



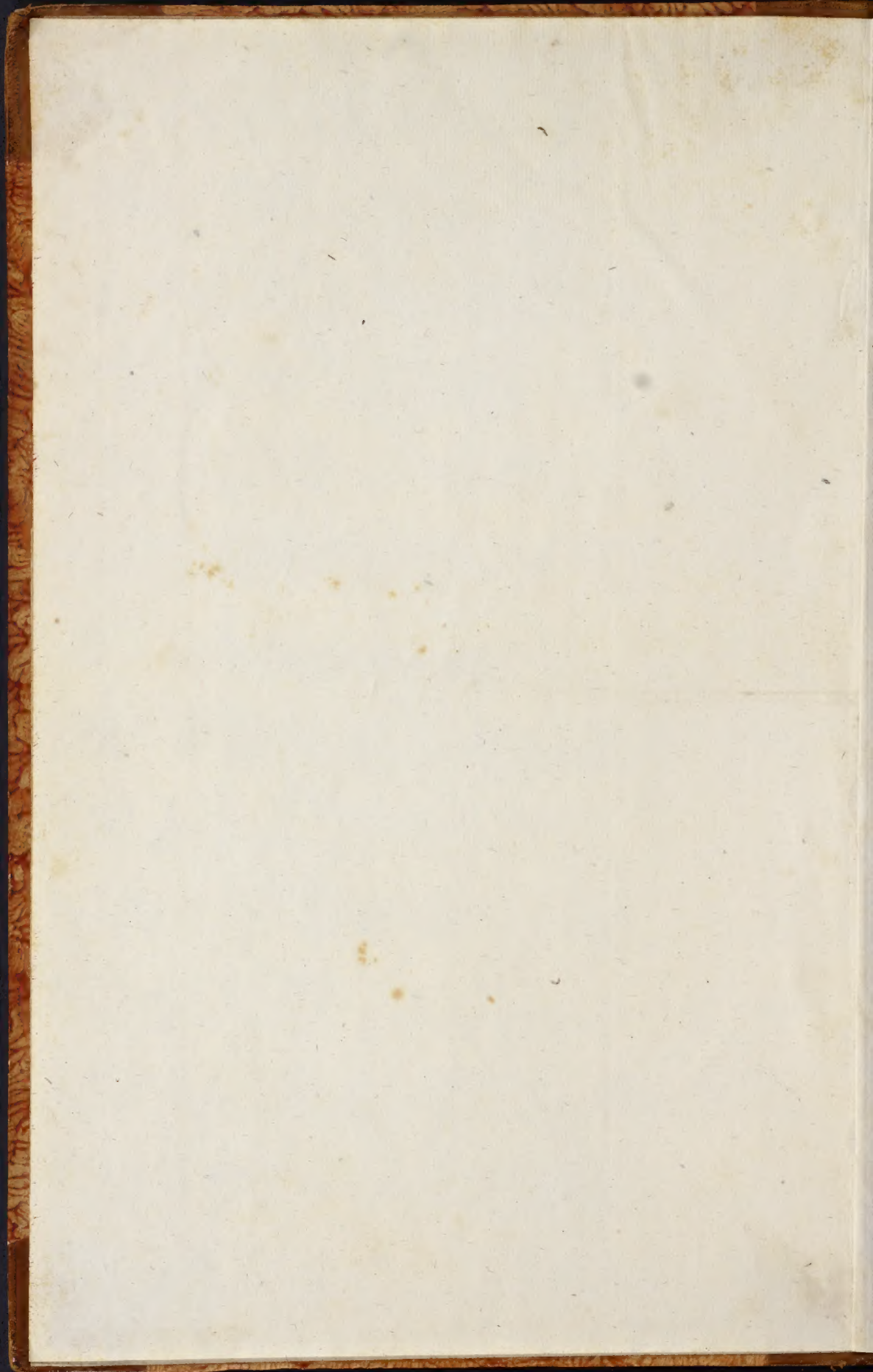
63/153

LO FICHO BRITANO

REPUBLICA ITALIANA

QVIRINVM







DE  
DIPTYCHO . BRIXIANO  
AD  
PRINCIPEM . EMINENTISSIMVM  
ANGELVM . MARIAM . CARDINALEM  
QVIRINVM



A V C T O R  
A D  
L I B R V M.

Doctorem manibus teri , volumen,  
Festinas? Pete Brixiam QVIRINI.  
Illic qui sedet , alter est Apollo.  
Candoris dubites , benignitatis ,  
Laus major sit , an eruditionis.  
Huic si displiceas , jacens & exul  
Aeternis operi caput tenebris.  
Sin te luce beant opes QVIRINI,  
Alta sic cane , sic ovaque voce :  
Qui me non amat , odit hic QVIRINVM.  
Qui me non amat , odit hunc QVIRINVS.



DE  
DIPTYCHO . BRIXIANO  
BOETHII . CONSVLIS  
**EPISTOLA**  
**EPIGRAPHICA**

AVSPICIIS . IVSSV . ET . SVMTIBVS  
**PRINCIPIS . EMINENTISSIMI**  
ANGELI . MARIAE . TIT . S . MARCI . CARDINALIS

**Q V I R I N I**  
SVMMI . BIBLIOTHECAE . VATICANAE . PRAEFFECTI  
EPISCOPI . BRIXIANI . CET

EDITA

A  
IO . GASPARO . HAGENBVCHIO  
PROFESSORE . TVRICENSI . ET . SODALI . ADLECTO  
AB . ACADEMIIS . ETRVSCA . CORTONENSI . ET . COLVMBARIA . FLORENTINA  
CVM . AENEIS . TABVLIS



TVRICI . EXCVBIT . HEIDEGGERVS . ET . SOC  
MDCCXXXVIII







# ORDO EPISTOLAE.

## PARS PRIMA ΠΑΡΑΣΚΕΤΑΣΤΙΚΗ.

- I. *Pag. I. & II.*  
Eminentissimi Cardinalis QVIRINI consilium post Diptychon suum Vaticanum  
illustrandi Brixiani.
- II. *Pag. II. & III.*  
Diptychi Brixiani illustratio ab Em. QVIRINO mihi demandata.
- III. *Pag. III. & IIII.*  
Discrepantes de titulo Pompeii sententias Cicero ἀδελφαι.
- IIII. *Pag. IIII. V. & VI.*  
Inscriptio Deciana spuria.
- V. *Pag. VI. & VII.*  
Diptychi Brixiani quot interpretes, tot sententiæ, quas conciliare ἀδελφαι.
- VI. *Pag. VII. & VIII.*  
Em. QVIRINI bonitas de Brixiano diptycho acturum adjutans.
- VII. *Pag. VIII. & VIII.*  
Editores & interpretes diptychi Brixiani.
- VIII. *Pag. VIII. & X.*  
Em. QVIRINVS magnus patronus Thesauri diptychorum Goriani.
- VIII. *Pag. X --- XV.*  
Pars altera epistolæ Bozianæ ad Em. QVIRINVM de Diptycho Brixiano exarata.
- X. *Pag. XVI. & XVII.*  
Binæ ad Em. QVIRINVM literæ BOVHERII.
- XI. *Pag. XVIII.*  
Cangiana diptychi Divionensis interpretatio.
- XII. *Pag. XVIII.*  
Diptychum Brixianum ex consulari factum est Ecclesiasticum.
- XIII. *Pag. XVIII. & XVIII.*  
Diptycha adhuc edita.
- XIII. *Pag. XVIII --- XXII.*  
Quædam de Diptychis duobus ANASTASII.
- XV. *Pag. XXII. XXIII. & XXIII.*  
Quædam de Diptychis duobus Florentinis.

## PARS SECUNDA ΑΝΑΣΚΕΤΑΣΤΙΚΗ.

XVI.	Pag. XXV. & XXVI.
Diptychum Boëthii Brixianum ineditum.	
XVII.	Pag. XXVI. & XXVII.
Bonarota diptychum Boëthii non illustravit.	
XVIII.	Pag. XXVII ---- XXXIII.
Trigæ Brixianorum explicatio diptychi Boëthii.	
XVIII.	Pag. XXXIII. XXXIII. & XXXV.
Philippi a Turre interpretatio diptychi Boëthii.	
XX.	Pag. XXXV -- XXXVIII.
EM. QVIRINI interpretatio.	
XXI.	Pag. XXXVIII -- XXXXII.
Alex. Symmachi Mazochii explicatio.	
XXII.	Pag. XXXXII ---- XXXXVII.
Parisiensis interpretatio prima.	
XXIII.	Pag. XXXXVII. XXXXVIII. & XXXXVIII.
Parisiensis interpretatio secunda.	
XXIII.	Pag. XXXXVIII ---- LII.
De siglis vocum contractarum.	
XXV.	Pag. LII. LIII. & LIII.
De vocibus coherrentibus male diremtis.	
XXVI.	Pag. LIII ---- LXXII.
Parisiensis interpretatio, CL. de BOZE.	
XXVII.	Pag. LXXII. & LXXIII.
Parisiensis interpretatio quarta.	
XXVIII.	Pag. LXXIII. & LXXIII.
Sententia LEICHII.	
XXVIII.	Pag. LXXV ---- LXXX.
Sententia BOVHIERII.	
XXX.	Pag. LXXX ---- LXXXVI.
De Boëthiorum Consulatibus.	



PARS TERTIA KATAKETAΣTIKH.

XXXI. Pag. LXXXVII. & LXXXVIII.

Ex sententiis multis una elicitā & limata.

XXXII. Pag. LXXXVIII. & LXXXIX.

Monogramma BE expensum.

XXXIII. Pag. LXXXVIII --- LXXXIX.

ANON de eodem BE.

XXXIII. Pag. LXXXV. LXXXVI. & LXXXVII.

NAR. explicatum.

XXXV. Pag. LXXXVII --- CI.

(Flavius) MANLIUS BOETHIVS consul a. Cti 487.

XXXVI. Pag. CI. CII. & CIII.

BOETHIVS meliore orthographia.

XXXVII. Pag. CIII. & CIII.

V. C. ET. INL. inlustratur.

XXXVIII. Pag. CIII --- CVII.

EXPPPVSEC. intelligenda de Præfectura utraque.

XXXVIII. Pag. CVII --- CXI.

De Præfectis Prætorio sub Marco Imperatore.

RELIQVA PARTIS TERTIAE.

XXXX. Pag. CXII --- CXXII.

De Præfectis Prætorio sub Antonino Pio.

XXXXI. Pag. CXXII --- CXXX.

PVSEC i. e. Præfectus Vrbi SECundum.

XXXXII. Pag. CXXX. CXXXI. & CXXXII.

SEC. iteratum notat honorem.

XXXXIII. Pag. CXXXIII --- CXXXV.

CONSul ORDinarius.

XXXXVIII. Pag. CXXXX --- CXXXXVIII.

ET PATRICIus.

XXXXV. Pag. CXXXXVIII --- CLVI.

Peroratio ad Eminentissimum QVIRINVM, & Gratiarum actio ad inlustris  
ACADEMIAE CORTONENSIS SODALES.

## APPENDIX EPIGRAPHICA.

de qua pag. cxi. lin. 27. moneri coeptum est.

I.	Pag. CLVII --- CLXV.
Ad EMINENTISS. QVIRINVM Epistola HAGENBVCHII.	ad d. v. Idus Decembres 1747.
II.	Pag. CLXVI.
EMINENTISS. QVIRINI Epistola ad <i>Hagenbuchium</i> .	
Responsio ad I.	ad d. vi. Idus Martias 1748.
III.	Pag. CLXVII --- CLXXX.
Ad EMINENTISS. QVIRINVM Epistola HAGENBVCHII.	
Responsio ad II.	ad d. x. Kal. Aprileis 1748.
III.	Pag. CLXXXI.
Ex EMINENTISS. QVIRINI literis, Camboduno Turicum missis.	
Responsio ad III.	ad d. viii. Idus Majas 1748.
V.	Pag. CLXXXI --- CLXXXIII.
Ad EMINENTISS. QVIRINVM Epistola HAGENBVCHII.	
Responsio ad III.	Pridie Idus Majas 1748.
VI.	Pag. CLXXXIII. CLXXXV. & CLXXXVI.
GORII Epistola ad <i>Hagenbuchium</i>	ad d. viii. Idus Augustas 1748.
VII.	Pag. CLXXXVII. CLXXXVIII. & CLXXXVIII.
HAGENBVCHII ad VI. responsio.	ad d. xvi. Kal. Septembres 1748.
VIII.	Pag. CLXXXVIII. & CLXXX.
Ex HAGENBVCHII ad <i>Gorium</i> literis.	Pridie Nonas Julias 1748.
VIII.	Pag. CLXXX. CLXXXI. & CLXXXII.
GORII ad VIII. responsio.	ad d. vi. Kal. Septembres 1748.
X.	Pag. CLXXXII --- CCI.
HAGENBVCHII ad VIII. responsio.	ad d. xi. Kal. Octobres 1748.
XI.	Pag. CCII. & CCII.
BECKII Epistola ad <i>Hagenbuchium</i> .	ad d. iii. Non. Novembres 1748.
XII.	Pag. CCIII --- CCXVII.
HAGENBVCHII ad XI. responsio.	ad d. iiii. Idus Novembres 1748.
Accedit	Pag. CCXVIII. --- fin.
INDEX EPIGRAPHICVS.	





PRINCIPI. EMINENTISSIMO  
ANGELO. MARIAE. CARDINALI  
Q VIRINO

JO. GASPAR HAGENBUCHIVS

X A I P E I N. *Cambridgion Vindelicorum.*

PARS PRIMA ΠΑΡΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ.

I.

*Em. Card. QVIRINI consilium post Diptychon suum Vaticanum  
illustrandi Brixiani.*



LIQVAMDIV dentes jam acui, PRINCEPS celsissime, ΣΥΜΠΟΣΙΑΤΗΧΗ  
splendidiissime, dapilius me victurum sperans, si proxime Saliare e-  
pulum dares, quod primum Decadis III. edecumatissima epistola IV.  
pag. [22] pronuntiaveras, fore ut aliis literis de DIPTYCHO BOE-  
THIANO quam primum vulgandis inferas exquisitissimas Academicæ  
Parisiensis lautitias Lutetia ab viro omnibus omnium laudibus majore CL. DE  
BOZE ad TE transmissas. Accessit deinde, quod improbam elutionem meam  
mirum quantum incitavit & adauxit, quum in TVIS ad clarissimum BREI-  
TINGERVM nostrum literis pag. [LX.] rursus ostenderes, mei suavissime  
memor, a TE quantocyus exaratum iri Epistolam ad Etruscæ Academicæ Socios de  
variis BOETHIANI DIPTYCHI, quod Brixie possidetis, explicationibus. unde fides  
mihi omnino fiebat, non modo adpropinquare, sed jam adeste tempus dapilis  
istius cœnæ TVAE, ad quam integram famem adlaturus, eamque totam expleturus  
essem. Videlicet virtutes TVAS amplissimas; ingenii dotes præclarissimas; omni-  
genæ literaturæ, Archæologię, & Criticæ artis peritiam, in TVI ordinis viris quo  
rariorem, tanto extantior, meruisse, ut & Regiæ Academicæ Parisiensis Inscriptio-  
num bonarum literarum SODALIS coopararis, & clarissimorum Etruscæ Academicæ  
Soda-



Sodalium Cortonenfium PRINCEPS & modimperator constitueris. Hic factus ad Academiam TVAM Cortonenfem Epistolam publicasti, Decadis IV. prioribus tribus rerum & magnitudine & copia si non superioris, certe nihilo inferioris, tertiam, quæ DIPTYCHI amatorii, QVIRINIANI antea, in posterum TVO beneficio VATICANI, explicationem continet Vulpianam, in qua quiddid habet eruditionis, habet autem plurimum, pleno horreo admenfus congescit clarissimus ille Patavienfium Profeffor, VVLPIUS. Quid ergo dignius erat, quam si TE, PRINCEPS eruditiffime, ejusdem Academiæ Principatu TIBI delato, & e republica literaria gesto, abdicaturus, id ita faceres, ut altera quadam epistola, de altero DIPTYCHO, itidem Brixiano, & aliorum nobis gazas recluderet, & divitias ingenii TVI fummas largiter explicares? quod fic a TE institutum, QVIRINE SAPIENTISSIME, nemo non magnopere probaret, laudibusque in coelum ferret. Moriar, si melius confilium umquam fufceptum novi. Utinam id ipfe executus effes, aut etiamnum exequeris, fecundum tritum illud, *Confilii auctor fit, qui auctor fuit*. Sermo ego TVOS nimis lubenter ederem, quin devorarem.

## II.

*Diptychi Brixiani illustratio ab Em. QVIRINO mihi demandata.*

At fercula hæc TVA, PRAESVL opulentiffime, avidiffimis dentibus invafurus, & opipare Saliarem in modum epulaturus, quanta de fpe decido!

*Crucior, bolum mihi tantum ereptum tam defubito e faucibus.*

*Quid hoc, malum, infelicitatis? nequeo fatis decernere:*

*Nifi me credo huic effe natum rei, ferendis miferiis.*

Quæ fpes eft? nos efurituros fatis. Qui convivam me putabam fore, & lautiffime acceptum iri confidebam,

[*Irascor votis heu levis ipse meis.*]

derepente necopinato jubeor fieri coquus, & artem exercere, quam minime calleo.

*Ἄ, ΜΗΣΤΩΡ, τίς τοί νυ θεῶν νηκερδία βελλὴν*

*Ἐν σῆθεσσι νῖθῃκε, καὶ ἐξήλετο φρένας ἰσθλὰς;*

Enimvero, quum a TE, tanto hērōe & Μυσσηίῃ, in me pumilionem, quamvis benigniffime, & supra quam dici potest honorificentiffime, in epistola ad clariffimum FEVERLINVM pag. xxxiv. xxxv. tantum oneris legi devolvier,

*Quantum noluerit ferre rogatus Atlas,*

quid animi mihi fuerit, in meis ad TE literis a. d. x. Kal. Apriles ingenue sum fassus.

*Haud aliter stupui, quam qui Jovis ignibus ictus*

*Vivit, & est vite nescius ipse sue.*

Ubi ad me redii, visus mihi est notissimus Mæcenati Poëta TVVS aures meas perfonare hisce versibus suis,

*Pericu-*



*Periculose plenum opus aleæ*

*Trahas, & incedis per ignes*

*Suppositos cineri doloso.*

Quid enim? Ἀνδρωπος ἢ ἀνδρωπος maximos seculi nostri homines, περιβοήτας, volitantes per ora virum, qui in Diptycho Barbisoniano omnes ingenii nervos contenderunt, in ordinem cogam? Unde mihi tanta vis, curva rectis dignoscendi, & singulis pretium statuendi, quod merentur? sique incorrupta fide dixerō,

*Quid solidum crepet, & picta telluria lingue,*

*quæ ἀζόπις, quæ ἀνεμώλια esse videantur,*

*Pro studiis hominum semper diversa probantur*

alia aliis videbuntur. id quod tamen unus omnium ægre minime feram, qui nulli rei majora vota faciam, quam ab amicis reprehendi, a benevolis corrigi, ab iis qui plus vidēt doceri.

### III.

*Discrepantes de titulo Pompeii sententias Cicero ἀδίδται.*

Ciceroni uni contigit, quod nescio an ulli, ut doctissimorum Romæ virorum sententias, de inscriptione Pompeiana incidenda discrepantes, arbiter factus non toleret, sed toleraret, ne alterius partis favore & gratia excideret. Tiro Tullius Ciceronis libertus in epistola quadam enarrante scripsit ad hunc ferme modum: Quam Pompeius, inquit, eadem viſtoria dedicaturus foret, cuius gradus vicem theatri essent, nomenque ejus & honores inscriberentur: quæri ceptum est, utrum consul tertio inscribendum esset, an tertium. eam rem Pompeius exquisitissime retulit ad doctissimos civitatis. quumque dissentiretur: & pars tertio, alii tertium scribendum contenderent: rogavit, inquit, Ciceronem Pompeius, ut, quod ei rectius videretur scribi juberet: tum Ciceronem judicare de viris doctis veritum esse: ne, quorum opiniones improbasset, ipsos videretur improbasse. Persuasit igitur Pompeio, ut neque tertium neque tertio scriberetur: sed ad secundum usque T. fierent literæ: ut verbo non perscripto res quidem demonstraretur: sed dictio tamen ambigua verbi lateret. Id autem postea in eodem theatro non ita scriptum sua ætate legit Gellius: Nam quum multis annis postea scena, quæ prociderat, reſecta esset; numerus tertii consulatus non, uti initio, primoribus literis, sed tribus tantum lineolis incisis significatus est. Noct. Attic. X. i. Calliditatem primo vel primum Ciceronis, ipsam rem, quæ in disceptationem quæſtionemque erat vocata, definire non ausi, deinde & eorum, qui Ciceronis forte modestiam, sic timorem ejus interpretari poteris, ne inscientiam dicas, imitati pro TERT. in reſecto Pompeii monumento posuerunt tantum III. Major Relandorum in præf. ad Fastos Consulares pag. \*\* 6. b. rem hanc ex Gellio ita concise narrat, ut Gellio non inspecto putes, Ciceronis TERT. numquam in Pompeii theatro scriptum fuisse, sed tantum III. Atqui III. pro TERT. in reſecto demum monumento multis annis postea succesſit. Hunc Relandi errorem observavit quoque clariss. Josephus Bartolus [cujus liber LA VERA SPIEGAZIONE DEL DITTICO QVIRINIANO ec. quem anno 1747. exeunte exiturum sperabamus, ecquando prodibit?] Dissertaz. I. p. 37. not. (171)

Qui post renatas literas avorum nostrorum memoria causis linguæ latinæ investigandis & diligentiore & feliciore operam dederunt, quam a Varrone olim & Cicerone erat factum, docuerunt commodissime, quæ adverbia videantur, faciem nominis habentia, non adverbia esse, sed nomina (v. Ep. ad Bouh. p. 44. lin. 10.) per ellipsin expedienda, & ne hilum quidem interesse ad usum æque ac analogiam, five (in) *tertio* (loco) five (ad) *tertium* (locum) dixerint antiqui. Vos Itali *volta* amatis: nos Germani *mahl*. v. I. Fr. Gronov. ad Liv. X. 14. p. 856. b. ubi & ex Ariosto vestro *segno* adtulit docte contra Grosippum: qui Grosippus seu Scioppius in Paradox. literar. ep. 1. p. 2. erudite Ciceroni ipsum Ciceronem opposuit. Quod autem adfert, eum in 3. de nat. Deorum: *Marius septimo Consul* disertim scribere nihil dubitavisse, in editionibus vulgaribus *septimum Consul* invenio scriptum, neque aliter in præstantibus editionibus, Jac. Gronovii Lugd. Batav. pag. 1244. a. cum hac Gruteriana notula: „*Septimum Consul.*” Pal. pr. duoque Wouw. *septies*., & Davissii Cantabrigiensi, in qua p. 310. b. Regium codicem *septimo* habere adnotatum est. Quæ *διποραφίας* quum scribis debeantur, Ciceronis manus, ni fallor, non SEPT. quis enim credat eandem eum in scribendis libris suis ambiguitatem secutum esse, quam in theatro Pompeii? sed VII. CONSVL scripsit, quod librarii varie, hi *septies*, isti *septimum*, illi *septimo* extense scripserunt. Certior ratio est vel in prima primæ paginæ inscriptione operis Gruteri immortalis.

## M. AGRIPPA. L. F. COS. TERTIVM. FECIT.

qui si COS. TERTIO, itidem *διποραφίας* esset incisus, nemo nostrum in tanta literarum luce offenderetur, quo modo per consequentiam literarum in inscriptione quam editio Gellii Gronoviana ex Hieronymo Magio adtulit, P. DECIVS. DECII. F. PRIMO. COS. DE. SAMNITIBVS. TRIVMPHANS. SPOLIA. EX. HIS. CERERI. CONSECRAVIT. ITERVM. ET. TERTIO. COS. legitur. Mendose CONSPICITAVIT pro CONSECRAVIT textus Magianus recusatus a Grut. Fac. Crit. T. II. p. 1381, contra ea in nota Gelliana ante CONSECRAVIT excidit CERERI.

## IIII.

*Inscriptio Deciana spuria.*

Titulum hunc Decianum Gruterus Thesauro suo 26: 11. sic intulit.

Roma.

P. DECIVS. DECII. F.  
PRIMVM. COS  
DE. SAMNITIBVS  
TRIVMPHANS  
SPOLIA. EX. IEIS  
CERERI. CONSECRAVIT  
ITERVM. ET. TERTIVM  
CONSVL.....  
-----

E Mazochio.

Unde



Unde desumptum sit Gruteri PRIMVM & TERTIVM *Cof.* seu *Consul*, nusquam invenio: nam ex quo uno se hausisse subscripsit Gruterus, typus Mazochii pag. 80. a Magiano non abit, nisi in ultima voce CONSVL, non, ut Magius, COS, & cum Mazochio planissime conspirat Apianus, qui ut ineditum inscius bis dedit, pag. 254. & 307. neque magis reperio, ex quo fonte Gruteri IEIS pro HIS promanaverit. An Gruteriani textus fabricator, quem qui fuerit nescimus, *primum & tertium* Consul antiquius credidit quam *primo & tertio* Consul? an idem archaismum IEIS lapidi adfricuit, quia Decii id temporibus dignius existimavit, quam *bis*, aut *eis* vel *iis*? Scaliger ind. 23. P. Decius D. F. COS. 26: 11. quod plenius P. Decius Decii F. dare debebat, ne ob COS. de ind. 22. dicam, in quo in consulibus singularibus omisus est hic P. Decius Decii F. non D. F. Sigla enim D. prænomen Decimi de more notat, gentem Decii non notat: & pater P. Decii si sigla indicatus esset, P. DECIVS. P. F. i. e. Publii Filii legeretur. Holthenus non modo ex Scaligero retinuit P. Decius D. F. 26: 11. sed de suo quoque suffixit. A. V. C. 474. ante C. N. 279. Secutus est, credo, Almeloveenium, qui Fast. Conf. T. II. bis, p. 87. voc. Decio, & p. 177. voc. Mure, saxum Gruteri 26: 11. ad P. Decium consulem anno V. C. 474. seu 475. retulerat, manifesto errore. Cic. Tusc. Quæst. lib. I. Cap. 37. seu §. 89, & verissime, & brevissime scripsit, cum Latinus decertantem patrem Decium, cum Etruscis filium, cum Pyrrho nepotem, se hostium telis objecisse. In Gruteriano lapide non Decius nepos, qui cum Pyrrho decertavit, sed Decii, qui consul a. V. C. 413. cum Latinis pugnans se devovit, filius refertur, qui ut ab Aur. Victore de Viris Illustr. cap. 27. memoriæ proditum est, quarto consulatu cum Fabio Maximo, cum Galli, Samnites, Umbri, Tusci contra Romanos conspirassent, ibi exercitu in aciem ducto, & cornu inclinate, exemplum patris imitatus, advocato M. Livio Pontifice, hasta insilens, & sollemnia verba respondens, se & hostes Diis Manibus devovit. Impetu in hostes facto, victoriam suis reliquit. Corpus a Collega laudatum, magnifice sepulcrum est. Noti sunt ex Fastis Decii hujus consulatus quatuor, annis V. C. 441. 445. 456. 458. ante C. N. 312. 308. 297. 295. Trium consulatum priorum meminit inscriptio Gruteri Deciana. Sed tantæne ea antiquitatis? Credit Judens Apella, non ego. Qui ejusdem seculi præcipitis inscriptionem antiquissimam, bello Punico primo Duilio Consuli a. V. C. 493. positam, semel legit (Grut. 404: 1.) nã is nihil intelligit, nisi intelligat, titulum Decii nihil minus quam saporem seculi istius habere, & foetum sequiorum temporum esse. Ego quidem certe, quæ Muratorius ad inscriptionem, quam in sua consulum classe primam profert ad A. V. C. 449. ante C. N. 304. p. 281. init. vere monet, eodem jure de Deciano lapide pronuntio. Dent mihi veniam qui Romæ lapidem hunc extare dicunt, si spurium appello. Nullam aliam habemus tam remotæ antiquitatis inscriptionem apud Romanos; & si qua est, stilus ibi antiquitatem ipsam olet, uti constat e pauculis, quæ supersunt. Heic omnia concepta secundum mores posterioris ævi. Cujus, quæris, seculi? ejus quo Sex. Aurelius Victor claruit, quid enim præfert Decianus lapis? ipsum Victoris de viris illustribus initium capitis XXVII. ut dubitare non possim, quod & aliis consat exem-

exemplis interdum factum esse, si umquam lapidi incisa sunt illa de Decio, incisa esse ex libello, quem dixi, de viris illustribus, & frustra pro antiquis venditari. quod adhuc fugisse doctissimos viros, qui titulum Decianum ceu γρησιον certatim admiserunt, mirari satis non possum. Hadr. Relandus præf. Fast. p. \*\*6. b. contra Magium, cui, quod ex Relando non videmus, *tertium* & *tertio* indifferenter, quemadmodum *primum* & *primo* dici visa sunt, disputans Gruteriani lapidis TERTIVM cum Magiani typi TERTIO committit: ipsam tamen Decianam inscriptionem non dubitat post tempora demum Decii exaratam esse. Num nos dubitabimus, si Relando titulum Decianum nil nisi Aur. Victoris verba habere constitisset, totam eum inscriptionem *ροδείας* fuisse postulaturum? At Andr. Schottus, doctissimus Sex. Aur. Victoris commentator, tantum detulit huic monumento spurio, ut Horatii versu mihi sit utendum.

*Indignor, quandoque bonus dormitat Homerus.*

Optimo viro pessime imposuit, quod Hieronymum Magium credebatur adfirmare; se antiquissimam hanc lapidis inscriptionem Romæ vidisse. Immo Romæ visi, non se vidisse, scripsit Magius, nullum fraudatoris dolum animadvertens: quem, si vel maxime saxum suis ipse oculis vidisset, credo facile agnitorum eum fuisse, si Aur. Victoris tantum verba scivisset dari. Dedit Magius, minime, puto, ἀνίστηναι, aut ex Mazochio, aut ex Apiano, qui oculatum testem laudant nullum. quid? quod Mazochius, quum intelligeret *Epigrammata antiquæ urbis* a se Romæ excusa stabulum mendorum dici mereri, omni cura in corrigendis libro adnexis inscriptiones suas ad lapides ipsos examinavit; at nullum paginæ suæ octogesimæ epigramma se vidisse testatur. Nobis certum est, titulum Decianum, sive PRIMVM & TERTIVM, sive PRIMO & TERTIO Consul in eo legatur, spurium esse: at in auctore de viris illustribus legi *primo consul* & *tertio consul*: quæ constantissima est codicum omnium scriptura.

## V.

*Diptychi Brixiani quot interpretes, tot sententiæ, quas conciliare ἀδύνατον.*

Si in diptycho Boëthiano tantum de SEC. quæreretur, utrum a *Bouhierio* rectius SECundo, quam SECundum a *Leichio* esset lectum, cum bona utriusque gratia Plautinum dicerem, *ciccum non interdum*. at quum cetera compendiosa ænigmata, inque ipsis ipsum hoc SEC, nonnisi uni veræ interpretationi recipiendæ nata dataque, tot diversissimas passâ sint interpretationes virorum doctissimorum (nam ita est:

*Quot homines, tot sententiæ: suus cuique mos:)*

nemini earum æstimatori contingit esse tam beato, ut quodam eas συγχρησµῶν in concordiam redigat inter sese: est enim τῶν ἀδύνατον.

*Non licet, ut placidis coeant immitia; non ut  
Serpentes avibus gemmentur, tigrisbus ægni.*

Erudi-



Eruditissimorum interpretum choro, qui suas a TE rogati sententias dixerunt, merito occinas,

----- Fecistis probe :

*Incertior sum multo quam dudum - -*

Doctorum de siglis diptychi Boëthiani opiniones cum tam variae sint, tamque inter se dissidentes; alterum fieri profecto potest, ut earum nulla; alterum certe non potest, ut plus una vera sit. De quo quia TVA doctrina, VIR EMINENTISSIME, metuit pronuntiare, & TVA non modo auctoritate, quæ maxima mihi semper est, sed etiam blando persuasum TVO, qui omni imperio potentior est & violentior, ad id audendum, minimi ego ingenii homo quam gravissime inducor & impellor, hanc ante omnia invidiam omni qua possum prece, quam possum longissime amolior, ne, quorum explicationibus non adfensero, eorum quidquam famæ & eruditioni detraxisse videar. Sunt enim viri maximis plurimarum literarum præconiis florentissimi, quorum laus excelsæ & illustri loco, in plurimorum & sociorum & civium, quin totius orbis literati conspectu est sita: ut eorum disciplinæ alumnus fieri exoptem. Quid ergo? Audaciæ ego columen? minime. At tanto officiosior, quam ceteri? ne istius quidem laudis ita sum cupidus, ut aliis eam præreptam velim. Quod unum me omnibus facillime excuset, hoc est, quia materia hæc de diptycho Brixiano non est a me sumpta ex Horatii præcepto, sed mihi imperata. ut enim primum de eo agens ab Inl. BOVHERIO, qui doctissimas chartas suas benigne mecum communicaverat, fui provocatus: sic eandem nunc pyrrhicham rursus sum saltaturus, *ὅς ἐκόν, ἀλλὰ διὰ τὸν διαλέξαντα*, ut salvo officio tacere non possim. A me enim TV contendisti, QVIRINE amplissime, qui apud me & amicitia, & beneficiis, & dignitate plurimum potes: cujus ego neque benevolentiam erga me ignorare, nec auctoritatem aspernari, nec voluntatem negligere debeo.

## VI.

*Em. QVIRINI bonitas de Brixiano diptycho acturum adjutans.*

Officium ergo non sequi qui possum sine piaculo? Maxime, cum quidquid id est oneris mihi impositurus, id insigni benignitate & comitate TVA, quæ exemplo sufficiat, ipse mihi adjutaveris. Copiis enim ceteris omnibus, quibus in priore scriptura carueram, non modo me instructissimum addidisti,

*O & presidium, & dulce deus meum,*

sed supplementum tandem accessit, quod unum mihi adhuc deesse TIBI vixdum significaveram,

*ἡ αὖτις ἐπειθ' ἄμα μέδεις ἐν, ἡ δὲ λήγου δὲ ἔργον.*

Quum enim animum induxissẽm, utile esse, cognoscere, quid Ephemerides Eruditorum Italiæ, quarum nulla apud nos habendi facultas dabatur, de Boëthii Consulis expromissent diptycho, quod ejus iconem Tomo Veneti Diarii duodetrigesimo pag. 39. seqq. descriptam ære & erudite illustratam in Fabricii Bibliotheca Latina pridem

legeram : v. ad Bouh. p. 322. *lin.* 32. noluisti mihi ullum commodum in TE claudier, & relictis rebus omnibus Tomi istius folia duo priora, quæ paginas duodequingaginta complectuntur, a reliquo volumine diffuta, cum tabulis æneis eodem pertinentibus, ab usque Brixia trans Alpes ad me sine mora misisti. quorum usum foliorum etsi non maximum esse experiar, quia Venetos auctores, qui p. 40. scripserunt, se reservare *ad altro tomo le spiegazioni*, & p. 48. *med.* descriptionem suam his clauferunt verbis, *Questo è quanto ci è accaduto di osservare con molta attenzione sul materiale di questo Dittico, differendo le necessarie spiegazioni del tutto ad altro tempo, e contentandoci adesso di averlo esposto in tal guisa alla considerazione degli eruditi*; suis eos promissis postea non stitisse, ex omnium, qui post eos de hoc diptycho sunt commentati, silentio satis intelligo: ex hac tamen TVA mihi interveniendi cupiditate me commoda percepisse haud poenitenda, suis infra locis semel iterumque adleram, ut letas legas.

## VII.

*Editores & interpretes diptychi Brixiani.*

Ut bene memorem gratumque vel jam me præstem, haud alienum videtur recensere, quæ mihi præsto sint ad diptychum Boëthianum facientia doctorum monumenta. etsi enim post QVIRINVM Iliadem scribere videar, quod ea partem longe maximam uni TIBI debita in epistola ad clar. FEVERLINVM pag. xxxv. ipse enumeraveris; ne tamen ad epistolam TVAM toties nos recurrere sit opus, heic commemorabo, servato quantum fieri poterit temporis ordine, quo quæque aut prodierunt, aut scripta sunt.

- A. Giornale de' Letterati d'Italia. Tomo Ventesimoottavo. Articolo II. *Descrizione di un Dittico di avorio di BOEZIO Consolo, che si conserva in Brescia nel Museo de' Sigg. Barbisiani.* Pag. 39—48. *post med.* ubi & tabulæ æneæ adfunt tres; prima diptychi patetis adversi, altera & tertia ejusdem averfi; & descriptio talis, cui quod adderes nihil fuisse ad CL. de BOZE *Roma* scripisti vi. Kal. Nov. 1742. Decadis II. Epist. IV. pag. (xxv.) quam ad FEVERLINVM postea scribens *Dissertationem* merito vocasti, *Romanam* mihi interdum vocandam, multo cum fructu a me lectam, quippe optimæ frugis plenissimam, TVAque præstanti eruditione dignissimam.
- B. Eruditorum BRIXIANORVM interpretationes, de quibus a Paulo GALEARDI, Cathedralis TVAE Ecclesiæ Canonico, consultus est Adriensis Episcopus, clarissimæ memoriæ vir Philippus a TVRRE. Harum in eadem sive epistola sive dissertatione TVA primum prolatarum notitiam uni TIBI debemus; ut &
- C. Responsum Ph. a TVRRE ad Canonicum Galeardi. In ead. ep. Romana pag. (xxv.) (xxvi.)
- D. 1 VVM interpretationum Adriensis Præfalis examen doctissimum. In ead. diss. Romana pag. (xxvii.) (xxviii.)
- E. Celeberrimi Alexii Symmachi MAZUCHII, Canonici Neapolitani, Epistola seu Diatriba, splendidissimo nomini TVO inscripta, qua tribus Decadis TVAE secundæ



cundæ epistolis, tertiæ, & nonæ, paginis [xxxx.] ita respondet, ut Sectione III. tota, seu pag. (xix.)--(xxv.) DE DIPTYCHO BRIXIANO BOETHII CONSVLIS data agat opera.

- F. Interpretationes Regiæ Parisiensis Inscriptionum & bonarum literarum Academiæ, ab CL. de BOZE fermone gallico ad TE perscriptæ, Lutetiæ Parisiorum pridie Kal. Februarias 1743. quas humanissime ad me nuper transmisisti.
- G. Quæ doctissimus mihiq̃ue carissimus LEICHIVS de diptycho Brixiano commentatus est, in ejus de Diptychis Veterum libro Lipsiæ a. 1743: 4. edito leguntur pag. (xxv.)--(xxxiii.)
- H. Incl. BOVHERII *Conjectures sur un Diptique inséré au Journal de Venise*. Divione ad TE primum missæ iv. Kal. Apr. 1743. ante editum LEICHHI librum: deinde ad me cum auctario, seu ad LEICHHI interpretationem observationibus ipsius Præsidis Divionensis xvi. Kal. Nov. 1744. v. Epist. Epigr. pag. (29) fin. (30) init. ubi & de latina prioris Bouhierianæ curæ editione in Belgio a celeberr. d'ORVILIO curata dixi.
- I. Quæ ad BOVHERIVM de diptycho Brixiano rescripti, in iisdem Epistolis Epigraphicis habentur pag. 316. lin. 32. --- 352. lin. 23.
- K. Minime omiserim, quod primo loco commemorare debuissẽm, post diptychi imaginẽ Venetiis adumbratam, aliam recens ænea tabella perfecte exprimentam TE curavissẽ. quo beneficio ἀρχαιοφίλος quantopere TIBI in perpetuum obstrinxeris, me indicente omnes intelligunt & prædicant.

Quæ literis alphabeti decem prioribus hæcenus indicavi, qui oculis animoque lustrat, animo tam cernit, quam quæ oculis videntur, nisi TV, Eminentissime QVIRINE, signum sustulissẽs, vexillumque proposuissẽs, Diptychum Boëthii, quamvis in Diario Veneto adfatim descriptum, pridemq̃ue orbi erudito ostensum, nulla interpretum luce radiaturum fuisse. namque & Brixianorum, & Ph. a Turre, & TVIS curis caruissẽmus; neque Mazochius, neque Cl. de Boze cum Sodalibus suis TVISq̃ue Parisiensibus, neque Leichius, neque Bouhierius, θαλαύργοι πολέμισται, & ὄροι ἄγροος, neque ego, κρίπερ ἐκ ἰσθῶς αἰχμῆς ἢ μάχης κινουμένης, ad arma concurrissẽmus.

### VIII.

*Em. QVIRINVS magnus patronus Thesauri diptychorum Goriani.*

Expositis, quasi per saturam, subsidiiis, quæ ad unum ferme omnia prolixæ Eminentissimi QVIRINI liberalitati me debere memori mente recolô, gratissimoq̃ue animo tenebo, non teneor, quin dicam, maximam mihi admirationem moveri, TE tantum Principem, qui negotia tanta, tot curas severiores sustineas, toties Musas mansuetiores respicere, toties de literis antiquis præclare mereri. Altero id exemplo clarissimo illustraturus, ab Diptychis non abeo. Quod jamdiu doctissimus & clarissimus GORIVS molitur Syntagma, quo diptycha quotquot extant & supersunt omnia, sive edita sive inedita, suis aliorumq̃ue observationibus illustrata complectetur, nonne TIBI æque multa, si non plura, atque ipsi celeberrimo auctori debeat?

C

Nam,

Nam, ut optimum virom in ornanda hac sparta, quam suscepit, adjuves, neminem non rogas, etiam TE longe inferiores, GORIO ut suppetias ferant. Unde unde quid ei erui posse speras, pulsas fores, aditas, instas, nisi exauditus non discedis, quasi stipem eburneam, omni auro cariorem, TIBI corroges, non GORIO, ut quemquam tam ferreum non credam dari, qui surdus esse possit precibus TVIS, quibus GORII rem caussamque publice supplex agis in epistola ad eruditissimum BOZIVM pag. (v.) Neque summum hoc TVVM erga se studium GORIVS nescit, aut minus, quam par est, veneratur, quantum mereris id deprædicans in suis ad vitam Mich. Ang. Bonarotæ adnotationibus pag. 96. *init.* magisque etiam & ore pleniore idem in ipso DIPTYCHORVM THESAVRO, nemini nisi QVIRINO dicando, collaudatur. Quantillum & ego valuerim, id omne me GORIO valuisse, in epistola ad Bouh. p. 46. a me scriptum est. quo officii genere, quod pro amicitia GORIO debui, quia non a GORIO tantum, sed etiam a QVIRINO me gratiam inivisse compertum habeo, ipsum officium GORIO a me præstitum mihi fit longe jucundius.

## VIII.

*Pars altera epistolæ Bozianæ ad Em. QVIRINVM de Diptycho  
Brixiano exarata.*

Quod TV, QVIRINE felicissime, ante omnia fuisses facturus, si consilium a TE captum exequi ipse voluisses, ut Bozianarum Diptychi Boëthiani explicationum opulentiam omnibus exponeres, id mihi inprimis faciendum esse video. Epistolam TVAM ad doctissimum & clarissimum virum CLAUDIVM DE BOZE, Regiæ Gallicarum Academiæ Inscriptionum & bonarum literarum perpetuum *Secretarium* (mox deinde ob præclara ejus tot annorum merita ejusdem Academiæ celeberrimæ DIRECTOREM benemerentissimum) de *Diptychis* clausurus pag. (xxviii.) hæc posuisti.

„Supereſt, ut quoniam ad obſcuriora quævis antiquitatis ænigmata diſſolvenda „nullus præſtantior eſt Oedipus Regiæ Pariſienſi Academiæ Inſcriptionum & Bonarum „Literarum, Te Optime CLAUDI, valde exorem, ut quæſtioni quoque huic (de in- „ſigni Diptycho, quod Brixie poſſidet illuſtris Barbifonia familia) enodandæ ejus- „dem intelligentiam adhibeas.”

Reſponſionis Bozianæ partem priorem de Diptycho TVO quamvis illiterato, præſtantiffimo tamen & elegantiffimo, luci publicæ ipſe ſtitit Dec. III. Ep. IV. ad doctiffimum & clariffimum virum Nicolaum FRERETVM, perpetuum Academiæ Inſcriptionum Pariſienſis Secretarium, digniffimum qui in eo munere BOZIO ſuccederet, pag. [16]--[22] hæc tantum de TVO interjiciens.

„Hiſce a Bozio traditis de Diptychi noſtri interpretatione, mox tranſitum facit „ad Brixianum Diptychum Boëthii Conſulis imaginem repræſentans, explicandum.

„Eam Epistolæ Bozianæ partem omittam, quod aliis literis de Brixiano illo Diptycho „quam



„quam primum vulgandis , ne præsentium moles nimium excreseat , eandem inferere opportunum censeam ; ac clausulam tantum ipsius recitabo. „

Epistole BOZIANAE partem alii epistolæ a TE tunc reservatam , deinde autem mecum , quæ eximia TVA humanitas est , communicatam , jam nunc exhibeo.

IL me reste , MONSEIGNEUR , à Vous parler de l'Inscription du Diptyque de Boëce sur laquelle Vous m'avez chargé de consulter l'Académie : Le sens des Lettres initiales dont cette Inscription est en partie composée , ne se présente pas assez naturellement pour Vous promettre autre chose que des conjectures ; & comme c'est sans doute tout ce que Vous en avez attendu , Vous ferez au moins à portée de choisir.

Inscription du Diptyque.

NARMANLBOETHIVSVCETINL

EXPPPVSECCONSORDET PATRIC.

On a d'abord pensé que comme il s'agissoit de jeux & de Spectacles accompagnez de largesses au Peuple , on pouvoit supposer que Boëce étant encore particulier , s'étoit promis que si jamais il devenoit Consul , il en donneroit de magnifiques à ses dépens , pour célébrer le jour de la naissance de Théodoric , ou l'anniversaire de Rome , & que tout ayant succédé à ses vœux , il en avoit ordonné la célébration indiquée par le Diptyque sur lequel il faisoit lire

NATALIS REGIS (ou ROMÆ) MANLIUS BOETHIVS Vir Clarissimus ET INLAFSTER  
EX PROPRIA PECUNIA VOTO SUSCEPTO EDIXIT CELEBRANDOS CONSUL ORDINARIUS ET PATRICIUS.

Grut. 253;  
4. & 713;  
14. Ed.  
Græv.

Cette Interprétation n'a pas besoin de Commentaire ; il n'en est pas de même des suivantes.

NOVO ANNO REDEUNTE MANLIUS BOETHIVS Vir Clarissimus ET INLAFSTER EXPECTATUS PRINCIPALIS ECCE CONSUL ORDINARIUS ET PATRICIUS.

Que l'expression ANNO REDEUNTE soit très Latine , on ne scauroit le révoquer en doute ; l'exemple qu'en donne Horace semble fait exprès , quand il dit à Mécénas

Hic Dies , ANNO REDEUNTE , FESTUS.

L. III. Od. 8.

L'Epithète NOVO , loin de rien changer à l'expression , y ajoute d'autant plus de force ; que c'étoit précisément le premier jour de la nouvelle année que les Consuls ordinaires entroient en charge.

Amicum pando Noxum Consul vetus.

Sid. Apoll. Carm. II.

Abunde gaudeo cum te Consulem Novus Annus expectat.

Q. Symmach. L. I. Epist. 22.

C 2

Felix

*Felix à Consule sumat Annus aspiciunt.*

Caſſiod. L. II. Epist. 1.

Principi-  
bus pla-  
cuſſe Vi-  
ris non  
ultima  
laus eſt.  
Horat. L.  
I. Ep. 17.

Ces autorités ſont , pour ainſi dire , contemporaines de Boëce : paſſons à l'EXPECTATVS *Principibus*, en ſuppléant le mot VIRIS, qui ſe ſouſentend de lui même , & qu'il convenoit d'autant moins d'employer , qu'il ſe trouvoit déjà au nominatif dans la ligne précédente *Vir Clarissimus* ET IN*Lus*ter.

Il eſt certain que Boëce diſtingué entre tous les Romains de ſon tems , par ſa naiſſance comme par ſes richèſſes & ſes alliances , & plus encore par la ſupériorité de ſon eſprit & par l'éclat de ſes vertus , devoit être ardemment deſiré & attendu par tous les honnêtes gens dans la Place de Conſul ordinaire : Il ne ſ'agit donc que de voir ſi ce ſentiment a été bien rendu par le terme d'EXPECTATVS. Cicéron nous en fournit deux exemples formels ; Le premier , lors que pour engager ſon cher Tiron à le venir trouver , il lui dit

*Curus omnibus EXPECTATVSque venies.*

L. 16. Epist. Fam. 2.

Le ſecond , lors que parlant des deux jeunes Scipions fils de Paul Emile que la mort enleva aux eſperances de Rome qui ſ'attendoit à les voir remplir les premières places de la République , il ſ'exprime ainſi

EXPECTATIS *ad amplissimam dignitatem fratribus.*

Dialog. de Senectute.

Enée au ſecond livre de l'Enéide , tient la même langage à Hector qui lui apparoit en ſonge

*quibus Hector ab oris*

EXPECTATE *venis ?*

Aeneid. II. Vers. 282. & 83.

Du Cabi-  
net de M.  
l'Abbé de  
Rothelin.

& on ne peut douter que ce ne ſoit d'après cette expreſſion de Virgile , qu'à été formée la Légende ſingulière d'une Médaille de Carausius qui marque le deſir qu'avoient les Peuples de la grande Bretagne de le voir arriver dans leur Isle EXPECTATE VENI.

Boëce ſouhaité de même à Rome dans la Place de Conſul ordinaire , EXPECTATVS *ad amplissimam dignitatem*, y parvient enfin , & il eſt auſſitôt représenté ſur les Diptyques avec tout l'appareil de ſa nouvelle dignité ECCE BOETHIVS CONSUL ORDINARIUS &c.

On pouvoit ſe diſpenſer de rendre le monosyllabe EC par ECCE, dont il eſt le primitif, on le trouve dans tous les anciens Gloſſaires tant imprimez que manuſcrits, comme dans le Catholicon de Joannis de Janua, dans le Vocabulaire de Papias, & même dans le Tréſor de la langue Latine de Robert Etienne. EC paroît avoir eu une ſignification encore plus énérgique & plus étendue qu'Ecce, puis qu'on lui donne pour Synonymes tous ces autres adverbes *En, Nunc, Hodie, Jam, Tandem* : Il a de plus l'avan-



l'avantage de s'unir aux Pronoms Personnels dans tous les genres , dans tous les nombres , & presque dans tous les Cas, *Ecco* pour *Ecce ego*, *Ecce me*; *Eccum*, *Eccam*, pour *Ecce eum*; *Ecce eam*; *Eccos*, *Eccas*, pour *Ecce eos*, *Ecce eas*. Les deux Glosfaires que j'ai citez, ajoutent *Vide*, *Aspice*, comme si EC étoit encore plus démonstratif que *Ecce*.

Les Auteurs qui ont parlé de Boëce , rapportent diverses Epitaphes qu'ils assurent que l'on mit sur son Tombeau à Pavie; La plus ancienne de toutes est probablement elle où la Ville de Pavie retient encore son premier nom de *Ticinum*, qui ne fut changé en celui de *Papia* que du tems des Lombards, & cette Epitaphe commence ainsi

*Ecce Boetius adest* - - - - -

Je n'insisterois pas davantage sur cette seconde Interprétation , si je n'avois encore à ajouter qu'au cas que le mot *EXPECTATIVS* quoiqu'autorisé par l'usage qu'en ont fait les Historiens, les Orateurs, les Poëtes, les Medailles même, souffrit quelque difficulté, on pourroit rendre cette première partie de la seconde ligne du Diptyque par ces mots *EX Patrum PrincipibVS*, qui ne conviendroient pas moins au Consul Boëce, dont le Pere & peutêtre l'Ayeul, avoient été Princes du Senat, de même que ses deux Beaux-peres Felsus & Symmaque: On trouve assez souvent dans les Inscriptions antiques le titre de *Patrum Princeps* ou de *Pater Patrum*; Gruter en rapporte aussi une que Pighius avoit autrefois copiée à Rome, & qui com-

891: S.  
142: S.  
313: J.

#### Q. TREBONIVS Q. F. CLA. ARISTO EX PATRIBVS. LIBERTINIS.

Mais tout cela va disparoitre dans les deux nouvelles explications que j'ai encore à soumettre au jugement de Votre Eminence.

Comme du tems de la République, on ne parvenoit au Consulat qu'après avoir passé par d'autres magistratures, de même dans le bas Empire, on affecta de ne nommer Consuls, du moins Consuls ordinaires, que des Sujets qui avoient déjà rempli quelque emploi public distingué, ou qui avoient été décorés de titres équivalens. De là ce nombre prodigieux de charges & de dignités, soit réelles ou simplement honoraires, que nous trouvons dans les Notices de l'Empire, sans compter celles que l'on trouve encore sur beaucoup de Monumens antiques, où souvent elles ne sont énoncées que par un amas de Lettres Initiales dont la signification ne peut être déterminée que par la force du sens, ou par une comparaison attentive avec les qualifications de même nature que l'on voit ailleurs moins abrégées, & quelquefois tout entières.

Pour n'en pas chercher des exemples hors de l'espèce présente, je trouve d'abord dans une Inscription du Siècle de Constantin rapportée par Gruter un *VALERIVS*  
D CATV.

164: 2. CATVLINVS, qui après avoir expliqué ce qu'il avoit fait pour la reconstruction d'un Edifice des Bains, se dit P P P P S V P E R. Cette Inscription ayant été découverte dans le Comté de Warasdin en Esclavonie, on est convenu d'en expliquer les Lettres initiales par *Præfektus Prætorio Per Provinciam Pannonia SVPERioris*.

281: 1. Dans une autre Inscription du même Recueil, je trouve sur la base d'une Statue d'un Autel consacré au César Constance par BADIVS MACRINVS ces six Lettres V. P. P. P. H. T. qu'on explique par *Vir Perfectionissimus Præfektus Provincia Hispanica Tarraconensis*; & l'explication paroît juste; premièrement en ce que le titre *Vir Perfectionissimus* étoit un titre d'usage dans ces tems-là, & ensuite, parceque le Monument a été trouvé à Tarragone même où il existe encore.

En partant de ces Exemples, il seroit naturel de rendre les Lettres EX P P P V S E C qui commencent la seconde Ligne du Diptyque de Boèce, par EX *Præfektus Prætorio* (ou EX *ProPrætor*) *Provincia Viennensis SECunda*: Ce dernier mot n'a pas été abrégé comme les précédens par une seule lettre, l'S étant une de celles de l'Alphabet qui reçoit plus d'interprétations différentes; On ne s'est pas servi non plus du nombre II. pour empêcher qu'on ne le rendit par *Secundum* ou *Iterum*.

Ce seroit pousser la critique trop loin que d'objecter que nous ne voyons par aucun endroit de l'Histoire ou des Fastes, que Boèce ait jamais été revêtu d'un pareil emploi, de combien d'autres Romains illustres ne pourroit on pas le dire également? L'Histoire générale ne s'est jamais chargée que par occasion de semblables détails.

Il y auroit peut-être plus de fondement à refuser d'admettre dans la division des Gaules une Seconde Viennoise, parce que la plus ample Notice de l'Empire que Pancirol a publiée, ne parle que d'une seule Viennoise; mais on sçait que ces divisions ont si fort varié, que pour peu qu'il se trouve de vestiges d'un nouveau partage, on doit le recevoir sans difficulté. Or, la Notice d'Isidorus Mercator, que Simler, Merula, Scaliger, Pap. Maffon, Ortelius, Samson, & d'autres Géographes ont suivie, compte jusqu'à huit Viennoises. Schellstrate dans ses Antiquités Ecclésiastiques en a publié une autre qui ne paroît pas moins ancienne, & qu'il dit avoir été copiée sur l'Original dont le Pape Adrien fit Présent à Charlemagne: Celle-cy ne compte que trois Viennoises, mais elle les détaille parfaitement, & voici le détail qu'elle donne à la Seconde.

#### PROVINCIA VIENNENSIS SECVNDA, ALPIVM MARITIMARVM.

##### Civitates numero VIII.

Metropolis Civitas Ebrodonensium.

Civitas Dignensium.

Civitas Rigomagensium.

Civitas Solliniensium.

Civitas Saniciensium.

Civi-



Civitas Planatica.  
Civitas Semelensium.  
Civitas Veniensium.

Au lieu de s'inscrire en faux contre toutes ces Notices, parcequ'elles ne s'accordent pas les unes avec les autres, il faudroit chercher à les concilier & à déterminer par leurs différences même, celles des tems où elles ont été faites, & les divers arrangemens qui les ont occasionnées; car tandis que les Barbares ravageoient l'Empire & lui enlevoient ses plus belles Provinces, la fierté Romaine en conservoit toujours les titres, & souvent en imaginoit de nouveaux, comme s'ils l'eussent dédomagée de ses véritables pertes: mais s'en est assez sur cet article, je Vous ai promis encore une explication & je vais y passer.

On inféré de divers fragmens de la Vie de Boëce, de quelques Lettres de Cassiodore, & de plusieurs passages de l'histoire de Procope, que quand Théodoric se fut rendu maître de la Ville de Rome, il la trouva intérieurement agitée par des troupes de factieux, par des Hérétiques de différentes Sectes, & surtout par des Magiciens de profession, qui y exercoient leur art avec d'autant plus d'impunité, qu'ils avoient corrompu une partie du Senat, & jusqu'au \* Préfet de la Ville: On ajoute que Théodoric ayant consulté Boëce sur le remède qu'on pouvoit apporter à un mal si pressant, il lui avoit proposé d'eriger un Tribunal qui en prendroit connoissance, & qui jugeroit les coupables dans toute la rigueur des Loix: Que Symmaque Beau-pere de Boëce avoit été mis à la tête de ce Tribunal composé de six autres Senateurs choisis entre ceux qui s'étoient préservés de la contagion, que Boëce ne fut pas du nombre des juges, mais que pendant qu'ils exercoient leurs fonctions, il fut chargé de veiller particulièrement à la sûreté de la Ville.

Ennod. L.  
8. Epist. 1.  
Cassiod.  
L. 4. Epist.  
22. & 23.

Baron. ad  
Ann. 503.  
S. Greg.  
Dialog. L.  
1. C. 4.  
\* Andron.  
nic.

Decius,  
Volusien,  
Coelianus,  
Maximien,  
Arlgerne &  
Argolic.

Dans ce Système, les Lettres initiales EXPPPVSEC s'expliquent assez heureusement par EX*Præpositus* *Procuranda* (ou *Præstante*) *Vrbis* SEC*uritati*, pour se servir des termes de Caton, quand il disoit à Cicéron *Securitatem Reipublicæ Præsta*.

Cato ad  
Cic. L.  
XV. Ep. 5.

Je me reprocherois la longueur de cette réponse, & je craindrois avec raison qu'elle n'eût épuisé la patience & les bontés de Votre Eminence, si Elle ne m'avoit obligeamment prévenu de son goût pour les Monumens antiques, & de l'extrême attention de Sa Sainteté à en remplir le Capitole, afin qu'en ce genre là même rien ne manque à la splendeur de Rome. Qu'il est heureux pour les Lettres & pour la Chrétienté de trouver ainsi rassemblées dans son illustre Chef toutes les qualités, qui prises séparément, ont rendu célèbres divers Pontificats! Déjà sûrs de la gloire du sien, nous n'avons plus de Vœux à faire que pour sa durée.

Je suis avec un profond respect

Monseigneur

De Votre Eminence

Le très humble & très obéissant Serviteur

De Bozc.

a Paris le 31. Janvier 1743.

## X.

*Bine ad Em. QVIRINVM literæ BOVHIERII.*

Quam gaudeo, me præter BOZIANA hæc & BOVHIERIANA a TE accepisse. BOVHIERIVM, insigne non Divionensium tantum, sed Galliæ totius decus, suarum in Diptychum Boëthianum observationum TE ante alios amicos omnes fecisse participem, pridem mihi constitit ex ejus ad me literis pag. 98. *lin. 22.* legique lubentissimus, non potuisse non jucundissimam TIBI esse memoriam illius temporis, quo Divione BOVHIERIO nostro præfens præfenti adfueris, in Decadis TVAE III. Epistola II. ad viro. clarissimos in Regiam Parisiensem Academiam Inscriptionum & Politiorum literarum adscitos, Kalendis Juniis in villa S. Eustachii An. 1743. scripta. „Nihil, *inquis pag. [34.] fin.* mihi frequentius confabulationibus illis suis Bernardus „[de la Monnoye] memorabat, quam singularem Joannis de Bouhier, Divionensis „Parlamenti Præsidis, eruditionem. Ad hunc itaque, ut cupiebam, San-Benigniani „me cito deduxerunt; isque, dum Divione subisti, assiduus, ut ita dicam, mihi „adfuit diu noctuque, nullam partem celans literariæ illius supellestilis, qua „mirum „in modum ipsius Bibliotheca & Museum abundabant. „ Quæ sequuntur, nihil ad diptycha pertinentia, & in ipsâ Epistola TVA rectius legenda, omitto, ut addam, quæ habes pag. [35.] *fin.* „His ipsis diebus, quibus hæc scribo, singulari cum voluptate accepi Adnotationes in Brixianum Boëthii Diptychum, quas mihi transmittere dignatus est idem præstantissimus de Bouhier, quasque recondita ejus in hujusmodi antiquariæ rei Cimeliis eruditione refertas deprehendi, nec patiar diu meo in Museo delitescere, quum profecto publica luce sint dignæ. In Epistola, cui eadem Vir ille summa cum humanitate sociatas ad me pervenire voluit, dulce mihi fuit legere refricatam memoriam Burgundi mei itineris; scribit siquidem, *Je prens d'autant plus volontiers cette liberté, qu'elle me fournit une occasion de me renouveler en l'honneur du souvenir de V. E. ayant eu l'honneur de la voir ici autrefois, quand Vous y passâtes, & ayant des lors Ec.* Tota ea Epistola usque ad calcem comitatem illam spirat, quam abunde expertus fueram Divione in optimo illo Viro. „ A me impetrare non possum, quo minus utramque BOVHIERII ad QVIRINVM epistolam heic exscribam: non tam quod prior earum quamdam mihi peperit observatiunculam, statim a me, ubi BOVHIERII literas binas adscripsero, exponendam, quam quod, quæ Musa BOVHIERII dedit, ea Musæ omnes vetant mori.

## Ad QVIRINVM Epistola BOVHIERII prior.

## MONSEIGNEVR.

COMME j'ai appris que V. E. souhaitoit de sçavoir les sentimens de nos Antiquaires sur un curieux diptyque de Boëce, je prens la liberté de Vous adresser quelques conjectures, qui me vinrent dans l'esprit à ce sujet, après avoir lû ce qui est dit de ce Monument dans le Journal de Venise. Je prens d'autant plus volontiers cette liberté, qu'elle me fournit une occasion de me renouveler en l'honneur du souvenir de V. E. ayant eu l'honneur de la voir ici autrefois, quand Vous y passâtes, & ayant dès



dès lors auguré les hautes dignitez, où Votre rare sçavoir, & Vos autres éminentes qualitez Vous ont fait monter. Les sçavans Ouvrages, dont Vous avez depuis enrichi la République des Lettres, n'ont fait qu'augmenter mon admiration, & me faire désirer un peu de part en l'honneur de Vos bonnes graces. Je tâcherai du moins toute ma vie de les mériter par le respect infini avec lequel j'aurai l'honneur d'être

Monseigneur

De V. E.

A Dijon ce 29. Mars  
1743.

Le très humble & très obéissant Serviteur  
Bouhier

Prefid. à mortier honoraire au Parlement de Dijon.

Ad QVIRINVM Epistola BOVHERII posterior.

MONSEIGNEUR.

Je n'ai reçu que depuis peu de jours la Lettre dont V. E. m'a honoré, quoiqu'elle datée du 16. Juin dernier. Mais le paquet, dont Vous aviez chargé un Pere Carme déchaussé, qui revenoit de Rome à Besançon, suivant que Vous me faites l'honneur de me le dire, ne m'a point encore été rendu. J'ai seulement reçu par le Canal d'un Marchand de Lyon Vos deux Lettres Latines, l'une adressée à Sa Sainteté, l'autre à Mrs. de l'Académie des Belles Lettres. Je ne puis Vous dire combien j'ai été charmé de ces deux belles Pièces, & sur tout de la dernière, qui m'a fait d'autant plus de plaisir, que plusieurs des illustres Académiciens, dont Vous y faites mention, ont été de mes amis, & que Vous leur donnez les justes louanges, qu'ils ont méritées. Je me trouve aussi très flaté, de me trouver parmi tant de grands hommes, & quoique fort inférieur à eux en mérite je pourois m'appliquer ce vers, *Se quoque Principibus mixtum cognovit Achivis.* Mais je comprends que V. E. a voulu me faire cet honneur en faveur de mon admiration pour ses grandes qualitez, & pour sa rare érudition. Elle s'est fort augmentée par la lecture de Vos sçavantes recherches sur les Antiquitez de Corfou. Cet Ouvrage me fait grandement désirer de voir les autres de Votre façon, & sur tout ce que Vous avez écrit sur les Manuscrits de Platon, qui sont au Vatican. J'attens aussi avec impatience Votre sentiment sur le diptyque de Boëce. Il est tâcheux que nos Libraires ayent si peu de communication avec ceux d'Italie, & que cela nous prive d'une infinité de bons Ouvrages, qui s'y impriment.

Je Vous supplie de me conserver toujours un peu de part en l'honneur de Vos bonnes graces, & de me croire avec le respect le plus sincere

Monseigneur

De V. E.

A Dijon le 27. Octobre  
1743.

Le très humble & très obeissant Serviteur.  
Le P. Bouhier.

E

XI.

## XI.

*Cangiana diptychi Divionensis interpretatio.*

Quantopere falsa loci in Glossario Cangiano monstratione me exercuerit doctissimus LEICHIUS, ad præclara quæque literarum Lipsiæ surgens, legisti in initio meæ ad BOVHERIVM de Diptychis epistolæ pag. 273. lin. 22. Num vero minus dicemus fuisse παρόραμα optimi BOVHERII nostri? qui CANGII Observationem in Diptychum Stiliconis. EX MSC. quasi ἀνέκδοτον ad me miserat pag. 104. lin. 35. Atqui, ut ex pag. 100. lin. 26. cognoscitur, ad manus habuit Diarii Veneti Tomum XXVIII. Quid? quod istas Ephemerides Venetas se legisse, quum conjecturas suas ad Diptychum Boëthianum scribere pararet, in prioribus ad TE literis ipse testatur. Cur ergo non vidit, auctores Venetos Tomo XXVIII. Articulo I. ex libro Bonarotiano, *Observazioni sopra tre Dittici antichi di avorio*, recensionem septem diptychorum ab aliis antea publicatorum ita instituisse, ut Divionense sexto loco positum his referant verbis p. 3. *imit.* „L'anno 1693. il Sig. Abate Bourdelot [immo Baudelot v. ad Bouh. p. 47. lin. 9.] „nel libro dell' *utilità de i viaggi* ne pubblicò un sesto del Sig. de la Mare, mentovato „anche dal suddetto Ducangio nel *Glossario greco-barbaro* nelle aggiunte alla parola „*λέμης*, ove lo attribuisce con forti conghietture a Stilicone nel secondo suo *Consolato*, „che cadde nell' anno 405. „ Quod si mihi paginam ad Bouh. 273. scribenti ad manus fuisset Venetum Diarium, nulla molestia & ἀκυρολογίαν LEICHIUS correxisset, & ἀβλεψίαν BOVHERII sustulisset.

## XII.

*Diptychum Brixianum ex consulari factum est Ecclesiasticum.*

Quot in GORII Diptychorum tam profanorum quam sacrorum Syntagmate, Diptycha monebimur ex profanis sacra, ex consularibus ecclesiastica esse facta! cuiusmodi est etiam consulis Clementini Norimbergense: cuius interpretes Gustavus Philippus NEGELEIN dissertationis suæ §. XIII. p. 17. de diptychis ejusmodi mixtis agit. in quibus Brixianum quoque referendum esse, in magno ceterorum omnium ejus interpretum silentio non tacuit diligentia LEICHIUS de Diptychis pag. (xxxvii.) & ampliter cognoscitur ex Diario Veneto Tom. xxviii. p. 43. *segg.* ubi & averſæ seu interiores Diptychi Brixiani partes tabulis æneis duabus, II. & III. incisæ exhibentur.

## XIII.

*Diptycha adhuc edita.*

Quia Diptycha, Divionense & Norimbergense, commemorandi occasio modo fuit; magis autem, quia in reliquis duabus epistolæ hujus partibus, & ἀνασκευαστικῇ, & καλῶςσκευαστικῇ, ex diptychis consularibus adhuc editis modo hæc modo illa adducendi necessitatem fore animus mihi præfagit, haud alienum videtur in fine hujus παρατελευτῆς singulorum, quæ adhuc prodierint, epigraphas uno velut obtutu con-

spicien-



spiciendas dare, Dabo autem ita, ut epistolarum epigraphicarum paginas quasdam, in quibus de iis dicendi opportunitas fuit, simul citem: omiffurus illiterata i. e. inscriptionibus carentia. v. g. a Cangio ex bibliotheca regia editum, de quo ad Bouh. p. 274. lin. 24. En ergo diptychorum consularium literatorum titulos!

A. & B. Divionenfe, & Turicenfe. STILICONIS a. Cti 400. Pag. 47. extr. p. 292. lin. 26. p. 294. lin. 28. Vtrique deest tabula prior; posterior hæc habet.

EXC. SAC. STAB. (vel STA.) ET. M. M. P. OR. EXC. C. OR.

C. Comodoliacenfe. FELICIS a. Cti 428. Pag. 290. lin. 23. p. 299. lin. 35. p. 301. lin. 21. p. 309. init. p. 310. lin. 17.

FL. FELICIS. V. C. COM. AC. MAG.

VTRQ. MIL. PATR. ET. COS. ORD.

D. Leodienfe. ASTYRII a. Cti 449. Pag. 292. lin. 19. p. 311. lin. 21.

FL. ASTYRIVS. V. C. ET. INL. COM. EX. MAG.

VTRIVSQ. MIL. CONS. ORD.

E. Brixianum. BOETHII a. Cti 487. Pag. 100. lin. 28. p. 285. lin. 30. p. 316. lin. 32.

NAR. MANL. BOETHIVS. V. C. ET. INL.

EXP. P. P. V. SEC. CONS. ORD. ET. PATRIC.

F. Norimbergenfe. CLEMENTINI a. Cti 513. Pag. 277. lin. 20. p. 278. med.

FL. TAVRVS. CLEMENTINVS. ARMONIVS. CLEMENTINVS.

V. IL. COM. SACR. LARG. EXCONS. PATRIC. ET. CONS. ORD.

G. & H. Leodienfe, & Bituricenfe. ANASTASII a. Cti 517. Pag. 49. lin. 17.

FL. ANASTASIVS. PAVL. PROVS. SAVINIANVS. POMP. ANAST.

V. INL. COM. DOMEST. EQVIT. ET. CONS. ORD.

I. Compendienfe. PHILOXENI a. Cti 525. Pag. 291. lin. 29. p. 301. lin. 26. & 32.

(p. 309. lin. 21.

FL. THEODORVS. FILOXENVS. SOTERICVS. PHILOXENVS. VIR. IL.

(LVST.

COM. DOMEST. EXMAGISTRO. M. PER. THRACIA. ET. CONSVL. OR.

(DINAR.

K & L. Florentina duo. Mediceum, BASILII a. Cti 541. cujus tabula tantum prior superest

ANIC. FAVSTVS. ALBIN. BASILIVS. V. C.

Alterum Riccardianum, cujus tabula prior periit.

ET. INL. EXCOM. DOM. PAT. CONS. ORD.

BONO. REIPVBLICE. ET. ITERVM.

## XIII.

*Quædam de Diptychis duobus ANASTASII.*

Quid in diptycho ANASTASII Leodiensi legatur, paullo ante litt. G. & H. adduli: quam enim Norisius, rationis temporum doctissimus, Ep. Conf. T. XI. Græv. p. 482. C. ejusdem ANASTASII epigraphen Diptychorum sic refert: FL. ANASTASIVS. PAVLVS. PROBVS. SABINIAN. POMPEIVS. ANASTASIVS. VIR. INL. COM. DOMESTIC. EQVIT. ET. CONS. ORD. eam desumptam esse ex Diptycho Bituricensi, non ex Leodiensi, conjecturam facile facio ex Rein. XX: 7. p. 899.

Admodum incaute Relandus Bituricensem inscriptionem quasi duas adfert, primum ex Reinesio ad a. Cti 491. Fastorum Consul. p. 666. *fin.* 667. *fin.* deinde pag. 684. *init.* ad a. Cti 517. ex Norisio. Non deerant, quæ de Anastasii hujus consulatu, de consulatibus item Anastasii Augusti, in medium proferrem, nisi ea premenda arbitrarer, quia WILTHEMII liber, cui jam diu retia tetendi incassum, in casses meos nondum decedit. vid. ad Bouh. p. 311. *extr.* WILTHEMIVM Norisius loc. cit. & antea p. 475. A. *Wilhelmium*, Phil. a Turre in epistola de Boëthii diptycho Italica a TE edita *Vintello*, Fabricius Bibl. Lat. T. III. p. 578. *Wilhelmium* vocarunt.

Διπτυχόμενα PROVS. SAVINIANVS. Leodii, & PROBVS. SABINIAN. Biturigibus, etli neminem morantur, antiquitatis omnis non prorsus rudem, adeoque non ignarum, in inscriptionibus antiquis sexcenties V pro VV, & V pro B, occurrere: de hac tamen literarum harum permutatione paucula quædam, quæ & ad TE, & ad me, & ad GORIVM nostrum adtineant, adducam brevissime. Mur. pag. 635. vers. 23. ΕΥΔΟΜΗΚΟΝΤΑ (*sic*), pro quo in TVIS Corcyræ seu Phæaciæ, cui insulæ Homero multum cantatæ Archiepiscopus præfuit, Primordiis, a d'Orvilio, Wesselingio, Leichio, & universo doctorum senatu tantopere laudatis, ne Bouhierium in suis ad TE literis ea TIBI laudantem quidquam auribus TVIS dedisse existimes, edit. Brixianæ pag. 179. a. lin. 12. *εὐδομήκοντα* (*sic*) editum est: qui error nescio an ex editione Lycienfi anni 1725. repetitus sit. τὸ (*sic*) adpositum nonne manifesto docet, TE non *εὐδομήκοντα*, sed *εὐδομήκοντα*, dare voluisse? quo certe modo, itidem (*sic*) suffixo, datum a Montfauconio Diar. Ital. p. 414. *lin. penult.* *εὐδομήκοντα* (*sic*) monitumque de hac τὸ β in υ commutatione frequente, præsertim in codicibus sequioris ævi, ab eodem p. 429. In faxis Helveticis AEVM, TRIDVM, PRIMITIVS, VIVS, pro *ævi*, *tridium*, *Primitivus*, *vivus*, mihi occurrerunt. De BYCCEIVS & VICCEIVS v. ep. ad Gor. p. 588. & mox deinde p. 594. *lin.* 3. OVVIOLAVIT, pro OBVIOLAVIT. Gorius ipse *Difesa dell' Alfabeto degli antichi Toscani* p. 82. *fin.* 83. *init.* „Passa, inquit, tra il B, e l'V una tal quale corrispondenza, che nella pronunzia „facilmente si confondono: quindi scrivendo gli antichi come pronunziavano, non „è maraviglia, che si trove nelle antiche lapidi FAVIVS per *Fabius*: Grutero 406: 8. „VASE, per *base*: 16: 12. DANVVIVS per *Danubius*: 1125: 1. ec. e parimente AL „BEI, per *alvei*: 152: 8. e 481: (corrigendum 381:) 3. BELA, per *vela*: 35: 1. „FLA-



„FLABIALIS, (leg. FLABIALIS,) per *Flavialis*: 363: 2. PROCVRABIT, per „*procuravit*: 184: 9. VERBECM, per *vervecem*, ec. tralasciando altri esempi, che „ci sono senza numero.” Exempli hæc sua ad unum omnia nonnisi ex Scal. ind. 19. voc. *V. pro B*, & *B pro V*, selegit, & quidem ex Grut. ed. prior: unde *saxum* Gruteri VERBECM habens non potuit citare. nam datus a Scal. numerus, *B. pro V. Verbecem. XXI* falsus est, in ed. Grut. posteriore ab Holtheno recte sic restitutus, *B. pro V. Urbecem.* (corrigen- dum *Verbecem.*) 121. lin. 8. & seqq. & anteq. Holthenum Fabrettus Em. Grut. p. (IX.) col. b. med. numerum indicis Scaligeranum in 121. emendandum esse monuit. FLABINVS pro *Flavinus* in Don. VI: 139. de quo saxo cum GORIO agere coepi in literis Kal. Oct. 1735. Florentiam missis: quas memoro, quia in iisdem homini amicissimo restiti, M. Vlpri cognomen FLAVS in opere Doniano VI: 138. p. 262. extr. in FLACCVS mutare adgresso: utque magis placeat FLAVS retinere, ostendo nunc & alios duo, quorum cognomen, ab Holtheno ind. cognominum seu 23. voc. *Flaus* negligenter præteritum, eadem orthographia incisum est. MINDIVS FLAVS in Grut. 1089: 6. col. ult. & P. RVFFIVS FLAVS, adposito *fic*, in eodem 755: 8. Egregie Scaliger ind. 19. *V. omittitur. Flaus, Flavus*, 755: 8. ubi 1089: 6. addi meretur. Nonne in tribus ita faxis, Doniano, & duobus Gruterianis, FLAVS idem, qui *Flavus*? qua ratione in Leodienſi diptycho PROVS pro PROVVS. PROVVS autem pro PROBVS, ut in eodem diptycho SAVINIANVS, pro quo in Bituricenis SABINIANVS. De V. & B. permutatis v. ad Bouh. p. 321. lin. 9. & p. 346. lin. 8.

Ob B pro V. lubet saxum nunc hoc adscribere: Grut. 791: 7. *Roma in S. Stephano retinulo.*

† AELIVS. IVLIVS. EVSEBIVS  
ET. VLP. VICTORINA  
VIVI. FECER. SIBI  
ET. LIB. SVIS. ET. LIB  
LIB. EORVM. PRS. Q. SVIS

Ex Mazochio.

† Scribendum AVLVS. ut in 731: 4.

De versis ultimi PRS. Q. i. e. *PosteRisQue* in Parte secunda ἀντιστοιχῶν th. XXIII. dicturi sumus.

Vocem primam AELIVS in AVLVS cum auctore notulæ in ed. Grut. sec. sub- jectæ non mutem. Etsi enim prænominæ, vulgo sigla notari solita, interdum ex- panse scripta sunt, quomodo AVLL. IVLL. MYRONIS mentio est in lapide Nema- usensi apud Grut. 731: 4. quo exemplo notator anonymus inprimis nititur: aliis ta- men exemplis æque constat, duo nomina gentilitia unius hominis ante ejus cogno- men legi, & prænomen non adesse. Sed de hoc nunc agere nolumus.

Gruterus nonnisi ex *Mazochio* (fol. 31. loc. 2. qui in addendis se lapidem non vi- disse testatur) desumpsit, idque sibi indulſit, ut Mazochianum VIRI in VIVI mutarit.

F

Recte

Recte quod ad sensum : sed quod ad orthographiam, verius, credo, dedisset VI-BL. Pro B. enim in Mazochio vitio operarum R irrepsit : ut in eodem post SIBI vitiose excusum est FT, a Grut. recte in ET mutatum. VIBVS & VIBA pro VI-VVS & VIVA in sexcentis lapidibus inveniuntur.

## XV.

## . Quedam de diptychis duobus Florentinis.

In referendis litt. K. & L. diptychis duobus Florentiæ adservatis me vidēs secutum esse Diarium Venetum Bonarotiana recensens T. XXVIII. p. 21. & 24. Quam firmo autem talo stent opiniones clarissimi quondam doctissimiue Senatoris Florentini Phil. BONARROTI, non modo Mediceum ebur ad a. Cti 541. detrudentis, sed præterea Riccardianum eodem referentis, felicius videbunt, quibus ad manus est liber Bonarotianus, a TE commendatus in ep. ad. CL. de BOZE pag. (V.) ubi & mens TVA prudentissima suaviter memoriam illius temporis recordatur, quo Florentiæ humanioribus literis serio vacans præstantissimum Senatorem frequenter adire solitus, numquam ab eo es digressus, quin animum TVVM egregium egregie ab egregio viro ad comparandam antiquariæ doctrinæ peritiam inflammatum sentires. Videbit inprimis clarissimus amicus noster GORIVS, qui hoc ipso PHILIPPO, & Antonio Maria SALVINIO, præstantissimis literarum luminibus & columinibus, se usum esse doctoribus, in adnot. ad Vitam Mich. Angeli Bonarotæ pag. 95. med. vere gloriatus, mox pag. eadem extr. ostendit, quæ de Diptychis eburneis tribus Italice ediderit consultissimus Bonarota, ea in latinum sermonem versâ suum Diptychorum Thesaurum exornatura esse. Quod si veras causas inveniât discendi a sententiæ magistri, qui in sua verba a discipulis non voluit jurari, hoc pium Minerval Manibus Præceptoris perfolvet.

GORIVM, in edendis Inscriptionibus Florentinis eum ordinem, quem in Museis habent, secutum, non miror, duo hæc diptycha disjunctisse : quorum prius in monumentis Musei Medicei locavit Etr. T. I. p. 74. num. CCVI. alterum in iis, quæ Palatium & Museum Marchionis Riccardii habet, p. 117. num. 105. utroque in loco Cl. V. Philippi Senatoris Bonarotæ librum diligenter citans, & in indicibus suis ponens, ind. 4. seu consulari,

*Anicinus Fastus Albinus Basilus V. C. I: 74.*

& ind. 6, seu dignitatum,

*Ex Com. Dom. Pat. Conf. Ord. I: 117.*

Quo modo eadem Diptycha in Thesauro Muratoriano habita sint, cognosce. Classe V. seu Consulium, in Inscriptionibus consules habentibus in Fastis non inveniendos, pag. 436. extr. seu loc. 3. dedit diptychon Riccardianum nonnisi E Gorio, nulla Bonarotæ facta mentione, neque in indicibus quidquam adtulit, nisi ind. 5. seu consulium,

*Paternus Consul Ordinarius. 436: 3.*

Hoc

Hoc si verum esset, diptychon Riccardi non in consulibus incertorum annorum locum haberet, sed ad a. Cti 443. pertineret, & a Muratorio pag. 406. loc. 4. poni debuisset. Etsi enim aliquot consules, quibus nomen *Paternus* fuit, Fasti exhibent: ceteri tamen consules *Paterni*, ætatem diptychorum consularium antegressi, seculo post C. N. tertio consulatus suos jam gesserunt: neque remaneret nisi seculi quinti consul sive *Paternus* sive *Paterius* a. Cti 443. quem gentis *Aemilie* fuisse Reinesius Insc. p. 39. 40. lit. (e) sibi persuasit, conjecturas conjecturis aliis obtegens, ne perpluant. Ut Reinesio *Aemilium* *Paternum*, sic Muratorio *Paternum* remittimus, nam in Diptycho Riccardiano PAT. minime *PATERNUS* aut *PATERIUS* significat, sed *PATRICIUS*. Num *PATRICIUS* consul orientalis a. Cti 459. quum in occidente consul esset *Ricimer*? num *PATRICIUS* consul a. Cti 500. collega *Hypatii*? Quis credat, PAT. Riccardiani diptychi proprium consulis nomen esse? Notissimam *Patriciatu*s dignitatem notat, haud secus ac *PATRICIUS* in Brixiano & Norimbergensi, nec non *PATRICI* in Comodoliacensi. de quo ne Muratorius quidem dubitare poterit.

Diptychum *BASILII* Mediceum ubi in Muratorii Thesauro investigabis? Inveni non in Classe V. seu Consulatum, in qua omnino poni debebat, sed in Classe demum X. seu Magistratum ac dignitatum majorum, 672: 4. *E Senatore Bonarota*. cum hac Muratorii adnotatione. „Is fortasse, qui Anno Christi 480. Consulatum gessit. „Multa de *Aniciorum* gente nobilissima habet Reinesius ad Inscriptionem XXXIX. „Cl. I. sed is minime virum hunc illustrem agnovisse videtur. „Minime miror, virum hunc illustrem non agnitus esse ab Reinesio, qui neque augur neque astrologus erat; neque ullum signum habebat, ex quo pollèt divinare, fore ut nostra ætate in lucem protrahatur *Basilus* consul, gentis *Anicia* homo. Id vero miror, Muratorium consulem hunc ne quidem retulisse in indice suo §. seu consulum; sed tantum in indice 17. seu nominum, & cognominum,

*Anicius Faustus Albinus Basilus V. C. 672: 4.*

Miror præterea, Muratorium in nota sua nonnisi de *Basilio* consule a. Cti 480. suspicatum, *Basilium* consulem a. Cti 541. tacuisse tam obnixè, ac si *Sigalion Aegyptius* oscula ipsius signasset. Nonne præscripsit *E Senatore Bonarota*? Ex hujus ergo libro de *Basilio* consule a. Cti 541. quidquam monere, an operæ non putavit? Aut eximie fallor, aut Muratorius librum *Bonarotianum* ne inspexit quidem, & nonnisi ex *GORIO* hausit notitiam suam omnem diptychi utriusque, Riccardiani & Medicei: licet Riccardiano tantum *GORII* nomen, contra ea Mediceo ipsum *BONAROTAE* a-Gorio citati nomen præfixerit. Pari modo & alibi Muratorium memini me observare laxa dedisse, præscriptis nominibus auctorum, quos ipse non eolverat, sed ab alijs tantum, quos tacet, citatos invenerat.

Quæ ad nostra tempora conservata diptycha sunt, docent, eundem consulem plura sciendæ curasse, & donasse. Ita *Divionense* & *Turicense* *STILICONIS* ejusdem inter se differunt. v. ep. epigr. p. 47. fin. 275. ante med. & p. (28) med. Diffe-



runt quoque ANASTASII consulis duo, Leodienſe & Bituricenſe. Num vero Bonarotæ, diptycha duo Florentina ad eundem conſulem BASILIVM trahenti fatiſ cauſæ fuerit, ego quidem ambigo. Eſſi enim Mediceum in V. C. definit, & Riccardianum ab ET. INL. incipit; quo fulcro ſententia Bonarotiana de eodem utriuſque diptychi conſule maxime nititur, quantum ex Diar. Venet. T. XXVIII. p. 23. cernere licet: valde tamen vereor, ne tibicine nimis tenui ſulta ſit doctiſſimi Florentinorum Senatoriſ opinio. Idem enim hic exituſ tabulæ dextræ, idem hoc initium tabulæ ſiniſtræ noſſe in conſulum longe diverſorum diptychiſ frequenter potuit occurrere? quod ſi in Florentiniſ evenit, ut accidere potuit facillime, Riccardiana tabula conſuliſ fuerit neceſſe eſt adhuc nobiſ prorſuſ incogniti: Medicea autem haud dubie fuit conſuliſ BASILII.

Sed utriuſ BASILII? An, quæ Muratorii conjectura eſt, conſuliſ a. Cti 480? quem conſulem Sirmonduſ not. ad Sid. Apoll. p. 19. *med.* metachroniſmo duodecim annorum *ultimo* Odoacriſ anno conſulem fuiſſe autumat, quum conſul fuerit anno Odoacriſ quinto, non ſeptimodecimo. An, quæ Bonarotio ſedit ſententia, cujuſ argumenta in eodem Diar. Venet. pulcre in compendium redacta eſſe video, BASILII, qui anno XV. Juſtiniani, ordinariorum conſulum poſtremuſ fuit, a. Cti 541? Totam hanc diſputationem inpræſentiarum nullo attingam modo: partim, ne GORIVM præoccupem, quem, ut ſupra ſcripſi, controverſiam hanc omnem ſpero luculenter eſſe diremturum; tum, quod in parte epiſtolæ huiuſ prima contra inſtituti mei rationem diutiuſ hæreſe non debeo, ſed remiſ atque veliſ feſtinare ad Diptychum Brixianum conſuliſ BOETHII.

Hæc haſtenuſ *προπαρασκευαſτικῶς*, examiniſ publiciſ apud noſ ſerventibuſ, quæ eoſ, qui in Lyceo noſtro publice docent, occupatiſſimoſ habent. Partem alteram *ἀνασκευαſτικὴν* parabo, ubi iterum otii quid naſtuſ ero.

VALE optime, QVIRINE optime, & Hagenbuchium TVVM amn.

TVRICI Helvetiorum ad diem III. Kalendaſ Majas.

MDCCXXXVIII.





PRINCIPI. EMINENTISSIMO  
ANGELO . MARIAE . CARDINALI  
Q VIRINO

JO. GASPAR HAGENBUCHIVS

ΕΥ ΠΡΑΤΤΕΙΝ.

*Brixiam.*

PARS SECUNDA ΑΝΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ.

XVI.

*Diptychum Boëthii Brixianum ineditum.*

----- Νῦν δὲ μνησάμεθα χάριτος  
Αἰψά μάλ'. εἰ γὰρ χερὶ κλοιστεύειν ἰνθάδ' ἰόντας,  
Οὐδὲ διατρίβειν. εἴτε γὰρ μέγα ἔργον ἄρεκτον.



INGVLAS singulorum diptychi Brixiani interpretationes æstimaturo,  
qua lege & qua conditione th. II. & V. præmonstravi,

*Tyros Tyriusque mihi nullo discrimine agetur.*

Divinus Scaliger indicis Gruteriani caput XXII. consulare esse iussit,  
Smetii exemplum secutus. Qui post Smetium atque Gruterum ma-  
gnas Inscriptionum Collectiones posteris reliquerunt indicibus instructas, quales sunt  
Reinesiana, Doniana, Gudiana, Muratoriana, indicem singuli consulum dare non  
neglexerunt: sed ratione usi diversa, Smetianum illi morem, hi Scaligeranum magis  
æmulati sunt. ne nunc dicam, quo modo inter se differant Smetii imitatores, quo  
item qui Scaligeranam viam inire conducibilis putarunt. Quid? quod Collectorum  
magnorum postremus, MVRATORIUS, novam Classem ipsarum Inscriptionum con-  
stituit, *quintam*, CONSVLVM, in qua comparere debuisset ad a. Cti 219. pag. 354.  
(loc. 3.) laxum ab Mur. Class. III. pag. 150. loc. 6. datum, cujus verba postrema,

G

*Tinejam*

*Tinejam* gentem consulis *Sacerdotis* omnibus Pastorum illustratoribus ignotam docentia, nuper in epistola ad Inl. Maffeiū sic emendavi,

IM Peratore ANT Onino

Domino Nostro II. ET. TINE

IO. SACERDOTE. (II. COS.)

Qui indices consulares Smetii, Gruteri, Reinesii, Donii, Gudii, Muratorii, huiusque classē quoque consularem, labore magno evoluit, nā is Boëthii diptychon consulare nusquam relatum leget. Quare inscriptionem diptychi Boëthiani merito ineditam dico, more meo: quo, ut ad Gorium V. C. p. 439. *lin.* 27. scripsi, inscriptiones non modo ex MSS. hautas, aut nuper ex terra erutas, sed & ab aliis jam editas, at in collectionibus magnis nondum inveniendas, in INEDITARVM numero censere soleo.

In Muratoriano Thefauro, in quo sexcenta & amplius repetitarum Inscriptionum exempla insunt, Brixianum Diptychum ne semel quidem memoratum esse, quis crederet? Si Tomo primo intexere ex Diario Veneto neglexit, cur vel ex TVA ad CL. de BOZE epistola, mense Octobře 1742. exarata, non adtexuit vel cum Richterianis Tomo IV. cui a. 1743. mense Martio præcipite est præfatus? Hancne omissionem temporum tribuimus calamitati? qua virum summum iuvandarum literarum commodo privatum esse, ejus de diptycho TVO epistolam daturus, ad Cl. BOZIVM pag. (XIV.) mœrens scripsisti. Gratiaē TIBI debentur tanto majores, QVIRINE magne, qui Boëthii diptychum non modo delitescere minime es passus, sed eidem explicando signum quoque fustulisti. v. th. VII. *extr.*

## XVII.

*Bonarota diptychum Boëthii non illustravit.*

Quod si celeberrimi Polyhistoris, Jo. Alberti FABRICII, verbis fides possēt adhiberi, clarissimus Senator Florentinus BONAROTA Diptychum Boëthii primus illustrasse perhibendus esset. Ita enim legimus in FABRICII Bibl. Lat. T. III. p. 579. „Diptychon Boëthii Consulis quod *Brixie* à Julio Barbisone Patre Congregat. sacri Oratorii asservatur, illustrat Philippus Bonarota in Diario Veneto eruditorum Italiae Tom. XXVIII. pag. 39. Idem pag. 1. seq. videndus de aliis tribus diptychis Florentinis.„ Fefellit se ipse vir literatissimus, non animadvertens, Diarii Veneti Tomi XVIII. Articulum I. p. 1. seqq. de Bonarotæ diptychis agere: Articulum vero II. pag. 39. seqq. ad Bonarotam nihil pertinere, & totum a Diarii ipsius auctoribus prolatum esse, postquam de Bonarotæ libro dicere desierunt. De Tomi Veneti XXVIII. Articulo primo dixi supra th. XI. de secundo autem th. VII. lit. A. De ipso Bonarota TVO, ejusque libro, th. XV. Errasse FABRICIVM docent Diarii Veneti Articuli secundi prima statim verba hæc: *L'occasione di aver parlato nell' Articolo antecedente de i Diitici di avorio, bravamente esposti dal Sig. Senator Buonarruoti, ci dà campo molto opportuno di pubblicarne un altro insigne del famoso BOEZIO.* Quam recte, quanti



quam vere se habent, quæ ad Cl. BOZIVM a TE sunt scripta pag. (XXV.) *init.*  
 „Tandem ut fidem, qua Tibi me adstrinxi, omnino liberem, verba faciam de in-  
 „signi Diptycho, quod Brixia possidet illustris Barbifonia familia. Ipsum æri inci-  
 „sum exhibet Tomus XXVIII. *Ephemer. Erudit. Ital.* describitque occasione sumpta ex  
 „relatis in superiori Articulo doctis Bonarotii Observationibus ad eburnea tria  
 „Diptycha.”

## XVIII.

*Trigæ Brixianorum explicatio diptychi Boëthii.*

Paulum GALEARDVM, Ecclesiæ TVAÆ Cathedralis Canonicum, cujus mor-  
 tem graviter doles epistolæ TVAÆ pag. (XXV.) merito gaudemus de illustrando  
 diptycho Boëthiano sollicitum fuisse, & Philippum a TVRRE, ut in eodem expli-  
 cando defudaret, sollicitavisse. id quod ab studiis literarum, quibus GALEARDVS  
 TVVS gnaviter incubuit, minime abhorrebat: fuisse enim antiquis inscriptionibus  
 mire deditum ab Inl. Maffæio Ant. Gall. sel. epist. XVII. *init.* scriptum est.

Ex eadem epistola TVA trigam eruditorum Brixianorum intelligimus sic legisse  
 verba Diptychi. Novo Anno Rursus MANLIUS BOETHIVS Vir *Clarissimus* ET IN-  
 LUSLER EXPræpositus Palatii (ita Pater Oratorii; at Galeardus & Averoldus EXPræ-  
 positus Prætorio) PræpositVS (scil. sacri cubiculi) Et Comes CONSul ORDinarius ET  
 PATRICIUS. Quid aliis ante nos, quid nobis de Brixianorum explicatione videatur,  
 ita exponemus, ut ordinem vocum diptychi sequamur.

a. NAR. Novo Anno Rursus.

„Le prime lettere NAR, non occorrendomi altro di meglio, facilmente con  
 „quel dotto Padre dell' Oratorio le interpreterei, Novo Anno Rursus, essendo questo  
 „il secondo Consolato di Boezio. Sol che, se avesse a parlarsi con pura latinità,  
 „non accommoderebbe quel Rursus, mentre gli antichi scrissero, *iterum Consul*: e  
 „appunto tutto al proposito Claudiano comincia il poema del secondo Consolato di  
 „Onorio: *Auspiciis iterum se se regalibus annus Induit &c.*” Hæc a TVRRE epistolæ  
 TVAÆ pagina (xxvi.) *init.* Fallitur eximie eximius Præsul Adriensis, quem suam  
 ad Galeardum responfionem puto scripsisse procul a libris; quod me hæc ejus verba  
 docent, *non ho qui verum libro.* Locum certe Claudiani, quem unice ad rem facere  
 arbitrabatur, non ex libro Claudiani, sed memoriter adposuit, nescius eum legi ini-  
 tio poematis Claudiani de QVARTO Consulatu Honorii Augusti, a. Cti 393. non  
 de SECVNDO, a. Cti 394. Nonne autem sermone purissimo, latinitate castissima,  
 Claudiano pro *iterum* licuisset synonymum *rursus* seu *rursus* scribere, & Panegyri-  
 suam de IIII. Consulatu Honorii sic incipere?

*Auspiciis RVR SVM sese regalibus annus*

*Induit, & nota fruitur jactantior aula.*

Si *auspiciis ITERVM regalibus* jungas, poëta consulatum Imperatoris non secundum,  
 sed quartum, *auspicia* vocat *ITERVM regalia*, quæ erant non secunda, quippe tertiis

a. Cti 396. jam celebratis, sed omnino quarta. Sin ITERVM *sepe annus induit cōstituas*, ea ratione dictum est, qua singulorum annorum initia commode dicuntur. Annum enim quemque ineuntem ex exeunte in se revolvi & redire olim dixere. Brixianum Anno Novo *Rursus* (sc. existente, vel exorto) idem plane significat, quod Parisiense Anno Novo *Redeunte*. Brixianis interpretibus æque ac Parisiensibus NAR ita interpretatis, ut singulæ literæ seu tres siglæ initium integræ vocis habeant, ne in mentem quidem credo venisse consulatus secundi a Boëthio gesti. Alterum Boëthii consulatum sigla *Rursus* si credidissent doceri, non minus errassent, ac ipse Philippus a TVRRE. Fac enim, non minus latine *consul rursus* dici, ac *consul iterum*, vel *bis*, vel *secundo* aut *secundum*: quis ferret, *rursus* seu *bis consul* in diptycho tanto vocum intervallo sejungi, Anno Novo *Rursum* (seu BIS) MANL. BOETHIVS EXPPPVSEC CONSUL ORDINARIUS? Cur 7<sup>o</sup> *Rursum* (seu BIS) non proximæ vicinæ 7<sup>is</sup> CONS. ORD. positum esset? Quonam exemplo discimus, BIS ita, interjiciendis ipsius consulis non nominibus tantum, sed etiam dignitatibus aliis, a CONS. ORD. divelli? Sive Brixianorum mentem non adsecutus sit a TVRRE, sive Brixiani ante hunc de secundo Boëthii consulatu cogitarint, Boëthium philosophum bis consulem fuisse, doctrina QVIRINI Episcopo Adriensi merito contraria egregie negavit pag. (xxvii.) de Boëthiisque consulibus infra th. xxx. dicendum nobis erit, si diversas interpretum Diptychi sententias ordine continuo proposuerimus.

β. INLuster.

Ita Brixianos dixi legere. qui si INL. sine interpretatione prætermiserunt, TV quidem certe *Inluster* legisti, QVIRINE illustrissime, de Brixianorum interpretatione acturus pag. (xxv.) Neque aliter Parisienses, forte TE tantum auctorem secuti. Adjectiva quædam tertiæ declinationis ut dupliciter desinunt, sic bifariam moventur, ut *hic celeber*, *hæc celebris*; & *hic 3 hæc celebris*. An eodem modo non tantum *hic 3 hæc illustis*, sed etiam *hic illuster*, *hæc illustris* olim declinatio transversa fuerit, cupio doceri: tanto magis, quod desinentium in ER superlativus desinit in ERRIMVS. *Illusterrimus* autem nemo dixit a positivo *Illuster*: sed tantum *Illustrissimus* ab masculino positivo *Illustris*. De INLustis pro ILLUstis forte Parte III. quædam videbimus.

γ. EX Præpositus Palatii.

Præpositura hæc a Brixiano Patre Oratorii prolata, neque Galeardo neque Philippo a Turre satisfaciit. Ita enim ad Galeardum scribit a TVRRE. „Veramente, „come anche ella avvisa, non credo che si trovi la dignità di *Præpositus Palatii*. „Dignitatem hanc nusquam inveniri, male existimant. Reperitur enim in Grut. 161: 1. NARSES. VIR. GLORIOSISSIMVS. EX. PRAEPOSITO. SACRI. PALATII. EX CONS. ATQVE. PATRICIVS. de quo Alemanni verba adtuli ad Bouh. p. 288. *med. Præpositus sacri palatii* notiore nomine est *Præpositus sacri cubiculi*. v. Guther. de Off. Dom. Aug. lib. 3. cap. 29. Boëthius de Consol. Philos. lib. 1. prosa 4. Triguillam *regia præpositum domus* vocavit, qui Valesio haud alius est Triwane *Præposito Cubiculi* in Excerptis, quæ post Amm. Marcellin. legantur p. m. 722. *extr. not. d. Si EXPræpositus*

*positus Palatii* locum habere deberet, num literis, quæ in Diptycho statim sequuntur, PVS veniunt & belle *Præpositi*VS (sacri cubiculi) iterum significaretur? Vox *Præpositi* sigla unius P. notari numquam consuevit, sed duobus PP. de quibus anno in commentario ad lapidis Turicensis versum septimum pag. 500. seqq. & nuper in mantissa literarum X. Kal. April. 1748. ad TE missarum egi. LEICHIVS noster de Dipt. pag. (XXVI.) Brixianorum eruditorum conjecturas exponens EX*Præpositum* Palatii ne attingit quidem, haud dubie quia EX*Præfectus* Prætorio ei se magis commendabat. Nam

2. EX*Præfectus* Prætorio

Brixianorum altera est interpretatio, eaque verissima, a BÖVHIERIO quoque, & LEICHIO, & me pridem recepta: de qua Parte III. dicendum erit. Ceteri interpretes, quotquot de EXPP in alia omnia ierunt, ipsam sententiam hanc, a qua discesserunt, ullis argumentis infirmare conati non sunt. Phil. a TVRRE quod opponeret quum non haberet, ex hac interpretatione tantum argumentatus est contra Brixianam siglarum PVS interpretationem, ad quam pergo.

4. *Præpositi*VS (sacri cubiculi)

Brixianis placuit, non Philippo a TVRRE. Hic enim arbitratur, si ea lectio vera esset, post tertium P literam C addi debuisse, ut LEICHIVS loc. cit. observat. En ipsa Adriensis Episcopi verba. „Mi perdoni se non ammetto nè anche il pensiero „di lei, e del Signor Averoldi, soggetto da me tanto stimato e riverito, *Espræfectus* „Prætorio *Præpositus* Sacri Cubiculi. Due sarebbero le Dignità espresse in queste parole, „una di *Espræfectus* Prætorio, l'altra di *Præpositus* Cubiculi. Ma se alla prima si è posto „il distintivo Prætorio, significato col secondo P, anche alla seconda si sarebbe accoppiato un C dopo il terzo P per indicare il Cubiculi. Non post tertium P, sed post PVS, adeoque post S demum addi debuisse 7<sup>o</sup> C, innuit verius, quam scribit. Si Cubiculi vel Palatii vox esset adjecta, res Brixianorum omnis esset in vado.

Ita Vir Illustris EXQVAESTOR SC. P. (i. e. SaC*ri* Palatii) legitur in Mur. 405: 2. ad a. Cti 439. „Alter *Festus* Consulatum gessit Anno Christi 472: ac proinde incertus „sum, sit-ne huic Anno, an alteri illi assignanda Inscriptio ista. MVR. Nesciebat jam fuisse datam ab Rein. XX: 374. p. 984. ubi quod in fine ob consulem *Decium* adscriptum est, A. D. 486. extra saxum in margine rectius fuisset positum, v. ad Bouh. p. 342. lin. 6. de *Festi* autem Consulatu prorsus tacetur, ut & index Rein. 22. seu Consularis *Festum* consulem ex XX: 374. ignorat. Reinesius vero ipse ad Class. I. Inscr. XI. pag. 28. init. hæc notavit: „Festi duo è Consularibus Fastis noti; alter cum „Theod. A. XVII. A. D. 439. alter cum Marclano A. D. 472: ad quem Inscriptio „Grut. 1057: 5. & illa de Prætextato ExQuæstore Palatii 371. (corig. 374.) Cl. XX. „pertinet. Ex suo quisque ingenio statuat, utrum cum Muratoriø fluctuari malit, an cum Reinesio sentire, inter patris & filix in eodem monumento inscriptorum mortem annos tantum XIII. non XXXIII. intercessisse. Reinesiana sententia placuit & Relando Fast. p. 659. ad a. Cti 472. titulum Prætextati adferenti, & p. 660. ad a.



Cti 486. filia ejus Prætextatæ, utrobique ex Fleetwoodo tantum; non ex Reinesio, quem de Festo consule a. Cti 472. accepisse uterque facile ignorarunt.

In Prætextati titulo, V. I. EXQVAESTOR SC. Palatii, epitheton SC. (*sacri*, de quo ad Bouh. p. 292. *extr.*) omitti potuisset. quomodo Cassiodorus *Exquestor palatii* in MSC. Lipfensi postea nobis citando dicitur; & *Præpositum Cubiculi*, omisso adiectivo *sacri*, ex Anonymo Valesiano paullo antè lit. 7. adtulimus. quæ *7a sacri* omisso Philippum a TVRRE non moraretur: moratur autem eum genitivus *cubiculi* vel *palatii* per ellipsin omissus. Neque mihi placet hæc in diptycho Brixiano ellipsis: pro Brixianis tamen interpretibus dici potest, sæpe *præposituras*, *præfecturas*, *procuraciones*, cet. referri, suppressis genitivis, seu rebus quarum illæ fuerint. Exempla, ex multis pauca, adduco.

Grut. 721: 10. *Brixia ad D. Agatham.* FL. LVPPO. EX. PRAEP. AVRELIAE SEVERINAE MATRI cet. Cujus rei aut quorum hic fuerit EX PRAEPOSITUS non est additum: additur vero in Muratorio, qui ut ineditum dat, 1257: 8. In *Sancta Agatha agri Brixiani.* Eschedis Farnesius. FL. VPPIO. EX. PRAEP. AVGVR. SEVERINAE. MATRI cet. Quam ibi dederat notulam MVRATORIUS „id est: EX PRAE-„CEPTO AVGVVRVM.„ quasi EX PRAEC. non EX PRAEP. legeretur, aut legendum esset, eam Tomo IV. in *Addendū & Corrigendū* jubemur delere, & scribere „Id est *Ex Præposito*, seu *Ex Præpositis Augurum.*„ Hanc *φροντιστὰς δευτέρων* nescio an *εὐφρονιστὰς* habere liceat. Longe enim præstare videtur Gruteriana lectio AVR. i. e. AVRELIAE, quæ omnem *Augurum* mentionem procul arcet. Est autem aliud, quod de EX. PRAEP. nos incertiores facere possit, de quo in ed. Grut. sec. 721: 10. monere neglexerunt, in Grut. 356: 3. latere tertio legi, FL. LVPIO. EX. PRAEP. P. AVR. SEVERINAE MATRI. qua lectione si standum est, EX. PRAEPOSITO Prætorio legitur relatus. At quum Gruterus textum hunc nonnisi ex *Apiano* dederit, non debuit quod *Apianus* fol. 59. habet EX PRAE. P. adjecta F. litera in EX. PRAEP. P. augere. Potius, sublatò puncto, exit EX PRAEP. commodissime, ut e schedis Verderianis alter Gruteri typus 721: 10. pulcre sistit. Quia faxum est Brixianum, TVAE erit sapientiae, Antistes Brixianorum sapientissime, de eo nos docere.

Mur. 681: 1. M. AVRELIO. FIDELI. EX. PRAEPOSITIS. cet. „Complura fuere „apud Romanos *Præpositorum*, tum Civilium, tum Militarum genera. Quo igitur „munere functus hic fuerit, quis divinare possit?„ MVR. Addo, *Præpositorum* quoque genus in Officiis domus Augustae frequenter occurrere: qualis PRAEPOSITVS nullo subjecto genitivo legitur in Rein. IX: 68. p. 577.

DIIS MANIBVS  
EPAPHRODITO OLYMPI  
AVG. LIB. RESPECTVS  
PRAEPOSITVS  
FECIT POSTERISQVE  
CONSERVIS.

Probo, quam qui maxime, mediam Reinesiani commentarii partem. RESPECTVS, inquit, cui rei Praepositus, aurine potorii, an argenti escarii, an ab auro gemmato, à Cry- stallinis an à rationibus (hos enim & longe plures Praepositos aula ferebat) fuerit, adhuc quaerendus erit. Reliqua, quae doctrina Reinesii ibidem partim praemisit, erudita licet sint, ad rhombum tamen meo quidem iudicio nihil faciunt, neque ullam saxo adferunt lucem. Epaphroditus enim Olympi, Augusti liberti, servus accipiendus. hinc in extremo saxo CONSERVIS. Habebant Liberti suos Libertos, nedum Servos. at cujus Augusti libertus Olympus hic fuerit, nescire cogimur. Lapidem hunc Reinesianum, ac si antea non prodisset, dederunt Gorius in Don. VII: 27. p. 286. & Mur. 930: 5. Donianus Gori index, & Reinesianus, hunc Praepositum nusquam ostendunt. Muratorio autem indice XI. placuit Praepositus Libertorian Aug. 930: 5. Suffecisset Praepositus, 930: 5.

Amm. Marcellin. 29: 2. de Hypatio, qui & majorum claritudini gloriae fuit, & ipse posteritatem mirandis actibus PRAEFECTVRAE GEMINAE decoravit. An GEMINAE urbanae? uti in Saturnini titulo Reinesiano Adp. num. XX. pag. 1022. industriae Urbanae Praefecturae GEMINAM dignitatem legimus. v. ad Bouh. p. 331. lin. 36. An GEMINAE Praetorianae? uti Probus, Praefectus quartum, legitur Bis GEMINA populos praefectus sede gubernans in Grut. 450: 4. 5. v. ad Bouh. p. 220. lin. 18. Immo Hypatii Praefectura fuit GEMINA, i. e. urbana altera, altera Praetoriana. „GEMINAM PRAEFECTVRAM cum ait Ammianus, intelligit Praefecturam urbis, quam gessit A. 379. „ut docet lex 26. infr. quorum appellat. & Praefecturam Praetorianam, quam gessit A. 382. 383. vid. Indicem Personarum, & Consularia Theod. Eidem sane inscribitur mox lex 15. infr. h. t. Cujus autem Praefecturae Praetorianae Praefectus fuerit Hypatius, docet subscriptio hujus legis, PP. Karthag. vid. & d. l. 15. infr. „ Hæc Jac. Gothofredus ad Lib. XI. Cod. Theodof. tit. 16. de extraordinariis sive fordidis, leg. 13. unde docemur, in nota Valefiana ad Amm. Marc. p. m. 610. a. de Hypatii praefectura urbis pro eodem anno legi debere a. Cti 379.

Idem Marcellinus 19: 12. Simplicius Philippi filius ex Praefecto & Consule. ad quæ verba Valefius hæc commentatur p. m. 249. b. not. o. „Philippi ex Praefecto & Consul. ] Consul fuit cum Sallia anno Domini 348. eodemque anno Praefectus Praetorio Paulum ex Constantinop. sede, quam Romani Pontificis litteris munitus receperat, expulit jussu Constantii, impiumque Macedonium restituit, ut ex Athanasii „Apologia ad Constantium, & ex Actis Pauli Constant. aliisque discimus „ cet.

Nos infra th. XXIX. Ammianum longe simplicius non de Simplicii patre, Philippo, sed de Simplicio ipso *Ex Præfeto & Coniule* explicabimus.

Boëthium, qui numquam consul fuit, amicum Aëtii patricii, cum quo & occisus est, Victor Tununenſis ad a. Cti 454. vocat PRAEFECTVM. Cui rei? Tacet. Fuisse Boëthium illum *Præfectum Prætorio* novimus ex Chronicis Proſperi & Caſſiodori ad eundem annum.

Ita pro Brixianis interpretibus, quibus in Diptycho Boëthii conſulis EX*Præfectus Prætorio*, *Præpoſitus*VS (ſacri cubiculi) placuit, dici poteſt, ellipſin genitivi *cubiculi* aut *palatii* eos minus habuiſſe ſolicitos, quia quæ præceſſerit Præſectura Prætorii ſatis docere putaverint, *Præpoſituram* intelligi primariam, ſummam, adeoque *præpoſituram* ſacri cubiculi ſeu palatii. Cui eorum opinioni non tam ellipſin genitivi, ut ab a TVRRE factum eſt, oppoſuerim, quam quod lit. γ. Patris Oratorii EX*Præpoſitum Palatii* evertere dixi, ſiglam *Præpoſiti* non uno P, ſed geminatis literis PP. ſcribi conſueviſſe.

Num ergo in Brixianorum quis gratiam EX*Præpoſitus* (cubiculi ſive palatii) *Præfe*VS (urbi, prætoriove) leget? Non dubito, fore pauciſſimos, aut nullos potius, quibus hæ genitivi & dativi ellipſes duriffimæ, & incertiſſimæ, in diptychisque inſolitæ, admitti poſſe videantur. Contemnent eas proſecto plerique omnes, quibus *Præfectus Vrbi* SEC*undum*, de quo Italarum interpretum nemo cogitavit, non minus, ſpero, probabitur, ac EX*Præfectus Prætorio*, qui Brixie primum conſici optime coeptus eſt. ita enim fiet, ut dignitates diptychi quamvis breviffime, nil minus tamen quam elliptice incide intelligantur.

Ante, quam hinc abeam, laud alienum videtur addere, non de lapide, ſed de codice MSC. Lipſienſi (ex quo *Exqueſtor pallacii* modo pag. xxx. lin. 5. memoratus nobis eſt) in quo dubius ſum, annon ſub voce *Præpoſitus*, cui nullus ſubſunctus ibi eſt genitivus, ulcus lateat, critica arte ſanandum. Apud Fabric. Bibl. Lat. T. III. p. 219. ita lego. „In Bibliotheca Ampliſſimi Senatus Lipſienſis exiſtat MS. codex „*Epistolarum Caſſiodori* hoc titulo: *incipiunt capitula M. Aurelii Caſſiodori Senatoris, Viri „clariffimi & illuſtris, exqueſtoris pallacii, exconſulis ordinarii, exmagiſtri officii præpoſiti atque „Patricii Romanorum, variarum formularum liber primus incipit.* „ Senatoreni, quo proprio, non dignitatis, nomine (v. eumd. Fabric. T. I. p. 651. not. a. Reland. Faſt. p. 682.) dictus eſt Caſſiodorus ſeu (ut Inl. Maſſeio dicendus videtur) Caſſiodorius, poſt reliquas dignitates enumeratas dici *ἀπλῶς præpoſitum* non valde placet. Cujus rei eum dicemus fuiſſe *præpoſitum*? an ſacri cubiculi ſeu palatii? Quum Variarum libris X. prioribus ore regio Senator noſter eſſet locutus, in libris duobus poſtremis, XI. & XII. formulæ inſunt ipſo ejus nomine dictatæ, ex quibus eum *Præfectum Prætorio* fuiſſe omnibus fit teſtatiſſimum. Hancne *Præfecti Prætorio* dignitatem in titulorum ejus ſerie, quam codex MSC. exhibet, ne memoratam quidem eſſe? Memorari debuit quam quæ maxime: & memoratam eſſe mihi perſuaſi, latere autem ſub vitioſa voce *præpoſiti*.



*positi*. Si non in ipso codice MSC. Lipsiensi, at in antiquiore saltem quodam, ex quo Lipsiensis est transcriptus, suspicor Senatoris dignitates non per consequentiam literarum, ut a Fabricio dantur, scriptas fuisse, sed per vocum compendia, quæ inter & PP. fuerit, i. e. *Præfæcti Prætorio*: atque salutariorem librarium seu exscriptorem siglam PP. quam *Præfæctum Prætorio* notare aut nesciverit, aut non cogitaverit, ex suo ingenio integram vocem *Præpositi* nobis obtrulisse. Quantæ calamitati fuerit fundo epigraphico vocum breviarum exscriptio extensa in epistolis epigraphicis aliquoties monui. v. ad Bouh. p. 300. *lin* 6. Doctissimus LEICHIVS, cujus amicitiam magni facio, facile Lipsia nos certiores faciet, an in MSC. Lipsiensi extense scriptum inveniatur *præpositi*, non PP. Si *præpositi* in eo legatur, doctorum facio iudicii, QVIRINI inprimis & LEICHIL, quo loco putetis habendam esse suspensionem meam, errorem vocis extensæ *præpositi* ex antiquioris codicis sigla PP. ortum esse.

5. EC. Et Comes.

Quod Brixianis placuit, Philippo a TVRRE vocum iuncturæ per & copulam fieri solitæ non convenire visum est. „nella seconda parte la retta disposizione richiederebbe che si dicesse, *Comes & Consul Ordinarius*, e non & *Comes, Consul Ordinarius*. „ Optime sese habent, quæ reponis pagina Diss. TVAE (xxviii.) „Interpretatio ET COMES CONSVL ORDINARIVS, quæ Adriensi parum arrisit, quod „particula & potius voci *Consul*, quam voci *Comes* præponenda foret, non omnino „absfona mihi videtur, quum collocata ea particula, ut visitur in Diptycho, significet Boethium antea Præfectum, & Comitem, tunc Consulem processisse. „ In Diptychis supra pag. XVIII. adlatis sæpe ET ante CONS. ORD. positum est, qui ordo Adriensi placuit solus: at in Divionenfi & Turicenfi, ordine Brixianis placito ET dignitatibus ipsis interjectum est. Obervo præterea, in diptychis consularibus literatis omnibus, quæ nobis ex antiquitate restant, particulam ET legi, eamque plene semper exscriptam; numquam sub sigla E, omisso T. Quin in ipso Brixiano bis integre ET exscriptum est, V. C. ET. INL. item CONS. ORD. ET. PATRIC. ut medio loco in PVSEC 7<sup>o</sup> E ante C siglam esse 7<sup>o</sup> Et temere admitti non debeat. de quo magis constabit, si SEC. ab Italis interpretibus male directum esse infra videbimus th. XXV.

### XVIII.

#### *Philippi a Turre interpretatio diptychi Boëthii.*

Episcopi Adriensis summa interpretationis hæc est. Novo Anno Ravennatis MANLIUS BOETHIVS V. C. ET INL. EXPPPPræfæctusVS (scil. *urbi*, ter) Et (iterum) CCONSul ORDinarius, ET PATRICius. „Io penso, inquit pag. (xxvi.) che questi tre „PPP significchino una stessa Dignità esercitata *tre volte* da Boezio, e che sia la Prefettura di Roma. Così i due CC denotano i due Consolati, uno passato, ed il presente. „ cujus TV sententiæ muros duplici ariete pulsas vehementissime pag. (xxvii.)

(XXVIII.) Boëthium philosophum semel tantum *consulem* fuisse, non *iterum*, seu *bis* (pro qua vocula typographus TVVS paginae TVAE vicesimæ octavæ linea 9. male *Eis* dedit) *praefectum* autem *urbi* ne semel quidem, nedum *tertio*. Si *Rursus* cum CONS. ORD. jungi debet ex Phil. a TVRRE sententia, quid opus erat CCONS ex mente ejusdem? ita consul *iterum bis* *ἑταυρολόγως* significaretur, alterum voce *Rursus*, & geminatione *ῥ* C alterum. Sed quæ contra Brixianos de Novo Anno *Rursus*, & de sigla *ῥ* E pro ET th. superiore, lit. *u* & *s*, jam monuimus, etiam Adriensi opponenda, non repetimus.

PPP. praefecturam (urbis) *ter* administratam, CCONS. consulatum *iterum* gestum significare, quis cum a TVRRE credat? Non LEICHIVS, qui de Dipt. pag. (XXVII.) praefecturam urbis *ter* administratam, tum in veteribus libris, tum in marmoribus, triplici P nunquam notatam esse monuit. Et sane huic Adriensis invento refragatur omnis antiquitas, quæ magistratus ab eodem homine altera & tertia vice gestos numquam geminandis & triplicandis initialibus magistratuum literis signare consuevit: nisi forte putemus a. Cti 444. consulatum Theodosii duodevicesimum continuandis ante ONS duodeviginti C literis æque ac CONS, XVIII. scriptum esse.

Quam parum profecerit a TVRRE, praesidium sententiæ suæ in numis quærens, in quibus AVGG. & AVGGG. frequentissime legantur, satis vidit Alex. Symm. MAZUCHIVS, qui epistolæ suæ pag. (XXI.) hæc ponit. „Exemplum quod idem (a TVRRE) affert (quod ipsum exemplum mihi quoque statim animo occurrerat, in istud ECONS. intuenti) de AVGG. aut AVGGG. nihil minus probat, quam quod „Hadriensem juvet. Nec enim *ῥ* AVGG. illum significat qui bis Augustus existerit, „aut *ῥ* AVGGG. eum qui fuisset tertium Augustus; sed ex notæ non aliud quam „duos tresve Augustos designant. Pari ratione *ῥ* CC. apud Vrsatum in Notis inter- „dum *Consules duos* notat. Porro autem si *ῥ* CC. duos consules signare poterat; id „ipsum magis *ῥ* CCONS. denotaverit. „ Prima plane optime, media quasi medie, postrema oppido pessime se habent. Si AAVG. & AAAVG. scriptum olim esset pro AVGG. & AVGGG. vel pro AA. VV. GG. & AAA. VVV. GGG. cum CCONS. magis potuisset componi. sed ne tunc quidem sententia Adriensis vinceret, CCONS. esse *consul iterum*: hoc enim tantum sequeretur, CCONS. notare *consules duo*.

CC. *Consules duo* significare apud Vrsatum invenitur. quod quasi medie se habere dixi: quia Vrsatus de hac nota, non ubique obvia, sed admodum rara, exemplis adducendis non optime pepercit. quæ si adduxisset, de significatione ista *ῥ* CC. judicium ferri posset, rectene an male sese interpretatio habeat. Forte hic notarum compilator, & earundem infelix haud raro interpres, uno atque altero nixus est monumento, ubi CC. longe aliud quid quam *consules duo* significant. Hæc etsi ita scribo, dari tamen exempla, in quibus CC. manifeste satis *consules duo* signent, minime nego. Quum enim in saxis seculi potissimum quinti & sexti haud raro occurrat C. notans cum *consulatum* tum *consulem*, nimirum in his siglis P. C. *Post Consulatum*:  
nec

nec non V. C. C. *Viro Clarissimo Consule* : quo modo in diptychis Divionensi, EXC C. OR. i. e. EX*Consul*, *Consul Ordinarius* : quis est, qui diffiteatur, quod VV. CC. i. e. *Viris Clarissimis*, substantivo *consulibus* per ellipsin omisso, (v. ad Bouh. p. 345. lin. 9.) vel VV. CC. CONSS. i. e. *Viris Clarissimis CONSulibus* (v. ad Bouh. p. 342. lin. 4.) insculptum legitur, id VV. CC. CC. i. e. *Viris Clarissimis Consulibus* incidi eodem jure potuisse, ac *inixæ* *Viro Clarissimo Consule* ? Num CC. *consules duo* minus significare potuit ac AA. & AAA. *Augustos duo vel tres* ? Non puto. Geminatas enim literas plurative significare tralatitium est. v. ad Bouh. p. 345. lin. 4.

Porro autem, si 72 CC. *duo consules* signare potuerit, id ipsum magis 72 CCONS. denotavisse, MAZUCHIO minime concefferim, nisi prius proferantur numi vel lapides, in quibus AAVG. & AAAG. scriptum sit de *Augustis duobus vel tribus*. Ita DD. NN. & DDD. NNN. est *Dominis Nostreis*, illud *duobus*, hoc *tribus*. v. ad Bouh. pag. 350. lin. 32. idem autem sic scriptum DDOMIN. NNOSTR. & DDDOMIN. NNNOSTR. quis usquam vidit ? Multo minus archæophili cum MAZUCHIO sentiant in iis, quæ fundamento huic in aqua posito, CCONS. esse *consules duo*, nexibus nullis superintruxit, de quibus th. XXI. videbimus, in qua ad Mazuchianam diptychi Boëthii *παρεγνωσαν* series scriptionis hujus instituta nos vocabit. Temporis enim ordo, TVAM, Vir Eminentissime, sententiam prius a nobis adferri jubet.

## XX.

## EM. QVIRINI interpretatio.

Quum doctissime & verissime in animum induxisses, de Boëthii philosophi unico tantum consulatu certo constare, anno nimirum DX. gesto, Brixianum Diptychon, quod ad hunc Boëthium consulem referendum esse non dubitabas, hunc ferme in modum interpretatus es. ANICius MANLIus BOETHIVS *Vir Clarissimus ET INLuster*, EX*Præfectus* *Pretorio*, *PræfectVS* (at non *urbi*) *Et Comes CONSul ORDinarivus ET PATRICius*.

Quia ANICius a TE divinatus LEICHIO placuit, rem omnem, quæ eo faciat, narrabo, si ad Leichiana meletemata de Diptycho Brixiano devenero, th. XXVIII.

De INLuster præcepi th. XVIII. lit. β.

EXPPPVS quo modo TE legisse dicerem, aliquamdiu (fatebor enim) incertus hæsi : ita mentem TVAM de his siglis aut plane non aperuisse, aut quibusdam involucris obtexisse mihi credebaris. tandem vero, quum EX*Præfectus* *Pretorio* Brixianorum nusquam a TE convelleretur, & dissertationis TVAE Romanæ pagina (xxviii.) lin. 13. animadverterem, a TE scriptum esse, Boëthium antea *Præfectum*, & *Comitem*, tunc *Consulem processisse*, visus mihi es EX*Præfectus* *Pretorio*, *PræfectVS* (at non *præfectus urbi*) legisse : nisi una dignitas, at tribus PPP id innuentibus ter obtenta, EXPPP*PræfectVS* potius TIBI placuerit, modo ne *præfectura urbis* intelligeretur, qua Boëthium philosophum unquam fuisse exornatum recte pernegasti. Sed quamcun-



que *præfectorum*, sive simplicem, sive geminam, sive triplicatam, intellexeris, splendendam quidem certe, & dignam, quæ in diptycho consulari extaret, a Boëthio philosopho avocaberis. Haud abs re enim MAZOCHIVS pag. (xx.) *ante fin.* contra Philippum a TVRRE hoc urfit. „Officia in philosophi operum titulis hæc recensentur: *Exconsul ordinarius & Exmagister officiorum*. At in hoc ebore longe sunt alia: „nam præter consulatum ordinarium, is dicitur EXPPVVS (de quo mox videbimus) „ET PATRICIVS. Annon ex his liquido ostenditur, Brixiani Diptychi Boethium „fuisse a Boethio scriptore eruditissimo alium? „ Rectissime ex siglis sive unius dignitatis, sive duarum, EXPPVVS, jugulum petitur sententiæ eorum, qui Boëthium philosophum in Diptycho Brixiano expressum volunt.

Quod autem incogitans superaddit MAZOCHIVS de *Patriciatu*, nollem factum: quasi vero hoc etiam argumento obtineatur, Boëthium philosophum non extare in Diptycho, quia BOETHIVS diptychi fuerit PATRICIVS. Boëthium enim philosophum omnino & PATRICIVM fuisse liquido constat. Codex Manuscriptus, teste Io. Bernartio in notis ad Boëthii Consol. Philos. p. 3. b. edit. Hack. a. 1671. disertim habet *Exconsulis ordinarii & PATRICII*. quin Berchemianus optimus codex præfert, *Exconsul. ordinarij. Exmag. Offic. atque PATRICII*. & post Bernartium doctissimus Boëthii commentator Renatus Vallinus de PATRICII testatur ab omnibus veteribus libris confirmari, clarissimumque præterea adducit locum Ennodii: *Est Boëthius PATRICIVS, in quo vix discendi annos respicis, & intelligis peritiam sufficere jam dicendi*. Verba Boëthii de Consol. Phil. lib. 2. proL 3. quibus eidem Vallino ipse Boëthius *Patriciatum* suum quoque innuere videtur, præteribo, ut citem Anonymum Valesianum Ammiano Marcellino additum, in quo p. m. 723. memoratur Boëthius PATRICIVS, qui *Magister Officiorum erat*. Adde doctiss. LEICHIVM de Diptychis pag. (xxvii.) notis (d) (e) (f) Cassiodori, Pauli Diaconi, & Agnelli, testimoniis eundem Boëthii PATRICIATVM confirmantem.

Et Comes (quarum vocum syntaxis TE contra Phil. a TVRRE vindicasse th. XVIII. lit. 5. jam laudavi) CONSul ORDinarius ita TIBI placuit, ut tandem superadderes pag. (xxvii.) „Si cui autem videretur *Ex-Consul* legendum esse, adhuc liceret de altero Boethii Consulatu dubitare, quum aliud sit *Consul iterum*, aliud *Ex-Consul*, & putare quis posset Diptychum illud confectum fuisse non suscepto, sed gesto jam Consulatu a Boethio. Tota hæc periodus, meo quidem iudicio, rectius abesset. Nihil enim rei est *Ex-Consuli* cum Boëthio diptychi. De EX dignitatibus præmissis multa dixi in magna de diptychis epistola, ad Bouhierium XX. Verissimum est, aliud esse *Consulem iterum*, aliud *Ex-Consulem*. Posterius hoc aut consulem tantum codicillarem seu honorarium, aut consulem magistratu jam defunctum notat. v. ad Bouh. p. 287. Quid ergo male metuebas, ne non liceret de altero Boëthii consulatu dubitare, si cui EXCONS. in diptycho Boëthii legendum videretur? *Liceres* narras? non recte accipis. *diversus* esset, alterum Boëthii consulatum non admittere. Cui

Cui enim pro ECCONS. legendum videretur EXCONS. nã is ex voce hac sua, non diptychi, EXCONS. nullis fidiculis consulatum Boëthii alterum seu iteratum extorqueret. Nam si EXCONS. suum de consule codicillari seu honorario tantum interpretaretur, rideres, eum neque oculis suis vidisse, neque animo secum cogitasse, in diptycho 70 EXCONS. 70 ORD. acutissime conjungi. EXCONSul ORDinarium autem & exconsul codicillaris seu honorarius, i. e. non ordinarius, contradictionibus alter alterum destrueret. Si EXCONS. CONS. ORD. legeretur, tunc adhuc liceret de altero consulatu dubitare. Ego quidem certe diptychorum, Divionensis & Turicensis, EXConsul Consul ORDinarium non de Stiliconis consulatu secundo, ut a Cangio erat factum, sed de primo tantum explicare malui ad Bouh. p. 294. lin. 18. EXCONS. ORD. CONS. ORD. demum idem esset ac BIS CONSVL ORDINARIVS.

De altero periodi TVAË membro ut dicam, si cui videretur *Ex-Consul* pro ECCONS. legendum esse, putare quis posset, inquis, Diptychum illud confectum fuisse non suscepto, sed gesto jam Consulatu a Boëthio. Immo, quia ORD. in diptycho sequitur, omnes tunc ita putare teneremur. EXCONS. ORD. enim aliam interpretationem non admittit, nisi unam hanc *consul ordinarius*, isque *consulatu suo jam persuectus*, qui libera olim Rep. Romana voce una *Consularis* fuit dictus. v. ad Bouh. p. 313. lin. 34. Ita *Mavortius* a. Cti 527. consul ordinarius, exacto consulatus sui anno seu post a. Cti 527. dictus demum est EXCONSVL ORDINARIVS.

„Sic enim in antiquioribus Codicibus, Leidenſi Reginenſi aliisque, poſt Epodos „literis majusculis ſcriptum fertur: VETTIVS AGORIVS BASILIVS MAVORTIVS „V. C. ET INL. EXCOM. DOM. EXCONS. ORD. LEGI ET VT POTVI „EMENDAVI. CONFERENTE MIHI MAGISTRO FELICE ORATORE VRBIS „ROMAE: hoc eſt, *Vir Clariſſimus & Inluſtris, Excomite Domeſtico, Exconſule Ordinario.* „Quis fuerit ille Magiſter *Felix*, qui eodem hic quo *Donatus* titulo honeſtatur *Oratoris* „*Urbis Romæ*, equidem nescio: at *Mavortius* iſe ipſe eſt, qui Conſul erat ſine Col- „lega anno poſt Chriſtum DXXXVII: unde Faſti egregie illuſtrari poſſunt, cum „aliunde iſte *Mavortius* nulla alia re niſi cognomine ſolo innotefcat.„ Hæc Clar- Bentlejus ad Horat. in præſatione: ex qua Relandus Faſt. p. 696. *init.* Mavortii inſcriptionem inſigniter hallucinatus ſic repetiit: VETTIVS. AGORIVS. BASILIVS. MAVORTIVS. V. C. ET. INL. EXCOM. DOM. EXCONS. ORD. VIR. CLARISSIMVS. ET. INLVSTRIS. EXCOMITE. DOMESTICO. EXCONSVLE. ORDINARIO. LEGI. ET. VT. POTVI. EMENDAVI. CONFERENTE. MIHI. MAGISTRO. FELICE. ORATORE. VRBIS. ROMAE. Tautologiam dignitatum earundem exhibitarum per compendia primum, deinde per conſequentiam literarum, quis ſine naufea legat? Octo voces ἀγοραφνηταῖς, VIR. CLARISSIMVS. ET. INLVSTRIS. EXCOMITE. DOMESTICO. EXCONSVLE. ORDINARIO. expungi debent, peſſime textui intruſe ex Bentleji interpretatione ſiglarum V. C. ET INL. EXCOM. DOM. EXCONS. ORD. Nonne hæc Relandi hallucinatio gravior eſt illa, qua codicis MSC. Lipſienſis *prepoſiti* ex mala interpretatione ſiglarum P. P. i. e. *Præſecti prætorio natum* eſſe, ſupra pag. XXXII. *ſin* & XXXIII. *init.* conjeci.

EXCONS. ORD. si cui in Boëthii diptycho consulari legendum videretur, a nemine audiretur æquis auribus. quid enim? Omnia quæ nobis adhuc innotuerunt diptycha consularia, consulum sunt ordinariorum, ne unum quidem exconsulis ordinarii. Verissime a TVRRE initio literarum suarum ad Galeardum: *Quel monumento ritrovatosi costì sarà certamente uno de' Dittici, che il nuovo Console dispensava agli amici con altri regali nel suo ingresso alla carica.* Diptycha ejusmodi eburnea consules magistratu suo jam perfunctos facienda curasse, & amicis donasse, aut sibi fuisse, in quibus *exconsules ordinarii* dicerentur, omni antiquitatis eruditæ testimonio destituitur: estque ἡ δεικνύμενη, ἡ πιστή. Si cui videretur *Exconsul* legendum esse, in eorum numero, qui putarent, Diptychon Boëthii post gestum consulatum esse demum confectum, nomen TE TVVM profectum esse, non dicerem, veritus, ne doctrinæ TVAE injurius essem, TIBIQUE imprudens tribuerem, quæ tantum de aliis suspicatus scripseras, PVTARE QVIS POSSET, non PVTAREM.

## XXI.

*Alex. Symm. Mazochii explicatio.*

Numnam periodum TVAM, de qua hætenus disputavi, non tam fortuito & casu, quam consilio & quadam divinatione i. e. præfensione & scientia rei futuræ dedisti? In ea certe vatis instar videris cecinisse, quæ portentis simillima paullo post Neapoli præpostera MAZUCHII cura peperit. Quum enim magno labore non quidem EXCONS. legisset, sed ECCONS. more novo & inaudito explicasset, suæ ad TE epistolæ Sectionem III.

## DE DIPTYCHO BRIXIANO BOETHII CONSVLIS

clausurus pag. (xxiv.) not. (32.) *Diptychon*, inquit, *istud Boëthianum paullo etiam seniorius, h. e. gesto jam consulatu constructum fuisse, constat ex illo ECCONS.* Et in textu ipso ejusd. paginæ: *Et de consulatu non tunc suscepto, sed olim gesto, jam Tu quidem, QVIRINE optime, Epistola ad Bozium occupasti.* Viden' ex periodo QVIRINIANA quantum MAZUCHIVS profecerit? Profecto tantum, ut ipsi constitutioni Imppp. Valent. THEODOS. & Arcad. AAA. a. Cti 384. datæ, & in leg. 1. Cod. Theodof. lib. XV. tit. IX. de expensis ludorum inveniendæ, qua tres isti Imperatores solidarunt, ut *exceptis CONSVLIBVS ORDINARIIS, nulli prorsus alteri auream sportulam, DIPTYCHA EX EBORE dandi facultas sit; diptychum Boëthii exconsulû* (si Mazochium audias) *ordinarii* derogare intelligatur. Bona verba, quæso. Si Mazochianam de diptycho Brixiano sententiam antiquitatis statera pensitaverimus, constabit planissime, DIPTYCHVM EX EBORE Boëthii CONSVLIS ORDINARII cum sanctione ista trium Augustorum æque conspirare amicissime, ac reliqua omnia, quæ adhuc restant, diptycha consularia; ad quorum rationem Boëthianum quoque optime dirigitur.

„MAZUCHIANA de diptycho Boëthii quum mihi primum ab amicissimo GORIO memorarentur Epp. Epigr. pag. 383. lin. 15. quanta eorum cognoscendorum „cupi-



„cupiditate flagrauerim vides ex pag. 409. *lin.* 15. neque tamen postea quidquam Mazochianæ curæ a Gorio accepi, ἀλλῶς ad Syllogen Calogieræ voluminolam, in qua Mazochiana Venetiis recusum iri audiverat, ab eo pag. 429. *lin.* 15. rejectus.

„Quantam igitur gratiam a me iniuisti, mittenda ad me celeberrimi MAZOCHII Diatriba, splendidissimo nomini TVO inscripta! Cujus Sectionem tertiam *de diptycho Brixiano Boëthii consulis ἔγνων, ἀνέγνων, κατέγνων.* quid enim? adeo contortæ sunt viri cetera eruditissimi & antiquitatum peritissimi, explicationes 7<sup>æ</sup> EC. CONS. & 7<sup>æ</sup> EXPPPVVS. ut ab omni antiquitatis regula abnormes deflectant, in eum censum referendæ, qua voces coherentes & continuas pessime distinctas prodigioseque acceptas esse, exemplis pluribus Mazochiano simillimis alibi *z. o.* ostendam. Τὸ S finale & 7<sup>æ</sup> EC initialia 7<sup>ων</sup> EXPPPVVS. ECCONS. sic jungenda esse, EXPP. PV. SEC. CONS. cur non vidit?

„Unum est, quod doctissimum MAZOCHIVM juxta mecum observasse video. Procopii locum dieo, ab Relandi παραμυθεία vindicatum ab MAZOCHIO pag. (xxiv.) not. (31.) & a me epp. epigr. pag. 333. *lin.* 6. „Hæc in meis ad TE literis anno superiore a me scripta esse facile meministi.

Explicatius heic quædam dicere ipsa partis hujus secundæ ἀνασχετικῆς ratio me jubet. quod ne sine præmunitione orationis faciam, lætus libens agnosces verba TVA, quibus, postquam de NAR. sculptoris errore ex ANIC. orto divinare desiisti, ab diptycho Boëthiano abiturus, & epistolæ TVAÆ, qua MAZOCHII *De antiquis Corcyre nominibus*, quæ ex Orientalium linguarum penu explicare instituit, Schematismi respondisti (Decad. II. Epist. III.) brevium quoddam TVORVM contra MAZOCHIVM argumentorum in epistola de Diptychis, TVO & Boëthiano, ad CL. de BOZE exarata adtexturus paginam (xxix.) sic exorsus es. „Ut autem intelligas, me non quidem ferio, sed jocando personam Oedipi sumpsisse, finas precor, antequam huic Epistolæ finem faciam, paucis hic exponere amicam quandam velitationem his ipsis diebus exortam inter me, Virumque Doctissimum & Clarissimum, Alexium Symmachum Mazochium, Canonicum Neapolitanum, & Regium in ea Vrbe Sacræ Scripturæ Interpretem, cujus doctrinam etsi maximopere venerer, multum tamen abfuit, ut quibusdam ejus dictis (profecto quod divinationem redolerent) calculum meum adjungerem.

BOVHIERIVS in fine alterarum literarum, quas ad TE scriptas Part. I. th. X. edidi, in Italia editos doctorum libros trans Alpes doluit ratio advehi: & MAFFEIVS Alexii MAZOCHII eximium de Capuano Amphitheatro commentarium, quem sibi ab auctore humaniter missum Veronæ habebat, Lugduni Gallorum frustra perquisivit. v. Inlustis Comitibus Ant. Gall. sel. ed. Paris. p. 53. & p. 82. Librorum præstantissimi MAZOCHII adhuc nihil ego vidi, nisi quam TVA liberalitas mihi donavit Diatribam ad TE scriptam. quod tacere nolui, *Corcyre* etymon quoddam de meo daturus. Quum enim *chorearum studia* apud *Corcyreos* viguisse in TVA ad Bozium epistola

epistola pag. (xxix.) *ante med.* legerem, de quo inprimis ex TVIS Primordiis Corcyrae (quem librum TVVM longe eruditissimum vix dubito quin aequae ac Plautus olim fabulam suam Epidicum, i. e. aequae ac TE ipsum ames) cap. XII. pag. 91. seqq. praeclarissime constat, in mentem mihi subito venit, forte insulae illius, in quam ejus antea Praeful cogitationibus sapissime reveheris, antiqua nomina Σχεγίος & Κεκύργας, Corcyrae, ab eadem origine olim fluxisse. A verbo Hebraeo כרר vel כר funt qui non modo graecas voces Κεκύργας & Κεγες, sed etiam סודיוס, סודיוס, סודיוס, סודיוס cet. ducant, ut saepe sigma initio vocum addi solet. An ita Σχεγία a כר, ut Κεκύργας, Corcyra, ab ejusdem verbi secunda radicali defectivi conjugatione Pihel, prima radicali de more geminata, secundaeque postposita, כרר, כרר? Nisi quis malit, Corcyram a כרר, saltavit, subfiliit, at Scheriam a שרר, inebriari. quo nescio an quid forte faciat graecum Corcyraeorum decretum, ob vocem ΕΥΔΟΜΗΚΟΝΤΑ supra pag. xx. lin. 22. memoratum, in quo ΔΙΟΝΥΣΙΑ agenda indicantur, conducendis auleis seu tibicinibus, tragœdis, comoedis. Hujusmodi autem etymologiis Homerum tam vehementer abusum esse, MAZOCHIO recte non das.

Ne παρὰ μέλος φθιγγάσαι, & ἐνὶ δὲ χορῶν ὁρχήσασθαι videar, expono summam sententiae MAZOCHII de Diptycho Boethiano, quod ita interpretatur. NARIUS MANLIUS BOETHIVS V. C. ET INL. EXPPraePositVS [ Eunuchorum sive Augustalis cubiculi ] ECCONSul ORDinarivs (i. e. exconsul ordinarius, sed nonnisi is, cui in consulatu collega fuerat) ET PATRICIVS.

Præposteris & contortiplicatis opinionibus suis fidem conciliaturus MAZOCHIVS ὑπερολογίᾳ usus de ECCONS. primo, deinde de EXPPVVS. agit, donec tandem postremo ad diptychi initium NAR pervenit. cujus vestigia nonnihil legemus. Si γὰρ CC. inquit, duos consules signare poterat; id ipsum magis γὰρ CCONS. denotaverit. Prius negandum non videtur: posterius minime concedi posse pag. xxxv. lin. 10. προηλασάμεν. Huic tamen compendio scribendi, nusquam inveniundo, CCONS. pro consilibus duobus tota doctissimi Canonici fabula innuitur, dignior quæ exigatur, quam quæ spectetur.

*Ut collapsa rumpit subductis testa columnis,*

sic vide, quam non stet, quod statim addit, cur ECCONS. non EXCCONS. eborarius scripserit. „Jam vero γὰρ EX CCONS. non aliud plane fuerit, quam Ex consulibus, ut quidem ævo Theodosiano loquebantur. At etiam duæ dictiones in unam conflabantur: quod ubi fieri coepit, si quidem duplex C retinere voluerunt, elidi „X necesse fuit, quippe litteram ante duplex C ineffabilem. „Quæro omnino: Si ante CC elidi necesse fuit X ceu ἀρχήλον, qui X ante PPP potuit retineri? Num minus ἀνευφώνητον EXCCONS. fuisset, atque EXPPVVS. est? Cur γὰρ X. ante triplex, non duplex modo, P parcat is idem, qui γὰρ X. ante duplex tantum C perimit? Nonne suo sibi gladio jugulamus hominem?

Pergit.

Pergit: „Eo fit,  $\frac{1}{2}$  ECCONS. non aliud esse, quam *virum ex consulibus*, aut „vero *virum Exconsulem*, modo is in consulatu collega, non consul  $\mu\omicron\nu\iota\mu\alpha\omicron\varsigma$  fuerit: „qui si Consul singularis fuisset, unicum C adscribendum erat, ut fit EXCONS. „In monumentis innumeris Consulem, qui collegam habuerit, COS. vel CONS. vel unica litera C. vel omnibus literis CONSVLEM, incisum esse, ne eos quidem, qui ære nondum lavantur, fugit. Qua arte exempla omnia de consule, cui collega fuit, unum C tantum habentia de consulibus  $\mu\omicron\nu\iota\mu\alpha\omicron\varsigma$  accipi possint, num MAZUCHIVS docebit? Contra ea si nobis vel unum documentum ostenderit, in quo consul in consulatu collegam habens CCOS. vel CCONS. duplici CC. legatur inscriptus,  $\frac{1}{2}$  X. expulsum ei indulgebimus, dabimusque, ECCONS. esse virum consulatu, in quo collegam habuerit, perfunctum. Commentum de duplici CC. quod uni MAZUCHIO placuit, si veteribus fuisset cognitum, longe felicius ab erudita antiquitate ita fuisset adhibitum, ut EXCONS. notaret consulem honorarium seu codicillarem; & EXCONS. seu ECCONS. eum qui consulatum, sive cum collega, sive solus, gessisset: sic enim formula EXCONS. ORD. de eo, quem exacto consulatus sui anno *consularem* olim dixerant, potuisset supersederi.

Concludit MAZUCHIVS: „Itaque Diptychi notæ illæ dææ ECCONS. ORD. „duplici modo enuntiari possent, sive *Ex consulibus ordinariis*, idque elegantius, sive „*Exconsul ordinarius*. At præcedens illud EXPPVVS, quod recto casu ponitur, facit, „ut etiam  $\frac{1}{2}$  ECCONS. recto casu fit efferendum *Exconsul*; modo is semper intelligatur, qui consul collega, non unicus fuerit. „Utrum *Ex consule*, aut *ex consulibus* (ut  $\alpha\tau\alpha\lambda\alpha\upsilon\sigma\tau\alpha\lambda\alpha\upsilon$ ) an *exconsul*, *exconsulit*, elegantius fuerit, nescio: utrumque dictum esse scio. quo modo & *pro consule*, & *proconsul*, v. ad Bouh. p. 286, init. Si ad ultimum potius respicias, olim *proconsul* magis quam *pro consule*, & postea *ex consule* magis quam *exconsul* frequentari, puto, coepit. de neutrius tamen præstantia cum quoquam altercabor. Perinde quoque habuissim, si ECCONSule quam ECCONSul Mazochius maluisset: licet enim EXPPVVS recto casu vult præcessisse, ideo tamen ECCONS. eodem nominandi casu efferri necesse non fuit. de quo, quia VS pro nominativi terminatione pessime heic habetur, dicere tanti non est. v. Sanct. Min. I. 18. cum nota Perizonii.

$\frac{1}{2}$  EXPPVVS explicaturus a simplicioribus ad magis complicata progredi vult videri. PP. interdum notare *Præpositum*, simplex est: ut & alterum hoc, *Præposituram sacri cubiculi* duobus mandatam fuisse, alias præposituras tantum singulis: at ideo triplex P. evasisse, & *sacri cubiculi* addi supervacaneum futurum fuisse; adeoque EXPPVVS ita significare EXPPræPositVS, ut intelligatur ille *Eunuchorum* seu *Augustalis cubiculi*, hæc vero non modo complicata, sed contortuplicata sunt, Kabbalæ Judæorum simillima. PP. designare *præpositum* ex indice Gruteri Scaligerano adtulit. PPP. alterum *præpositum sacri cubiculi*, aut *Augusti*, aut *Augustæ*, denotare nemo ante MAZUCHIVM dixit, finxitve: quod quia est  $\alpha\tau\alpha\lambda\alpha\upsilon\sigma\tau\alpha\lambda\alpha\upsilon$ , nemo ei credet: neque audebit ipse dicere, כי לא חדש הוא' וכבר היה לעולם בורגלא בפומיה דאנשו, Quare de PPP. desino.



Ex duabus hisce præconceptis opinionibus, de duplici CC altera, altera de triplici PPP. duo falsissima sibi persuasit Canonicus Neapolitanus. Unum, Diptychi Brixiani Boëthium non alium esse a Boëthio, Symmachi fratris in consulatu collega, a. Cti §22. Boëthium enim a. Cti 487. consulem μέγιστον fuisse. Fuit etiam, ut ad Bouh. scripsi p. 333. *lin.* 19. consul solus seu sine collega Boëthius philosophus a. Cti §10. quo tamen argumento, ne Boëthius philosophus intelligatur, non est usus MAZOCHIVS, sed aliis, quæ th. XX. partim admisimus, partim rejecimus.

Alterum ex malis, uti diximus, principiis MAZOCHIO ortum hoc est: Diptychum Brixianum nonnisi post annum Cti §22. demum esse elaboratum. quod theos hujus XXI. initio jam explosimus.

*Haud secus in Fabrica, si prava est Regula prima,  
Normaque si fallax rectis regionibus exit,  
Et libella aliqua si ex parti claudicat hiltum;  
Omnia mendose fieri, atque obstipa necessum est,  
Prava, cubantia, prona, supina, atque absorta recta;  
Jam ruere ut quædam videantur velle, ruantque,  
Prodita judiciis fallacibus omnia prinis.*

Primam tandem Diptychi Boëthii vocem MAZOCHIVS interpretatur NARIUS, aut NARICIUS. de quo quia infra th. XXVIII. in expositione sententiæ Bouhierianæ dicturi sumus, unum nunc monemus, forte MAZOCHIVM sub NAR. gentilitium nomen quaesitum non fuisse, nisi cum novi anni auspiciis, quæ literis NAR. innui priores interpretes suspicati erant, adversa fronte vidisset pugnare suam de ECCONS. ORD. sententiam, qua Diptychon Boëthianum non initio consulatus gerendi, sed exacto anno, consulatuque jam deposito, factum male credit.

## XXII.

*Parisiensis interpretatio prima.*

Expositis Italarum sententiis transcendendum in Galliam Transalpinam, & de Regiæ Parisiensis Inscriptionum Academiæ mihi dicendum est conjecturis. quas quum eliciuisti, quam vellem de singulis sententiam TVAM earum auctoribus, qui paulo post TE, amplissime QVIRINE, ob amplissima merita TVA in chorum suum Academicum, ut & TE & illis dignissimum fuit, cooptarunt, atque Sodales TVI facti sunt, aperuisses! Eas vero quum ad me mittere constitueres, ad Cl. FEVERLINVM pag. (xxxv.) scripsisti, quia Mazochianas explicationes mihi parum arridere tamquam valde contortas jam aperte ad TE scripserim, TE vereri, ne parum grata pariter mihi accideret Bozianarum, quam TV magnopere admiratus sis, opulentia. Libero QVIRINVM istoc metu. Hagenbuchione ingratos accidere ludos, quos literatissima, totoque orbe celeberrima Academia excogitavit & dedit? Ego vero neque semisomnus neque sine delectatione spectavi ludos hos Gallicos, nil minus quam

Oscos,

Oscos, neque tamen Romanos. Id dico: in explicando Diptycho Brixiano operam doctissimos Gallorum viros posuisse gaudeo: αὐτῶν τὴν ἀλυσίδα in bicipiti eos Parnassio somniasse non puto. Quia, ex quo tempore, quas quatuor potissimum Parnassius Parisiensis protulerat sententias, primum legi, praevidebam, fore, ut nulli earum tuto possim accedere; hoc me consolor, ipsos doctores Parisienses ita ab invicem discedisse, ut alia aliis visa sint. Licebit ergo etiam nobis salva tantorum virorum estimatione & dignitate ab eorum placitis discedere. Hac enim modeste dissentendi libertate in republ. literaria frui nemini non conceditur, & ego sanguine Helvetio cretus inprimis lubenter utor, quam nemo literas bonas amans, nisi cum vita simul, amittit. *Regnant alibi*, ut insignis Criticus egregie dixit, *familiae & vocabula factionum, opiniones pro sacramento sunt*, & *fateri posse in melius profici nefas habetur: in ejusmodi vero amantibus*, ut Hypercriticus quidam hoc non male superaddidit, *sibi indulgere, dissentire ab aliis*, & *errare etiam, semper licuit*, & *nisi fallitur* (qui autem in hoc falleretur?) *posthac etiam licebit.*

Prima interpretatio Parisiis nata hæc est: *NAtales Regios (aut Romæ) MANLIUS BOETHIVS Vir Clarissimus ET INLUSTRIS EX ProPRia Pecunia Voto Suscepto Edixit Celebrandos CONSul ORDinarius ET PATRICIus.* Neque de *γεγεννητο* regum dicere animus fert; neque de Palilibus urbis Romæ a. d. XI. Kal. Majas, quæ in Calendario Romano apud Grut. 133. *PARilia* vocantur, in alio apud Lambecium Commentarior. de Biblioth. Vindob. lib. IV. p. 280. *Natalis VRBIS.* Neutrius generis natales consules ordinarii solebant celebrare. hinc ad id confugitur, quod Boëthium, qui Conf. Philos. lib. 2. prof. 3. *sibi fiantas in adolescentia negatas senibus dignitates* in prater-eundis retulit seu communibus, neque ætas neque ambitio hortata, credo, erat, ut singulare hoc *Votum Susciperet*, si consul fieret, se *NAtales* five *Regios* five *Roma* EX *ProPRia Pecunia Edicturum Celebrandos*, qui modus interpretandi parum mihi videtur abesse ab Harduini epigraphas numorum in miras siglarum potestates convertentis *καλονδεῖα*. Qui diptycha consularia habent perspecta, non dubitant, inter nomen Consululum & CONS. ORD. more sollempni interjacere dignitates reliquas a consuli-bus istis gestas, quod in uno Boëthii diptycho cur minus esset factum? Immo factum est idem literis EXPPPVSEC, dignitates omnino referentibus, & conjecturam de *NAtalibus* R. infirmantibus ac convellentibus: quod tanto æquiore animo ferendum, ne Theoderici regis, qui Boëthium fustulit, immanitas tanto detestabilior fiat, si Boëthius votum de *NAtalibus* Regis Theoderici celebrandis nondum consul suscepisset, votique damnatus seu CONSul ORDinarius *NAtales* Regis hujus celebravisset.

Prima hæc interpretatio, si fabula de voto Boëthii nondum consulis vera esset, commentario, ut recte monetur, non indigebat: neque quidquam adnotatum est, nisi hoc in margine Gallico: „Grut. 253: 4. & 713: 14. Ed. Græv.“ Unde & nos missa reliquarum siglarum interpretatione ad taxa duo Gruteriana, quantopere ex his literæ diptychi Boëthiani EXPPP non illustrentur, non tacituri, ita convertimur,

ut alia quædam monumenta, in quibus PP. aut PPP. male ab eruditis hominibus explicata sunt, simus adducturi.

Si de indicum Scaligeri Gruterianorum abufibus multiplicibus & variis commentarium scriberem, bonis literis haud inutilem, GORIVM meum in iis, quæ Itali- ce ab eo scripta adtuli supra pag. XX. *extr.* XXI. *init.* Scaligerani laboris indice 19. minus dicerem esse abufum, quam auctorem Parisiensem indice 20. Duo enim Gru- teri faxes ad juvandam interpretationem Academia Regiæ primam adscripta non ef- sent, nisi ea prior sic Scaliger ind. 20. combinavisset. „P. P. D. P. Propria Pecunia „dederunt, posuerunt. 253: 4. vel procuravit, perfecit, donavit, posuit. vide „713: 14. ubi pene expressum.”

Qui faxes ipsa consulit, statim videt, Scaligerum suæ siglarum P. P. D. P. in 253: 4. occurrentium interpretationi non priori, *Propria pecunia dederunt, posuerunt*, sed posteriori tantum *procuravit, perfecit, donavit, posuit*, gratiam quamdam concilia- turum, iussisse videri 713: 4. ubi *δολοφαιμωδως* in titulo sepulchrali Burdigalensi legi- tur PROCURAVIT MATER SVA. DONAVIT. POSUIT. quæ præterita tria si ex mente Scaligeri siglis P. P. D. P. in 253: 4. per præterita quatuor *Procuravit, Perfe- cit, Donavit, Posuit*, legendis viam præire possint, ex 253: 4. non quidquam ad- juvatur diptychi interpretatio Parisiaca EX *Propria Pecunia*: nedum ex 713: 14. quod totum quantum est cum siglis diptychi commune nihil habet.

Quid? quod neutra Scaligeri interpretatio in 253: 4. quadrat. Titulus enim Pan- vinianus positus est

ANTONINO. AVG. PIO  
PONT. MAX. TRIB  
POT. COS. II  
P. P. D. P

ut nihil opus sit, *Propria Pecunia Dederunt Posuerunt*, ne ignoremus, qui sint, qui *dederunt, posuerunt*, idque *Propria Pecunia*. Præstabat *Publica Pecunia*: nisi veri simili- mum esset, si non verum ipsum, *Patri Patriæ*, quod in titulorum imperatoriorum sine adeo frequentatum est, ut græcis quoque siglis π. π. incisum sit, quod Scali- ger optime *Πατρι Πατρίδος* ind. 19. græc. interpretatur in 68: 5. Non debuit ut inedi- tum recoqui græcum Gruteri faxum a Fabr. p. 119. n. 5. multo minus a Mur. 18: 1. cur Antonini Pii Augusti nomen subdatur, aliis decernendum relinquente. Decre- visset facile ipse Muratorius, si Fabretti typum vidisset, faciliusque, si Gruteri, in quo Antonini Pii Augusti nomen non subditur, sed *ab altero latere* legi monetur. Sæpe in ejusdem marmoris lateribus diversis diversæ epigraphæ leguntur. v. vel Fabr. p. 21. num. LIV. & p. 385. num. XXXX.

Ultima Panviniani lapidis aut *Decretum Publice*, aut *Decuriones Posuerunt* mihi signi- ficant. Cui volupe est, vel *Classen Muratorianam IV.* seu Imperatorum adeat.  
*Patri*



*Patri Patrie* PVBLICE, 251: 2. SVMPTV PVBLICO POSVIT Decreto Decurionum, ibid. 6. *Patri Patrie* Decreto Decurionum, 252: 8. 253: 5. & 7. Decreto Decurionum, 252: 1. DEC. DEC. PVB. 253: 4. Ita in Grut. 254: 6. *Patri Patrie* Decreto Decurionum, & ibid. 7. *Patri Patrie* DECVRIONES POPVLVSQVE SVTRI Pecunia Publica Posuerunt: licet non nesciam, Scaligerum ind. 20. PPP in 254: 7. *Propria Pecunia* Posuit interpretari.

Siglas EXPPP. ego quidem dubito usquam EX *ProPria Pecunia* notare, & docilis accipiam, si duplex PP siglam 78 *ProPrius, a, um*, esse ex veteribus monumentis tradatur. In Grut. 253: 4. non tria PPP, sed tantum duo PP, modo diximus significare non *Propria Pecunia*, sed *Publica Pecunia*; aut potius *Patri Patrie*, ut antecedentibus dativis sensu cohæreant magis, quam, quod Scaliger voluit, extremis literis D. P.

Contra ea in Grut. 164: 1. *extr.*

C. CORN. SEVERVS. M. SEPTIMIVS. COELIVS. II. VIRI. PP.

F.

C.

72 PP. 705 II. VIRI. junxisse Scaligerum vidi ex ind. 5. II VIRI P. P. 164: 1. qui ei ni fallor *Duumviri perpetui* sunt crediti. Nonne vero in tanta raritate *Duumvirorum perpetuorum* præstat PP. cum versu ultimo efferre *Pecunia Publica Faciendum Curarunt*? Veterum quadratarii, quos regulas syllabarum sejungendarum aut nescivisse, aut passim violasse dixi ad Bouh. p. 306. lin. 15. describendarum quoque linearum sæpe admodum incuriosi fuerunt, ut mirum non sit, PP. in 164: 1. ab F. C. separatum, contra in 253: 4. cum D. P. eodem versu conclusum esse: quorum alterum initium versus ultimi elegantius intrare, alterum versum penultimum rectius claudere potuisset.

Vrsatus T. XI. Græv. p. 911. F. postquam recte dedit,

P. P. D. P. *Patri Patrie Datum Publice. In Monumentis Imperatorum.*

statim addit: „Perfecit Donavit Posuit. Scaliger. „ Manifestum nobis est ex superioribus „ eum primo verbo auctius dare voluisse „Procuravit, Perfecit, Donavit, Posuit. Scaliger. „ neque quod in Vrsato continuo additur „*Propria Pecunia Dedit Posuit vel Perfecit*„ aliunde haustum videtur, quam ex eodem Scaligerani indicis vicesimi loco.

Saxum Grut. 246: 4. Trajano erectum Romæ in fine habet P. P. EX. S. C. quæ nolunt aliter intelligi, quam *Patri Patrie EX Senatus Consulto*. neque excogito, unde divino Scaligero humani quid sæpe passo prodierit infelicissime ind. 20. „P. P. Provincia Pannonia. 246: 4. „ Cur non castigavit Holthenus? Quanto rectius linea post quarta „P. P. Pater Patriæ. In Imperialib.„

In siglas P. P. i. e. *Patri Patrie* desinunt quoque mote solito tituli Imp. Hadriani in hoc Britannico saxo apud Grut. 248: 3.

M

IMP.

IMP. CAESARI. DIVI. TRAIANI. *partbici fil.*  
 DIVI. NERVAE. NEPOTI. TRAIANO *hadria-*  
 NO. AVG. PONTIFICI. MAXIMO *trib. potest.*  
 COS. I --- PP. COH. IIII. F. ---  
 --- IO. SEV ---

v. 4. legendum COS. II. P. P. cui hoc monumentum fecit COHors IIII. forte cognomine ufa *Flavia*, sub Præfecto seu Tribuno *claudio*. SEVerO. seu quæ alia nomina fuerint versu ultimo ejus, qui cohorti IIII. præfuerit. Ita in aliis saxis Britannicis alæ & cohortes nominandi casu leguntur, & qui eis præfuerint subnectuntur. v. Grut. 1006: 8. 9. 1007: 3. 4. 5. 6. Male Scaligerum PP. COH. IIII. F. . . . legisse *Præpositus* COHortis IIII. F. . . . non videas nisi ex ind. 6. seu *militarium*, voce *Præpositus* „PP. Cohortis. 248: 3. „

Titulus Auximas in Grut. 445: 9. sic incipit:

C. O P P I O . C . F . V E L  
 B A S S O . P . P . P . C  
 P R . I . D . A V X . 7 . L E G . IIII  
 F L . F E L . E T . L E G . II . T R . F O R  
 E V O C . A V G . cet.

Qui ἀλλῶς in 445: 10. dicitur *Patronus Coloniae* (de quo duo alia alii Oppio erecta monumenta in 446: 1. 2. satis docent) is in 445: 9. plenius P. P. P. C. inscribitur. neque de hac scriptura, a Grutero ex Smetio 77: 11. desumpta, ulla dubitandi causa superest, licet Aldus in Orthogr. sua voc. *Cena* p. 170. num. 2. habeat P. P. C. C. Mendose enim in Aldino libro tertiam litteram C. pro P. irrepsisse certum mihi est ex ejusdem Aldi Notarum Explicatione, in qua hæc posuit ad titulum nostrum Auximatem unice pertinentia, p. 124. „P. P. P. C. PR. I. D. AVX. 7. LEG. IIII. FL. „FEL. ET. LEG. II. TR. FORT. EVOC. AVG. patri Patriæ, patrono Coloniae, „Prætori Juridicundo Auximi, Centurioni Legionis IIII. Flaviæ Felicis & Legionis „II. Trajanæ, Fortis, Evokatori Augusto. „ Ultima *Evokatori Augusto* pro *Evocato Augusti* auctori suo remittimus cum Vrsato T. XI. Græv. p. 701. E. Neque melius principium Aldus dedit, *Patri Patriæ Patrono Coloniae*. Gravius longe est illud *Patriæ* nomen, quam ut Oppio huic convenire videatur. Ne hilo quidem præstat, quin pejus etiam est, quod in Vrsato extat: „P. P. P. C. Primo Pilo Prætoris Cohortis. *Gallus*. In militaribus. „ Tantum abest, ut frequentes sint hæ siglæ quatuor in militaribus: nonnisi in uno Auximi saxo leguntur, desumptæ ab Vrsato, ut ex ejus indice auctorum cognoscimus, ex Francisci *Galli* Monumentis Auximi. Quid Scaliger? Ind. 20. P. P. P. C. 445: 9. sine interpretatione posuit. & jam ante eum has siglas in *Διογενίου τοῦ Σοῦ* habuit Smetius in suo Notarum indice scribens: „P. P. P. C. „77: 11. similiter ignorantur, nisi forte legere audeas: Patrono Perpetuo Coloniae. „

Ut

Ut verum fatear, laudo hanc Smetii audaciam modestissimam, quamvis nemini de Grut. 445: 9. agenti cognitam æstimatamve. Patronus enim *PerPetrus* Colonie non abhorret ab moribus antiquitatis, quam dictos AB ORIGINE PATRONOS quoque habuisse novimus. v. celeberr. Gorii Inscr. Etr. T. II. p. 201.

Smetianum *similiter* nos monet de eo, quod in eodem Smetii indice notarum præcessit:

„PPP. 3: 2. Quid signent haud constat.”

Smetianam tabulam ex 3: 2. habet Grut. 160: 4. eademque sigla jam aderant in Grut. 159: 7. ut & postea in Grut. 1082: 13. habentur. Quia titulos imperiales toties nomen *Patris Patriæ* claudere solet, in hanc venio conjecturam, posterioris ævi adulationem duobus PP. temporum meliorum non contentam adiecisse P tertium: quod si quis *Pater Patriæ Præstantissimus* explicari indignabitur, nobis orantibus proferat, quod sit *προφειστος*, *præstantius*.

### XXIII.

#### *Parisiensis interpretatio secunda.*

Altera Academiæ Inscriptionum Parisiensis interpretatio, *Novo Anno Redeunte* MANLIUS BOETHIVS Vir Clarissimus ET INLUSTER EXPECTATUS Principibus (vel EX Patrum Principibus) ECCE CONSUL ORDINARIUS ET PATRICIUS, commentario ita explicata est, ut latinior quam verior esse videatur. De EC monosyllabo forte dubitabant, qui ECCE ab EN & enclitico CE formatum malunt. Mallem ego de INLUSTER pro INLUSTRIS Patris dixissent: de quo th. XVIII. lit. β. dictum est. De re ipsa ut nunc dicam, alteri huic sententiæ obstant, quæ th. XXII. sententiæ Parisiensium primæ adversari vidimus. Morem dico diptychorum, dignitates consulium reliquas non tacentium. deinde, quem ibidem adtuli Boethii locum, sibi *sumas in adolescentia negatas senibus dignitates*, velim etiam confideres, annon eum jam tunc consulem factum suadeat, quum adhuc ea ætate esset, qua consulem eum fore vix dum erat speratum, nedum expectatum. Consuetudinem meam ut servem, non omitto de inscriptionibus Gruterianis agere, quæ ad secundam sententiam firmandam a Parisiensibus adductæ sunt tres, 891: 8. 152: 8. & 313: 3.

Lapis Gruterianus 891: 8. inprimis juvare illis visus est interpretationem EX Patrum Principibus: quod in eo vocem *Patrum* credebant nobilitatis quodam significato adhiberi, atque nescio quos claros *patres libertinos* indicari. A Scaligero decepti videntur. a quo non solum ind. 18. seu historico rerum memorabilium dati sunt *Patres libertini*, 891: 8. sed præterea ind. 5. seu dignitatum *Ex Patribus libertinis*, 891: 8. quo modo ob vocem PATRES i. e. *Senatus* seu *Senatores* ex Grut. 168: 4. eodem ind. 5. dantur *Patres Senatores Municipales*, 168: 4. quæ Holthenus nullum mutationis a se susceptæ indicium dans sic immutavit *Patres & Populus Municipales*, 169: 4. In 168: (non 169:) 4. leguntur PATRES ET POPULUS, scilicet Municipales. nam saxum Mundæ in Hispania. Sed præstitisset Scaligerana sic interpungere, *Patres,*



*Senatores Municipales*. 168: 4. Dignum observatu visum fuit Scaligero, *Senatores* etiam in *municipiis* factos, dictos esse PATRES. An ergo quid clari etiam in 891: 8. in verbis EX PATRIBVS LIBERTINIS inest? Nemo nescit, Horatium

Non PATRE PRAECLARO, sed vita & pectore puro,

Sed LIBERTINO natum PATRE, & in tenui re.

Non - - - CLARO natum PATRE - - - - -

- - - - - LIBERTINO PATRE natum;

Quem rodunt omnes LIBERTINO PATRE natum.

Ut Flacco poëta PATER LIBERTINVS non erubescendus est visus: ita *Aristoni* nostro, non CLARO stirpe, sed forte vita moribusque ἀριστεύοντι, non PATER LIBERTINVS, MATERQUE LIBERTINA. quid enim PATRES LIBERTINI? Non dubito PATREM & MATREM, ambo LIBERTINOS, dici PATRES, ut saepe alibi PATRES & πατέρες, pro Parentes & γονεῖς, occurrunt. D. Paulus ad Hebr. XI: 23. Πίστις Μωϋσῆς γεννηθεὶς ἐκ γυναικὸς Ἰρίμηνος ὑπὸ τῶν ΠΑΤΕΡΩΝ αὐτοῦ, διότι εἶδον ἀγαθὸν τοῦ πατρὸς. καὶ ἐκ ἐφορέθησαν τὸ δυνάστημα τῶ βασιλέως. Latina exempla desiderantem ablego ad Scaligeri indicem 14. voc. PATRES, *Pater & Mater*. 792: 1. 704: 1. 707: 5. Holthenus omisit sine ullo omissionis indicio numeros 792: 1. quos emendari debere in 692: 1. potuisset discere ex ind. 19. voc. *Patres*, οἱ τοιαῖς, *pater & mater*. 656: 2. 692: 1. 704: 1. 707: 5. Nonne Scaliger lapidem Gruteri 891: 8. rectius in ind. 14. & 19. quam in ind. 5. & 18. citasset? Ovid. *Metam.* IV: 61.

Sed vetuere PATRES, quod non potuere vetare.

ad quem locum videndus Latinitatis vindex, P. Burmannus senior, & quem citat, R. Bentlejus ad Horat. lib. I. Satyr. V. (leg. 1.) 100. p. 365. ne plura nunc dicam.

De Grut. 313: 3. quia possum, brevis sum. Index Scaligeri 20. voc. PP. ostendit P. P. *Pater Patrum* 313: 3. sed factus est lapis *Patri Patrum DEI SOLIS INVICTI MITHRAE*: & ind. Scal. 3. seu Sacerdotum recte datur *Pater Patrum Dei Solis invicti Mithrae*. 28: 2. 89: 4. 313: 3. ut nesciam, quid hic *Pater Patrum* ad ordinem Sacerdotum pertinens, ad literas diptychi faciat ob Boëthii nobilitatem generis EX *Patrum Principibus* lectas. Si adlatus tantum a Parisiensibus est, ut vocem *Pater* aut *Patrum* initiali litera scriptam docerent, eodem jure tot imperiales titulos *Patri Patria* factos adtulissent.

Qui *Pater Patrum* a Scal. ind. 3. primo loco datus est, in Grut. 28: 2. dictus PATER PATRVM DEI SOLIS INVICTI MITHRAE, HIEROPHANTA HECA-TAE: nos pulcre docet siglas in Grut. 192: 3. P. P. HIEROF. HEC. legendas esse, *Pater Patrum* (scil. Dei Solis Invicti Mithrae) HIEROFanta HECatæ; non PerPetuum HIEROFanta HECatæ, quo eas modo legisse Scaligerum nusquam invenies, nisi in indice ejus 3. *Hierof. Hecate perpetuus*. 192: 3.

Grut. 152: 8. cum 891: 8. auctor Parisiensis cur sociaverit, vix intelligitur. Quum in ind. Scal. 5. juncta invenisset,

„EX

„EX PPO. 152: 8.

„Ex Patribus libertinis. 891: 8.„

præter *patres libertinos* male intellectos, simul abstulit, opinor, 152: 8. quod EX PPO. fæxi cum diptychi EX *Patrum PrincipibVS* convenire opinabatur. An ergo EX PPO. legit, aut ipsi in ejus gratiam legemus, EX *Patrum* (pluralis numeri index geminatio  $\frac{1}{2}$  P.) aut EX *Principum Ordine*? Sed quum in 152: 8. præcedat EX *Præf. VRB.* & sequatur EXCONS. ORD. PATricius, non dubitavi abhinc triennium epistola epigraphicarum vicefima pag. 323. lin. 28. siglas intermedias EXPPO interpretari EX*Præf. Prætori*O. Quam male, quamve bene, ne ipse me prave amare videar, TV decerne, QVIRINE Eminentissime, cum Sodalibus TVIS Parisiensibus eruditissimis.

## XXIII.

*De siglis vocum contraharum.*

Excussis sententiis Academicorum Parisiensium duabus prioribus, ante quarum eorundem sententias duas posteriores excutiam, duo interjicere haud alienum videatur. De siglis vocum contraharum alterum: alterum de vocibus coherentibus male directis. Utrumque heic faciendum me monent cum Itolorum tum Gallorum interpretationes hæcenus adlatæ. ceteræ enim, quæ postea exponendæ restant, in hoc potissimum a prioribus abeunt, ut in diptychi Brixiani literis EXPPVSEC. neque VS habeant pro siglis duabus, *Voto Suscepto*, aut pro exitu tantum casus, sive nominativi declinationis primæ cum Italis, sive ablativi declinationis tertiæ cum Gallis: neque SEC dirimant.

Præter alios vocum breviandarum modos tritissimos, v. g. quum initialis tantum litera posita est pro integra voce, ut V. C. pro *Vir Clarissimus*; aut vocis literæ nonnisi priores quædam pro voce tota suffecerunt, ut MANL. pro MANLius, INL. pro INLustris, CONS. ORD. PATRIC. pro CONSul ORDinarivus PATRICius: hæc etiam genera olim obtinuerunt, ut litera quæque syllabam significaret, v. *ἑρμηνεύει*, Turic. p. 495. *fin.* aut vocis tantum initium aut finis, omittis mediis, scriberetur, v. ibid. pag. ead. *init.* Ita FRI sine dubio est aut FRatri, aut FratRI, in Mur. 1495: 14. & L. L. TABVSQVE manifesto *Libertis LiberTABVSQVE* significat in eod. 1381: 1. Ita & in numis MP ΘΥ. ΜΑΤΗΡ ΘΕΟΥ. Helena, Constantini M. mater, Veneranda Nostra Mater, præ qua explicatione doctissima fordet Harduinianum *ματὰ θεόν, Vrbis Narbonensis Mercatum Restituit.*

Interdum ex duobus his generibus conflatum quasi est tertium quoddam, quo vocum primæ & ultimæ literæ ita dabantur, ut literæ quædam mediæ in medio simul retinerentur. Sic SCE. M. EPCS. SanCtaE Memoria EPiCopus in Rein. XX: 428. p. 996. quo initio plane caret typus Muratorii 425: 6. ut ineditum dantis. Quod supra th. XVIII. lit. 2. pag. xxviii. lin. 26. adfuit SaCri Palatii, magis ad compendia

syllabarum, & vocum una litera notatarum, facit. Ad D. C. R. M. in Grut. 383: 7. v. 8. editio secunda hanc subicit notulam. „i. e. DeCuRionuM. Sic infra 1114: 1. „P. T. R. E. pro PoTeRisQue.„ Ex qua notula (in qua pro 1114: 1. corrigendum 1110: 1. & pro E rescribendum Q.) Holthenus hoc supplementum indici 20. scripsit „D. C. R. M. Decurionum. 383: 7. not.„ non observans, Scaligerum ind. eod. paullo post, voc. DCRM hæc occupavisse: „D. C. R. M. scribendum conjunctim „DCRM. Decurionum. 383: 7.„ Reinesius ad L. 16. p. 41. med. D. C. R. N. vocabulum DeCuRioNum adfert ex Grut. 383: 7. N medio pro finali M. posito. quo tamen modo eum corrigere voluisse non puto: quia D. C. R. M. recte tolerat, & DeCuRionuM recte interpretatur ad VI: 112. pag. 451. post med. & jam ante Var. Lect. 3: 16. p. 620. quum dixisset, quæ vocum siglæ fuerint, *Sunt*, inquit, *etiam observata syllabarum*: harum enim initiales eodem modo singulares sculpservunt, quod nos monemus primi, quia obscurissimis & inaccessis alijs exponendis facere deprehendimus; 1. p. 1110. P. T. R. Q. est POSTERISQVE: paulo aliter in 7. p. 791. PRS. Q. SVIS. nisi 10 T ab exscriptore præteritum est: & in 7. p. 383. D. C. R. M. est Decurionum: quas interpretationes ipse sensus & οὐκ ἔστιν non omnino hebeti cuius suppeditat ac comprobant. In Grut. 791: 7. nil opus est T. potius ab exscriptore præteritum suspicari, quam ab ipso marmorario, qui literas tres tantum sculpsit, vocis primam, alteram ex medio nomine, cum postrema, PRS pro PoTeRis. Ita apud Fabretum (quem de siglis vocum contractarum agentem laudavi in Epp. Epigr. p. 277. lin. 12.) ipsa hæc vox varie contracta legitur, p. 129. n. 52. (quod laxum post Fabr. datum etiam in Don. VI: 181: p. 275. & in Gud. indd. pag. LXXXII. col. b. med.) & p. 165. n. XXXI. P. T. R. Q. At P. R. Q. p. 164. n. 294. & PTR. EOR. p. 166. n. 306. De SIET pro SelicET aut ScilicET (a quo parum abludit Papæ VDL pro ViDeLicet) & de VDSS. LBR. pro ViDucaSSium LiBenteR v. ad Nob. Blaurerum p. (13) (14) ubi & de LGD. contra Bimardiani typi LVGD. dixi, cum Inl. Maffeo & celeberr. Muratorio LGD. illud interpretatus LuGDunensis: nisi, quod nunc subit, LGD. tres syllabarum trium literas initiales sistat, ut sit q. LuGD. i. e. Lugudunensis. Frequenter enim in monumentis antiquis Lugudunum scriptum est, pro Lugduno. Quod si & in LGD. inscriptionis Torigniacensis agnoscamus, poterit videri, ejusdem inscriptionis v. 16. LVGD....ENS detritis in medio literis male exscriptum esse pro LVGVD....ENS, i. e. LugudVNensis.

Olim non magis literas ligatas, connexas, innexas, & conglutinatas, ac hæc etiam scribendi compendia, necessitas imperavit librariis, marmorariis, monetariis, spatiorum iniquitate exclusis. qui porro iisdem quoque haud raro sunt usi nonnisi sua voluntate coacti, operam puta compendifactorum. Hæc enim compendia pulcre faciebant ad ἀρχαῖα non scribis studiosius quam quadratariis quaesitam.

Egregie ergo falsi sunt, qui ejusmodi siglas vocum contractarum librariis ita proprias crediderunt, ut earum nec vola nec vestigium in antiquis inscriptionibus scripserint



rint deprehendi. in quorum numero profecto neque Itali neque Galli interpretes diptychi Boëthiani referri debent. Illis enim diptychi VS exitus nominativi singularis; his autem terminatio ablativi pluralis vocis *PrincipibVS* videtur. Neutorum ego sententias opposui, quæ agnoscant scribendi compendia, in inscriptionibus non legi. Legi enim in inscriptionibus ejusmodi voces contractas non nego: licet ad eas EXPPPVS diptychi pertinere pernegem. Addo, quod in nullo diptychorum consularium adhuc proditorum siglæ vocum contractarum legantur.

Exemplum non in Diptycho Boëthii Brixiano, sed in Boëthii philosophi libro occurrit, si vera est acutissima observatio, quam Antonius ASKEW in novæ editionis Tragoediarum Aeschyli specimine Lugd. Bat. 1746. primum protulit pag. 10. a dignissimam vel BOETHII causâ a nobis heic totam dari. Postquam de *εὖς* & *εὖον*, contractis ex *εὐεργῆς* & *εὐεργεῖν* dixit „Vix, inquit, magis obviam quid in veteribus Græcorum librorum editionibus quam *ἀνός* pro *ἀνδριππος*, quod non assequentes recentiores quidam Editores, vitia inde haud pauca procuderunt. Apud Latinos haud minus frequenter quam apud Græcos in hoc genere peccatum est. Cujus rei quamvis frequentissima prostant exempla, juvat tamen unum adhuc in mendo jacentem locum adferre & suæ integritati asserere. In antiquis Editionibus Boëthii de *Consol. Philos. lib. 2.* metro primo exstat.

„Sic illa ludit, sic suas probat vires,

„Magnonque suis monstrat ostentum, si quis

„Visatur una stratus ac felix hora.

„Hoc malè motavit Vallinus & secuti sunt posteriores, qui exhibent *Suique magnum*, „Mihi tamen certum est *suis* antiquarum editionum esse natum è compendio scribendi, quod in Codicibus manuscriptis comparet, *felis*, quod debuerant non in *suis*, „sed *seclis* commutare. Debet ergo sic Boëthii locus restitui:

„Magnonque seclis monstrat ostentum, si quis

„Visatur una stratus ac felix hora.

„Sensu plano & perspicuo atque metro integerrimo. Multa alia possent ejus generis adferri. Sed loci rationem habemus & instituti nostri. Quod autem Boëthii nunc maxime mentionem injecerim, inde est, quod nonnullam ego ipse operam in eo auctore collocarim; decem ejus optimos manuscriptos Codices contuli, & alia in eundem congesti haud inutilia, quæ omnia futuro alicui ejus editori libenter, si cupiat, impertiam, quandoquidem ejus Editio a me vix est expectanda.

Quia th. XXIII. extr. lapidis Gruteriani EXPPO, EX *Præfecto Prætorio* legendum videri dixi, dicam in extremo hujus thesæos XXIII. de IMPO, quod in alio Gruteri lapide ex eadem voces contrahendi methodo puto explicari posse. Grut. 1079: 2.

\* PERPETVO IMPO  
C. AVR. VAL. DIOCLETIA  
P. F. AVG. ces.

N 2

„\* Scil.

„\* Scil Consulatu. Gruter.„ Hæc ed. sec. notula Gruteriana rem mihi obscurat, non illustrat. Tento explicare PERPETVO IMPERIO C. AVR. VAL. DIOCLETIANI Pii Felicis AVGusti, ut in Nicomediensi hoc saxo expressa videatur formula, quæ in Grut. ed. pr. 1010: II. ΥΠΕΡ ΣΩΤΗΡΙΑΣ ΚΑΙ ΑΙΩΝΙΟΥ ----- ΗΜΩΝ manca, at in ed. sec. ex schedis Lindenbrogianis ΔΙΑΜΟΝΗΣ ΤΩΝ ΚΥΡΙΩΝ suppleta legitur. Mur. 1024: 3. ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΤΩΝ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΩΝ ΣΩΤΗΡΙΑΣ ΚΑΙ ΝΕΙΚΗΣ ΚΑΙ ΑΙΩΝΙΟΥ ΔΙΑΜΟΝΗΣ, & 242: I. ΥΠΕΡ ΤΗΣ ΤΩΝ ΑΥΤΟΚΡΑΤΟΡΩΝ ΚΑΙ ΤΩΝ ΕΥΔΙΑΜΟΝΗΣ. quod *ιυδιαμωνής* vocabulum Lexica græca ignorant. Legimus in Lamprid. c. 6. Alexandro Severo adclamatum, *Dii te PERPETVENT.*

In Cod Theodof. siglæ *Præfæcti Prætorio* non modo PP. P. aut PP. sed etiam PP. 6. editæ, in antiquissimis codicibus, Wurceburgenfi & Gothano, quos eximius RITTERVS eximie contulit, PPO. vel concisus etiam PO. scriptæ sunt. Ita ad leg. 59. de cursu publico pro edito *Messale* PP. 6. codicem Gothanum nota (c) dicit legere *Missale* PPO. de quo, nisi varietatem nominis *Missale* pro *Messale* notare debuisset, ne monuisset quidem, contentus in Tomi III. præfatione scripsisse, in codicibus suis PPO aut PO ubique scriptum esse, & jam in Tomi I. præfatione ex Codice Wurceburgenfi quædam literarum compendia memoraturus non modo PO. pro *Præfæctus Prætorio* adtulit, sed præterea subscriptionem legis secundæ de *nupt.* (volebat de *sponsalibus* scribere) PROP. VI. KAL. ATAS. ROM. i. e. PROP<sup>osita</sup> VI. KAL<sup>endas</sup> AngusTAS ROMæ. Tò ATAS codicis dignum conferri cum IMPO lapidis Gruteriani; magisque PO. vel PPO. ut venerandæ antiquitatis membranæ, quarum character proxime ad seculum quintum accedere dicitur, habent, cum EXPO saxi Gruteriani, in quo seculi quinti consulem legi ad Bouh. scripti pagina 323. cujus linea 35. inter *Festus* & *Prætorio* nobis nolentibus exciderunt voces duæ, VRBi, EXPRæfæctus. Satis de siglis vocum contractarum, de quibus majorum gentium Critici haud raro monent. v. Salm. ad Lamprid. Heliogab. p. 835. a. fin. ed. Hack.

## XXV.

*De vocibus coherentibus male direntis.*

Perpulcre de diptycho Brixiano scriptum est in Diario Veneto T. XXVIII. p. 42. *le lettere, che sono sotto il monogramma dell' una e dell' altra tavoletta, sono molto unite, e come attaccate insieme.* Ita in inscriptionibus maxime græcis vocabula nullis distinctionibus aut intervallis discreta legi passim legimus. contra ea Romanæ, ab extrema cujusque versus voce si discefferis, majorem partem punctis, aut horum loco aliis distinctionum signis & spatiolis voces direntas habent: in multis tamen æque ac in græcis voces arte coherent, ab exscriptoribusque, quin interdum ab ipsis marmorariis, vere distinctæ non sunt. unde in regnum lapidarium iliadem maiorum inuestam novimus. neque puto rem aliam ullam majore exemplorum copia testationem fieri posse. quod quia alibi æ. e. me ostensurum esse, supra a me ex mea ad TE epistola repetitum legisti pag. XXXVIII. lin. 10. inpræsentiarum animi gratia paucula quædam partim mihi partim aliis observata quam potero brevissime dabo.

Sunt

Sunt exscriptores, qui *diſtiones, ſine punctis continuatas, prave diſtinguunt. Id præcipue in Græcis Epigrammatis uſu venit, in quibus ſæpe ſine ullo diſcrimine verba contextuntur atque iunguntur. Fortaſſis & ego in his (neque pudet dicere) hallucinatus fuerim, ſolidioris leſionis atque interpretationis laude aliis relicta. Hæc prudenter pudenterque MVRA-TORIVS in Tom. I. Theſauri ſui præſatione. Hallucinatus certe eſt, quum in fine tituli græci, quem Zoticæ fecit Euphroſynus maritus, 1426: 4. ΕΥΦΡΥΣΕΙ ΟΥ ΔΕΙΣΑΘΑΝΑΤΟΣ ΕΤΩΝ ΚΒ. non 'modo εὐφρύσε in verſione omitteret, ſed reliqua verteret, „agentem annum XXII. verita non eſt mors (eripere),, ac ſi a δειδω, timeo, legeretur εἰ δειδω (ἦν) vel εἰκ ἴδεις θάνατον. & in 1830: 4. ultima ΟΥ ΔΙΣΑΘ ΝΑΤΟΣ verſa ab eo ſunt obliuioni non tradenda natus, ac ſi filius, qui modo ante ΟΥ ΔΙΣΑΘ græce ΤΕΚΝΟΝ erat dictus, ſine mora poſt ΟΥ ΔΙΣΑΘ voce latina græce ſcripta ΝΑΤΟΣ diceretur; ΔΙΣΑΘ autem pro λίσσις, a. i. opt. med. ſignificatione paſſiva a λανθάνω ſeu λήθω, lateo, celo, legeretur, quum in utroque monumento ſit nota formula ΟΥΔΕΙΣ (quod & ΟΥΔΙΣ ſcriptum, i pro EI) ΑΘΑΝΑΤΟΣ. Vide doctiſſ. LEICHH ad græcas Muratorii inſcriptiones, novas emendationes p. 67. 68. & adde eaſdem p. 90. med. contra Froelichium de ΣΥΝΕΡΓΟΝΤΑΣ ΔΕ ΠΟΛΕΙΣ verſo collaborantes porro urbes, quaſi συνεργάσας δὲ πόλεις ſcriptum eſſet, quod συνεργόν, ἴασι τε πόλεις ex Chishullo apud Mur. diſtinguitur p. 2119. v. 11. & p. 2122. a. ex eodem Chishullo ſocium operis, & urbes vertitur. Mur. 1624: 5. ΔΙΟΝΥΣΙΩ ΙΘΕΩΝ, Dionyſio Itheon, pro ΔΙΟΝΥΣΙΩΙ. ΘΕΩΝ, Dionyſio Theon. In 1633: 1. ΕCΤΟΝ, ſextum, q. εκτον, pro εκ τῶν. De ECCION v. ad Bouh. p. 18. & 65.*

Scaliger ind. Grut. 20. T. R. E. S. P. R. Terra Regeſta Ex Sua Pecunia Reſtitue-runt. 386: 8. quam explicationem Vrfatus T. XI. Græv. p. 983. C. ita adfert, ac ſi hæ ſigla ſic exponendæ paſſim occurrerent in monumentis ruderibus terraque obrutis, at quorundam pietate reſtitutis. Sed præter notam Gudianam, quam ed. Grut. ſec. exhibet, videndus omnino Reinſius, qui Var. Lect. 3: 16. p. 619. med. literas diremtas conjunxit, & explicuit TRES PROvincia (Galliarum.) Muratorius, quaſi in Grutero non extaret, verſu ultimo duas tantum literas habet T. R. quas Titulus Reſtitutus legit, 1088: 7.

Fabrettus Inſcr. cap. IX. gentilitia nomina, quorum Gruterus non meminit, dato ſtudio comportans, AEMILICAM quoque gentem adfert, quam eadem injuria & AEMILICHAM aſpiraret, finxiſſetque, uno hoc lapide nixus p. 600. num. 11. Villa Pamphilia in Vrula ornatiſſima.

DIS. MANIB  
D. AEMILI  
CHI. ET  
HORTENSIAE  
PHOEBES

O

Ut



Ut *Hortensia* cognomen fuit græcum *Phæbe*, sic & Decimo AEMILIO. CHIVS notum nomen græcum. Ex saxo ergo D. AEMILI. CHI. gens AEMILICA invitis Musis est nata, sed & invitis Censoribus Romanis, qui eam in tabulas suas retulerunt, nunquam.

Similiter ex mala cohærentia Fabretto orta gens SINPETTIA a Boubierio & me est explosa in epp. epigr. p. 120. lin. 16. & pag. 149. lin. 30.

In iisdem pag. 452. lin. 36. dixi, SENTIA PERpetua ET PHILVMENVS quam displicuerint mihi, mutatique sint in SENTI (duo) APER ET PHILVMENVS.

Quum ad spectandum lapidem Turicensem anno effossum certatim novitatis magis quam antiquitatis studio concurreretur, non potui non indignari jocularum quorundam ἀπυρρίτων audaciam, quasdam lapidis voces miserrime lancinantium, alias pessime combinantium. v. *Tercetian.* p. 487. lin. 19. p. 552. lin. 20.

Sic, quia in diptycho Brixiano literæ omnes adhesionibus inter se quam artissime junctæ sunt, doctissimis interpretibus, quorum sententias supra exposuimus, magnæ inprimis fraudi fuit, eos de tribus literis SEC. commodissime conjungendis ne cogitasse quidem. S enim ab EC avulso nonnisi malas & contortas excogitarunt explicationes, alias aliis pejores. Dehinc dicendum nobis est de eorum interpretationibus, quibus SEC minime separandum fuit visum.

## XXVI.

*Parisiensis interpretatio tertia, CL. de BOZE.*

Literas itaque diptychi Boëthii EXPPPVSEC. sic dividit & legit, EXPræfatus Prætorio (aut EXProPrator) Provincia Viennensis SECunda, Parisiensis interpretatio tertia, ad TE a celeberr. de BOZE ita perscripta, ut ipsius eam BOZII esse ex epistolæ Bozianæ oratione & stilo facile intelligamus. Ipsi, inquam, BOZII, quem, ut in TVA ad BOZIVM epistola pag. (xv.) extr. prædicas, hisce coloribus sibi & posteris pinxit Bimardus. *Beaucoup d'esprit cultivé par beaucoup d'étude : une extrême facilité soutenue par un travail assidu, nourrie par une application infatigable, réglée par un discernement très-juste ; favorisée de tout ce qu'un beau naturel peut donner de politesse & d'agrément.*

BOZIANA certe interpretatio tanta tanti viri eruditione dignissima reliquas tres Sociorum Parisiensium longe præstat : quam principio optimo nixam ante CONS. ORD. dignitates ante consulatum sive gestas sive honorarias investigasse gaudeo : unumque mihi dolet, non duas, sed unam tantum dignitatem ab eo esse inventam, contra quam rationes meas nominis ego BOZIANI, Musis omnibus pridem carissimi, cultor devotus ita adferam, ut testatum apud animum TVVM relinquam, non magis auctoritate SCALIGERI quam BOZII me auferri, quoties dissentendi causæ graves adsint, ut mihi minus liceat, quamvis speciose speciosa maximi homines, homines tamen, in medium adtulerunt, eorum plaudere sententiis.

De

De EXProPretore, quem BOZIVS *μαγιστερος* dedit, omitto dicere. in hanc enim sententiam nemo adducetur, nisi prius dignitatis nomen cum *Pro* compositum ante *Pro* etiam *Ex* habere didicerit. Adhuc autem æque ac EXPROCONSVLES, EXPRODVMVIRI cet. incogniti antiquariis sunt voce decomposita dicti EXPROPRAETORES.

SEC. a BOZIO non distractum esse, laudo: sed *Provincia Viennensis SECunde* memoriam in diptycho extare non persuadet, arbitratus, SEC. in eo legi, non II. *pour empêcher qu'on ne le rendit secundum ou iterum*. Pone, quæso, eborarium nobis pro PVSEC potius PVIEII exarasse: num existimas, eruditissimum BOZIVM *Provincia VIennensis* II. i. e. *secunda*, lecturum non fuisse, impeditum numero II. qui numerus potius *Secundum* aut *Iterum* significet? Ignotum fane fuit vetustati hoc discrimen *ἑν* II. & *SECundum*. Quod si *SECundum* placuisset BOZIO, opera omni de *Provincia Viennensis* in partes divisione superfedisset, & specie majore, certe non minore, EXPræfectus Prætorio *Provincia Viennensis SECundo* seu *iterum* ab eo fuisset lectus.

Quærerem vero tunc, annon eodem jure, quo

EXPræfectus Prætorio *Provincia Viennensis SECundum*

Gallorum eruditissimus legisset, quidam Viennæ, non Gallorum, sed Austriæ, seu Vindobonensis posset legere

EXPræfectus Prætorio *Pannonie Vtriusque SECundum*,

aut EXPræf. *Provincia Pannonie Vtriusque SECundum*.

sic in Grut. 35: 4. & 493: 3. V. P. ab Scaligero ind. 20. *Vtriusque Pannonia* explicata esse. Cur vero *Vir Perfectissimus* faxis istis ambobus non melius conveniat? nisi de 35: 4. Scaligeri interpretationem locus faxi juvet: quo modo in alio ejusdem regionis lapide apud Grut. 9: 6. PROC. P. P. S. legitur, i. e. eodem Scaligero explicante PROCurator *Provincia Pannonia Superioris*, ut ex ejus ind. 5. voc. *Procurator Prov. Pann.* & ind. 20. voc. P. P. S. cognoscitur. Scilicet figlas ejusmodi geographicas interpretari docemur ex ipsis inscriptionum locis, ut de *Provincia Sicilia* monuit Spon. Misc. p. 275. extr. ob duo Sicula faxa, quæ figlas P. S. habent, illic a Sponio data, quorum prius Fabr. p. 659. n. 499. posterius Mur. 254: 1. ut inedita dederunt. Ita, si non in diptycho consulari, sed in lapide Gallie antiquo legerentur figlæ P. V. de *Provincia Viennensi* tutius cogitaretur.

Forte Veneti, in quorum urbe Brixie nunc diptychon Boëthii adservatur, mallent

EXPræfectus Prætorio *Per Venetias SECundum*,

aut EXPræf. Prætorio. *Præf. Venetiarum SECundum*.

Vmbri vero, EXPræfectus Prætorio. *Præf. Vmbrie SECundum*.

Fortasse homini Veronensi, at non Inl. MAFFEIO, in mentem veniret,

EXPræfectus Prætorio. *Præf. Veronensium SECundo*.

nam in Grut. 450: 1. verum decimum habere PRAEFECTO VERONENSIS III. i. e. tertium seu tertio. Quam male; scripsi ad Bouh. p. 218. lin. 21. ubi & versus septimi PRAEF. GRAECIAE explosi lin. 36. quem Reinesius ad I: 11. p. 27. post med. mendosum non suspicatus male explicare conatus est.

Quid si Helvetius quidam, non metuens rideri, contenderet legendum

EXPraefectus Praetorio Pagi Verbigeni SECUNDUM?

Alii autem patriae studio minus ducti conjicerent

EXPraefectus Praetorio. Praefectus Vigilum SECUNDUM,

aut

EXPraefectus Praetorio. Praefectus Vehiculorum SECUNDUM,

& quid non? Modus enim est faciendus, ut ipsam interpretationis BOZII arcem, quam cum SCALIGERO videtur communem habere, invadamus.

Index Scal. 20. de tribus PPP circumspecti hanc offert:

„P. P. P. H. C. vel T. praefectus praetorio prov. Hisp. Cit. vel Tarrac.

„P. P. P. P. P. SVPER. Praefecto Praetorii per Provinc. Pannon. Superiorem. 163: 2. „

Holtheni editio pro quinque P. male sex habet P. P. P. P. P. SVPER. & post Tarrac. numeros a Scaligero jam omissos non quivit adponere. Paullo autem superius Scaliger hanc posuerat.

„P. P. H. T. Praefes Provinciae Hispaniae Tarraconensis. 281: 1.

„P. P. HISP. CIT. Praefes Provinciae Hispaniae citerioris. 277: 7. Expressum 281: 7. alibi „ & infra eod. ind. 20.

„V. P. P. P. H. Vir perfectissimus Praefectus Provinc. Hispaniae. 283: 9. „

Habes de duobus Gruteri faxis, 164: 2. & 281: 1. a CL. de BOZE adlatis, & ad mentem Scaligeri explicatis. quibus tantum tribuit, ut suam diptychi interpretationem illis inaedificet securus. Sed malo fundamento quid boni superstruas?

Quum in Grut. 281: 1. (& 283: 9.) BADIUS MACRINUS Vir Perfectissimus Praefes (seu ut BOZIVS ex posteriore Scaligeri loco scripsit Praefectus) Provinciae Hispaniae Tarraconensis (seu TARRACONENSIS) memoretur, quid inde praesidii EXPraefectus Praetorio Provinciae Viennensis Bozianus accipiat, nullus ego quidem video, qui Praefectum (seu Praesidem) Provinciae eundem Praefecto Praetorio fuisse nondum mihi persuadere potui, falsissimamque puto siglarum P. P. P. H. C. vel T. explicationem Praefectus Praetorio Provinciae Hisp. Cit. vel Tarrac. a Scaligero sine numeris datam. quam docere possum ejus auctorem Scaligero priorem ad saxum, quod habet Grut. 281: 1. potissimum pertinere voluisse. Est is Martinus SMETIVS, qui in suo Notarum indice, quem Scaliger secutus est, sic scripsit:

„P. P. HISP. CIT. Praefes provinciae Hispaniae citerioris. 156: 2.

„P. P. P. H. C. vel T. Praefect. Praetorio Provinc. Hispaniae Citerior. vel Tarraconenf. 156: 7.

„P. P. H. T. Praefes ptovincia Hispaniae Tarraconensis. 156: 7. „

Si diligentissimus Smetius, & post eum Scaliger, aut post utrumque Holthenus animadvertissent in 156: 7. (est ipse lapis postea a Grutero datus 281: 1. ut Smetia-

nus



nus 156: 2. est Gruterianus 277: 7.) ante P. P. H. T. legi V. P. i. e. *Vir Perfectissimus* seu (ut Clusium legere ibi ad latus monuit Smetius) V. C. i. e. *Vir Clarissimus*: neque a Smetio *Præfetus Prætorio Provincia Hispania Citerioris* vel *Tarraconensis* ex 156: 7. esset scriptus, neque a Scaligero & Holtheno retentus sine numeris, sed totus expunctus esset. Sufficeret enim omnibus *Præfes Provincia Hispania Citerioris* vel *Tarraconensis*.

Ob *Μοναρχίας* V. P. & V. C. de qua modo in parenthesi dictum, dicam sine parenthesi brevissime, Præsides provinciarum modo *perfectissimos* modo *clarissimos* vocatos esse, ut contra Alciatum rite disputat Guther. de Off. D. A. lib. I. cap. 5. ante fin. quam Alciati reprehensionem, tacito Gutherii nomine, adferri videbis in Grut. ed. sec. 278: 2. not. \*.

P. P. HISP. CIT. in Grut. 277: 7. *Præfes Provincia Hispania Citerioris* a Scal. ind. 20. ut vidimus, expositus est: a quo præterea alia earumdem siglarum P. P. interpretatio ind. eod. sic data est:

„P. P. Pro Prætor. 277: 7. Expressum 278: 1. „

Scilicet summum virum in Herculeo indicum opere dubium sententiæ diversas interdum expositiones diversis locis condidisse, v. *Tessag.* p. 502. lin. 9. Sed qui observat, in 277: 7. & P. P. & PR. PR. simul adesse, is ne dubitare quidem potest, P. P. non esse *Pro Prætor*; sed demum PR. PR. significare *PRO PRætor*. Unde in Grut. ed. sec. ad siglas † P. P. hanc notulam dederunt. „† i. e. *Præfes Provincia*. „

En ultima faxi Grut. 277: 7. verba: M. AVRELIVS VALENTINIANVS *Vir Clarissimus Præfes Provincia Hispania Citerioris* LEGATUS AVGG. (Augustorum duorum) *PRO PRætor*. In hujus faxi siglas P. P. tragulam injicit celeberrimus MASSONVS, qui in Add. Holth. ad h. l. „Versus, inquit, septimi P. P. muta in PR. „ut significet *PROvincia*, non vero *Præfes Provincia*, alias idem esset ac sequens PR. „PR. *PRO PRætor*. Vid. pag. seq. 1. „ Et sane in 278: 1. idem M. AVRELIVS VALENTINIANVS inscriptus est V. C. LEG. AVGG. PROPR. PROVINCIAE. HISPANIAE, CITERIORIS, ut emendatio Massoni magno tibicine fulta esse videatur.

Neque ei opponas, quod Scaligerum ind. 20. *Præsidentem Provincia Hispania Citerioris* in 277: 7. firmaturum vidimus adduxisse, Expressum esse in 281: 7. Qui enim ibi legitur expressus POSTVM. LVPERCVS *Vir PERFectissimus PRAESes PROVINCIAE Hispania CITERioris*, is non inscriptus simul est LEG. AVGG. PR. PR. quæ MASSONO *ταυτολογείν* videntur. Idem MASSONVS in Holth. Add. ad 281: 7. non modo notat, Stradam vers. 5. & 6. P. P. HISP. habere, sed etiam hanc ejus lectionem dicit meliorem esse, cum siglae significant, *Pro Prætor Provincia*. Potest vero dubitari, an unius Stradæ typus Gruteriano deprompto e Schotti schedis & Verderianis, quibus in Grut. ed. sec. schedas Manutianas Bibliothecæ Vaticanæ addunt, mereatur præferri. Si Strada ab Massono collatus habeat LVPERCVS P. P. P. HISP. facile crediderim, post LVPERCVS excidisse in Strada siglam V. ut exeat,

Vir Perfectionissimus Praefes Provinciae HISPANIAE; exscriptores autem alios siglas vocum initiales extensius dedisse V. PERF. PRAES. PROV. HISP. Pro V. PERF. habere MS. Vaticanum VALERIANI Filius in notula ed. sec. Grut. ad v. 5. adlitum est. quæ lectio etsi repudianda omnino sit, suspicionem tamen movet, potius V. PERF. quam unicam literulam P. versum quintum clausisse. Sed hanc lampadem trado lubens amico eruditissimo, I. H. LEICHIO, qui multa in schedis suis habet adfecta de Hispanicis Inscriptionibus Gruteri & aliorum, quas cum L. & pluribus Hispanicis scriptoribus bibliothecæ Lipsiensium publicæ se contulisse anno superiore exeunte ad me scripsit.

At in Grut. 277: 7. P. P. non in PROVINCIA mutare; sed retinere, & Praefes Provinciae interpretari possumus sine *ἡγεμονία*. nam quem MASSONVS metum nobis incurrere se putat ex 278: 1. cum nobis omnem abstergunt inscriptiones duæ, quæ ibidem statim sequuntur, utraque ejusdem M. Aurelii Valentiniani, qui legitur planissime V. C. PRAESES. PROV. HISP. CIT. LEG. AVGG. PR. PR. in 278: 2. & V. C. PRAE. PROVINC. HISP. CITE. LEG. AVGG. in 278: 3.

Holthenus in Add. ad Grut. 278: 2. 3. unam tantum, non duas esse inscriptiones vix dubitat: neque tertiam Smetium habere. An Smetius non habeat tertiam, quod eandem secundæ putarit esse, dubito. Apianus quidem certe fol. 8. loc. 2. & 3. utramque habet, seu duas diversas. Sic etiam Gruterus, qui 278: 2. dedit *Ex Apiano*, & Schotti *Verderique schedis*; & 278: 3. *e Verderii ac Schotti schedis*, omiſſa Apiani mentione, quem & ibi subscribere potuisset. Differt quoque in Grutero utriusque saxi locus Tarracone; prius ad D. Teclam, in basi altaris; posterius ad D. Anne locatur. Constatque exemplis aliis, titulos inprimis Imperatoribus dicatos nulla interdum aut levissima mutatione in faxis duobus legi. v. ad Bouh. p. 29. lin. 12. & quæ de exemplis inscriptionum M. Nonii Balbi ad TE scripti a. d. x. Kal. April. a. 1748.

Sive 278: 2. & 3. unum sint saxum, five duo potius, nonne magnum inde præsidium petitur siglis P. P. cum PR. PR. in 277: 7. simul tolerandis. Quam varie *Præsidis* nomen accipiat, non debet heic tradi. Sufficit, singulos *Praefides Provinciarum* non fuisse simul *Legatos Augustorum Propraetores Provinciarum*: at omnes *Legatos Augustorum Propraetores Provinciarum* fuisse quoque & interdum dictos simul esse *Praefides Provinciarum*, quibus præessent. Nisi malis, quosdam *Legatos Augustorum Propraetores* etiam *Praefides* i. e. *Procuratores Augustorum* in iisdem provinciis fuisse, duasque has dignitates unum hominem administrasse.

Festinatio prohibet, quo minus cum Grut. 277: 7. & 278: 2. 3. conferam TITIANI saxum, itidem Tarraconense, bis datum a Grut. 413: 1. & 474: 5. Qui conferent, eis *Praefes Provinciae* HISP. CIT. LEG. AVGG. PRO PRATORE in 277: 7. non displicebit. Unum moneo, quod in Grut. ed. sec. nondum est observatum. Grut.

474: 5. subscriptis *Ex Apiano*. Rectius subscripsisset *Ex Smetio*. Nam Apianus fol. 17. *init.* siglas C. V. habet demum post PR. PR. contra ea Smetius fol. 157. loc. 4. nimia licentia usus, ex uno Apiano dans, sedem siglarum C. V. temere mutavit, eas statim post TITIANO ponens.

Postquam *Præfes Provincia* in Grut. 277: 7. contra MASSONVM defensus est; defendatur quoque VALERIUS IVLIANVS Vir *Perfectissimus Præfes Provincia Hispanie TARRACONENSIS* in Smet. 155: 6. seu Grut. 258: 6. ab inconstantia Scaligeri, qua hunc *Præsidentem Provincia* in *Præpositum* male mutavit ind. 5. voc. *Præpositus*.

„Præpositus Hispaniæ TARRACONENSIS. 258: 6.„

Interpretationem hanc reliqua saxa Hispanica, vel ex Scaligero a nobis jam citata, satis refellunt, & ante Scaligerum recte Smetius in suo indice Notarum,

„V. P. P. P. H. Vir perfectus, Præfes Provinciæ Hispaniæ. 155: 6.„

Ad Grut. 281: 1. a quo nonnihil abivimus, Holthenus in suis Addendis notat, Gruteri istam inscriptionem a Smetio 156: 7. cum quibusdam varietatibus, quas ibi Holtheni diligentia enumerat, prolatam, ab eodem Smetio 156: 8. & mutilatam ac aliter descriptam ex Apiano proferri. Fallitur Holthenus: Sunt enim duo saxa ejusdem Badii Macrini diversa, ut in Apiano p. 8. *extr.* & p. 2. *post init.* sic ex Apiano in Smetio 156: 7. & 8. Recte quoque data ut diversa a Grut. 281: 1. & 283: 9. Itaque, quæ de Smet. 156: 8. ad Grut. 281: 1. scripsit Holthenus, demum ad Grut. 283: 9. ubi Holtheni Addenda male tacent, scribere debuisset.

Abeundum a Grut. 281: 1. & ad Grut. 164: 2. pergendum, cujus extrema CVRANTE VALERIO CATVLINO P. P. P. P. SVPER. legi debere *Præfeto Prætorio Per Provinciam Pannoniam SVPERiorem* omnium adensu adprobatur esse BOZIVS scribit, tantoque confidentius Boëthium EX*Præfektum* Prætorio Provinciæ Viennensis SECUNDA est commentus. Quia inventum saxum *Aquis in Slavonia Varasdien.* postrema P. P. SVPER. notare *Provinciam Pannoniam SVPERiorem*, divinus Scaliger recte vidit, & est *παράτος ἀποδοχῆς ἀξιων*. At priora tria P. P. P. esse *Præfeto Prætorio Per* neque SCALIGERO, neque BOZIO umquam credam, gravissima ratione motus, quam paullo post dabo.

Quo vero modo siglas P. P. P. P. SVPER. interpretabimur? Nisi fallor, in Sigleri schedas, ex quibus unis Gruterus hausit, unius literulæ error irrepsit, & ex quinque P. P. P. P. P. retineri debent tantum quatuor, primum autem in V. emendari: qua emendatione solitus titulus *perfectissimatus* huic præfidi restituitur: *Viro Perfectissimo Præsidi Provinciæ Pannoniæ SVPERioris*. Juvant hanc emendationem *Viri Clarissimi & Perfectissimi* Præsides Provinciæ Hispaniæ Citerioris & TARRACONENSIS paulo ante adlati: magisque, quia Provincia Norici contermina Pannoniæ fuit, MARTINIANVS Vir *Perfectissimus PRAESES PROVINCIAE NORICI MEDITERRANEI*, cujus titulum mancum habet Mur. 2023: 4. nescius integrum extare in Grut. 283: 5.



Unde & AVR. HERMODORVS V. P. P. P. N. M. T. apud Mur. 2100: 5. nulla observatione illustratus omnem lucem accipit, certissime legendus *Vir Perfectissimus Praefes Provinciae Norici Mediterranei*: haud secus ac CLAUDIVS V. P. P. P. N. M. T. in Grut. 287: 5. Nescio cur in notula ed. sec. medium P maluerint *Praefectus* interpretari, quod secutus Holthenus ind. 20. V. P. P. P. N. M. T. D. N. M. Q. EIVS SEMPER, a Scaligero sine numeris & sine interpretatione posita, sic explevit, *Vir Perfectissimus Praefectus Provinciae Norici Mediterranei Devotus Numini Majestatique ejus semper*. 287: 5. not. Cur a Scal. eod. ind. sic data P. P. N. M. T. 287: 5. Holthenus interpretatione nulla adjuvit? Ne reliquit quidem, ut invenerat, sed male dedit, P. P. P. N. M. T. 287: 5. nam tria P, nisi V. ante primum P des, jungi non debent. Si Scaligerana P. P. N. M. T. interpretatus esset Holthenus, legisset *Praefectus Provinciae Norici Mediterranei* ex notula ed. Grut. sec. 287: 5. Nobis *Praefectus* hic non placet, sed potius *Praefes*, vel ob Grut. 283: 5. in ipsa notula ed. Grut. sec. 287: 5. optime citatum: ita & Scaligeri *Praefectum Provinc. Hispaniae* in Grut. 283: 9. minus quam *Praefidem Provinc. Hispaniae* agnovimus supra pag. LVI.

Insunt in Rein. ind. 20. quæ ad has Gruteriani saxi siglas explicandas data heic conjungo:

„M. T. Mediterraneum in 287: 5. apud Gruterum.,

„N. M. T. apud Grut. in 287: 5. Pro his Oedipum quærit Boldonus lib. V.

„Epigraph. f. 650. Exponuntur rectè de Norico Mediterraneo è 283: 5.,

„P. P. N. M. T. in 287: 5. Provinciae Norici Mediterranei apud Grut. „

Cur prius P interpretari Reinellus refugit? Vox *Mediterranei* sic scripta, pro *MEDITerranei*, ex eo scribendi more, de quo th. XXIII. egimus. Vidit id Vrsatus, T. XI. Græv. at voce M. T. non posuit, sed demum pag. 1000. extr. „V. P. P. P. „N. M. T. D. N. M. QVE. EIVS. SEMPER. *Vir Perfectissimus Praefectus Prætorio Norici Mediterranei Devotus Numini Majestatique Ejus Semper*. Hæc omnia in *Gruterianis Indicibus* inexplicata relinquit *Scaliger*. Si tamen post tantum virum mihi liceat, ea sic in saxo Norico legerim pag. 287: 3. (leg. 5.), Recte cetera: at *Praefectus Prætorio* pro *Praefide Provinciae* pessime est inductus, nihilo meliore loco habendus, quam *Praefectus Prætorio Per Provinciam Pannoniam SVPERiorem*, ad quem commodissime revertimur.

Si quis a schedis Sigleri, quibus Gruterum usum esse diximus, ne latum quidem unguem recessurus, earum P. in V. nobiscum mutare religioni ducat, num eas putabit *Præpositum Per Provinciam Pannoniam SVPERiorem* legi posse? Scaligeri *Præpositus Hispaniae*, de quo pag. præc. lin. 8. cedere debuit *Praefidi Provinciae Hispaniae*. Sic si quinque P. ante SVPER. cogamur retinere, tentabo P. P. P. P. SVPER. accipere de *Praefide PerPetuo Provincia Pannonia SVPERioris*. quo modo de *Patrono Coloniae*, duobus P auctius etiam *Patrono PerPetuo Coloniae* dicto legisti supra th. XXII. ante fin. seu pag. XXXVI. fin. & XXXVII. init.

Cognosce

Cognosce de alio *Preside Pannoniæ*, quem Reinesianus index quintus ignorat, ex Rein. VI: 71. non 61. ut erratur in nota Goriana ad Don. V: 98. p. 186. inque Goriana Nomenclatura inscriptionum post Reinesium datarum Cl. V: 98. omittitur. Ex Gorii opere Doniano dat. Mur. 724: 2. oscitanter: nam non modo in textu ADABO habet, sed & notulam „Vide Reinesium Class. VI. num. 61. ADAVO pro *Abavo* videtur,„ subjicit, ut nescias, ne de retenta Gorii mala citatione repetam, ADAVO an ADABO (quod idem esset ac *Abavo*) debeat esse in textu. Immo neutrum, sed, ut est in Rein. & Don. ABABO i. e. *Abavo*. Saxum primo ab Reinesio datum erectum MVNATIO PLANCO PAVLINO V. C. PRAESIDI PANN. PER ANN. XXVII. Virum hunc clarissimum præfuisse Pannoniæ Primæ erudite docet celeberr. Wesselingius ad Ant. Itin. p. 657. b. *Pannonia Prima* eadem *Pannonia Superiori*: cuius *Præsidem Perpetuum* Catulium fuisse, num Paulinus ejusdem Provinciæ *Præses per annos XXVII.* male suadet? CATVLINVM aut Virum *Perfissimum Præsidem*, aut *Præsidem Perpetuum* admittere possumus, minime *Præfectum Prætorio Provincia.*

PRAEFECTVRAM PRAETORII, ἀρχὴν δευτέραν μετὰ τὰ σινηπρία, sub prioribus Imperatoribus interdum ab uno, sed plurimum a duobus, at communiter non divisim administratam, Constantinus Magnus, hoc etiam nomine τὰ καλὰς καθεστῶτα κινῶν a Zosimo 2: 33. notatus, quod primum ex tetrarchia Imperatorum & Cæsarum, qui Constantinum præcesserunt, fluxisse observat Gothofr. ad Cod. Theodot. lib. 6. tit. 35. leg. 5. ita divisit, ut *Præfectos Prætorio quatuor* institueret, & singulis suum assignaret tractum: I. Orientis. II. Illyrici. III. Italiæ. IIII. Galliarum. Sub his quatuor *Præfectis Prætorio* per totum imperium fuisse Dioceses omnino tredecim, hasque comprehendisse provincias centum & duodeviginti, scite præcepit Ant. Pagius Crit. in Baron. ad a. Cti 37. ceu rem cuilibet Ecclesiasticæ etiam historiæ studio apprimè utilem, & scitu maxime necessariam, confecto indiculo ex Notitia utriusque imperii, de cujus libri præstantia v. ad Bouh. p. 46. fin. Quod si *Præfectum Prætorio Alpium Maritimarum*, seu *Viennensis secundæ* cum BOZIO; aut *Præfectum Prætorio Pannoniæ Superioris* cum SCALIGERO admittimus, quot provinciæ in diocesisibus fuerunt, tot Præfecti Prætorio fient: non quatuor, sed centum & duodeviginti. id quod omnes imperii tantummodo per quatuor præfectos prætorio administrati rationes conturbat & evertit. Quoties *Præfectos Prætorio provinciæ* unius, quales in veterum libris ulli nusquam leguntur, ex inscriptionibus quibusdam antiquis in scenam producant docti, ab moribus antiquis desectitur, & περιγενεῖα est siglarum, quidvis potius, quam *Præfectum Prætorio* in lapidibus istis significantium. Operæ est, rem exemplis cognoscere ex indice Scaligerano quinto.

PRÆ. PRT. 418: 8. Ita index 20. Scaligeri, quem interpretationem oppido facilem *Præfecti Prætorio* omisisse notat Fabrett. Emend. Grut. p. (x.) Omisit eandem & Holthenus, Fabretti Emendationes nondum tunc consulens. Cognosci autem potest interpretatio, ut Fabrettus recte dicit, oppido facilis ex ipsius Scal. ind. 5.

„Præf. Præt. aut PRÆ. PRT. 418: 8. 1094: 6.„ Jam vide, quæ eod. ind. 5. Scaliger centuriavit, *Præfectis Prætorio Provinciae* unius male patrocinantia.

A.

Præf. Præt. \* AEEM. 1028: 2.] Asterisco adposito monuit vir divinus, 7<sup>o</sup> AEEM sibi non intellectum videri in mendo cubare. Posset videri PRAEFECTO PRÆtorio AEMilia legendum: tuncque *Præfectum Prætorio provinciae* unius haberemus. Erat enim *Aemilia* ex XVII. provinciis Dioeceseos Italiae. Sed quid tunc de V laxi post AEEM omisso a Scaligero fiet? Fuit quum putarem, editum a Grutero commodissime explicari PRAEFECTO PRÆtorio EMINENTISSIMO Viro. Eminentiae dignitas, ad cuius gradum fastigii & TE, CARDINALIS EMINENTISSIME, TVAE virtutes ante annos XXII. jam devocarunt, ab officio Præfecti Prætorio minime aliena fuit. Vel in Cod. Theodof. lib. VI. tit. VIII. leguntur, qui *Eminentissimam Prætorianam* & *Urbanam* meruerint *Præfecturam*. Sed ab hoc gradu nescio an depulsus sim ab amico nostro, doctissimo GORIO, qui Insc. Etr. T. II. p. 189. hoc saxum post Gruterum proferens PRAEF. PRÆ. EM. V. habet, & erudite interpretatur PRAEF. PRÆtorio. ITEM Vrbi. Ex notula Gudiana ed. Grut. sec. pulcrius etiam, quam ex libro Goriano intelligimus, 7<sup>o</sup> E in PRAE versu quarto extremo superne T in-nexum esse. Si versus quinti initio \* i. e. IT (de quo v. ad GORIVM a me scripta in *Τεσσαρακοσολ.* p. 489. lin. 24.) aut ante EM incisum esset, aut 7<sup>o</sup> E superincumberet, totus in Gorii partes transirem. Sed si 7<sup>o</sup> EM. lineola tantum superjacuit, non tres literæ connexæ, ITE, in saxo indicantur: sed lineola, ut passim in libris & faxis, nonnisi figla est vocis non integre incisæ, quam EMINENTISSIMO cur legerim, dico. Blandiebantur mihi, quæ proxime sequuntur, similem tituli figlam post dignitatem demum subjungentia PRAEF. VIGVL. P. V. i. e. PRAEFECTO VIGVLum Perfectionissimo Viro, ut interpretatur p. 195. ipse GORIVS K. NB. i. e. *Karissimus Nobis* (quibus figlis Imperatores olim ad magistratus suos scribentes usos esse novimus) citans Gruterum 1086: 9. 10. & Fabretum p. 278. n. 170. Adde Gor. ad Don. III: 76. p. 132. sed & Fabr. p. 334. a. L. qui prior Gorio ob ipsum *Præfectorum Vigilum* titulum hunc *Perfectionissimorum Virorum* citarat Grut. 1086: 9. 10. Utrum præstet, ITEM Vrbi, an EMINENTISSIMO Viro, EMINENTIA QVIRINI decernet. In ind. Goriano 17. seu Rerum, quem Tomo III. adjunxit labor GORII, „*Perfectionissimi* „*titulus cui datus.* I. 195. 196.„ pro I. 195. 196. corrigendum II. 195. 196. v. epp. epigr. p. 384. lin. 21. & p. 388. lin. 4. Sequitur in ind. 5. Scaligeri,

B.

Præf. Præt. C. Cæsar. 395: 6.] Holthenus, quia numeros fallentes restituere non poterat, sublati numeris vacuum reliquit. Pro 395: 6. legendi sunt numeri 345: 6. ubi PRAEFECT. C. CAESARIS legitur: unde vides, male Scaligerum voc. *Præfectus Prætorio* dedisse, quæ in prioribus voc. *Præfectus* dare debuisset: ut ind. 7. recte



recte datus est *Præf. C. Cesaris*, sed additis & ibi fallentibus numeris 447: 10. quos quia in 345: 6. corrigere Holthenus non valuit, itidem omisit, spatium relinquens aliis implendum. Hæc ad *Præfectum Prætorio provincie* unius nihil facientia omittebam, nisi opportune credidissem adduci, ut monerem, a Scal. ind. 5. voc. *Expræfectus* datum esse *Expræfectum Nemausi*. 151: 6. qui eodem jure auctius *Expræfectus Prætorio Nemausi* poni, & præterea *Expræfectus Prætorio Gallacie* addi ab eo potuisset: nam ind. 10. utrumque *Nemausum & Gallacie* ex 151: 6. dedit. Si quæras, an *Expræfectum Prætorio Nemausi & Gallacie* probassem: responsum feres, me, qui *Præfectos prætoria provincie* unius non admittendos censeam, & vel hoc argumento *Expræfectum prætoria Gallacie* respuissem, multo minus *Præfectos prætoria urbis* unius admittere, ne *Præfectos prætoria* tot agnoscamus, quot erant olim non provincie, sed urbes illustiores. Apagesis sive *Expræfectum* tantum *Nemausi*, sive *Expræfectum Prætorio Nemausi*, una cum *Expræfecto Prætorio Gallacie* ex Grut. 151: 6. in quo omnis *Nemausi & Gallacie* memoria est abolenda. nam v. 5. NEMA ---- GALLACIAE legendum non NEMAVSI ET GALLACIAE, sed NEVIA GALLA CLARissima ex Sirmondo ad Sid. Apoll. p. 59. & ex Sponio editores Gruteriani notula b. recte monuere. at iidem v. 4. extr. GALLiarum ET, & v. 5. extr. MATERFAMILIAS, quæ ed. prior recte habet, pessime interciderunt sunt passi: nisi que editionem Gruteri priorem consulas, ex ed. sec. nequeas intelligere, verissime a Scal. ind. 5. datum esse „Ex *Præf. Præt. Galliar.* „151: 6.“ Qui porro ind. 5. datur,

## C.

*Præf. Præt. Illyrican. secundus per Prov. Pannon.* 415: 7.] infeliciter Scaligero natus est, in explicandis ceteris siglis non minori audacia, quam felicitate uso, ind. 20. RA. O. S. *Rationali operum sacror. id est operum domus Divina, sive Augustie.* 415: 7. Item, LEG. GR. V. *Legatus gratuito quinquies.* 415: 7. Nonne heroem audacem fortunam juvisse dicemus? Ex tribus his indicum Scaligeranorum, quinti & vicefimi, locis concinnata a Gudio est, quam ed. Grut. sec. 415: 7. explicationem subjecit siglarum Gudianam, in qua inter *Gratis* & *Procuratori* excidit vocabulum numerale *quinquies*. Pessime autem *SECVNDVS*, quasi dandi casu legeretur *SECVNDO*, & appellativum esset, acceptum est. *Præfectus Prætorio Illyricano* nonnisi unus fuit, non duo: qui ergo *secundus*, isque cum appendice *per Prov. Pannon.* inducitur? *SECVNDVS* heic est proprium nomen viri clarissimi, qui monumentum fecit; totiusque saxi syntaxis pulcherrime sic fluit: M. GAVIO. MAXIMO. PRAEFECTO. PRAETORIO. ILLYRICANO. SECVNDVS. Praef. Provincie. Pannonie. RATIONALIS. Operum. Sacrorum. LEGATUS. GRATUITO. V. (i. e. quinquies) PROCURATOR. AVGVSTI. AMICO. Pergo ad

## D.

*Præf. Præt. Nervæ & Trajani prov. Hispanie citer. Asturiae & Calleciorum.* 193: 3.] Ita plenius Holthenus: Scaliger nonnisi *Praef. Præt. Nervæ & Trajani prov. Hispanie.* 193: 3. Expungendus est hic *Praef. Præt.* Si enim saxi PR. PR. deberent coniungi,

jungi, PROPRATOR legendus esset, non PRÆFECTUS PRATORIO. At PR. PR. dividenda sunt: manifesto enim prius PR. ad priora faxis pertinet, PRATORIA significans. id quod Reinesium satis perspexisse cognoscimus ex hac ed. Grut. sec. ad posterius PR. notula „an P. V. ut epitheton cohortis PIA VICTRICIS. Reines.“

Cohortes Prætorias constat frequenter siglis P. V. ornari: quæ quum doctos diu exercuissent, & a Fabretto non ut vulgo PIA VICTRIX, sed nove PRATORII VRBIS lectæ essent Insc. p. 140. a. L. & b. I. (unde & Holthenus ind. 20. post Scaligerana PR. P. V. PRATORIA, PIA, VICTRIX sc. LEGIONIS, adjecit, sed v. Fabrett. inscr. p. 140. non animadvertens, pro Scaligeranis sc. LEGIONIS scribi debere sc. COHORTIS) ex monumento nostra demum memoria eruto didicimus, Cohortium harum epitheton fuisse PIA-RVM VINDICVM. de quo inpræsentiarum malo filere quam pauca dicere.

In Grut. 193: 3. posterius PR. ad priora non trahi, multo minus cum Reinesio in P. V. mutari debet; ne, qui sequuntur genitivi non habeant unde regantur, & male hærentes relinquantur. TRIBUNUS MILITUM COHORTIS V. (quintæ) VIGILUM (ita emendandum, non legendum VICTRICIS cum Scaligero, a quo ind. 6. Cohors V. VICTRIX ex uno lapide 193: 3. dari quita est. Similia menda alibi occurrunt, & correxit unum Fabrettus de Col. Traj. p. 238. C.) TRIBUNUS COHORTIS XII. VRBANÆ, TRIBUNUS COHORTIS V. PRATORIA (in plurimis faxis Cohortes VRBANÆ & Cohortes PRATORIA una leguntur, in quibusdam præterea & Cohortes VIGILUM: vide vel Gruterianum de quo supra p. LXII. lit. A. ob Præf. Præt. \* AEEM dictum 1028: 2.) PRÆFECTUS (aut PRÆSES, aut PROCURATOR) DIVI NERVAE ET IMPERATORIS CAESARIS NERVAE TRAIANI AVGUSTI GERMANICI PROVINCIÆ HISPANIAE CITERIORIS ASTVRIÆ ET CALLAECIARVM, FLAMEN DIVI CLAVDII, DEDIT IDEM-QVE DEDICAVIT.

Muratorius ut *ἀνδρόγυνος* protulit bis: primo 836: 3. e schedis Belloniis apud Apostolum Zeno, versuum extrema tantum dans, licet male ad sinistram adponat diffracti lapidis notas, quas ad dextram seu initio versuum potius dari oportebat: deinde 874: 4. e schedis suis cum hac observatione: „Digna erat inscriptio, quæ temporis injurias non sentiret, aut diligentiores inveniret descriptorem. Modestus „iste fuit Procurator Divi Nervæ &c.“ Nescit diligentiores natam exscriptorem ante, quam temporis injurias sentiret, Benedictum Georgium, Patricium Venetum, a quo Gruterus accepit. Rectius schedæ Muratorianæ COH. V. VIG. quam Georgianæ COH. V. VIC. Illa emendationem nostram contra interpretationem Scaligeri unice firmant. Recte item Muratorius PR. PR. vidit disjungendum, posterius PROCURATOR legens.

Certum hoc nobis esto, PRÆFECTUM PRATORIO in Tergefino saxo non legi. Posterius autem PR. variis interpretationibus recipiendis aptum esse video, & quia nil frequentius in lapidibus quam Legati Augustorum Propratores provinciarum, facile adducor, ut suspicer inter duo PR. PR. excidisse voces duas LEG. PR. quibus immixtis prono

prono alveo fluet oratio, TRIBUNUS COHORTIS V. PRÆTORIÆ; LEGATUS PRO PRÆTORE DIVI NERVAE ET CETER. quo posito LEG. PROPR. DIVI. AVGUSTI. ET. TI. CAESARIS. AVGUSTI. est in Grut. 396: 1. vixque dubitabis in saxo DACICO admodum corrupto apud Grut. 399: 6. pro LEG. PRI. IMP. emendari debere LEG. PR. PR. IMP. quo modo jam Scaligerum voluisse dicerem, quum ind. 5. daret, *Leg. Aug. Pr. Præt. Provinciae Daciae*. 399: 6. 465: 2. 493: 1. nisi inspectis faxis tribus, quæ citat, vidissem, in unum ea fascem a Scaligero esse colligata, quod *Legatus Imperatorum Provinciae Daciae* referant, non quod in iis æque *Legati* PR. PRAET. vocentur. hinc mox eod. ind. 5. ex uno saxo 399: 6. datus ab eo est *Legatus Pri. Imp. Antonini Prov. Daciae*. Sed PRI. hoc num præstat 1<sup>us</sup> PLEBRI?

In Tergestino lapide Grut. 193: 3. quia PR. ter aderat, ab exscriptore, nisi marmorarius ipse culpæ proximus fuit, saltus videtur factus a primo PR. ad tertium PR. unde media LEG. PR. omiſsa sunt. v. de hujuscemodi omiſsionibus in *Terog.* p. 492. lin. 20. Quid? quod in ipso hoc saxo exscribendo simile peccatum admisum est. Apianus enim p. 352: 4. Smetius 144: 9. (ab Holth. in Add. collatus) Lazius Comm. R. R. 5: 8. (non 8: 8. ut in ed. Grut. sec. citant) & Scal. ad Euf. p. m. 223. b. pro TRIB. MIL. COH. V. VIG. TR. COH. XII. VRB. TR. COH. V. PR. non habent nisi TRIB. MIL. COH. V. PR. quia exscribentis oculi a priori V. ad posterius V. subito deerrarunt.

Tergestinum lapidem hactenus diximus *Præfectum Prætorio provinciae* non habere: Smetius tamen in eo non quidem *Præfectum Prætorio provinciae*, sed tamen *Præfectum Prætorio* sibi invenisse est visus. de quo quid habendum sit, prius dicam, quam ad reliquos *Præfectos Prætorio provinciae* Scaligero agnitos descendam.

## E.

In Smetii notarum explicatione hæc leguntur

„P. P. 144: 9. videntur notare: Præf. Prætorio.

„P. P. P. Præfectus Prætorio Provinciae.

„P. P. 75: 9. & 77: 7. Idem notare videntur.”

In 144: 9. seu Grut. 193: 3. P. P. BIS. LEG. XII. FVLM. ET LEG. I. ADIVTRIC. minime *Præfectus Prætorio*, ut Smetio visum est, notatur, sed Legionum duarum *Præpositus*, aut *Primipilus*. Etsi enim utra siglarum P. P. sensu militari ita occurrentium interpretatio certior sit, nondum inter doctos conveniat, neque desint, quibus tertia quædam explicatio *ProPræfectus*, aut aliud quid placeat: quam controversiam minime nunc meam facere volo: de hoc tamen fatiſ constat, *Præfectos Prætorio Legionum* aut *Cohortium* olim nullos fuisse.

Idem judicabis, scio, de Smet. 75: 9. seu Grut. 359: 4.

Neque dissenties, credo, de Smet. 77: 7. seu Grut. 451: 3. licet post P. P. BIS. neque legionum, neque cohortium mentio addatur, eadem ellipsi, qua sæpe



& TRIBuni MILitum BIS ἀπλῶς leguntur, non subjunctis legionum aut cohortium nominibus.

Mur. 487: 3. PP. BIS. TRIB. COH. VIII. PRatoria. An legiones aut cohortes omisse sunt, quarum PP. BIS fuerit *Pansa*? [In Grut. 487: 6. vel 7. explicate P. P. BIS. TRIB. COH. X. PR. XI. VRB. III. VIG. Possumus enim explanare, P. P. Coh. X. Pratoria, P. P. Coh. XI. Urbanae, Tribun. Coh. III. Vigili. ne P. P. BIS. TRIBus COH. accipiamus cum Holthemo, qui hoc supplementum, sine ullo indicio, se dedisse, non Scaligerum, indici Gruteriano sexto intexuit, *Prepositus Cohortibus Tribus*. 487: 7. Cur ind. eod. Scaligeranum Coh. III. Vic. 487: 7. ubi *Vic. in Vig.* debebat corrigere, retinuit?] An COHortis VIII. PRatoria non modo TRIBunus, sed etiam PP. BIS. idem *Pansa* diversis temporibus fuit? Errat haud dubie Muratorius ind. suo 3. dans, *Flamen Divorum Vespasiani, Trajani, Hadriani PP. bis*. 487: 3. Quis enim τῶν PP. BIS sensus esset, si cum FLAMEN jungeremus? an FLAMEN PerPETuus? tunc BIS ridicule esset additum. conf. Grut. 193: 3. seu Mur. 874: 4. de quo his literis D. & E. egimus, in quo *Modestus* v. i. P. P. BIS *legionum duodecima & prime*, & v. 5. seu ultimo demum, FLAMEN DIVI CLAUDI INSCRIPTUS est, minime P. P. BIS FLAMEN, aut FLAMEN PP. BIS.

De Smetiano P. P. P. *Præfatus Pratorio Provincia*, quia numeri nulli adduntur, cogor tacere. taceo tamen lubens, non modo quia omne mihi otium faciunt, quæ de P. P. P. H. C. vel T. ad Smet. 156: 7. seu Grut. 281: 1. supra p. LVI. disputare coepi, sed etiam ut ad reliquos Scaligeri *Præfatos Pratorio provincia* unius citato gradu descendam. Ergo expunctum a nobis lit. D. *Præfatum Pratorio Nervæ & Trajani Prov. Hispaniæ* (citer. *Asturiæ & Callæciarum*) in Scal. ind. 5. excipit

## F.

Præf. Præt. Pro. Galat. 1013: 4.] Est ibi L. FABius. VALERIANVS. PRO. PRætor. PROVincia. GALAtia. PROCurator. PROVincia. AFRica. VISu. ADMONITVS. (ita VISV MONITVS in Grut. 70: 7. & 130: 11.) Sic PROPRator PROVincia GALLiæ est in Mur. 1100: 3. Scilicet PR. PR. non minus ac PRO. PR. pro *Pro Pratore* toties in lapidibus occurrere, ut Scaliger ind. 20. utrumque interpretari contentus saxa citare supervacaneum duxerit. Reinesius ad II: 26. lit. d. ex hoc Gruteri faxo PRO PR. PROV. GALAtia: PRO-PR. PROV. ARABia, tanta adfert confidentia, ut non Gruteri sed meliore typo usum credas, quem tamen citat nullum, sed Gruterum tantum. In Grut. ed. sec. adest notula, nescio unde hausta, „Pro „PROC. Reines. PR.„ Puto editores Gruterianos dare voluisse, *Pro PROC. Reines. PROPR.* neque tamen ex Reinesio ad II: 26. lit. d. desumisse. Cur enim tacuissent de Reinesii ARABiæ pro AFRica? Prodeat tandem

## G.

Præf. Præt. Prov. Gal. 286: 4.] Sic a Scal. ind. 5. datum mirum est ab eo-dem sic ind. 6. seu militarium dari „Præf. PR. PR. Gal. 286: 4.„ Τὸ ΠΡΑΕΦ. mendo-sum

sum epitheta LEGionis VI. habere, PIAE Felicitatis, & quæ sequuntur non de Praefecto PRætorio PROVINCIAE, sed de PRO PRætoris PROVINCIAE GAL. ius mihi eram interpretatus, quum invenio saxum hoc post Gruterum adferri a Mur. 264: 5. ubi ex Ligorio habet, quod nos pulcherrime expedit, PRAEFEC. LEG. VI. PIAE. FEL. PR. PR. PROV. GALL. PROC. XX. HER. EIVSD. Rene Mur. ind. 10. *Praef. Leg. VI. Piae Fel.* 264: 5. nec non ind. 9. *Propraet. Provinc. Galliae.* 264: 5. Addendum ibi 1100: 3. ex quo paullo ante adduxi PROPRA. PROV. GALL. Tandem ind. 11. „Proc. XX. Hered. *Augusti.* „264: 5. „Turbat ultimum hoc *Augusti*, pro quo dandum fuisset *Prov. Galliae.* Nam 7<sup>o</sup> EIVSD. non ad Valentem Imp. initio saxi positum redit: sed ad proximum PROV. GALL. ut in Grut. 493: 1. v. 10. PROC. AVG. XX. HEREDITATIVM. PROV. NARBONENS. ET. AQUITANIAE.

Eliminatis hæc is *Praefectus Prætorio Provinciae unius*, a SCALIGERO in ind. 5. & 20. male admissis, qui posset placere *Praefectus Prætorio Provinciae Viennensis SECUNDÆ* a BOZIO prolatus? Nonne qui prius uni alicui provinciae præfuerunt, postea ad præfecturam prætorii promoti demum evectique sunt? In inscr. Torigniacensi, ex qua verba quædam huc facientia ex Maff. Ant. Gall. sel. p. 77. potius, quam vel ex Mur. 575: 1. vel ex Bimardo in Mur. Proleg. pag. 10. cur citem, ex iis, quæ ad Nobiliss. Blaureum p. (13.) (14.) scripti, intelliges, mentio est

## AEDINI IVLIANI

LEG AVG PROV LGD QVI POSTEA PRAEF

PRAET FVIT SICVT EPISTVLA QVAE AD LATVS SCRIPTA EST

DECLARATVR

Nonne vel in Arelatenſi columna miliaria a Grut. 159: 8. & post eum toties edita AVXILIARIS minime *Praefectus Prætorio Provinciae Viennensis* (in qua Arelate & Massilia sitæ) sed PRAEFECTUS PRAETORIO GALLIARUM cluet? Verissime. Nam

Provinciae Galliarum omnes nonnisi unum habebant *Praefectum Prætorio*, dictum *Praefectum Prætorio Galliarum*, & quidem ita, ut sub uno hoc GALLIARVM nomine tres hujus *Praefecti Prætorio* dioeceses simul sint intellectæ, Gallie, Hispanie, & Britanniae. quo modo *Praefectus Prætorio Italiae* uno Italiae nomine venit, licet tribus dioecesebus præfectus esset, Italiae, Illyrico (occidentali) & Africae. Eadem ratio *Praefectorum Prætorio Orientis*, & Illyrici (orientalis) sub illo quinque, sub hoc duæ dioeceses erant.

Ex veterum libris & lapidibus novimus, interdum eundem hominem non uni tantum Prætorio fuisse præfectum, sed simul fuisse v. g. *Praefectum Prætorio Italiae & Galliarum*: contra ea accidit etiam, ut Præfectus Prætorio dioeceseos tantum unius esset: v. g. *Praefectus Prætorio Africae*: *Praefectus Prætorio Illyrici* (occidentalis.) unde *Praefectus Prætorio Italiae*, Illyrici & Africae quoque *Praefectus Prætorio ter*, seu *praetoriorum trium*; siquæ præterea Galliarum præfecturam administravit, *Praefectus Prætorio quater*, seu *praetoriorum quatuor* appellatus est. v. Pancirol. Not. Imp. Occid. cap. 2. p. m. 8. b.

Gothofred. ad Cod. Theodof. lib. 1. tit. 1. leg. 2. & quæ de Probo *Præfecto Prætorio* ex aut quater scripsi ad Bouh. p. 218. -- 221. At Hypatii *Præfectura gemma* Amm. Marcellino 29 : 2. laudata non de præfecturis duorum prætoriorum, Italiæ & Africæ, sed præfectura Urbis, & præfectura prætorii unius, (Italiæ, cujus tres dioceses erant) accipitur a Valesio & Gothofredo, ut supra th. XVIII. pag. XXXI. vidimus.

Quæ modo dixi de *Præfecto Prætorio dioceseos* unius plures provincias complexæ, prorsus nihil præsidii adferunt *Præfectis Prætorio provincia* unius cum aliis provinciis in una diocesi conjunctæ, quos viri doctissimi SCALIGER & BOZIVS, aliique plures sibi finxerunt. Quid ? quod dubito, an ullo exemplo constet, *Præfectum Prætorio dioceseos* unius umquam fuisse, a Præfecturis Prætorii Italiæ, Illyrici, & Africæ si discesseris. Nusquam certe legimus *Præfectum Prætorio Aegypti*; nusquam Macedonia; nusquam Britanniarum.

Fac etiam *Præfectum Prætorio Hispaniarum* (quem quidam inveniisse sibi sunt visi) aliquando fuisse, ita ut *Præfecto Prætorio Galliarum* tunc Hispanie non subterint; ex hoc quidem hercle *Præfecto Prætorio Hispaniarum*, ceu *dioceseos* unius, ne hilum quidem proficiat eorum sententia, quibus Præfectus Prætorio Hispanie Citerioris vel *Tarraconensis* in mentem venit. Provincia enim Hispania citerior vel *Tarraconensis* pars tantum *dioceseos Hispaniarum* esset: provincia dioceseos, non diocesis ipsa. Idem sentiendum & de SCALIGERI *Præfecto Prætorio per provinciam Pannoniam Superiorem*; & de BOZII *Præfecto Prætorio Provincia Viennensis SECUNDA*.

GVTHERIVS de Off. Dom. Aug. 2 : 7. T. III. Thef. Sallengr. p. 426. „Mirari „ego satis non possum eorum imperitiam, qui Præfectum Prætor. Hispaniarum somniant. „In Martyrologio in persecutione Diocletiani, Præfecto Hispaniarum Daciano, Leon- „cadiam Virginem dirâ carceris custodiâ maceratam legimus 9. Decemb. Sed Præ- „fectum Dacianum non dicit Prætorii; & Præfecti nomen simpliciter prolatum pro „quovis Rectore Provinciæ accipitur, ut in eodem Martyrologio sequenti die Dacia- „nus Præfex dicitur. Nec me movet inscriptio legis C. Theod. & Justin. quæ est Im- „peratoris Arcadii & Honorii ad Macrobius pp. Hispaniarum. l. 3. C. de proxim. „sacror. scrip. & l. 15. C. T. eod. Hæc enim litterarum pp. geminatio sine inter- „punctione Præsidem aut potius Proprætorem denotat. „Ante omnia pessima citatio „de proxim. sacror. scrip. corrigenda est in *de paganis*: ut recte citavit Pancirolus ad Not. Imp. Occid. cap. 67. de Vicario Hispaniarum p. m. 96. cui Macrobius Præfectus Prætorio Hispaniarum placuit, irruentibus in eam provinciam Barbaris seculo quarto præcipite primum, ut putabat, constitutus. At Ictus perfectissimus Gothofredus ad illam Codicis Theodof. legem post Valesium ad Amm. Marcell. 14: 5. not. k. de *Pro Præfectis* i. e. *Vicariis* commentatus, Pancirolus & Gutherio argumenta gravissima opponens eruditissime contendit, siglas pp. accipiendas esse neque de *Præfecto Prætorio*, neque de *Pro Præatore*, (multo minus de *Præside*, qui duobus pp. numquam scriptus est: saltem *Præsidem* Provinciæ dicere debuisset Gutherius) sed de *Pro*



*Præfecto*, aut rescribendum esse unico P addito PPP. *Pro Præfecto Prætorio*, qui idem fuerit *Vicario Hispaniarum*. Contenti sumus hoc Catone, ut in Guthério pergamus.

In Lazium deinde de *Præfecto Prætorio* magnas nugas garrientem invecus Guthérius, tandem, *Hæc quidem*, inquit, *non Reipublicæ Romanæ Commentaria, sed ægri hominis commenta dixerim.* Fuit certe Lazijs inscriptionum antiquarum & exscriptor pessimus, & interpret non melior. v. ad Bouh. p. 212. lin. 31. & quod nuperrime Lipsia accepi Periculum Animadversionum in Clâssicos Inscriptionum editores literatissimi Christophori SAXII, in Belgio literato nunc versantis, p. 21. ubi ob id ipsum meam quoque Diatribam memorare non fastidivit. Benigne de LAZIO judicare non potuerunt, quotquot hominis commenta legerunt. Festive Rupertus ad Rein. ep. 47. p. 444. init. „Lazius fuit Lazijs, cujus commentarios de Rep. Rom. quum „intueor, pœnit me pecuniæ, qua e bibliopolio Francofurtensi mihi comparavi. „Adlusum est ad germanicum lās, i. e. verfehlet, inversus, perversus. Reinesius ad Rup. ep. 50. p. 462. med. „De Lazl Commentariis idem quod nos judicavit Jac. Guthér. l. 2. „de offic. Dom. Aug. c. 7. eò quoque provectus stomacho, ut ægri hominis commenta „adpellet. „ & Var. Lect. 3: 16. p. 612. Guthérii libros de officiis domus Augustæ tantopere celebravit, quantopere Lazii commentarios Reip. Rom. exhibilavit, als ävop-  
 2125m lavis, xai äßmävloc ö vñ ättefer.

Ex GUTHERII verbis nata est notula Gudiana, quam quia supra, quum de Grut. 277: 7. agerem pagg. lvi. lvii. attingere sum oblitus, ex Grut. ed. sec. nunc adpono. \* PR. PR. hoc loco *Proprætorem* significant, non, ut Lazijs voluit, *Præfectum Prætorio*. Vid. inscript. 1. pag. sequ. PRO. PR. *PROVINCIAE, HISPANIAE, CLTERIOR.* Vide G. Guthér. l. 2. de off. dom. Aug. c. 7. GVD. quem nonnisi Guthériana brevissime contracta dedisse, Laziium non evolvisse, verum est. Guthérium legere quum inciperem, animo præcipiebam, Guthério hanc mihi viam præeunte, saxi Gruteriani singulares literas P. P. Laziium de *Præfecto Prætorio* interpretatum esse, non 1<sup>a</sup> PR. PR. Quum vero pergerem legere, Guthérium a via, quam institerat, deflexisse, meque præter opinionem meam ad PR. PR. abductum vidi. Neque profecto in Guthérii verbis ad veram interpretationem siglarum PP. saxi Gruteriani quidquam deprehendas. PR. PR. non esse *Præfectus PRætorio*, sed *PRO PRætor* verissime scriptum est a Guthério, & optime firmatum ex PRO. PR. in Grut. 278: 1. Sed literis singulariis PP. quid inde lucis? Si legatur *Vir Clarissimus Pro Prætor HISP. CIT. LEG. AUG.* (ita in Guth. at AUGG. in Grutero) PRO PRætor, oratio lachanizat, & betizat. Pleonasmos tam fatuos lapides non loquuntur.

Ita incertissimus ego, quid de hoc PP. Guthérius sentiret, quem præclarissime, *Præfectum Prætorio Provincia unius* fingi non debere, præcipientem, manum mihi adiisse, i. e. a PP. ad PR. PR. saltum fecisse, neque amplius de PP. explicando cogitasse, vix æquo animo ferebam; cupidior factus sum adeundi ipsius LAZII libri Nec mora; Laziium minus Laziium, Guthérium minus bonum, cognovi. In Com-

mentariis enim *Reip. Romanae* lib. 2. c. 1. p. 131. edit. Basil. Oporiti LAZIO placuit, fidei ergo monumenta quædam vetustatis adferre, in quibus hujusmodi tituli literis repræsententur, V. C. V. P. P. P. hoc est, Vir clarissimus. Et iterum, Vir Perfectissimus Præfectus prætorio. Profert ergo de titulo *Clarissimi* in Hispaniis apud Tarraconem eruta monumenta duo, quorum postremos tantum versus nos adducimus, ut in LAZII libro extant sibi objacentes:

M. AVRELIVS VALENTI-  
NIANVS V. C. P. P. HISP.  
CIT. LEG. AVG. Id est, Vir  
Clarissimus Præfectus prætorio  
Hispaniæ Citerioris.

M. AVR. VALENTINIANVS  
V. C. PRAESES PRO-  
VINCIAE HISP. CIT.  
LEG. AVG. PR. D. N. M.  
EIVS.

ex quo liquidissime de toto sensu LAZII judicabitur, eum siglas P. P. non siglas PR. PR. (quæ in utroque apud Lazium saxo ne comparent quidem) interpretatum esse *Præfectus Prætorio*. quod ipsum ab eo factum est pessime. Nisi mens ei fuisset læva, ipse se emendare, & sapere potuisset ex lapide, quem priori seu dextro in libro suo ad sinistram adposuit, in quo quia extense PRAESES PROVINCIAE HISP. CIT. scriptum esse non potuit non videre, cur non eadem opera vidit, in priore P. P. non *Præfectus Prætorio*, sed *Præses Provincia* legendum esse?

Fallitur Gutherius, posteriorem inscriptionem eadem pagina a Lazio subjectam seu ad latus prioris adjectam dicens esse Gruterianam 278: 1. Est enim Gruteriana 278: 2. vel 3. Neque ex Gruteriana 278: 1. quam Lazius ignoravit, refutari Lazius potest, nisi cum Gutherio male existimes, Lazium PR. PR. non P. P. interpretatum esse: at neutram apud Lazium inscriptionem PR. PR. habere modo dixi, ita & Massono, qui P. P. apud Grut. 277: 7. in PROVINCIA ex Grut. 278: 1. mutare instituerit; non optime cessisse supra pag. LVIII. lin. 10. scripsi: 7<sup>o</sup> P. P. enim fulciri ex Grut. 278: 2. & 3.

Non modo Gadius in notula ed. Grut. sec. secutus est Gutherium, malum Laziani sensus interpretem: sed & Gothofredus ad Cod. Theodof. *de paganis*, seu lib. 16. tit. 10. leg. 15. p. 312. b. *post med.* edit. Ritterian. non accuratissime: „Error, inquit, est Lazii, qui lib. 2. *Comment.* 2. ita quoque has notas PP. HISP. CIT. in „inscript. apud Gruterum 277: 7. interpretatur, pro Præfecto Prætorio Hispaniarum: „quem refutat altera mox apud eundem 278: 3. ubi idem Valentinianus sub Caro „Imp. expansis literis vocatur PRO PR. PROVINCIAE HISPANIAE CITERIORIS, „quod a Gutherio recte notatum 2. *de offic. dom. Aug. c. 7.* „ Lazium P. P. (non PR. PR.) interpretari conatum esse in lapide Valentiniani, vere scribit Gothofredus, secus ac Gutherius. at cum Gothofredo & Gutherio verbis PRO PR. PROVINCIAE HISPANIAE CITERIORIS inscriptionis Grut. 278: 1. (sic enim in Gothofredi verbis legendum, non 278: 3.) si utare contra Lazium, num boni quid inde procudes, numve siglas P. P. a Lazio *Præfectus Prætorio* pessime lectas rectius legere ex Gothofredo & Gutherio discimus? Num ambo dicendi sunt legisse V. C. *ProPrætor* HISP. CIT.

CIT. LEG. AVGG. PRoPRatore ? quid inanius ? quid jejunius ? Neuter contra Lazium ita legere voluit, Quid ergo præstiterunt ? τὸς P. P. in Grut. 277: 7. lucem adlaturi luculentam, uterque hisce duobus P P obscurissimis ne faculam quidem adluserunt, &, quod minime putarunt, tantummodo Lazianum nullius pretii interpretamentum Præfectus Prætorio in tenebris confoderunt, Andabatarum more pugnantes.

Has LAZII vindicias me ita vides dedisse, ut quidquam veri de P. P. in ejus interpretatione quæri posse minime velim. neque LAZIVS is fuit, ut P. P. interpretari potuerit. qui non modo paullo ante eod. cap. 1. lib. 2. p. 129. figlas tritissimas LEGatus AVG. PR. PR. ineptissime AVGVstalis PRæfectura PRætoriana legends pronuntiavit, sed & paullo post in fine ejusd. cap. pag. 132. figlas P. P. in titulis Imperatoriis, in quibus eas Patrem Patria significare lippis & tonforibus notum est, Præfectum Prætorio insinuare, lectori pio, ut inquit, i. e. stupido persuadere est ausus. Quid scitis LAZII infcitius ? Commentaria ejus, μὴτα βιβλίων, μὴτα καπνῶ.

Quia Gutherius & Gothofredus Lazii libri secundi caput secundum citant, licet Gutherio, duo quippe Valentiniani saxa ab Lazio simul adducta memoranti, caput primum in oculis quoque & mente fuisse necesse sit, en Lazii verba ex lib. 2. cap. 2. pag. 156. „Denique, inquit, fit ejusdem Prætorii (Hispanici) mentio in his vetu- „statis monumentis, quorum alterum Tarracone, alterum Dianii, utrumque vero „in Hispaniis erutum extat: in quorum altero nomen Provinciæ Hispaniæ citerioris „per solas literas H & C exprimitur, in altero pluribus literis HISP. CIT. item no- „men Præfecti prætorio in altero per literas PPP, id est, Perfectiss. Præfectus præ- „torio: in altero, PR. PR. id est, Præfectus prætorio:

” FORTISSIMO ET CLEMEN-	M. PORTIO CATONI
” TISS. IMP. CAES. M. AVR.	XV VIR S. F. LEG. AVGG.
” CARO INVICTO AVG P. M.	PR. PR. PROVINC. H. C.
” PP. COS. II. PP. PROCOS. M.	ET IN EA DVCI TER-
” AVRELIVS VALENTINIANVS	RA MARIQVE.
” V. C. P. P. HISP. CIT. LEG. AVGG.	

Tergeſti in Hiſtria.

” Q. PETRONIVS C. F. FVB. MODESTVS P. P. BIS LEG.
” XII. FLAM. ET LEG. I. ADIV. VICT. TRIB. MIL.
” COH. V. PR. PR. DIVI NERVAE ET IMP. CAES. NER-
” VAE TRAIANI AVG. GERM. PROVINC. HISPANIAE
” CITER. ASTVRIAE ET CALETIARVM FLAM. DIVI
” CLAVDII DEDIT: IDEM QVE DEDICAVIT.”

Vides primo loco nonnisi repeti prius Valentiniani saxum, quod Lazius pag. 131. jam dederat, & integrius est in Grut. 277: 7. in quo ante duo P. P. non P. i. e. Perfectissimus, ut Lazius tradit, sed C. i. e. Clarissimus legitur. Occurrit V. P. P. P. in saxis duobus Badii Macrini, quæ Lazius de titulo Perfectissimi agens p. 131. fin. habet, & de quibus ex Grut. 283: 9. & 281: 1. supra pag. LVI. & LVIII. a nobis actum est.



Valentiniani saxo in posteriore Lazii loco ad latus sinistrum objacet initium saxi, quod Dianii ponit, alii verius Tarracone, & plenius extat in Grut. 389: 2. in quo LEG. AVGG. PR. PR. PROVINC. H. C. ad *Præfectum Prætorio* non quidquam adtinere non rudes omnis vetustatis non nesciunt. Hoc M. Portio Catoni, seu potius T. Claudio Candido, LEGato AVGG. PRo PRatore PROVINC. HISP. CITER. erectum saxum in Grutero definit OPTIMO PRAESIDI, quod & ipsum juvat interpretationem siglarum in lapide Valentiniani seu Grut. 277: 7. supra p. LVIII. perpenfam, Vir Clarissimus Praefes Provinciae HISP. CIT. LEG. AVGG. PRo. PRatore.

Tergestinum tandem saxum jam excussimus supra pag. LXIII. lit. D. ut addendum nobis nihil sit, nisi tædere nos harum LAZIANARVM ineptiarum.

## XXVII.

*Parisiensis interpretatio quarta.*

Quo longior fui de interpretatione tertia BOZIANA, tanto brevior de Parisiensi quarta fieri studebo: quod nobis video licere, quia quæ contra primam & secundam adferre debui, ejusmodi fuere, ut & contra quartam fere jam sufficere videantur. EXPræpositus Procurandæ (ou Præstandæ) Urbis SECuritati valdene TIBI placet? Quænam tabule antiquæ extraordinarium hoc imperium Præpositorum securitatem Urbis præstantium aut procurantium nos docent? Hujusmodi interpretationes figmentis Harduinianis quid interlunt?

In Cassiodori Var. Lib. IV. ep. 22. ad Argolicum Præf. Vrbi, & ep. 23. ad Arigernum Comitem, legimus, Theodericum regem decrevisse, ut Argolicus Præf. Vrbi cum quinque Senatoribus, Symmacho, Decio, Volufiano atque Cæliano, nec non Maximiano, causam Basilii atque Prætextati, magicis artibus involutorum, legitima examinatione pensarent: Arigernoque Comiti præcepta direxisse, ut reos elapsos ubicunque repertos ad Judicium quinquvirale duceret. Non modo Bosseus ad Cassiod. h. l. sed etiam Pancirolus ad Notit. Imp. Occid. cap. 4. p. m. 14. a. & Gothofredus ad Cod. Theodof. lib. 2. tit. 1. leg. ult. notarunt, Theodericum regem Judicium Quinquvirale Præfecto Vrbi de capite Senatorum cognituro socialisse ex lege Imperatorum Romanorum. Cum Cassiodoro, qui unus omnem hic meretur fidem, quam non convenit, quod Parisiis narrarunt?

Nescio quidem ego, primo unde prodierit in interpretatione Parisiensi quarta *judicium sexvirale*, cui præfuerit non Argolicus Præfectus Vrbi, sed Symmachus. deinde, Arigernum in sex judicum numero quintum locum tenuisse, Argolicum sextum. Postremo, quod primum ponere debuissim, Boëthium, qui Theoderico consilium dederit judicii sexviralis constituendi, quo tempore judicium ageretur, *præpositum* fuisse *procurandæ aut præstandæ urbis securitati*.

Hi videntur ingenii lusus, historiam Boëthii philosophi suaviter interpolantium narratiunculis ita comparatis, ut Diptycho Boëthiano sensus inferatur, non ex eo petatur. id quod quarta hæc interpretatio Parisiensis cum prima & secunda commune habet, ac si in diptycho Brixiano eventum quoddam Boëthii philosophi in libris non inveniendum, at ingenii sagacitate reperiendum, nobis sifteretur. quare interpretationi tertiæ BOZIANÆ tres reliquæ Parisiis natæ non modo anteferendæ, sed ne comparandæ quidem videntur.

## XXVIII.

## Sententia LEICHI.

Joh. Henricus LEICHIVS, qui literas, quæ ab humanitate nomen habent, Lipsiæ sedulus excolit & inlustrat, inscriptionem diptychi Brixiani sic legit: ANICUS MANLIUS BOETHIVS, V. C. ET INLUSTRIS, EXPRÆFECTUS PRATORIO, PRÆFECTUS VRBI, SECUNDUM CONSUL ORDINARIUS, ET PATRICIUS.

Literas EXPPPVSEC interpretes vehementer exercuisse vidimus. non minus tortis eosdem eboris initium NAR. Thesi XX. p. xxxv. de ANIC. loco 1<sup>o</sup> NAR. a TE divinatio dicenda me huc rejecisse pulcre memor, quæ in disertatione TVA Romana, jam desiturus de diptycho Brixiano verba facere, ad CL. de BOZE pag. (xxviii.) extr. scripsisti, heic exscribo. *Supereſt, inquis, ut quoniam ad obſcuriora quævis antiquitatis ænigmata diſſolvenda nullus præſtantior eſt Oedipus Regia Pariſienſi Academia Inſcriptionum & Bonarum Literarum, TE Optime CLAUDI, valde exorem, ut quæſtioni quoque huic enodanda ejusdem intelligentiam adhibeas. Niſi me Davum, potius quam Oedipum, eſſe profite- rer, auderem & ipſe ingenii mei vires in divinandi arte periclitari, & vatem agens pronun- ciarem, literas, NAR, ſculptoris errore ita diſpoſitas fuiſſe, atque hoc modo collocari oportere, ANK; (leg. ANR;) inſuper literam R æque imperite eſſormatam, in binas eſſe di- videndam, ſcilicet IC, unde exurgant literæ ANIC, quæ Anicii nomen, Boëthii maxime proprium, ac proinde aliis ejus nominibus, ut vetera docent Monumenta, præferri ſolitum, in Brixiano etiam Diptycho deſignent. Paginæ TVÆ (xxix.) verba prima, quibus ad aliud argumentum transiens, TE de eborarii, NAR pro ANIC ſcalpentis, imperitia, modo hariolatum, non quidem ſerio, ſed jocando perſonam Oedipi ſumiſſe, in- texuiſti, ſupra th. XXI. p. xxxviii. lin. 24. jam exſcripli.*

Doctiſſimum LEICHIVM auctoritate TVA abreptum TIBI credidiſſe, NAR. ſignificare ANIC, non perſpexit ampliſſimus BOVHIERIVS, quum de prima dipty- chi litera N (volebat non de ſola litera N. ſed de tribus primis diptychi literis, ſeu de prima diptychi voce, NAR) nihil LEICHIVM dixiſſe ad me ſcriberet pag. 104. lin. 22. unde BOVHIERII *περὸς τὴν* correcturus, hanc eo occaſionem mihi præbente, LEICHIVM ſuum ANIC ex Em. QVIRINI adſumiſſe epiſtola reſcribere, atque ad- eo ab LEICHIO, quin & abs TE, qui malam LEICHIO viam præveris, diſſentire debui pag. 317. ante quam TVAM mihi videre contigit epiſtolam. In conſultando

TVO & LEICHHI nostri ANIC quidquam nunc operæ a me porro impendi neuter vultis, quia meæ ad BOVHERIVM epistolæ paginam quam dixi 317. jam legistis. ego autem in meis ad TE literis primis ita scripsi: *Video nunc ex TVA ad CL. de BOZE epistola, quod pag. (XXVIII.) extr. (XXIX.) init. non quidem serio, sed jocundo, sumta Oedipi persona, eras haviolatus, id doctissimum LEICHIVM ex folio Sibyllæ recitatum, aut ex Jovis diphthera prolatum credidisse. Nomen ut Jupiter Comicus Alcmena, sic QVINVS se purgabit LEICHIO?*

----- Si quid dictum est per jocum,  
Non æquum est, id te serio prævortier.

Utinam ne LEICHIVS hariolationem TVAM, de NAR interpretando ANIC, secutus, sed TIBI de unico Manlii Severini Boëthii consulatu verissima tradenti obsecutus esset. Ita enim siglas, EXPPPVSEC. CONS. ORD. quas optime legit EXPrefectus Prætorio Prefectus Urbis SECundum CONSul ORDinarius, non distinxisset prave Prefectus Urbis, SECundum CONSul ORDinarius. Sed de trium Boëthiorum consulatibus unicus thesi XXX. agere constitui post ea, quæ in antecessum scripti ad Bouh. p. 332. lin. 26. & 31. Heic dicendum mihi est, Boëthium philosophum neutram Prefecturam, neque Prætorii, neque Urbis, gessisse, quam in rem supra th. XX. p. xxxv. extr. xxxvi. init. & TE & MAZOCHIVM jam laudavi.

Prefecturam Prætorii (inquit ipse LEICHIVS pag. xxvii.) Boetian administrasse, nemo, si a Diptychi certissimo testimonio discedis, perhibet. At Boëthium philosophum Prefectum Prætorio numquam fuisse, certe quidem non ante, quam consul fuisset ordinarius, BOVHERIVS adducendo Eunodii loco erudite evincit in suis, ut modesto vocavit, *Conjecturis* p. 102. lin. 28. quod contra LEICHHI sententiam merito urget ceu *ἀναγνώστης*, seu, ut ipse vocat, *decisor* p. 104. lin. 33. Ergo diptychum Brianum Boëthii philosophi non esse, certissimum testimonium est ipsa Prefectura Prætorii in Diptycho literis EXPrefectus Prætorio tradita.

De Boëthii philosophi Prefectura Urbis sic scribit LEICHIVS pag. (xxviii.) *fen. Admotum vero gravissimo muneri Boetium, licet non disertis scriptorum testimoniis probari possit, videor tamen mihi locum, unde hoc cum magna veritatis specie colligi queat, in ejus Consolatione Lib. III. Prof. 4. reperisse. cet. Verba ipsa Boëthii in epistola ad Bouh. p. 275. lin. 26. jam dedi, & ab LEICHHI *μαγεμνία* ita, spero, vindicavi, ut satis pateat, non modo censum honores dedisse, sed etiam honores a censu datos censum minuisse; id est, non rectius ab Ovidio dictum esse,*

*In pretio pretium nunc est: DAT CENSVS HONORES.*

quam a Boëthio, PRAETVRA, magna olim potestas, nunc inane nomen est, & senatorii CENSVS gravis SARCINA. Pulcerrime ad rem nostram Salmasius ad Spartianum in Hadrian. c. 3. p. m. 34. a. Prætura illis temporibus, ut omnes norunt, eras onus, non honor, cujus functioni erat obnoxius senatorius ordo.



## XXVIII.

## Sententia BOVHIERII.

INL. BOVHIERIVS, nostra sententia homo multa prudentia, summa doctrina, plurimo rerum usu, inprimis *δια παντός τῶ ἔργῳ* antiquitatis eruditæ monumentis cognoscendis & explicandis admirandum in modum deditus, illustrando diptycho Boëthii Brixiano manum admovit avibus tam bonis, & successu tam prospero, ut ceterorum interpretum doctissimorum labores curæ ejus multum cedere atque concedere videantur. cui tamen, quum sua scribere pararet, TVAM ad CL. de BOZE epistolam ad manus fuisse non puto, sed tantum Diarium Venetum: eundem, quæ Academia Inscriptionum Parisiensis, cujus & ipse Sodalis erat dignissimus, vir quippe primarum partium, ad TE scripsisset, nescivisse potius, quam scivisse, in animum induxi. Si scivit, ubique non incite dissimulat se scire, ne tantorum sodalium conjecturas contempsisse videatur. Tanto minus timide ego, animo fidentiore, non modo ab Itatorum sententiis discessi, sed & Parisiensium explicationes improbavi, quod Divionensem interpretationem a Parisiensibus vehementer videbam discrepare. Longius certe distant Bouhieriana Parisiensibus, quam Divio Lutetia Parisiorum abest. Eruditissimus enim Divionensium Præles inscriptionem diptychi Brixiani sic legit. Numerius ANICIUS MANLIUS BOETHIVS V. C. ET INL. EX Præfectis Prætorio, Præfecto Vrbi SECundo, CONSul ORDInarius ET PATRICIus.

NAR. visum est MAZUCHIO nomen esse gentilitium, ut supra p. xxxii. th. XXI. *fur.* coepimus dicere. „Brixiani diptychi Boethius, inquit MAZUCHIVS pag. „(xxiv.) unde prænomen NAR. arceffiverit (a matre ne, an a majorum alio) aut quid „significet, quis facile expediverit? Sed tamen quia inter gentilitia nomina non „alios facile quam NARIOS reperio ab ea syllaba incipientes (nam *Nardos*, *Narcissos*, & si qua sunt alia in Indicibus propriorum nominum occurrentia, non motor, quippe quæ sint servilia ferme nomina, aut libertinorum cognomina) non „aliud relinquitor, nisi ut illud NAR. interpreter *NARIVS*, aut vero consueto derivativo nomine, *NARICIVS*: idque tamdiu certe, donec major lux sive a monumentis ac libris, sive a consanguineorum & affinium hujus consulis nominibus „affulgeat. Sint interim NARIus MANLIUS BOETHIVS tria consulis hujus nomina. „Primam diptychi vocem NAR. primo vocat prænomen, quam mallet, ut in frequentibus, nomen dixisset. NAR. enim prænomen numquam fuit. Tò NAR. gentilitium nomen haberi posse, NARIus, etiam BOVHIERIO visum est pag. 101. *init.* ita tamen, ut splendore gentis *Anicia* Boëthiorum permotus paullo post ead. pag. *lin. 12.* scripserit, *je suis fort tenté de croire, qu'on y a mal lu: NAR. au lieu de N. AN. lesquelles Lettres signifient, Numerius ANICIUS.* In meis ad Bouh. literis pag. 318. *lin. 32.* dixi NAR. posse etiam legi NAREnius vel NARonius. quo modo & NARICIUS Mazochio in mentem venit, consuetum derivativum nomen vocanti. Haud nescio a nominibus gentilitiis in IVS interdum alia in ICIVS derivata esse: v. g. *Cadius*, *Cedicius* cet.

NARICIUS tamen an quodam in monumento occurrerit Mazochio, libens cognoscere. De *Narenis & Naronis* saxa quædam citare operæ duxi loc. cit.

De NARONIAE gentis inscriptione, quam celeberrimum MVRATORIVM 1379: 9. (nescium a Fabr. ob ipsam gentem *Naroniam* jam datam Inscr. Cap. IX. p. 633. n. 283.) protulisse scripsi ad Bouh. p. 318. extr. addo, eandem ut ineditam ipsum MVRATORIVM jam dedisse e schedis Valerii & Caponiis 1350: 2. & quidem ita, ut pro NARONIAE legatur HARONIAE.

Quæ ibi sequitur, 1350: 3. e schedis *Muratorianis*, missa etiam *Muratorio* a *Bimardo* suo, jam erat in Fabr. p. 60. n. 348. ad eamque provocavit ob gentem *Heduniam* postea Fabr. p. 626. a. C.

Quæ in Mur. præcedit 1350: 1. ab eodem immemore iterata 1467: 5. notaque non illustrata sed obscurata est. quam notam non adscribo: nam vetat MVRATORIVS ipse, in Addendis & Corrigendis scribens „Pag. MCDLXVII: 5. Dele Notam, „& scribe F. C. SVO. idest *Fecit Conjugi Suo*. Propterea ad præcedentem Classẽm „spectat Lapis.„ Cur nescit, in præcedente Classe 1350: 1. semet dedisse? sed & hanc jam Fabrettum p. 313. n. 375. habere ignorat.

Fabrettus B. tantum dat, i. e. *Benemerenti*: ut & in aliis faxis sola figla B. scriptum hoc vocabulum mihi occurrit. Vide Fabr. p. 571. num. XLVIII. alia enim nunc præteribo. Muratorius *Bene Merenti* more omnino magis solito, & plenius, at vix verius. Nam, quod omnibus adhuc latuit, hoc faxum ex ipsius possessoris quondam autographo jam dedit Gruterus hunc in modum 1142: 3. *Roma, in domo Comitum a Zollerem.*

DIIS: MANIBVS  
HIANTI. SECVN  
DAE. F. C. SVO. B. V  
IXIT. ANNIS  
XXXX

*Gruterus ex autographo Comitum.*

In ed. Grut. sec. nihil notarum dederunt. Raritas siglarum C. SVO. B. exercuit Reinesium, 7<sup>o</sup> B pro V interpretatum: ita enim invenio in ind. Rein. 20 „C. „SVOB. *Cum Suo Viro*. 3. MCXLII. apud Grut.„ Idem ad Rupertum ep. 35. p. 260. lin. 7. in exemplis H abundantis adfert HIANTHIS pro *lanthis* in 2. (leg. 3.) pag. MCXLII. Scaliger in indicibus Gruterianis hunc lapidem nusquam memoravit, nisi ind. 23. seu nominum:

*Hiantis Secunda. 1142: 3.*

qui nominativus *Hiantis* post Scaligerum, forte & ex Scaligero, placuit Reinesio, quamvis HIANTHIS scribenti aspiratione bis posita. Quod si Reinesii conjectura ocum habeat, H non abundat, sed, ut aliis in lapidibus sæpe, trajectum est.  
Malim

Malim tunc HIAN TI esse genitivum mariti, pro IANTHI. Ita IANTHV AV-  
Gusti Libertum habet Mur. 918: 3. Si HIAN TI Gruteri non sit in lapide, sed alio-  
rum HANTI: an HANTI hoc idem erit, quod ANTHI nomen frequentissimum?  
Id SECV NDA quidem certe aliorum præstare videtur Id SECV NDAE Gruteri. Ah  
hæc doctos Romæ viros ad lapidem, ibi adhuc, credo, extantem, tam diverse ex-  
scriptum, tamque varie explicatum, quam curatissime inspiciendum, edendumque  
excitatura sint nescio, sed opto.

Nunc de NAR. diptychi commentari pergitur. Postquam BOVHIERIVM ex-  
scriptioni Brixianæ literarum trium NAR. diffidere videbam, audacior & ego factus  
Id NAR. varie corrigeré & torquere coepi, pag. 321. lin. 8. & 15. in FLAB. i. e.  
FLAVIUS, aut in FLAVIUS ANICIUS: ibidem lin. 31. & 33. ligatas literas in diptycho  
legi suspicatus, FLAVIUS AVRELIVS, aut ANICIUS AVRELIVS. Qua fini ista tunc scripse-  
rim, his verbis Bouhierio exposui pag. 322. lin. 18. ut quorum oculis diptychum ipsum  
cernere contingit, bene & docte oculis suis usi certos nos faciant, quid in ipso diptycho lega-  
tur. in quo si NAR. legitur, uti TV & LEICHIUS adulistis, tum vero omnibus omnium  
conjecturis eodem loco habitis, id est, valere iussis, redibo partim ad id, quod initio dixi  
(pag. 316. extr. 317. init.) ex prima diptychi voce lecta reliquis diptychi verbis multum lucis  
non accedere, non decedere; partim ad id, quod amplissimo BOVHIERIO in mentem primo  
venit (venit & Mazochio, ut postea didici) NAR. initium esse nominis gentilitii, quo  
Fl. Boërbium consulens a. Cri 478, absque Brixiano diptycho esset, dictum fuisse ignoravimus.  
Editis a me epistolis epigraphicis quum haud multo post TVRICVM ipse venisset.  
QVIRINE Eminentissime, idemque sapientissime BRIXIANORVM EPISCOPE, &  
peracto ex animi sententia itinere Helvetico per Alpes Ræticas in TVAE Dioceseos  
metropolin BRIXIAM redisset, nihil habui antiquius, quam verum ipsum de NAR.  
ex TE quærere. Ego vero (ita scripsi in extremo literarum mearum ad TE prima-  
rum) serio TE etiam atque etiam rogo quæsoque, ut initium literarum diptychi Boërbiani,  
earumque ductus atque flexus omnes & singulos, maximos, mediocinos, minimos, visumque  
non prud. utissimum fugientes, serio contemplatus, serio respondeas ad ea, quæ pag. 322. lin. 19.  
a me posita sunt. Cujus enim oculis fidem habeo majorem, quam QVIRINI vocalatissimi,

*Ambobus mihi qui carior est oculis?*

Quid respondi? Ipsius Diptychi imaginem, quam recens ærea tabella perfecte ex-  
primendam curavisti, sine mora a TE accepi, visisque in ea tribus omnino literis  
NAR, quasi radiis folis scriptæ essent; statim ex animo delevi omnes literarum illa-  
rum trium mutationes, quæ Bouhierio & mihi subnatæ erant. quas non dubito, TE,  
quum primum legères, eodem loco habuisse, quo nos TIBI natum, & LEICHIUS  
adoptatum ANICIUS habuimus.

*Cedimus, inque vicem præbemus crura sagittis.*

Addo, quod TVVM beneficium TIBI reddat jucundius. Si primæ diptychi literæ  
legerentur NAR. (quas ita legi jam certus scio) inde reliquis diptychi verbis mul-  
tum



tum lucis non accessurum, non decessurum esse; ex NAR. nonnisi nomina Boëthii in diptycho expressa auctiora cognosci, ipse mihi persuaseram, ut modo ex meis ad Bouh. literis repetii. at ipsa diptychi imagine, quam TIBI gratissimus debeo, diligentius considerata penitus intellexisse mihi videor, tres literas NAR. nomina Boëthii consulis non augere, sed ipsi imagini multum lucis accendere, & vicissim ab imagine egregie illustrari posse: quod *εὐχμη* Parti III. seu *κατασκευαστικῇ* reservari, TVOque iudicio subijci dignum iudico.

Tertium P. post EX*Præfeto* *Prætorio* non nominandi sed auferendi casu effert Præfes illustris, *Præfeto Vrbi* *SECundo*, seu *SECundum*. quia *ἡ* EX ante duo PP expressum, ante tertium P *ἀπὸ κοινῆ* repeti debere statuit. De EX præmitti dignitatibus solito latius egi in resp. ad Bouh. inde a pag. 285. *lin.* 30. idque ita, ut deinde pag. 290. *lin.* 16. & pag. 324. *lin.* 34. non omiserim expendere, an repetitio *ἡ* ex, ingeniosissime a BOVHERIO excogitata, cum in Stiliconis seu Divionensi, & Turicensi, tum in Boëthii seu Brixiana epigraphe bene procedere videatur. mihi que tunc minus placebat, quia eruditissimum Præsidentem intelligebam in cogitationem de ex ita elliptico venisse, non quod istam elliptin niti sciret exemplis certis, quorum certe nullum adduxit; sed quod eam credebatur necessariam in Stiliconis & Boëthii diptychis, ne consules ordinarii, ille consulatum & magisterium militum, hic consulatum & præfecturam urbis, simul gessisse sint dicendi: id quod tamen a seculi quarti & quinti moribus minime fuit alienum.

Si vir optimus diutius nobis & literis bonis superfuisset, forte suam *ἡ* ex elliptin exemplis quibusdam firmasset. quæ post fata viri mihi observata sunt, vide. Grut. 309: 2.

FABIAE. ACONIAE. PAVLINAE. C. F  
FILIAE. ACONII. CATVLINI. V. C  
EX. PRAEF. ET. CONSVLE. ORD. VXORI  
VETTI. PRAETEXTATI. V. C. PRAEF.  
ET. CONSVLIS. DESIGNATI cet.

unde Scal. ind. 5. Ex *Præfeto* & *Consule ordinario*. 309: 2. Si extense CONSVLE casu sexto fit in faxo, ut & Apianum video habere, qui tamen Beneventi ponit, non Romæ, fol. 101. loc. 2. indubia est *ἡ* ex *ἀπὸ κοινῆ* repetitio. Sed sunt, quæ dubiam nobis faciant lectionem CONSVLE. Jac. Mazochius, ex quo dedit Gruterus, se non vidisse testatur in Corrigendis suis ad fol. 57. loc. 5. & qui Romæ vidisset, si Beneventi lapis, non Romæ fuit? Smetius autem fol. 153: 5. & Grut. 309: 3. ex Panyinio, Beneventi in *Samnitibus* ponentes non CONSVLE, ut Apianus, sed gignendi casu CONSVLIS habent. In Grut. ed. fec. 309: 2. 3. non monent eandem esse, licet diversis locis extare dicatur. at Holtheus in suis Addendis ad 309: 2. 3. Smetium cum Grutero componens, epigraphen 3. inquit, *aliam esse quam est secunda vix credam*.

Apud Amm. Marcellin. 19: 12. legitur *Simplicius Philippi filius ex Praefecto & Consule*. Doctissimum commentatorem Valeſium, cujus verba quædam ſupra th. XVIII. p. xxxi. extr. adduximus, de Philippo præfecto prætorio, & conſule a. Cti 348. collega Salia, verba Ammiani interpretari miror. Vehementiſſime enim obſtat vox *ſilius* inter *Philippi & ex Praefecto & Conſule* media, ne dicam, Ammianum tacere minime voluiſſe, in quibus honoribus fuerit *Simplicius*, qui inter primos ductus, & reus poſtulatus, quod ſuper adipiſcendo interrogaffe dicebatur Imperio. Fuit igitur *Simplicius Philippi* (conſulis a. Cti 348, clariffimi viri,) *ſilius ex Praefecto & Conſule*. i. e. ex conſule, non ordinarius, cujus adeoque nomen in Faſtis ne quærendum quidem, ſed honorarius tantum, forte ob patris merita præclariffima. Forte eadem gratia & *præſecturam* (utram neſcimus, Prætoriine, an Urbis, conf. ſupra th. XVIII. \*, pag. xxx.) nonniſi *honorariam* acceperat, dictus inde Ammiano *ex Praefecto*.

Ut Valeſius verba Ammiani de *Simplicio* filio *Philippi*, de patre *Philippo*: ſic Muratorius alium *Philippi* filium *Antigonum* de ipſo *Philippo* conſule, *Antigoni* nomine male augendo, accepit, deceptus mala lectione ſaxi græci, quod ut ineditum proferet in Claſſe V, ſeu Conſulum ad a. Cti 348. quo conſules fuerunt Fl. *Philippus* & Fl. *Salia*. „Fortaſſis, inquit p. 379. loc. 2. ad hujus *Philippi* Conſulis patrem „pertinet inſcriptio ſubſequens. Et ſecundum conjecturam iſtam Conſul noſter appellatus fuiſſet *FLAVIVS ANTIGONVS PHILIPPVS*. *Rome, in Sanctæ Mariæ Majoris. E ſchedis meis, & Fratris Jucundi.*

TON. ΠΑΣΗΣ. ΑΡΕ  
 ΤΗΣ. ΕΙΔΗΜΟΝΑ. ΦΩΤΑ  
 ΦΙΛΙΠΠΟΝ. ΠΡΕΣΒΥΝ. ΑΟ  
 ΝΙΗΣ. ΕΝ ΠΕΡΑΜΟΝ. ΣΟΦΙΗΣ  
 ΑΥΣΟΝΙΩΝ. ΤΠΑΤΟΤ. ΠΑΤΕΡΑ. ΚΑΤ  
 ΤΟΝ. ΑΝΤΙΓΟΝΟΙΟ. ΘΡΕΨΕ. ΜΑΚΗ  
 ΔΟΝΙΗ. ΔΕΞΑΤΟ Δ' ΕΙΤΑΛΙΗ

„Tetrastichon hoc ita reddo. *Omnis Virtutis Fulgidum Lumen, Philippum Senem, Aoniae Peritum Sapientie, Latinorum Consulis Antigoni Patrem Inclytum, Nutrivit Macedonia, Excepit Verò Italia.* „Nesciebat verius jam prodiiſſe, & Neapoli poni in Grut. 1098: 8. unde & Valeſius ad Amm. Marcell. loc. cit. *Philippum Macedonia oriundum fuiſſe* ſcribit teſtari veterem Inſcriptionem Neapolitanam, quam reſerat Gruterus pag. 1908. Male ita editio Gronoviana pro pag. 1098: 8. Tetrastichon elegiacum ex Grutero & Muratorio ſic lego:

Τὸν πάσης ἀρεῆς ἐιδήμονα Φῶτα, Φίλιππον,  
 Πέσθον, κ' ἀονίης ἐντίεχμον σοφίης,  
 Ἀυσονίων ὑπάτον, πάλιντε κλυτὸν Ἀντιγόνοιο,  
 Θρέψε Μακεδονίη, δέξατο δ' Ἑλλάδι.

Si ſi ex ἀπὸ κοινοῦ repetendi exemplum indubium detur, interpretationi BOVHIERII acutiſſimæ *EXPraefecto Prætorio, (ex) Praefecto Urbis SECundo me acceſſurum ſcripſi*  
 U a pag.

pag. 325. *med.* Exemplum indubium videtur in Ammiano Marcellino dari. indubium hac gratia, quia *consule* expanse scriptum est. BOVHIERII itaque lectioni (*ex*) *Præfeto Vrbi* SECundum accedant, qui volunt, quotquot volunt. Non adversabor: non repugnabo. Vnus tamen mihi restat scrupulus, qui me male habet. Si nomen dignitatis posterius, cum quo alterum (*ex*) non legitur denuo expressum, auferendi casu extense scriptum non est, sed aut initiali litera sola, aut primoribus tantum literis, ut quo casu debeat efferri posterius dignitatis vocabulum, ambiguum relinquatur: num & tunc, ob prius *ex* expressum & priorem dignitatem ablato casu adsciscens seu regens, alterius (*ex*) ἀπὸ τοῦ intelligendi necessitas statui debet? Aut fallor, aut ipse BOVHIERIVS hanc nobis legem non fixisset, & de (*ex*) elliptico forte ne cogitasset quidem, si agnovisset, etiam sine (*ex*) sensui æque ac verbis integritatem suam constare, ut paullo ante p. LXXVIII. *med.* jam occupavi dicere, & Diptychi Boëthiani literas P. V. ab inl. viro, veterano in antiquitatis studio, insigniter (*ex*) *Præfeto Vrbi* lectas, sine (*ex*) quoque sensu integerrimo *Præfetus Vrbi* legi posse in Parte III. seu κατὰ τὴν ἀρχαίαν urgebo. quam jam nunc inciperem, nisi expostis hactenus & ad examen vocatis interpretum Diptychi Boëthiani doctissimorum, quotquot mihi innotuerunt, sententiis, de *Boëthiorum consulatibus* dicendum videretur: quia interpretibus quibusdam hos ipsos *Boëthiorum consulatus* non satis perspectos, magnæ fraudi fuisse video. de quo etsi quædam, ubi ubi necessitas summa erat, jam monuerim, in maiore tamen luce causâ hæc omnis ponetur, & ad nonnullorum opiniones magis infirmandas conducet, de *Boëthiis consulibus* data opera si viderimus, atque adeo cum viderimus: nam de iis videre certum est, quod in Parte hac secunda extrema nos facturos esse, thesæos duodevicesimæ litera *a. extr.* ostendimus pag. XXVIII.

## XXX.

*De Boëthiorum Consulatibus.*

Repeto laterculum, quem ex Marcellini Comititis Chronico ad Bouh. pag. 333. *lin.* 26. posui de annis Cti

485. IND. VIII. Symmacho solo Cof.

487. IND. X. Boetio solo Cof.

510. IND. III. Boetio solo Cof.

522. IND. XV. Symmacho & Boetio Cof.

Petrus Bertius in præfatione, quam editio Boëthii Consolationis Philosophiæ Hackiana a. 1671. repetiit, nonnisi unum Boëthium consulem agnovit, pessime opinatus, Boëthium philosophum ter consulem fuisse: primum a. Cti 487. iterum a. Cti 510. tertio, cum Symmacho focero, a. Cti 522. Filios duo Boethii, Patritium & Hypatium, annis tredecim post patrem consules fuisse a. Cti 500. Hunc Bertii errorem ingentem secutus est magnus Vossius de Poët. Lat. cap. 5. p. m. 63. *extr.* de Boëthio philosopho, *Vir*, inquit, *fuit* *Consul*



Consularis, & filios duos Patricium, & Hypatium, Consules vidit. Si verissimum esset, quod falsissimum est, Boethium philosophum a. Cti 487. consulatum gessisse, qui, quæso, in mentem venit Bertio & Vossio, consules ambo a. Cti 500. Patricium & Hypatium fratres fuisse, eosque patre Boethio philosopho natos? Patricius fuit Phryx, & Hypatius fororis Anastasii Imp. filius, ut ex Procopio adtulerunt Pagius Crit. Ann. Baron. & Relandus in Fast. Consul. uterque ad a. Cti 500.

„Facile nimis admisit Philippus a Turre, Adriensis Præsul, Boethium seu *rursus* „seu *iterum* Consulem fuisse, quum de unico tantum hujus Consulatu certo constet, „anno nimirum DX. gesto. Adnotatum quidem reperio Boethii Consulis nomen in „Fastis, præter eum annum, etiam anno CCCCLXXXVII. atque insuper anno „DXXII. at scio, Baronium inde adductum ad credendum, non iterum tantum, „sed tertio renunciatum fuisse Consulem Boethium Philosophum. Hunc tamen neu- „tro loco designari nullus dubito. Non quidem anno CCCCLXXXVII. nam Fla- „vius Boethius, cui Consulatum eo anno Fasti omnes adscribunt, ea tantum de „causa, ut Pagius ad ipsum annum observat, a Baronio, & ab Onuphrio etiam „Panvinio cum Boethio Anicio Manlio Severino confunditur, quod extet Epistola „Felici Papæ ad Sanctum Cæsarium Arelatensem Episcopum data *post Consulatum M. „Sever. Boetii V. Cl.* At ex Codice manuscripto Arelatensis Ecclesiæ, teste Jacobo „Sirmondo, aperte evincitur, Epistolam illam perperam adscribi Felici III. quum „spectet ad Felicem IIII. & præterea perperam in eandem intrusum fuisse ex imperiti „librarii errore *M. Sever. Boetii* nomen, quum legendum sit *post Consulatum Mavortii.* „Nec etiam designari anno DXXII. quo Consules processisse Symmachum, & Boe- „thium, Fasti testantur; nam Boethius hic filius fuit Boethii Philosophi, quemad- „modum Symmachus, ut ostendit Sirmondus in *Notis ad Emodium*, cui sententiæ Pa- „gus ad eum annum DXXII. subscribit. Itaque unum dumtaxat Consulatum, an- „no scilicet DX. gessit Boethius Philophus, qui in Diptycho Brixiano representatur. „Hæc TV in diss. Romana pag. (xxvii.) doctissime & verissime scripsisti: modo ne addidisses, qui in Diptycho Brixiano representatur. In sententiam Sirmondi & Pagii de Boethiis tribus consulibus, avo, patre, & nepote, jam diu me discessisse scripsi ad Bouh. p. 333. *init.* Laudavi ibidem *ὁμοψύχως* Bimardum & Bouhierium, quibus MAZOCHIVM adjicere nondum poteram, Diatriba ejus tunc nondum instructus.

Sententiæ omnino verissimæ de *trium Boethiorum consulatibus* unicus gravissimum pondus addit, in nullo antiquitatis monumento, quorum aliquammulta in ep. XX. ad Bouhierium adduxi, Boethium quemdam consulem legi *consulem iterum*, nedum *tertio* fuisse. v. ad Bouh. p. 332. *lin. 38.* & p. 339. *lin. 13.*

Recte MAZOCHIVS pag. (xx.) *valde verisimile fieri (quis enim id præstare ausit?)* primum illum consulem Boethium anno 487. signatum, philosophi patrem fuisse. Videbis & mihi ita placuisse, Boethium consulem a. Cti 487. Boethii philosophi consulis a. Cti 510. patrem fuisse, non quod certo antiquitatis testimonio id constet, sed quia, quod adversetur aut repugnet, non reperiatur.

Puto me porro ire, qua ducat verisimilitudo (quis enim & hoc præstare aufit?) si Boëthii consulis a. Cti 487. patrem, adeoque Boëthii philosophi consulis a. Cti 510. avum fuisse dicam Boëthium senatorem nobilissimum, Præfectum Prætorio, peremptum a. Cti 454. qui consul numquam fuerat. de quo viro veterum testimonia compluria non profero, quia nobis sufficiunt, quæ th. XVIII. lit. 4. p. xxxii. lin. 3. adtuli. Quam vero dixi verisimilitudinem temporum ratio num obscure suadet? num heic quidquam, quod obstat, aut officiat, invenitur?

*Ab Adriensis Præfatis explicatione Eminentiff. QVIRINVS discedens, Boetium bis Consulem processisse, argumentis a Sirmondo § Pagio allatis negat, errore librariorum Flavio Boetio consulatum a. 487. in Fastis adscribi, Symmachum § Boetium a. 522. Consules, philosophi filios esse, ipsum non, nisi semel, ea dignitate functum, docet. Hæc Xætiæales LEICHIUS pag. (xxvi.) qui in referenda TVA de unico Boëthii philosophi consulatu a. Cti 510. gesto sententia dum brevis esse voluit, obscurus factus, quæ de Boëthio consule a. Cti 487. tradideras, corripit, & ea TE induxit commentantem, quibus TVVS & animus & calamus quam longissime aberat. Tantum enim abest, ut errore librariorum Flavio Boetio consulatum a. 487. in Fastis adscribi in TVA ad CL. de BOZE epistola scripseris: potius Flavio Boethio consulatum a. Cti 487. Fastos omnes adscribere in ea apertissime scripsisti. Hunc autem Flavium Boëthium a. Cti 487. consulem, fuisse Boëthium philosophum, seu Anicium Manlium Severinum Boëthium negasti post Pagium, qui contra Baronium ad a. Cti 487. Num. I. & ad a. Cti 488. Num. IV. verissime observavit, Papæ Felicis III. epistolam perperam Papæ Felici III. a Baronio adtributam esse, quod in ea P. C. M. Sev. Boetii V. C. legeretur errore librariorum: quem Sirmondus emendarit ex codice MS. Arelatenfi, optime habente P. C. Mabortii V. C. i. e. Post Consulatum Mavortii Viri Clarissimi, adeoque a. Cti 528. Mavortius enim consul fuit a. Cti 527. plenis nominibus suis, ut th. XX. p. xxxvii. lin. 21. vidimus, Vettius Agorius Basilius Mavortius dictus. Qui TVA & LEICHIUS verba, integre a nobis adducta, inter se comparant, rem ipsam tenebunt.*

In eadem diff. TVA Romana sic pergis: „Papebrochius in *Act. Sanctor. ad diem 27. Maii cap. 11. Comment. de S. Joanne Papa I.* dubius primum hæere videtur, num „Symmachus, & Boethius eo anno DX. (volebas scribere DXXII.) Consules, fuerint seniores illi, quorum utrique Consulatus jam alius obtigerat (Symmacho Boëthii philosophi focero a. Cti 485. & Boëthio philosopho Symmachii genero a. Cti 510.) „an vero Boethii senioris filii;isque paulo post primam sententiam amplectitur. Minime tamen iis assentitur, qui in Boethio Consule anno CCCCLXXXVII. Boethium „Philosophum agnoscunt, imo diserte prodit hunc illius filium fuisse; quocirca Papegius (ad a. Cti 510.) dormitasse videtur, dum Papebrochium inter illos recenset, „qui eundem ipsam Boethium, egregium Philosophum, Consulem anno illo (Cti 487.) processisse, falso affirmarunt. „ Ab hac sententiæ Papebrochii fluctuantis enarratione TVA discordant, quæ ab LEICHIUS pag. (xxx.) sic scripta sunt: *Baronius,*

*ipsum*

ipsum Philosophum eo anno (Cti 487.) consulatum gessisse, censet, eamque sententiam, quamvis dubitanter, Papebrochius amplexus est. Papebrochium a TE citatum non citat ibi LEICHIVS, citat autem mox pag. (xxxı.) not. y. Amicum me manere & QVIRINI & LEICHII cupio. Hostes nos umquam esse, Musæ omnes prohibeant. Vter vero in enarranda Papebrochii sententia veritati plusve minusve litaveritis, salva amicitia nostra libere pronuntiarem, nisi Papebrochii curis carerem. quibus destitutus, & ob id ipsum -- certo compefcere puncto

Nescius examen, - - - - -

fi in TVAS partes propenderem, & LEICHIVM, quem in exponenda TVA de Flavio Boëthio consule a. Cti 487. sententia lapsus esse, nihil circuitione usus dixi, præterea in pronuntianda Papebrochii sententia aberrasse dicerem, dicerem ab LEICHIO ποσὶν κατὰ πρόβουλεν. Aestimant itaque vestras, TVAM & LEICHII, de Papebrochio παραδόσεις ἐναντιοφάνεις æqui rerum arbitri, quibus notarum Papebrochianarum inspiciendi copia datur.

Ab LEICHIO, qui veterem aviam de pulmone non avulsit, & Symmachum & Boëthium a. Cti 522. consules Boëthii philosophi filios duo fuisse agnoscere non ausus, eos Symmachum, Boëthii philosophi focerum, eodem consulatus munere jam semel Anno CCCCLXXXV. (ita emendandum esse, quod in LEICHII libro pag. (xxxııı.) male CCCXCXV. editum est, jam ad Bouh. scripsi pag. 333. lin. 12.) perfunctum; & ejusdem Symmachi generum, ipsum Boëthium philosophum, qui primum consul a. Cti 510. processerat; credit fuisse pag. (xxxıı.) discessionem merito fecit BOVHIERIVS, in sua Diptychi Boëthiani explicatione ad me missa his usus verbis pag. 104. lin. 30. *Outre qu'il ne raporte aucune preuve de ce fait, il répond mal au passage, où Boëce parle du Consulat de ces deux fils, & qui paroît bien précis. Si vera esset sententia ab LEICHIO adoptata & resuscitata, in veterum libris Fastorum consularium a. Cti 522. non Symmacho & Boëthio Coss. sed Symmacho II. & Boëthio II. Coss. legeremus. quam iterati a Boëthio consulatus notam Fastis omnibus, addo & lapidibus omnibus, ignorari, ab aliis & a me aliquoties jam animadversum est. Frustra eruditionem suam prodigit LEICHIVS, exempla consulum vix e pueris egressorum conquirens, ut Boëthii philosophi filios ætate puerili consulatum tantum honorarium gessisse sibi magis quam aliis persuadeat. Novæ huic LEICHII sententiæ quid magis repugnat, quam is ipse, quo uno nititur, locus Boëthii, quem ita in Consolatione lib. II. profa 3. Philosophia adloquitur. Si quis rerum mortalium fructus ullum beatitudinis pondus habet, poterint illius memoria lucis quantalibet ingruentium malorum mole deleri? cum duos pariter consules liberos tuos domo provehi sub frequentia patrum, sub plebis alacritate vidisti; cum eisdem in curia crudelis insidentibus tu regia laudis orator, ingenii gloriam, faciundieque meruisti: cum in circo duorum medius consulum circumfusa multitudinis expectationem, triumphali largitione satiasti. Dedisti, ut opinor, verba fortune, dum te illa demulcet, dum te, ut delicias suas, fovet. Minus, quod nulli umquam privato*



ommodaverat, abstulisti. Qui hæc Philosophiæ Boëthianæ verba consolatoria [quibus eam, prætereuntem sumptas Boëthio in adolescentia negatas fenibus dignitates, ad singularem felicitatis Boëthii cumulum venire delectavit] de filiis Boëthii philosophi duobus, consulibus non ordinariis, sed tantum honorariis seu codicillaribus, accipi posse contendit, næ magnum is onus suscipit, quo se non ante levatum sentiet, quam antiquitatis testimoniis testatum reddiderit, in consules tantum codicillares verba Philosophiæ Boëthium consolatæ quadrare eodem jure, quo ea consulibus omnino ordinariis convenire ambiguum nemini est. Soliti sunt consules ordinarii in novi anni auspiciis, seu ipsis Kalendis Januariis summo mane domo provehi sub frequentia patrum, sub plebis alacritate. Legatur vel Ovidius hæc gaudia, quibus Roma abfens, & exul, animo non æquissimo carebat, suavissime canens *Ex Ponto Lib. IV. Epist. IV. § IX.* De consulibus tantum honorariis seu codicillaribus idem esse factum unde nobis fides fit? Alia non addo: quia ad Partis hujus II. finem remis velisque propero.

Cuiusnam trium Boëthiorum consulum est diptychon Brixianum? Si sententias numerari æquius esset, quam ponderari, vinceret TVA, Eminentissime QVIRINE, sententia. Censes autem sic pag. (xxvii.) *Boëthius Philosophus, qui a. Cti 510. consulatum gessit, in Diptycho Brixiano representatur.* Idem visum est II. auctori Diarii Veneti Tomo XXVIII. pag. 29. esse *del famoso BOEZIO* (integrum Veneti auctoris locum dedi supra th. XVII. pag. xxvi. extr.) III. IIII. V. Triumviris eruditis Brixienfibus. VI. Philippo a Turre. VII. VIII. VIII. X. Quatuorviris Regiæ Parisiensis Academiæ Inscriptionum, aut potius omnibus Academiæ istius inclutissimæ Sodalibus nobilissimis, *μὲν φερῶν*. XI. Jo. Henr. Leichio. XII. Jo. Alberto Fabricio Bibl. Lat. Tom. III. pag. 203. & pag. 579. In Italia unus *Mazochius*, unus in Gallia *Boubierius*, in alia omnia iverunt. Horum neutri Boëthius philosophus probatus est, sed alius. Illi Boëthius, Boëthii philosophi filius, consul cum fratre Symmacho a. Cti 522. Huic Boëthius, Boëthii philosophi pater, consul a. Cti 487. quem & mihi unice placuisse, in Epistolis Epigraphicis legisti. a qua me sententia ne transversum quidem unguem dimovet bicornis argumentatio MAZUCHII pag. (XXII.)

In textu ipso adfuerat, *Boëthium* diptychi non posse eum esse, qui a. Cti 487. consul fuerit. Cur? quia, qui anno 487. consulatum iniit, is consul solitarius fuit. Nos id supra th. XXI. p. xxxxi. init. abjecimus, testati, duplicis CC in ECCONS potestatem MAZUCHII somnium esse.

Neque magis nos vulnerat alterum ejusdem telum in nota (28) expromtum. „In Marcellini Fastis anno 487: *Boetio solo Cos.* Chronicon Alex: *βοηθῆς μόνῳ i. e. „Boethio solo.* Ac totidem verbis in Fastis Florentinis major. quos laudat Relandus. „Sed & in Actis Romanæ Synodi de restituendis lapsis habitæ *Boethius* sine Collega „consul

„consul signatur in hunc modum: *Fl. Boetio V. C. consule* &c. apud Baronium. Ex quo aliud etiam conficitur argumentum ut ostendatur, Brixiani diptychi Boethium ab anni 487. consule esse diversissimum; quippe quum huic *Flavii* prænomen sit, ille NAR MANLIVS BOETHIVS inscribatur. „ *Flavii* five prænomen, ut MAZOCHIVS cum multis vocat, five nomen gentilitium, v. epp. epigr. pag. (30) (31) quam parum nos juvet in diptycho Brixiano, brevi docebo. Si nominis *Flavii* absentia Boëthium consulem a. Cti 487. excludit, nonne absentia nominum *Anicii* & *Severini*, quibus Boëthium philosophum nominatum fuisse novimus, Boëthium consulem a. Cti 510. magis excludet? Hoc MAZOCHIVS, cui Boëthius philosophus displicuit, manu utraque largitur. Sed pergo: Si nominis *Flavii* absentia Boëthium consulem a. Cti 487. excludit, eadem ejusdem nominis *Flavii* absentia Boëthium consulem a. Cti 522. MAZOCHIO placitum eodem jure excludet. Hunc enim Boëthium Mazochianum seu nepotem, æque ac Boëthium Bouhierianum meumque seu avum, *Flavii* nomine insignitum esse possum docere. Non utar contra MAZOCHIVM inscriptione Gudiana, MAZOCHIO ex Relandi Fastis cognita & adducta pag. (xxxiii.) not. (31.) FL SYMMACO ET VOET. . quæ ego ad Bouh. pag. 320. lin. 33. interpretatus sum *Flavii* Symmacho & Boëthio consulibus, a. Cti 522. MAZOCHIVM autem non dubito *ivkōs* legisse FLAVIO SYMMACO ET VOET. . potestque MAZOCHIVS pertendere, fratri tantum priori Symmacho *Flavii* nomen fuisse: quo modo & ind. Gud. 22. tantum *Voet* . . ., non *Fl. Voet* . . . habet. Sed si sciverit MAZOCHIVS, in Mur. 2003: 1. legi F. F. II. SIMMACO ET BOETIO VV. par hoc fratrum consulum eodem *Flavii* nomine gavisum esse, non negabit. Vid. ad Bouh. pag. 351. lin. 17. Si igitur ex absentia *Flavii* nominis argumentum rite depromptum est a MAZOCHIO, Diptychon Brixianum neque ad *Flavium Boëthium* consulem a. Cti 487. neque ad *Flavium Boëthium* consulem a. Cti 522. referri potest. An ergo ad Anicium Manlium Severinum Boëthium consulem a. Cti 510. licet & *Anicii* & *Severini* nomina absint, & dignitates EXPPPVSEC vehementissime, ut antea demonstravimus, obstant? Ita nobis quartus aliquis Boëthius, isque consul ordinarius, erit querendus, nusquam inveniendus. Viden' quo rem deducat MAZOCHIVS cum suo *Flavii* prænomine. Quum & Boëthium avum, & nepotem Boëthium, *Flavii* nomine usos videam, nollem ego quidem certe negare, Boëthium etiam philosophum eodem *Flavii* nomine, quod a patre acceperit, & in filios suos transtulerit, dictum fuisse, licet cum reliquis ejus nominibus in ejus libris non compareat. Nam

In magna nominum ejusdem hominis caterva non semper omnia simul sunt adscripta, sed quædam tantum, ceteris omisiss. quam causam fere puto esse, cur haud raro *Flavii* nomen sub Imperatoribus Romanis posterioribus de eodem homine clarissimo modo adsit, modo absit. Vide quæ de FLAVIIS ARBITIONE ET LOLLIANO CONS. scripsi ad Inl. BLAVRERVUM meum pag. (31.) -- (35.) lin. 25. quibus heic commode addo, in vetere libro *Anonymi de Præfectis Urbis* pag. 390.

T. XI. Græv. ad a. Cti 342. corrupte legi *Filolianus Mavortius* : quod haud cuncter emendare *Fl. (i. e. Flavius) Lollianus Mavortius*.

Partem II. ἀνασκευαστικὴν, in qua diversas doctorum interpretationes diptychi Boëthiani, quod neque Boëthium philosophum, neque hujus filium patri cognominem, exhibeat, examinavi, clausurus; & in Parte III. ἀνασκευαστικῇ, ex tribus Boëthiis consulibus primum, Boëthium consulem a. Cti 487. in ebore Brixiano conspici, existimaturus; prima Mazochianæ paginæ (xxi.) verba hujus partis meæ II. ultima facio.

„At expostulabunt, credo, Brixiani cives ornatissimi, ægre passuri, eripi sibi „de manibus tanti illius viri monumentum. Atqui ego contendo, nihil ob istam „causam de eboris pretio decessurum; atque adeo multo illud fore posthac pretio- „sius, si, quum Boëthii philosophi rebus gestis plenæ sint historiæ, deque ejusdem „nominibus ac dignitatibus librorum ejus epigraphæ loquantur: per istud demum „auro carius ebur alter Boethius cum suis nominibus & dignitatibus in lucem pro- „feratur, cum eruditæ caveæ majore favore & gratia.

VALE Mæcenæ QVIRINE, præstantissimum literarum decus. TVRICO Helvetiorum, prid. Kal. Jul. MDCCXXXVIII.







PRINCIPI. EMINENTISSIMO  
ANGELO . MARIAE . CARDINALI  
Q VIRINO

JO. GASPAR HAGENBUCHIVS

ΕΥ ΔΙΑΓΕΙΝ.

*Bruxiana.*

PARS TERTIA ΚΑΤΑΣΚΕΥΑΣΤΙΚΗ.

XXXI.

*Ex sententiis multis una elicita & limata.*



ARTE secunda diversis doctissimorum diptychi Boethiani interpretum opinionibus, quantum fatis erat, ita in trutina castigatis, ut leviora & sine pondere esse viderem, abjecerimque, quid jam restat, nisi ut ex sententiarum diversissimarum cumulo id tantum, quod boni est, feligens dilucide exponam, qua ratione tota diptychi epigraphe, & singula ejus verba, mihi & legenda & intelligenda esse videantur? quod præstaturus prævideo fore, ut siglarum nonnullarum interpretationem ab iis etiam interpretibus, quorum reliquas reliquarum siglarum explicationes toto averfor stomacho, animo accipiam æquissimo.

*Nec sterilis locus ullus ita est, ut non sit in illo*

*Mixta fere duris utilis herba rubis.*

Quum enim quot fere literæ in diptycho tot quasi certaminum genera proposita sint, eum, qui in ceteris victus discessit, in uno alterove palmam tulisse facillime accidit. Quare in promenda sententia nostra non dubitabimus de siglis aliis alios auctores sequi.

*Tros Rutuluræ fuer, nullo discrimine habebō :*

Y 2

nil

nil minus veritus, quam ne suspicionem moveam, me Aesopii similem graculi pen-  
nas, quæ pavonibus decidissent, sublatum, meque exornatum esse. Formoso  
enim interpretum gregi, quorum pedes non pulcerrimos fuisse Parte II. vidimus,  
Parte hac III. pictas plumas non invidemus, multo minus eripimus, quin lauda-  
bimus ipsas ipsi, & καθόλου explicabimus, nitentioresque reddemus, semper, dum  
sanitas constabit, eorum memores futuri, quæ ad amplissimum BLAVRERVV  
a nobis scripta sunt pag. (43.) fin. (44.) init.

*Quenam mens, quæ delirita vos suppilatores facit?*

Quid? quod ad imitandum non optima quæque proponere cum Plinio lib. I. ep. 5. *stul-  
tissimum* credens, sine invidia ulla invidendam Romanorum veterum prudentiam  
æmulaturus sum: de qua egregiam mentionem facit Sallustius B. Cat. cap. LI. nam-  
que C. Julium Cæsarem induxit, hæc in senatu commemorantem. *Majores nostri,  
Patres conscripti, neque consilii, neque audacie unquam eguere: neque superbia obstabat,  
quo minus aliena instituta, si modo proba, imitarentur. Arma atque tela militaria ab Samni-  
tibus, insignia magistratuum ab Tusciis pleraque sumserunt: postremo quod ubique apud so-  
cios, aut hostes idoneum videbatur, cum summo studio domi exsequebantur: imitari, quam  
invidere bonis malebant.*

## XXXII.

*Monogramma BE expensum.*

In summo Boëthii Diptycho utraq; tabula corollam ostentat lemniscis orna-  
tam, intra quam duæ literæ B & E invicem innexæ illigatæque sunt. De coronæ  
hujus lemniscatæ literis BE universus interpretum doctissimorum chorus ne verbum  
quidem habet, mihiq; restarent ignotissimæ, nisi diptychi imaginem videre mihi  
contigisset. Contigit autem insigni beneficio TVO, CARDINALIS Eminentissime,  
qui duplicem formam æneam ad me misisti, cum Venetam, tum TVAM: v. Part. I.  
p. VIII. & VIII. th. VII. lit. A. & K. Verba Veneti auctoris Italica, in quibus has lite-  
ras *monogramma* vocat, a me exscripta jam sunt Part. II. th. XXV. *init.* pag. LII.  
vixque dubitare possum, id ei Boëthii nomen habere visum esse. Quia de *coagmentis  
literarum* in Τετραπλοσολογίῳ *Turicensi*, cujus hac ipsa de causâ clarissimus BREITIN-  
GERVS noster in luculenta admodum epistola de *MS. Turic. Græc.* ad TE perscripta,  
& apud nos edita pag. 15. *med. amice* & familiariter mentionem iniecit; simul de  
*siglis vocum contractarum* Partis II. thesi XXIII. p. xxxviii. *segg.* agendi fuit occasio,  
otium nunc mihi video paratum esse, quo minus de nomine Boëthii in sigla impli-  
cata literarum duarum BE inveniendò dicam. Obliviscor itaque numum Imperatoris  
Phocæ Cangianum ob monogramma Φκ Fabretto memoratum p. 167. a. H. nec non  
diptychum Noricum, in quo sub epigraphe consulis Clementini nomen itidem bis  
literis in circulo dispersis græcis legitur ΚΑΗΜΕΝΤΙΝΟΥ, v. ad Bouh. p. 277. Non  
taceo autem, quæ in Veneto Diario T. XXVIII. pag. 9. & 10. de Bonarrotiano  
Romuli diptycho sic scripta sunt. *In cima vi si vede il Monogramma, in cui, per  
quanto*

quanto si conosce, racchiudesi il nome di Romolo. Questo costume di collegare insieme in tal guisa tutte, o parte delle lettere componenti i nomi, che volevano esprimere, è molto antico. Nelle monete Consolari si trova ciò praticato. Scorgesi scritto in tal guisa il nome di Roma in una moneta della famiglia Didia, e quelli di Marcio, e di Anco in altre della famiglia Marcia; onde si può credere, che da principio si cominciassero dal fare le semplici legature, di due, o tre lettere insieme, e poi da queste si trapassasse all' uso de i Monogrammi, de quali moltissimi se ne osservano nelle medaglie greche, ove così sono espressi i nomi de i popoli, e di alcune città, sì de i tempi superiori, come de i più bassi. Se ne servirono ancora i Sommi Pontefici, nelle Bolle, e nelle monete, e gl' Imperadori, e altri Principi ne i loro diplomi.

## XXXIII.

<sup>1</sup> Ἀλλωζ de eodem BE.

In nullo diptychorum consularium adhuc proditorum siglas vocum contractarum deprehendi supra th. XXIII. pag. LI. lin. 7. observavimus: neque vero repugnemus, si cui Diptychi Brixiani BE sigla nominis BoEthi contracta esse videatur. Vide tamen, qua ratione duas literas BE fausti potius ominis formulam, vocatione duarum siglas seu initia habere existimem. BE ita varie possumus interpretari, ut ad eundem sensum ipsa nos varietas semper reducat. Bonus Eventus (sit.) Bonio Eventui (supplicamus.) Bonum Eventum (precamur.) Bene Eveniat. sive quis unam vocem non exscriptam BEne (fiat) magis probet. Hujusmodi ἐφελκύν olim πελο- ἱρώως græce & latine elatarum ingens copia datur. Ἀγαθὴ τύχη, bonis auspibus, quod felix faustumque sit, cet. Vid. H. Steph. Thes. L. Gr. T. III. p. 1451. A. Marm. Oxoniens. ed. Maitt. pag. 159. seqq. & pag. 196. init. Nunc ad saxa quædam formulas easdem aut similes habentia evocamur: ne dicam, pertrahimur, quia sequimur volentes, & grandes grandibimus gradus, nisi ubi jubebimur ire pedetentim.

## A.

Celeb. Muratorius de ΑΓΑΘΗ ΤΥΧΗ hæc recte commentatus est ad 38: 5. „Bonne Fortune sonant priora verba; sed non propterea ad Fortunam spectat Inscriptio. „Ἀγαθὴ τύχη formula usitata est apud Græcos in varii argumenti Inscriptionibus, „significans: Quod felix, faustumque sit; sive Feliciter, sive Bonum factum, sive Quod bene vertat &c.„ quibus consonant, quæ postea scripsit ad 84: 9. Quid ergo in indice Muratorii primo seu Deorum Dearumque Bonne Fortune Metropolis, quæ vox ab ind. 1. procul amoveri debebat. Intelligitur enim Galatiæ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ, i. e. Ancyra ipsa, quæ erexit saxum, quod Mur. 558: 2. dedit ex Μουσίου (Palaogr. p. 165. num. III.) quodque nesciverunt, jam olim dedisse Gruterum 424: 10. at e Douza posuisse Alicubi in Græcia, ut & de aliis inscriptionibus Ancyranis in Grutero factum esse, Bouhierius & ego in literis nostris observavimus epigraphicis, p. 21. extr. p. 32. lin. 5.

## Z

Idem



## B.

Idem præstantissimi Inscriptionum Thesauri editor Mutinensis cum formula  $\text{Ἀγαθὴ τύχη}$  docte componit aliam  $\Theta\epsilon\omicron\iota\varsigma$ , ad 547: 2. hæc tantum notans. „Formula „*Diis*, aut *Diis omnibus*, aut *bonæ Fortune*, aliæque huiusmodi occurrentes in publicis Græcorum Psephismatis, sive Decretis, precationem continent, ut faustum sit, „*Diisque placeat*, quod statutum fuit; tamquam si dicerent *Diis faventibus*, *Diis ingratis sit*, *Quod faustum sit*. „ Addo,  $\Theta\epsilon\omicron\iota\varsigma$ .  $\tau\tau\chi\eta$ . simul præfixum legi Florentiæ in marmore Riccardiano, quod ex Gorio [Etr. T. I. p. 108. 109. 110. h. 86] & Montfauconio [Diar. Ital. p. 361. fin.] adtulit Mur. 600: 3. Montfauconium indicasse magis quam dedisse hoc monumentum nonne GORIVS, amicus noster certissimus, ex vero monet? Muratorium vero ex duabus columnis unam fecisse, tertiamque, quæ in Gorio prima est, seu ad dextram, prorsus omisisse, an laudem mereri, & digne factum esse censet?

Quia saxum Mur. 547: 2. medicam manum expectat, en id ex ipso MVRATORIO. Corcyra. Ex Apolloli Zeno schedis Montfauconius.

ΑΠΟΛΛΟΔΩΡΟΣ ΑΠΟΛΛΟΔΩΡΟΥ Π  
ΝΕΥΣΑΣ ΚΑΙ ΟΙ ΣΥΝΑΡΧΟΙ ΦΙΛΩΤΑΣ  
ΙΑΚΧΟΣ ΚΟΣΑΠΕΛΟΥ ΝΙΚΑΝΩΡ  
ΝΙΚΟΣΤΡΑΤΟΥ ΘΕΟΙΣ

Id est:

Apollodorus Apollodori Filius  
Annus, Et Vna Collega Magistratus Philotas,  
Iacchus Cosapeli, Nicanor

Nicostrati. *Diis* (supple *gratum sit*.)

Sumtum ex Montf. Diar. Ital. p. 422. n. 2. ad quod postea Montfauconius ibid. p. 430. seu in notulis ad Inscriptiones Corcyreas,  $\text{Πνεύσας}$ , inquit, *pro νείσας positum aestimavimus; sicque solummodo apta sententia eruatur*. Quid magni præstitit MVRATORIVS? Montfauconii  $\text{ΑΠΟΛΛΟΔΩΤΟΥ}$ , *Apollodoti*, corruptit in  $\text{ΑΠΟΛΛΟΔΩΡΟΥ}$ , *Apollodori*. deinde Montfauconii hariolantis versione *annuit* retenta, de  $\text{ΠΝΕΥΣΑΣ}$  altissime filuit. Apta sententia ut eruatur, omnino existimo, saxum versu primo extrema amisisse, finemque primi versus abruptum sic restitui posse,  $\text{Πνεύσανετας}$ . Quod nisi spatium literarum vetaret, crederem, & v. 2. extr. deesse genitivum, patrem Philotæ memorantem, ut Iacchi & Nicanoris patres gignendi casu additi leguntur. Supplementum meum  $\text{Πνεύσανετας}$  qui TIBI, Venerando Corcyrae quondam Antistiti, probabo? Validissimum præsidium invenio in alia inscriptione indidem sumta, apud Montf. Diar. Ital. p. 412. init. & ex Montfauconio in Mur. 633: 2. cuius initium,  $\text{ΤΕ}$  credo favente & annuente, non modo adducturus sum,  $\text{ΕΠΙ ΣΩΤΗΡΙΑ ΠΡΥΤΑΝΕΥΟΝΤΟΣ ΑΡΙΣΤΟΜΕΝΕΟΣ}$ , sed de eodem, quia in CORCYRAM TVAM cogitationibus TVIS toties redis, & quia verba græca modo data, necdum a quoquam fatis pensitata, ad ipsas formulas, de quibus heic agimus, pertinere mihi videntur, pergam dicere

Τελείως

## C.

Ἐκδοσις MVRATORII vitiose ΠΡΙΤΑΝΕΥΟΝΤΟΣ dat pro *πρωτανεύωντος*, ut ipse ex Montfauconio habes in eruditissimis CORCYRAE TVAE Primordiis pag. 177. Vertit Muratorius, *Pro Salute Magistratum Gerentium Arisfomenis*. Unde, quæso, pluralis numerus *gerentium*? Montfauconius & TV, *Pro salute Magistratum gerentis Arisfomenis*. Si patimini, vobiscum non sentiens verterem: *Ad salutem*, seu *Saluti. Magistratum gerente Arisfomene*. Ita *ἐπὶ σωτηρίᾳ* mihi idem, quod *ἀγαθῇ τύχῃ*, *Quod salutare sit*. Formula faustitatis ab initio de more posita. Genitivi autem *πρωτανευόντος Ἀριστομένους* non a substantivo *σωτηρία* reguntur, sed sunt absoluti, ut Grammaticorum *παῖδες* vocant, ab ellipsi præpositionis *ἐπὶ*, *sub*, recti; solitumque morem & locum tenent, quo magistratuum nomina ad temporis notationem genitivis ejusmodi græcis, ut apud Latinos ablativis absolutis, exprimi consueverunt.

## D.

Mur. 1127: 7. *Rome penes Lapididam.*

ΑΓΑΘΩ  
ΔΑΙΜΟΝΙ  
ΘΕΟΚΛΩ  
Μ. ΦΟΥΛΟΥΙΩΣ  
ΜΟΛΩΝ. ΚΑΙ  
ΦΟΥΛΟΥΙΑ  
ΠΥΘΙΑΣ  
ΤΙΩ Μ. Χ.

Id est

Agathodæmoni  
Theoclo  
Marcus Fulvius  
Molon, Et  
Fulvia  
Pythias  
Filio Mensium X.

In Classe XVII. seu *Affectu Parentum erga liberos* recte comparet: loco tamen minime suo. Ita enim datur ac si defuncto filio duo fuissent nomina: quippe locatur non voce *Theoclus*, seu pagina demum 1220. sed jam pag. 1127. voce *Agathodæmon*. unde etiam non modo latine versum *Agathodæmoni*, sed in ind. nom. græc. Ἀγαθωδαίμων Θεούλος. 1127: 7. scriptum est. Cur non potius Ἀγαθωδαίμων, antepenultima brevi, & penultima ob ultimam longam acuto non circumflexo notata? Quod si ad versus primi Ω rite adtendisset MVRATORIVS, non proprium hominis nomen agnovisset, q. Ἀγαθωδαίμωνι, sed vidisset duas esse voces, formulam boni ominis sepulcrem habentes, ΑΓΑΘΩ. ΔΑΙΜΟΝΙ. ἀγαθῇ δαίμονι, i. e. Bono Genio, seu *Diis Manibus*. Nam & *Dii Manes* dicti sunt *Manes* ab adjectivo *manis*, e, vel *manus*, a, um. minime κατὰ ἀντίφρασιν, quasi non boni essent, sed planissime, quod essent *Boni ac Prosperi*. Vide Franc. Sanctium, osorem antiphrasis maximum, Minerv. IV: XVI. p. m. 823. Vossiam in Etym. L. L. voc. MANES, p. m. 308. b. & Fabretum, qui Inscriptionum suarum librum seu Caput secundum pag. 63. sic inscripsit, *De. operculis. ad. lachrymas. et. libationes. excipiendas. deque. GENIIS. AC. MANIBVS.*

Postquam infeliciter vertit MVRATORIVS voces duas primas, pari usus est infelicitate in vertendis vocibus duabus postremis, M. X. *Mensium X.* An, quia

Μηνὸν ἱζακτοῖον, Mensium DC. (nam x græcis signat DC.) absurdum erat, in favo græco numeri notam non græcam, sed Romanam X. seu *decem* agnoscere maluit? Ita Gaddianum saxum græcum, quo de egi cum GORIO pag. 425, definit in hæc verba ΕΖΗ ΕΤΗ XXX. Sed hoc quid heic opus erat? Siglæ M. X. non tempus vitæ Theocli docent, sed fuerunt in multo olim usu, pro Μνείας vel Μνήμης Χάριν. Grut. ed. sec. 632: 7. v. 5. M. X. i. e. Μνήμης Χάριν, ut est in notula vitiose editum pro Μνήμης Χάριν. Ind. Rein. 20. vide lit. M. extr. ΜΝΕΙΑΣ ΧΑΡΙΝ & ΜΝΗΜΗΣ ΧΑΡΙΝ expressa in Rein. XV: 28. & XVI: 64.

## E.

DEO. SANCTO. EVENTO. FLAVIUS. FRONTO. EX. PRAECEPTO. Mar. 1984: 7. notans, „Deus *Eventus*, ut puto, nunc nobis primum innotescit. „ EVENTO ἀρεσινικῶς, non ἀδελφικῶς, satis placet. Et si enim Cicero ipse *eventa*, *eventorum*, *eventis*, pro *eventibus* passim dixerit, singulari tamen numero neutrum *eventum*, i, non solet occurrere. Occurrunt autem multa nomina in VS, modo quartæ, modo secundæ declinationis: ut *senatus*, *senatus*, *senatus*; an *senatus*, *senati*, *senato* faciat, incertum sit, secundum Quintil. I. O. 1: 6. p. 78. Ita EVENTVS, huius EVENTVS, & EVENTI. cuius Dei memoria pridem ex lapidibus quoque prisca innotuerat. Tres, non quatuor, quos ipse Muratorii thesaurus jam habebat, in ejus ind. 1. litt. B. & E. adducuntur. Bono Evento. 92: 1. Bono Eventui. 629: 1. Bonum Eventum. 1102: 1. Eventui Aug. Vi. Torii Aug. 92: 2. Secundus non latinus est Bono Eventui erectus, sed formulam habet græcam solemnem ΑΓΑΘΗ ΤΥΧΗ. Solent autem indices Muratoriani consilio non optimo græca plurima latine tantum referre, cujus generis etiam est Bona Fortune Metropolis ex 58: 2. de quo supra p. LXXXVIII. lit. A. diximus, ibidemque ex Muratorio vidimus, lapides græcos formula ΑΓΑΘΗ ΤΥΧΗ insignes non propterea ad Fortunam spectare. Latini lapides duo BONO EVENTI facti jam erant in Grut. 101: 7. 8. adducti ambo & ab Lindenbrogio ad extrema libri XXIX. Ammiani Marcellini verba hæc: PORTICVM excitavit ingentem, lavacro Agrippæ contiguam, EVENTVS BONI cognominatam, ea re quod huius nominis prope visitur TEMPLVM. De hoc EVENTVS BONI TEMPLE atque PORTICV vide quæ refert Montf. Diar. Ital. p. 264. fin. 265. init. Est & in Gud. 56: 4. ex Ligorio, BONO EVENTO, & ab Hesselio in indicum demum supplementis, pag. I. col. a. post init. & in Addendis pag. XXV. b. post init. laudatur Phil. Bern. MOREAV de Mautour Dissertation sur le Dieu Bonus Eventus, & sur les Médailles qui concernent son culte, edita in Mem. de littérature de l'Acad. des inscr. Tom. IV. ed. Amst. p. 78--111. Auctori huic Gallo præstantissimo neutrum singulare *Eventum*, æque ac mascul. *Eventus*, placuisse video. Mihi tamen, in saxi quidem certe, EVENTO & EVENTVM masculino genere legi, magis placet. Idem præterea adducit ex Lindenbrogio lapides duo, quos nos ex Grutero terigimus, & quorum priori lucem, qua adhuc caret, adferre studebimus.

Grut.



## F.

Grut. 101: 7. *Mogontiæci, in pomerio urbis.* PRO. SALVTE. DD. NN. SANCTIS. SIMORVM. IMPP. BONO. EVENTVI. MIL. EXERCITVS. GS. MATERNIVS. PERLETVS. MIL. LEG. VII. PR. P. F. STRATOR. - - - - Scal. ind. nom. C. *Maternius Perletus miles* 101: 7. Holthenus prænomen C. ab ipsa Scaligeri, 7<sup>o</sup> GS, ut audiemus, ita interpretati, manu datum non ferens, sine indicio sic immutavit, GS. *Maternius Perletus miles.* 101: 7. In saxo ipso ante MATERNIVS legitur GS, quod Scaligero *ισαδώνων* 7<sup>o</sup> C. seu *Gajus* fuisse, ex viri summi ind. 20. edocemur „GS. Gajus. 101: 7.” Acuta interpretatio, neque tanto viro indigna. Vides eadem opera fontem, ex quo notula in ed. Grut. sec. ad literas GS. adscripto Gudi nomine sic data „GAIVS. Gud.” promanasse deprehenditur. Quod si verum esset, 7<sup>o</sup> GS. significare *Gajus*, hoc GS. morem sequeretur voces contractas scribendi, de quo th. XXIII. Sigla enim esset, ultimam vocis literam tantum cum prima servans. At cum res ipsa, tum saxi locus me vehementer movent, ut GS. dividendum putem, siglasque duas, utramque unius tantum literæ, G. S. interpreter Bono. *Eventiæ. Mil. Exercitus. Germaniæ Superioris.* In Tacito Hist. lib. 1. *Superioris Germaniæ exercitus* legimus; *superiorem* quoque, nec non *Germanicum* eod. lib. dictum. Parte hujus epistolæ superiore seu II. aliquot exemplis cognovimus, regionum nomina siglis esse notata, inprimis in eorundem regionum lapidibus, v. pag. LV. lin. 24. Cur heic *Moguntia* non referretur EXERCITVS *Germaniæ Superioris*? Fecit monumentum MATERNIVS, non, ut Lindenbrogius adfert, MATERNVS, hoc enim cognomen tantum, quo militem hunc legionarium duplici gavissum esse nihil opus est: illud re vera nomen gentilitium, quod heic requiritur, MATERNIO, cui prænomen abstulimus sine injuria: [multi enim milites Romani sine prænominibus suis in faxis leguntur:] quem genti suæ *Materniæ* adseruimus: MATERNIO, inquam, restituiamus, credo, cognomen verum, si corruptum PERLETVS emendamus in PERPETVS, i. e. *Perpetuus*. De V pro VV supra pag. xx. præceptum est. Tandem versu 8. pro LEG. VII. rescribi debet LEG. XXII. Hanc enim epitheton *PRimigeniæ* habuisse, illam CLAVDIAM vel GEMINAM dictam esse, vel ex Helveticis faxis, quæ ipse vidi, didici. Utramque legionem saxa quoque Moguntina servarunt, sed servatis utrique epithetis, quibus hæ regiones duæ promiscue usæ numquam sunt.

## G.

Ut finem faciam monumentis, quæ cum Diptychi Brixiani BE ligato, & de Bono *Eventu*, seu *Bene Eventu*, i. e. FELICITER, explicando magis convenient, in Don. p. 31. l. 146. ad dextram, & ex Donio in Mur. 92: 2. est EVENTVI. AVG. FELICITER. VICTORIIS. AVG. FELICITER. In græca tabella ænea apud Mur. 27: 7. legitur ΕΥΤΥΧΟΣ. Maxime omnium ob figuras æque ac ob literas cum Boëthii diptychi parte suprema conferri merentur Grut. 363: 1. & 364: 1. quæ

monumenta Gruteriana duo ipsa se invicem explicant, operasque mutuas tradunt. In priore FELICITER ita medium divisum est, ut inter FELI & CITER intertexta sit corona lemniscata: in posteriore intra ipsam coronam lemniscis ornatam incisæ sunt literæ B-B. „Non raro duplex L. L. occurrit: quod est *libentissime*: ut „B. B. *optime*. Omnino illis veteribus literæ geminatæ compendium vicem gradus „superlativi est. Hoc non raro notavimus.” SCALIGER Epist. CXLV. p. 359. *fin.* quum paullo ante, Epist. CXLIV. pag. 356. *extr.* posuisset „B. B. est BENE BENE, „sive *optime*.” Hanc SCALIGERI observationem potissimum in Grut. 364: 1. quadrare, quis neget? Hinc Scal. ind. Grut. 19.

„Geminatio pro superlativo.

„ B. B. bene bene: optime. ἀγαθῆς ἡδονῆς 65: 6. 172: 7. 318: 9. 364: 1.

„ B. B. Bonis, bonis: optimis. 284: 6. Expressum 363: 1.”  
& ind. 20.

„ B. B. Bene, bene. id est optime, feliciter, ἀγαθῆς ἡδονῆς. 172: 7. 318: 9.

„ B. B. Bonis, bonis, id est optimis. 284: 6. Expressum 363: 1.”

Holthenus utroque post *Expressum* omisit numeros 363: 1. Quia ind. 20. ne memoratur quidem 364: 1. quod maxime memorari debebat, vix dubito, Scaligerum ibi sic scripsisse:

B. B. Bene, bene. id est optime, feliciter, ἀγαθῆς ἡδονῆς. 172: 7. 318: 9. 364: 1.  
(Expressum 363: 1.

B. B. Bonis, bonis, id est optimis. 284: 6.

Scilicet, quod in 364: 1. est B-B. id in 363: 1. non quidem *bene bene* (quæ ita expansa in nullo faxo occurrunt) sed *συνονύμως feliciter* expressum esse: quo adverbio, *feliciter*, ἡδὲ *bene, bene*, ipse Scaliger reddiderat. Hinc quoque ind. 19. sic repurgandum puto.

Geminatio pro superlativo. B. B. bene bene: optime. ἀγαθῆς ἡδονῆς. 65: 6. 172: 7. 318: 9. 364: 1. Expressum (*feliciter*) 363: 1.

B. B. Bonis, bonis: optimis. 284: 6.

Grammaticorum Alpha, Ger. Jo. VOSSIVS, de Analog. lib. 2. cap. 33. p. m. 792. de superlativo in antiquis inscriptionibus positivi geminatione exprimi solita, indicis 19. Scaligerani exempla in compendium missurus primo loco adtulit, B. B. in inscriptionibus notare *bene bene*, hoc est *optime*: & adlatis ejusdem indicis exemplis omnibus reliquis, omnes Scaligeri indices Gruterianos summis laudibus extulit, eos non judicio eruditioneque minori, quam labore confectos esse: ad quem Vossiani libri locum digitum intendi, quum Diatribam meam quarto abhinc anno ederem pag. 15. Hæc fusius persequi non tædedit, ne ligatas diptychi literas BE sine causa potius de Bono Eventu, seu BENE, aut Bene Eveniat, quam de nomine Boethii, interpretari existimer.

## XXXIII.

NAR. *explicatum.*

De dextræ Diptychi tabulæ literis tribus primis NAR, neque ab eborario, quod TV & LEICHIVS suspicabamini, vitiose dispositis; neque critica arte, quod BOV-HIERIVS & ego male opinabamur, corrigendis, th. XXVIII. & XXVIII. fatis est disputatum. Restat, ut quædam signa, si fieri possit, notemus, hisque constitutis in tanta antiquitatis obscuritate experiamur divinare, rectiusne NAR. pro gentilitio nomine ab literis his tribus inchoando, v, g. NARius, NARenius, NARonius, NARicinus, habeatur, an trium vocum commoda explicatione adjuvandarum siglas tres in NAR agnosci conducibilis sit. Qui consulem in diptycho conspicuum præter nomina MANLIi BOETHII nomen quoque NAR habuisse, idque ex uno diptycho addisci, patienter accipiunt, suo eos sensu abundare tanto æquiore animo & patior & sino, quod nondum visa diptychi figura, si NAR esset in diptycho, initium id esse nominis gentilitii, ipse mihi quam maxime persuaferam. At post formam diptychi visam, nisi alio antiquitatis monumento testata reddatur memoria NARii Manlii Boëthii, quod ad Boulh. p. 321. de *Numerii* prænomine ex Martiali, id nunc de gentilitio nomine NAR. dico:

*Non ano te, NARI, nec possum dicere quare,*

*Hoc tantum possum dicere, non ano te.*

Verba a TE, QVIRINE splendidissime, ad CL. de BOZE pag. (xxv.) *med.* perscripta „NAR MANL BOETHIVS V C & INL. legitur in Diptychi parte, quæ „sedentis Boëthii Consulis figuram repræsentat: in alia vero, quæ eundem stantem „exhibet, EXPPPVECCONS ORD & PATRIC., simul ac cum ipsa Diptychi imagine componere licuit, errorem vidi de figura Consulis *sedentis*, ejusdemque *stantis*. In dextra enim diptychi tabella, in qua NAR cet. legitur, Consul *stat*: in sinistra, ubi EX cet. habetur, idem *sedet*: fecus ac a TE scriptum est. Quod cur TV, QVIRINE oculatissime, de utraque eboris tabella in TVA urbe, BRIXIAE, visenda, toties a TE visa, quin & ære TVO in æs incisa elegantissime, minus viduless, adhuc nescirem, nisi Veneti Diarii pagellæ a TE ipso mihi misse rem mihi omnem expedivissent. TVAM ad CL. de BOZE dissertationem literatissimam non Brixia scripti, sed procul a diptycho Boëthii Brixiano *Rome, VI. Kal. Novemb. MDCCXLII.* quam quum scriberes, in manibus inque oculis nonnisi Venetum Diarium TIBI fuisse cur non credam? tunc autem ipsam diptychi figuram tabulæ Venetæ complicatam non explicuisti, fatis habens, ebur ipsum toties antea vidisse. Verbis ergo auctoris Veneti ablatus, nihilque mali suspicatus, errorem ejus retinui. Credulitas in optimi cujusque mentem facillime irrepit. In utraque diptychi tabula quæ literæ legantur, his traditur verbis in *Diar. Ven. T. XXVIII. pag. 42.*



*In quella di Boezio sedente si legge:*

NAR MANL BOETHIVS V C ETINL

*Nell'altra del Consolo in piedi:*

EXPPPVSECCONSORDET PATRIC

Qui hæc ita prior scripsit, ab errore, quem TIBI prævit, sibi facillime cavisset, si verba sua cum ipsa tabula Diario ibi commodissime addita contulisset. Haud adeo diversi generis error est, quem in edendo Filoxeni diptycho Compendiensi scalptores Mabillonii & Bandurii admisisse adnotavi ad Bouh. p. 309. lin. 24.

In diptychis consulum aut stantes tantum, aut sedentes tantum, conspiciuntur Consules. aliud certe adhuc nullum cognovi, in cujus altera tabula idem consul erectus stans, in altera sellæ insidens curuli effectus sit. quod in tabulis diptychi Brixiani temere & sine causâ factum non est. Cur Basilus consul in suo diptycho stet, quædam coniecisse Bonarotam ex *Diar. Ven. T. XXVIII. p. 18. extr.* intelligo: de quibus aliorum valeat existimatio. Mihi Boethius consul in diptychi sui parte dextra pedes ire, in sinistra demum sellam curulem enisus sedere creditur, ut consulis, Kalendis Januarii mensis, matutino crepusculo, annum aperientis primus ex domo sua egressus in palatium, deinde ejusdem e palatio, in quo sellam curulem demum conscendebat, in curiam processus significetur. quos consulum novum annum auspicantium ritus multi veterum, & ex his recentiores studiose recensuerunt. Unum Cassiodori locum do ex ejus *Formula Consularis*, Var. lib. VI. *init.* LARES PROPRIOS etiam, calceis auratis EGREDERE: SELLAM CVRVLEM pro sua magnitudine multis gradibus enisus ASCENDE. Videantur BARTH. ad Claudian. p. 478. & LEICH. de Dipt. p. (xx.) & (xxi.)

In elegantissima CL. de BOZE diff. de *Jano Veterum* a Woltereckio in *Electis Rei Nummarie* latine versa p. m. 21. hæc lego: „Equidem Calendas Januarii aliis „variis celebres fuisse constat ceremoniis; sed eas hic, quoniam nihil ad Janum faciunt, lubenter prætereo. Hoc tamen non est prætereundum, quod Consules recens creati, hoc die consueverunt in Jani templo dignitatem & munus suum ingredi; qui ob id novum annum aperire dicebantur. Ita Sidonius Apollinaris circa „initium carminis secundi:

„ Annon pande novum Consul vetus. „

Nil tritius in veterum libris, cum de Jano, tum de consulibus, quam hos non minus, atque illum, annum dici aperire, ordiri, pandere, recludere, referare, ceteri. Ovid. ex Ponto, 4: 4: 23.

Ergo ubi, Jane biceps, longum RESERAVERIS annum,

Pulsus & a sacro mense December erit.

Claudianus de III. Consulatu Honorii Aug. haud longe a principio:

Tuque ô, qui patrum curis aequalibus orbem

Eo cum fratre regis, PROCEDE SECVNDIS

ALITIBVS, Phæbique NOVOS ORDIRE MEATVS.

Cum

Cum Claudiani *secundis alitibus* Diptychi Boëthiani BE, Bene Evocat, bene bene i. e. optime conspirat. neque, puto, minus bene cum ejusdem *procede*, & *Phæbi nos ordire meatus*, componimus tabellæ nostræ consularis dextræ, in qua consul pedes it, literas primas NAR. quas ex iis, quæ hætenus protuli, an nondum divinasti mihi *Novum Annum Referat* interpretandas videri? Quosdam ante me 70 NAR legisse *Novo Anno Rursus*, alios *Novo Anno Redante*, non nescio, & ex Parte mea II. optime memor sum. sed & hoc scio, *Novum Annum Referat* mihi sese dedisse & commendasse, ubi primum literas BE, & figuram consulis in priore tabella stantis seu domo egredientis, & in altera parte demum sedentis in ærea tabula TVA conspiciatus sum, contemplatusque.

## XXXV.

(*Flavius*) MANLIUS BOETHIVS consul a. Cti 487.

MANL. BOETHIVS Consulibus sunt nomina: de quibus interpretum omnium summa consensus est. at dissensio maxima, cujus ea consulis sint. Parte II. th. XXX. de consulibus Boëthiis tribus, annis Cti 487. §10. §22. ita diximus, ut in diptycho neque BOETHIVM philosophum, neque BOETHIVM philosophi filium legi ostenderimus; sed BOETHIVM philosophi patrem, in quem unum omnia diptychi quam optime quadrant, non autem in filium ejus, seu Boëthium philosophum; neque in ejus nepotem, seu Boëthii philosophi filium. BOETHIVS itaque in diptycho expressus consul fuit non sexto, sed quinto post C. N. seculo, a. Cti 487. id quod primus & unus vidit BOVHIERIVS, ut laudem hanc ejus esse totam & propriam fateamur. cujus sententiæ suæ quia Præses Divionensis eruditissimus me laudatorem & socium merito habuit, dum viveret: nunc eandem, seu cum omnibus diptychi verbis unice convenientem, post optimi fautoris & amici fata magis confirmare adnitar, vel hac causâ gaudens, illustrandi diptychi Boëthiani partes a TE mihi datas esse.

Diptychorum consularium dotes reliquas ut taceam, hæc eorum est fere præstantia, ut consules, quos referunt, in Fastorum libris & laterculis vulgo nomine uno, seu cognomine postremo solo vocatos, nomine præterea gentilitio, interdum & plenius nominibus, quibus ante ultimum simul sunt dicti, adpellent.

Dissertationis de diptycho Norimbergenfi (ex quo uno quinque nomina consulis *Clementini* primum addiscuntur, quum quintum modo seu ultimum antea certum esset, v. ad Bouh. p. 277. 278.) auctor Gust. Phil. NEGELEIN, cui duo consules annorum diversorum in diptycho paterno relati pessime videbantur, quæ præses celeberrimus Christ. Gotl. SCHWARZIVS verissime eum docuit de uno tantum consule, exponens, pag. 28. hoc exemplum adfert: „In diptycho Leodiensi D. Martini, FL. ASTYRIVS. V. C. ET. INL. COM. EX. MAG. VTRIVSQ. MIL. „CONS. ORD. (qui A. C. 449. consulatum gessit,) folis quidem istis nominibus,

„FL. ASTYRIVS, designatur; cuius tamen omnino plura fuisse nomina, eumque „appellatum esse *FL. Tarcium Rustum Apronianum Astyrium*, aliunde constat: „ Consul *Flavium Astyrium*, in diptycho Leodienſi his duobus tantum nominibus insignitum, aliunde constare, plura nomina habuisse, quæ in ejus diptycho non legantur, verum non est. Altorſii Noricorum secuti male sunt eos auctores, qui consules duo, *Fl. Astyrium* a. Cti 449. & Asterium a. Cti 494. confuderunt. v. ad Bouh. pag. 312. lin. 5.

In eadem diſſ. Norica p. 29. & hæc scripta sunt: „In fastis ad A. C. 522. Consules solis nominibus propriis designantur, SYMMACHVS, & BOETHIVS; quorum tamen integra nomina fuerunt: Q/ AVRELIVS ANICIVS SYMMACHVS, „& ANICIVS MANLIVS SEVERINVS BOETHIVS.„ Hæc quoque in aliorum libris inventa *ἀθανάσις* retineri non debuerunt. v. ad Bouh. pag. 352. lin. 3. & pag. 351. lin. 28. ubi dixi, consules a. Cti 522. pluribus nominibus certis adpellari nondum posse, nisi hisce, *Flavium Symmachum*, & *Flavium Boëthium*.

Ita BOETHIVS, qui annum Cti 487. aperuit, consul *μόνιμος*, seu sine collega, pluribus nominibus sine antiquitatis testimonio a multis nonnullarum conjecturarum vanitate nixis adpellatus, qui, si fidem Fastorum veterum secuti essent, non nisi uno BOETHII nomine eum dicere debuissent, nomen quoque FLAVII habuisse cognitum demum est ex actis concilii Romani III. isto anno habiti. De quo nomine Flavio, multis posteriorum temporum consulibus communi, sed ita, ut illud de eodem consule, quem eo censum fuisse aliunde certo constat, in aliis monumentis sæpe etiam absit, aliquoties jam dicendi occasio & facultas fuit, cum in epistolis epigraphicis ad viros illustres, Blaurerum & Bouhierium, tum in hac quam ad TE exarare cœpi, necdum absolvi, de Diptycho Brixiano: quod, licet BOETHIVM suum FLAVII nomine, aliunde nobis jam certo, non augeat, tanto præstantius habendum est, quod MANLIAE eum gentis nomine dictum esse doceat. cuius nominis testimonium aliud de BOETHIO consule a. Cti 487. adhuc non præstat. Eorum autem opinioni, qui BOETHIVM a. Cti 487. consulem, BOETHII philosophi, consulis a. Cti 510, MANLII quoque nomine præter reliqua nomina sua certo dicti, patrem fuisse existimant, (v. supra p. LXXXI. fin.) ex diptycho Brixiano, in quo MANLIUS BOETHIVS inscriptus est, pondus aliquod non contemnendum accedere videtur. Nam a patre ejusdem MANLIAE gentis nomen filium quoque accepisse optime convenit.

FLAVIVS MANLIVS BOETHIVS (hæc enim nomina tria consuli a. Cti 487. haud temere tribuerimus) quibus aliis insuper nominibus olim censitus fuerit, quis testibus antiquis destitutus sine temeritatis nota pronuntiabit? Ab eorum sententia, quibus *Anicium Manlium Severinum Boëthium*, clari nominis philosophum, ejus fuisse filium placet, cur animus cuiquam abhorreat, nihil causæ video: Sed ob cetera filii nomina patrem quoque *Anicium*, forte præterea & *Severinum*, fuisse dictum, conici



conjici magis, quam adfirmari potest. v. ad Bouh. p. 319. lin. 21. Temporibus enim illis tanta nominum unde unde acceptorum & accumulatorum multitudo unius etiam hominis usu adeo invaluerat, ut rationem ἐνμαλολογίας illius arte quadam certis adstringi posse regulis desperem. v. ad Bouh. p. 352. lin. 13. Reinesius ad I: 11. pag. 28. init. postquam de Festis duobus consulibus, altero a. Cti 439. altero a. Cti 472. dixerat, (quæ ejus verba nos supra th. XVIII. lit. e. p. XXVIII. ante fin. posuimus) sic pergit: (Sunt hi Festi duo) Consules, quorum familias ignorare cogimur tacentibus Historiis, nisi quoddam Flavius nominet Parvinius. Sed sine ratione id fecisse deprehendo Virum, cujus in assignandis Consulibus nominibus addendisque & derivandis pro lubitu, ubi sola prænomena vel cognomina posuerant Scriptores, scilicet ut ederet auctiores Fastos, audaciam subinde miror. Ipse etiam Cardinalis Annalium conditor (BARONIVS) carpit hanc facilitatem, profecturque ejus, quod eum in digerendis denominandisque Consulibus sine autoritate Veterum incedentem secutus fuerit, penitentiam. v. ad Bouh. p. 339. lin. 4.

Contra Vallinum de nominibus Boëthii consulis a. Cti 487. disputans in hæc verba desit ad Bouh. pag. 319. lin. 31. „Potuit Boëthius filius, ut Severini, ita & „Anicii nomen aliunde ab majoribus suis repetivisse, quamvis Boëthius pater Anicini „non fuisset dictus.„ Ita in Grut. 1090: 19. pater ANICIVS IVLIANVS, filius AMMIVS MANIVS CAESONIVS NICOMACHVS ANICIVS PAVLINVS nominatur. Facile existimo, non omnia patris nomina illic legi. Sæpe enim multinomines brevius uno alterove nomine tantum incisi sunt. Quum testem nullum habeamus, patri huic & filio ejus, unum Anicia gentis nomen habentibus commune, reliqua quoque nomina communia fuisse, non demum in filio cœpisse, quatuor quoque reliqua filii nomina, Ammivus Manivus Caesonius Nicomachus, qua confidentia etiam Anicio Juliano patri transcribentur? Fac, filium ex nominibus suis quatuor prioribus unum aut duo a patre, unum aut duo aliunde accepisse, qua probabilitatis specie patri quoque adjudicanda discernes ab iis, quæ unus filii fuere?

*Ego me non tam astutum, neque ita perspicacem esse, id scio.*

Nonne rem omnem de patre Anicio Juliano ex filii Anicii Paulini nominibus, nomine uno atque item altero, si non quatuor, augendo præstat aut non adtingere, aut certe in medio relinquere? tanto magis, quod his Aniciis duobus vel nomen quoque postremum, quo maxime tunc-homines nominari consueverunt, diversum fuit. Pater enim Julianus, filius Paulinus est dictus: ut Boëthius philosophus consul a. Cti 510. filios duo habuit, par consulum a. Cti 522. quorum alteri tantum Boëthii nomen paternum & avitum mansit, alteri Symmachi nomen ut avo materno fuit.

Quæ additurus sum, etsi ad th. XXXV. parum aut nihil amplius facient: facient tamen multum ad Grut. 1090: 19. ex quo quia nominum exemplum petii, alia quædam ejusdem tituli lucis indiga illustrare haud absurdum erit.

Vox prima HONORI seorsum accipienda idem sibi vult, quod in aliis titulis IN HONOREM, vel HONORIS CAVSSA. Post HONORI nomina dandi casu elata sunt, quæ & gignendi potuissent elateri. Sic post Diis Manibus modo dativi,

modo genitivi leguntur. Contelorius de Præf. Verb. T. I. Sallengr. p. 537. B. 1<sup>o</sup> HONORI extra versuum ordinem in media linea solum præfigit, typum secutus, qui & in aliis valde a Gruteriano abit.

Neque hoc tantum, sed adligat lapidem temporibus, quibus Severus & Caracalla imperarunt. Ponit enim Circa a. Cti 200. Egregie deceptus versu 10.

IMPP. VAL. SEPTIMI. SEVERI. ET. M. AVR. ANTONINI  
non adtendit ad noni versus verba

SECVNDVM. LEGES. PRINCIPVM. PRIORVM  
Hunc Contelorii prochronismum incautigatum dimittit Reland. ad a. Cti 325. Fast. pag. 321. med.

Vers. 3. extr. CONSVL. PROV. ASIAE. ET. HELLESFONTI. Hic magistratus in ind. Grut. f. ed. fec. non modo Consul Prov. Asiae, 1090: 19. sed paullo inferior etiam Consularis Provinciae Asiae & Hellepontii. 1090: 19. adfertur. Posterius tantum, Consularis provincia, Scaligeri est; prius, Consul provinciae supplementum est nullius pretii, profectum ab Holtheno, quem crederes Contelorii typum, non Gruteri, præ manibus habuisse. In Contelorio enim editum expanse CONSVLI, at in Grutero verissime CONSVL. i. e. CONSVLari. Adde Wessél. ad Ant. Itin. pag. 661. a. ante fin.

Versus quintus admodum obscurus & corruptus adhuc circumfertur  
LEGATO. KARIACENI. SVB. PROCONS. AFRICE. ANICIO  
IVLIANO. PATRE. SVO.

ex quo Scal. ind. 10. seu geographico *Kariacenum* 1090: 19. In ed. Grut. secunda ad est notula „KARIACINI. Ligor.“ In Contelorio KARIENS. editum. Puto corrigendum esse LEGATO. KARTAGENI, vel KARTAGINI. SVB. PROCONSule. AFRICAE. ANICIO. IVLIANO. PATRE. SVO. Carthago in numis KART. frequentissime occurrit. cuius generis ante tres hos dies Vindonissa ad me adlatus est, obvis quidem, at vetustatis servantissimus, neque ulla sui parte laesus, SALVIS AVGG. ET CAESS. FELIX KART. Emendationi nostrae confirmandae faciunt, quæ in Capitolini Gordiani tribus leguntur: cap. 7. cum PROCONSUL AFRICAM regeret, eique LEGATUS FILIVS esset a senatu datus. & cap. 8. quoniam non longe est nobilissimus vir PROCONSUL cum FILIO CONSVLARI LEGATO. De Procos. provincia Africa, Legato ejusdem provinciae fratris sui, est in Grut. 403: 1. Notum est, Provincias Proconsulares interdum factas esse prætorias & contra. Ita in Provinciam Africam, in qua Carthago metropolis, alii aliis temporibus rectores & præfides Roma missi sunt. Si Provincia erat populi Romani, Proconsules; si Cæsaris, Proprætores seu Legati Augusti pro Præatore, quibus æque ac Proconsulibus sui erant Legati.

Duo Anicios, patrem Julianum proconsulem Africa, sub eoque filium Paulinum legatum fuisse vidimus. Ita etiam legatum pro Præatore, seu Proprætorem, patrem, & filium ejus legatum, in provinciam Africam a Cæsare missos invenio in fragmento apud Grut. 498. 5. Pater enim v. 8. legitur

...LEG.

--- LEG. PR. PR. PROV. AFRICAE

VERVS *Filius* autem v. 9. --- R. PR. PATRIS. PROVINC. AFRICAE

i. e. (*legatus*) pRoPRetoris PATRIS PROVINCIAE AFRICAE: ut ego quidem hæc mihi interpretor. Nam a Scal. ind. 5. seu magistratuum ex una hac inscriptione prolatus *Pater Provincia Africa*. 498<sup>a</sup> 5. multimodis displicet. Placet autem eximie cerEALIS. COS. (a. Cti 106.) ab Almeloveenio in Add. Holth. ad 498: 5. perite divinatus pro eo, qui in Grutero est --- TALIS. COS. quum tamen viTALIS. COS. illis temporibus nullus fuerit. Fabrettus de Col. Traj. pag. 240. *fin.* ex Grutero tantum repetens nihil luminis accendit. Muratorius in Grutero legi nescius ut ineditum bis protulit. Primo in Classe V. seu Consulium, sed incertorum, demum pag. 436: 2. deturpatum, ceu integrum ac continuum, mutatis & perturbatis versuum ordinibus, cum hoc initio, L. ALIS. COS. quod emendationem Almeloveenianam cerEALIS quodammodo firmat. Deinde in Classe X. seu Magistratuum pag. 764: 3. ubi pro --- TALIS, Gruteri, ut dixi, multoque magis Almeloveenii inficius, cerIALIS vel cerEALIS legendum, & de Cof. a. Cti 106. intelligendum videri erudite notat. Cur in Classe V. seu Consulium pag. 317. a. Cti 106. dare non est ausus? Restarent alia de Grut. 1090: 19. nisi modus esset servandus, non autem illuc redeundum, unde nos Grut. 498: 5. abduxit.

## XXXVI.

BOETHIVS *meliore orthographia.*

Quæ de orthographia nominis BOETHII vel BOETH ad Bouh. scripti p. 322. lin. 28. quædam heic a me addi postulant. Vallinus haud longe ab initio suarum ad Boëthii Philof. Consol. notarum, *Nomen*, inquit, BOETHII *serius apud Romanos notum*, atque nisi me *conjectura fallit*, ex Oriente Latio donatum est. Postquam enim apud Bizantium imperii sedem constituere imperatores, Græca familia miscuere se Romanis; unde prout quæque illustres fama viros tulit, ita nepotibus aut in eam ascitis nomen dedit. Porro BOETHII (hæc enim fuit veterum olim lapidearum vetustiorumque dehinc omnium codicum scriptura) seu BOETHII plures fuerunt. cet.

I. Alb. Fabricius in Biblioth. Lat. T. I. p. 642. capite de BOETHIO, alios more suo Boëthias recensens, non modo Boëthius, sed & Boëthos collegit, admisitque. Neutros augere animus est. Sejoboëthum Falconerio & Sponio, ex duabus vocibus græcis ΣΕΙΟΒΟΗΘΕ non diremitis ΣΕΙΟ. ΒΟΗΘΕ. prave ortum, doctor linguæ græcæ præstantissimus Salvinus extorsit: v. Gor. Inscr. Etr. T. I. p. 271. & ad Don. I: 86. p. 25. Sejoboëthus male natus retentus est ab Fabric. Bibl. Græc. T. XIII. p. 349. 350. ex Sponio, & a Murator. 966: 7. ex Falconerio. Taceo alios doctos eundem errorem amplexos. Tantæ molis est errorem destruere! In vasto Gruteri opere nullus Boëthius, unus Boëthus legitur. quem ne frustra quæras, in ind. 23. ed. prior. voc. M. Antonius Qethus, & ed. poster. voc. ead. nec non voc. M. Antonius Boethus, &

C c

voce.



vocc. *Boëthius*, & *Oethus*, falsam Scaligeri & Holtheni citationem DCCCC. 6. seu CM. 6. scito corrigendam esse in 960: 6. Pro OETVS illic edito Gruterus in suis Corrigendis ad 960: 6. monuit, Boiffardi codicem habere BOETHVS. Neque Reinesio M. Antonii cognomen OETHVS placuit, quod in exemplis literarum ab veruum initiis dilapsarum primo loco ex ingenio mutavit in BOETHVS, ad Hofmann. ep. 19. p. 53. *init.*

LOCVS SEPVLTURÆ C. ACCII BOETHI est in lapide Atefino apud Mur. 1621: 7. ex quo in ind. nom. C. *Accius Boemus* typographico errore pro *Boethus* est datus, Acciique ab Acciabus male sunt divulsi: hæ enim loco suo adsunt: illi demum post vocem *Acitius*, ubi *Acius* uno C, non *Accius* duobus CC. locari debuit.

LEICHIVS de Dipt. pag. (XXVI.) *lin.* 2. Brixianorum, & *lin.* 17. suam adferens interpretationem scripsit BOETHIVS. at non modo pag. (III.) *lin.* 9. & pag. (XXV.) *lin.* 2. BOETHI, sed etiam ipsa linea antepenultima paginæ (XXV.) BOETIVS edidit, ubi maxime caveri debuisset, ne BOETIVS irreperet pro BOETHIVS. Miserat BOVHIERIVS ad me pag. 100. *lin.* 28. BOETHIVS. In exemplo earumdem BOVHIERII conjecturarum Divione Brixiam ad TE, & a TE Brixia Turicum ad me misso, idem Calligraphus, cujus opera BOVHIERIVS uti solebat, non BOETHIVS, sed BOETIVS scripsit. quam hominis sui omissionem *Jo. H. optimus* BOVHIERIVS manu minus jam firma, senioque debilitata ipse correxit. Superne enim inter T & I interjectam vidi literulam vacillantem H, ut facile dignosces, si MSC. Divionense, quod TIBI remisi, oculis TVIS lustrabis.

Italorum libris, quibus Turici ad Bouh. p. 323. *lin.* 9. scribens carebam, TVO postea beneficio instructus, inprimis ex duplici imagine, Veneta & TVA, certissime jam decerno, Brixia in Diptycho legi BOVHIERII, non LEICHII orthographiam: BOETHIVS, non BOETIVS. Ne cum Vallino existimemus, nominis BOETHI sine aspiratione scripturam in veteribus monumentis constantem esse.

In exemplis de H modo abundante, modo deficiente, ad Bouh. p. 322. *lin.* 35. adtuli *Stilicho* pro *Stilico*. quod mihi in memoriam redigit epistolam a venerando Ecclesiæ nostræ Turicensis Antistite, Jo. Henr. BVLLINGERO, ante annos ducentos & amplius scriptam ad amplissimum Reip. Sangallensis consulem, Joachimum VADIANVM, de *καίσαρι* Romæ a. MDXXXXIII. eruto, in quo STILLCHO legitur. V. Barth. ad Claudian. p. m. 767. b. *extr.* id quod tanto lubentius adtuli, ne populares mei nesciant, hoc studiorum antiquitatis genus summos olim Ecclesiæ & Reip. Helveticæ heroes minime neglexisse, neque suis personis indignum putasse. Quantis ergo laudibus & TV, Eminentissime QVIRINE, & Inl. MARCHIO Scipio MAFFEIVS, efferri meremini, qui vetustatis eruditæ monumenta suo æstimare pretio optime nostis, nihilque antiquius habetis, quam ut curis VESTRIS nitecant. Vah! quam sum honore VESTRO gavifus, quum ad me hæc hodie exarantem rumor esset adlatus, in Regiam Scientiarum Academiam Berolinensem VOS

VOS ambo, præclara Itatorum sidera, cooptatos esse. B. B. Bene Bene, i. e. optime. BE. i. e. Bene Evemat utrique. Quod salutare sit literis bonis. Vivite felices, &, quod agitis, VESTRA senum prudentia Mutarum alumnos egregie adjuvate.

## XXXVII.

V. C. ET INL. *inlustratur.*

Vir *Clarissimus* ET INL*ustris* legitur a plerisque. Potuissent continuato etiam gradu, quo coeperant, legere Vir *Clarissimus* ET INL*ustrissimus*. In Stiliconis titulo apud Grut. 412: 3. primo est V. C. deinde INLVSTRISSIMO VIRO. Positivi autem INLVSTRIS usus in elogiis potior olim fuit. Quibusdam TEcum placuit INL*uster*: sed INL*ustrivimus* aures vestras, credo, offendisset. v. Part. II. th. XVIII. lit. β. pag. xxviii.

INLVSTER sequioribus demum temporibus in usu fuit. Duo epitaphia, quæ Curie Rætorum ante annos XX. præfens frustra quæsi, pridem deperdita, sic retulit Franc. Guillimannus de reb. Helv. 4: 2. p. m. 421. exarata latinis literis, ut monet, elegantibus, sed barbære, ut ea ferebant tempora.

HIC SVB ISTA LAPIDE  
MARMOREA  
QVEM VECTOR VER IN  
LVSTER PRESES  
ORDINABIT VENIRE  
DE VENOSTES  
HIC REQUIESCIT  
DOMINVS.

HIC SVB ISTA LABI  
DE MARMOREA.  
QVEM VECTOR  
VIR INLVSTER PRESES  
ORDINAVIT VENIRE  
DE TRIDENTO  
HIC REQUIESCIT  
CLARESIMVS VICTOR  
PROAVVS  
DMNI VECTORIS  
EPI  
ET DMNI IACTADI

Vid. G. I. Vossius de *Vitiis Sæmonis* lib. III. cap. XV. voc. *Illuster* pro *Illustris*. unde tandem non modo *illuster*, *illustris*, *illustre*; sed etiam *illister*, *illustra*, *illustrum* barbaris sæculis transverse declinatum est. Nos antiquiora repetimus.

De V. C. Vir *Clarissimus* quia omnes in diptycho nostro consentiunt, malo alibi dicere de aliorum in aliis monumentis siglarum Vir *Clawissimus*, & *Clarissimus* Vir, nec non *Clawissima* Femina, & Femina *Clarissima*, malis interpretationibus.

INL*ustris* scriptum pro ILL*ustris*. „ILLVSTRIS malo, quam INLVSTRIS; ut, „*Illeſtus* quam *Inleſtus*; *Illudo*. quam *Inludo*. cur enim non consulatur Auribus? quærum esse iudicium superbissimum, dixit Cicero in Oratore. Ut omittam, Scaurum, veterem Grammaticum, idem sensisse.„ ALDVS Manutius, Paulli filius, Orthograph. p. m. 429. Si lapides in consilium adhibeamus, multis partibus plures

INLVSTRIS probant. Jac. Mazochius Epigr. Ant. Vrb. pag. 8. loc. 3. VIR ILLVSTRIS FLAVIANVS. at in corrigendis ex *αὐτοψία* ponit INLVSTRIS. neque aliter Gruterus 170: 5. ex *αὐτοψία* Smetio 12: 2. In codice Wurceburgenſi (de quo ſupra pag. LII. lin. 21.) non *illuſtris* ſed *inuſtris* ſcriptum eſſe ſcribit conſultiſſimus Ritterus pagina ſeptima lin. 16. 17. præfationis ſuæ ad T. I. Cod. Theod.

In Diatr. ad marm. quæd. gr. p. 40. a me dicta de litera finali præpoſitionis *εν* ante duplicem *z* verbi compoſiti *ευζών* in faxis non extrita, de *N* præpoſitionis *IN* in compoſitis ante *L*. retento, non in *L*. mutato, locum quoque habent. Marmorarii & ſcribæ voluptati aurium non morigerati, ſed compoſitionis rationem ſecuti, non ſervata ſed migrata Grammaticorum regula, plane ut veritas poſtulat INLVSTRIS dare maluerunt, quam ut conſuetudo aſperitatem vitans & ſuauitatis cauſa peccans eſſerebat ILLVSTRIS. Pari modo in monumentis græcis & latinis, *EN* & *IN* retinent ſuum *N*. non in *M*. mutant, licet labialis litera ſequatur. *ΕΝΠΕΡΑΜΟΝ*, non *ΕΜΠΕΡΑΜΟΝ* vidimus ſupra pag. LXXXVIII. lin. 24. conf. ad Bouh. pag. 96. lin. 27. De INPROVISVS lapidis Cajani doctiſſime NORISIVS, quem in Cenotaphiis Piſanis ad Grammaticorum ſcholas deſcendere non puduit, maximorum exemplo virorum, quos & QVIRINVS *ἀνὰ πρῶτον* æmulatur.

## XXXVIII.

## EXPPPVSEC. intelligenda de Præfectura utraque.

Poſt ea, quæ de LEICHII & BOVHERII ſententiis th. XXVIII. & XXVIII. diſſeruimus, non miraberis, nobis placere EXPræfectus (vel EX Præfecto) Prætorio: Præfectus Vrbi SECundum. Ut Conſul exacto conſulatus ſui anno conſularis & exconſul vel ex Conſule fuit dictus: ſic Præfectus (Prætorio aut Vrbi) adminiſtrata Præfectura EXpræfectus vel Ex Præfecto vulgo eſt dictus, qui & præfectorius. Sidon. Apollin. lib. 1. ep. 9. Interea nos Pauli PRAEFECTORII tam doctrina quam ſanctitate venerandis lavis excepti, comiter blande hoſpitalitatis officiis excolebamur. Cetera adderem, niſi dolendum eſſet, Sirmondum pagina 18. notarum ſuarum hæc notare debuiſſe, De hoc Sidonii hoſpiti Paulo, quem tantopere laudat, nihil compertum. Noti ſatis, & ab Sirmondo oſtenſi, qui paulo poſt Sidonio vocantur duo ſuſtigatiſſimi CONSVLARES (i. e. exconſules, conſulatu perfuncti) Gennadius Avienus, & Cecina Baſilius. FASTIGATISIMII i. e. ad ſummum honorum faſtigium eveſti, non, ut quemdam explicare video, ſuperbiſſimi, ac ſi Sidonius ſuſtigatum pro ſiſtoſo dixiſſet. Paulum Sidonii Præfectura perfunctum novimus: ſed utra, Prætorine an Vrbiſ, nescimus: v. ſupra pag. xxx. xxxi.

Præfectos Prætorio & Præfectos Vrbi ſolitos fere eſſe his ſiglis indicari PF. P. vel P. P. & PF. V. vel P. V. [Eborarii autem in diptychorum ſpatiis iniquis breviffima ſecuti ſunt] ex ICTorum maxime libris maniſeſtiſſimum eſt. unde ſæpe accidit, ut Librariorum incuria in Codicibus Juris confunderentur PP. & PV. v. ad Bouh. p. 222. lin.



lin. 27. Cod. Theodof. lib. 2. tit. 6. leg. 3. cum nota Gothofredi & Ritteri de Baffo PF. P. non PF. V. Rein. ad Rup. ep. 27. ex qua nos hæc Reinesii verba paginae 118. lin. 9. huc transferre non piget. *Sapiffime contigit ut dignitatum adpellationes confunderentur a librariis ; cui errori hoc, quod plerique iftorum axiomaticorum a Præfectura Urbana ad Prætorianam procefferint, præluſit.*

Tria PPP, quæ cis Alpes apud TE, & trans eas, quæ Italiam a Gallia fejungunt, Lutetia Parifiorum tantæ offenfioni fuere, Divione & Liplæ ita ad normam antiquitatis directæ funt, ut de eorum fignificatione non dubitandum eſſe videatur. Tot enim extant certiffima & auctorum veterum & lapidum antiquorum teſtimonia & exempla, quibus Romæ veteris viros clariffimos & inuſtres, conſules ordinarios, alios præfecturis his ambabus, Prætorii & Urbis; alios altera utra tantum, ſemel aut iterum exornatos, modo ſine præpoſitione EX, modo hac etiam præfixa, cognofcimus, ut iis in medium proferendis ſuperfedeam, ne odio ſim. Unum aut alterum mox ultro oblatum iri ſpero: & reliquorum cognofcendorum ſtudioſiores ad Inſcriptionum Indices magiſtratum revertantur. Th. XVIII. lit. d. jam monui, ne illos quidem interpretes, quibus EXPræfectus Prætorio non placuit, ipſam hanc ſententiam, a qua diſceſſerint, ullis argumentis infirmare conatos eſſe. neque qui potuiſſent infirmare, qui meus forte eſt ſtupor, poſſum videre. Geſtas autem Præfectura duplicis, Prætorie & Urbane, dignitates in Boëthium philoſophum minime competere, quia Parte II. jam eſt demonſtratum pag. LXXXIII. med. deque Boëthio philoſophi filio, conſule a. Cti 522. ita patet, ut has eum dignitates geſſiſſe nemo in animum induxerit, ſuperſteſt, ut aperiamus, de uno Boëthio, avo, conſule a. Cti 487. optime procedere, eum EXPVSEC. fuiſſe.

Si pag. LXXXII. init. Boëthium ſenatorem nobiliſſimum, occiſum a. Cti 454. qui numquam conſul fuit, at Præfectus Prætorio fuit, haud male conſeci patrem fuiſſe Boëthii conſulis a. Cti 487. huncne tanti viri filium tantum, qui conſul factus eſt, Præfectum Prætorio fuiſſe ægre admittam? BOETHIVM, Boëthii præfectorii filium, ante, quam a. Cti 487. conſul novius meruit fieri, quis credat nullis ante conſulatum honoribus fuiſſe inuſtrem? quibus ergo? Quia omnes veterum libri, qui nobis reſtant, Boëthii huius ante conſulatum ejus, quod & de tot aliis conſulibus ordinariis contigit, nullam faciunt mentionem, nonne Diptycho Brixiano credemus, eos ab eo nondum conſule geſtos eſſe honores, a quibus viri clariffimi & inuſtres multi ad conſulatum provehi ſolebant? i. e. Præfectum eum Prætorio, & Præfectum Urbis ante fuiſſe, quam conſulem ſine collega. Treb. Poll. de 30. tyr. c. 33. CENSORINVS, vir plane militaris & antiqua in curia dignitatis, bis conſul, bis præfectus prætorii, ter præfectus urbis, quarto proconſul, tertio conſularis, legatus prætorius ſecundo, ædilitius quarto, quaſtorius tertio, extra ordinem quoque legatione Perſica functus, etiam Sarmatica. ad quæ verba SALMASIVS, δ δρυμάντος, „Enumerat, inquit, ordine gradus omnes „dignitatum quos percurrit hic Cenſorinus, & a ſummo inciſpens qui eſt conſulatus, definit in legationes extra ordinem. proximam conſulatus facit præfecturam

D d

„præto-

„prætorii, deinde præfecturam urbis, post quam nominat proconsulatum, deinde „consularitatem, mox præturam, ædilitatem & quæsturam. ascendendum igitur ad „consulatum hi gradus erant. *Quæstor, ædilis, prætor, consularis, proconsul, præfectus „urbi, præfectus prætorio, consul.* hic apicem omnium dignitatum & culmen obtinebat. eodem ordine quo heic leguntur, positas istas dignitates in multis illorum „temporum inscriptionibus licet legere. unam aut alteram heic producemus, reli- „quas ad alium tractatum reservabimus, quem de populi R. magistratibus, & offi- „ciis domus Augustæ paramus. Vetus inscriptio Romæ in hortis Matthæiorum. (Grut.

1102: 2.)

„ VETTIO. AGORIO. PRAETEXTATO  
 „ QVAESTORIO. CANDIDATO  
 „ PRAETORI. VRBANO  
 „ CORRECTORI. TVSCIAE. ET. VMERIAE  
 „ CONSVLARI. LVSITANIAE  
 „ PROCONSVLI. ACHAIAE  
 „ PRAEFECTO. VRBI  
 „ PRAEFECTO. PRAET. II. ITALIAE. ET  
 „ ILLYRICI  
 „ CONSVLI. DESIGNATO.

„ item alia hoc modo: (Grut. 353: 2)

„ TYRANNIAE. ANICIAE  
 „ IVLIANA. C. F. CONIVGI  
 „ Q. CLODI. HERMOGENIANI  
 „ OLYBRI. V. C.  
 „ CONSVLARIS. CAMPANIAE  
 „ PROCONSVLARIS. AFRICAE  
 „ PRAEFECTI. VRBIS.  
 „ PRAEFECTI. PRAET. ILLYRICI  
 „ PRAEF. PRAET. ORIENTIS  
 „ CONSVLIS. ORDINARIJ.

„ atque ita in aliis multis, de quibus nos alibi.

Velim jam ipse doctiss. LEICHIUS iudicet, an verbis suis, quibus de Boëthii philosophi Præfectura prætorii de Diptych. pag. (xxvii.) *med.* usus est, de Boëthio, philosophi patre, consule a. Cti 487. ego abutar? *At Præfecturam Prætorii Boetium administrasse, nemo, si a Diptychi certissimo testimonio discedis, perhibet. Sed cum illis temporibus ea dignitate vix alia illustrior haberetur, quod Præfectus Prætorio perpetuo in Principis comitatu degeret, quis virum, tanta apud Theodericum gratia valentem, (nos ponimus, tam bene promeritum, ut consul solus seu sine collega fieret) ea perfunctum esse, jure dubitaret? Præterea multos alios, omnibus, quibus ipse ornatur, honoribus decoratos, ad Consulatum pervenisse, reperimus. In Inscriptionibus Gruter. 361: 1. L. ARADIVS VAL. PROCVLVS V. C. PERFVNCTVS OFFIC. PRAEF. PRAET. VRB. COS. ORD. (Mallem ad lapidis fidem sic dedisset, -- PROCVLO. V. C. -- PERFVNCTO. OFFICIO. PRAEFECTVRAE. PRAETORIO. -- PRAEFECTO. VRBI. -- CONSVLI. ORDINARIO. quæ & in 363: 2. recurrunt) Et alibi 1102: 2. VETTIVS AGORIVS PRAETEXTATVS V. C. PRAEF. PRAET. II. ITAL. COS. DESIGN. (est lapis e Salmasio modo adductus, cujus verba PRAEF. PRAET. II. ITALIAE. ET. ILLYRICI. contra Almeloventii emendationem tuitus sum ad Bouh. pag. 221. lin. 10.) occurrunt. Res aliquoquin difficillima est, quis ordo in conferendis magistratibus, Boetii ætate, observatus sit, declarare. v. ad Bouh. p. 291. lin. 35. Quem diptychon Brixianum habet ordinem, eum Trebellius Pollio & lapides Salmasiani egregie declarant: licet eum non perpetuum fuisse, omnes facile exultiment, qui varietatem rerum, hominum, temporum non ignorant: & de ordine Calliodoriano non semper*

semper eodem opportune quoque superaddit LEICHIVS noster, quem in SPECIMINE HUMANITATIS ERVDITORVM GERMANIAE VIRORVM a TE edi coepto pag. 16. hodie legi suis ad TE literis additurum pauca fuisse super inscriptio, ne Nonii Balbi, nisi eum Epistolam TVAM ad Cl. Gesnerum expectare jussisses. An edita TVA ad Cl. Gesnerum episto'la, quadam ex eo tempore super eo argumento, quod in nostris nuper literis tractavimus, Lipsia ad TE scribere molitus sit, nondum cognovi.

Verba Trebellii Pollionis; *tertio consularis*, ad quæ Salmasius contra Casaubonum erudite commentatur de *consularibus provinciarum*, qui consules non fuerint, monent me moventque, ut Campanum saxum adducam ex Gud. 141: 5. VIRIVS. AVDENTIVS. AEMILIANVS. V. C. CAMP. CONS. FIERI. CVRAVIT. Male Vir hic *Clarissimus*, *CAMPANIA CONSULARIS*, in ind. Gud. 22. seu *Consilum* est inlatus. *Consularitatis* enim officium seu honor *consulatum* minime docet: quod & contra Muratorium observavi, de saxo Fabretti pag. 280. num. 173. in ep. ad Inl. Blaurerum pag. (76.) lin. 13. pag. (77.) lin. 17. pag. (78.) lin. 19. agens: in quo saxo, si Gudianum conseras, pro - AVDENTIVS male gAVDENTIVS videbis tentatum esse.

## XXXVIII.

*De Praefectis Praetorio sub Marco Imperatore.*

ΚΑΙΡΟΣ a Phædro sic depictus

*Cursu volucris, pendens in novacula,  
Calvus, comosa fronte, nudo corpore,  
(Quem si occuparis, teneas: elapsum semel  
Non ipse possit Jupiter reprehendere;)  
Occasionem verum significat brevem.*

Postquam Parte II. th. XXVI. de PRAEFFECTIS PRAETORIO ita mihi dicendum fuit, ut eos ex aliquot inscriptionibus ὅτι ἐκείνους, sed χρεῖος ἀναγκασίην expellere debuerim: elabi non sino occasionem, quo minus heic ante, quam a BOETHIO EXPraefectio Praetorio ad eundem Praefectum Vrbi SEcundo pergam, duo Praefectos Praetorio in quadam inscriptione adhuc a nemine agnitos in lucem, quam merentur, reducam. id quod volente & favente EMINENTISSIMO QVIRINO me facturum esse confido. Agniti enim mihi sunt altero post die, quum de inscriptione Nonii Balbi, cuius & LEICHIVM in suis ad TE literis meminisse paullo ante (paginae huius initio) retuli, TEcum agere desissem.

„Interim in duabus Epistolis suis ad me missis perhonorificam tui mentionem „fecit Eminentissimus Princeps, Cardinalis QVIRINVS, & ea quidem scripta Nonis huius mensis Junii nuncium adfert mihi longe optatissimum, nimirum TE jam „prelo subiecisse Epistolas binas, quibus egregie, ut soles, explicas & illustras Elogium subiectum Equestri statuae M. Nonii Balbi, inventae in novo Herculaneo  
D d 2 „detc-



„detecto, quam omnes, qui viderunt, statuariæ artis miraculum esse prædicant, &  
 „quod mirum, constat ex unica marmoris massa. Nudiustertius dum scriberem ad  
 „Amplissimum Cardinalem QVIRINVM, rogavi, ut statim ac eas acciperet, per  
 „publicos Tabellarios ad me mitteret. Quæ si diutius non morantur, cupio eas  
 „iterum excudendas curare, quæ decori, & ornamento maximo sint meis SYM-  
 „BOLIS LITTERARIIS, quorum XII. integra folia jam impressa sunt, quæ pa-  
 „ginas 192. complectuntur; nilque aliud deest, nisi dedicatoria ad ipsum Mæce-  
 „natem meum Eminentissimum Card. Querinum, & Præfatio. Interim duplici pro-  
 „spectu egregie delineata ipso in loco, & ab egregio Artifice æreæ Tabulæ incidi-  
 „tur nunc eadem statua Equestris, quam delineatam hisce diebus misit Vir doctrina,  
 „& humanitate Præstantissimus, Abbas D. Jacobus Martorellius, mihi amicissimus,  
 „qui in Regio Neapolitano Gymnasio Græcas Litteras publice summa cum laude  
 „proficitur. *Et post alia:* Audiui etiam ab Eminentiss. meo QVIRINO, quod præ-  
 „claro Commentario explicasti Diptychon Barbifonianum, & jam jam prelum subit.  
 „Id si ex TE quoque resciero, & me de ejus editione certiores feceris, rem mihi  
 „præstabis gratissimam, „ Ita amantissime ad me scripsit celeberrimus GORIVS,  
 „insigne Tusciæ literatæ decus, Florentiæ XVII. Kal. Quintil. a. 1748. ad quæ hæc  
 „respondi prid. Non. Jul. a. 1748. „Tam video animo, quam quæ oculis cernun-  
 „tur, fore ut in epistolis dehinc nostris omnibus semper accessio sit commemora-  
 „tionis virtutum & doctrinæ magni Patroni TVI, sed & mei, Em. QVIRINI,  
 „quem in suis ad TE literis tam benigne & suaviter mei memorem fuisse, cur non  
 „solide gauderem? Nam

„ PRINCIPIRVS placuisse viris, non ultima laus est.

„Binæ literæ, quas de inscriptione M Nonii Balbi Herculanensi ad Virum Sum-  
 „mum exaravi, prelo, secus ac scribis, nondum subjiciuntur. Subjiciuntur simul  
 „ac jusserit. Si in sententia sua constabit, & decernet, TVRICI apud HEI-  
 „DEGGERVM suum eas imprimendas potius esse, quam Brixix, utinam id sine  
 „intercapedine fieret. per ferias enim caniculares rectius mihi quam iis elapsis cor-  
 „rectioni incumbere vacaret. Quod cupis etiam ex me cognoscere de commenta-  
 „rio, quo diptychon Barbifonianum seu Brixianum Boëthii consulis illustraverim, &  
 „quem jamjam prelum subire autumas, de eo sic habeto: Hodie Brixiam ad Em.  
 „QVIRINVM mitto de diptycho hoc autographum Partis II. *ἀναστροφῆς* a pag.  
 „xxv. usque ad paginam octogesimam septimam. Tertiæ tandem parti *κατασκευασμένης*  
 „conscribendæ, & folia, ut auguror, sex, summum octo, complexuræ,  
 „manum nondum admoveere possum: admovebo autem, ubi iterum quid otii adlu-  
 „cebit. In parte ista III. breve duarum triumve paginarum supplementum jam con-  
 „stitui me ita daturum esse, ut unice pertineat ad magis illustrandas inscriptionis an-  
 „tiquæ siglas, ab Eminentissimo Viro ad juvandam, ut putabat, suam siglarum Her-  
 „culanensium interpretationem ex Versato eruditissime excitatas. quod me ita facturum  
 „confido, ut Em. QVIRINI doctrina id non adspernatura, sed in eo acquietura sit. „  
 „Ipsam jam *Supplementum*, quod ostendi, accipe.

Lite.

Literis, quas a. d. VIII. Idus Majas 1748. Camboduno Vindelicorum ad nos Tuticum misisti, a TE prolectatus, de siglis PR. P. R. E. V. (quibus TVAM siglarum Herculanensium inscriptionis Nonii Balbi explicationem ingeniosissimam, *Privata Rei PROCurator*, a qua non levibus de causis abiveram, adjuvari posse credebam) arrepto sine mora calamo TIBI rescripti, excitatus a TE siglas minime *PROCurator Privata Rei Egregius Vir* legendas esse, Gutherioque, auctori hujus interpretationis acriter reclamavi, magis tunc laborans, ut malam interpretationem argumentis validissimis impugnarem, quam ut novam ipse proferrem, cui argumenta circumspicere nimiae temporis angustiae omnino tunc vetabant. Si illud bene mihi successit, ut Gutherius causa sua TE judice cadat, aliam nunc interpretationem siglarum PR. P. R. E. V. audebo producere.

Puto eas *πληθυντικῶς* signare *PRaefectos PRaetorio Egregios* (aut *Eminentissimos*) *Viros*, si standum quidem sit lectione Gruteriana 513: 1. Quod si autem lectio aliorum, quos in iisdem ad TE literis jam commemoravi, potior habenda sit (& certe praeferrī debet, ut mea quidem fert sententia) sensu eodem legam *PRaefectum PRaETorio Verumque*. Fuisse ut plurimum *PRaefectos Praetorio*, *τὴν ἀρχὴν κοινῇ μεταχειριζομένους*, ante quam Constantinus M. *PRaefectos Praetorio IIII*. ita constitueret, ut suae singulis Diececes essent, ex Zosimi lib. 2. capp. 32. 33. supra tradidi pag. LXI.

Fundus & fundamentum omne sententiae meae mihi est Dio Cassius, qui de *Διοῦβνι* imperante Marco philosopho *PRaefectis Praetorio* haec memoriae literis prodidit, lib. LXXI. pag. 803. *ἐξτρ.* & pag. 804. *init.* "Ἐν δὲ τῷ Μάρκῳ ὁ Ῥῶσος (recte in marg. ὁ Ῥῶφος) ὁ βασιλεὺς ἱπαρχος, τὰ μὲν ἄλλα ἀγαθῶς, ἀπαιδεύεις δὲ ὑπ' ἀγροικίας, καὶ αἱ πρώτῃ γε τῷ θίε ἐν πενίᾳ ἱεραφεῖς, ἀναβενδύσασα δὲ πόλε αὐτὸν κλῶντῃ ἀνέλαβέ τις, (Camerarius legit *ἀνέκκλησέ τις*, at H. Stephanus *καθ' ἡλαβέ τις*, ut usque accedam, nesciam. Est & tertium quiddam, quod nunc mihi in mentem venit, *ἀνέλαβέ τις, remota-batus quidam*: Sexcenties *ΛΑΒΕΙΝ* & *ΒΑΛΕΙΝ* librarii graeci male commutarunt:) καὶ ἐπειδὴ γε μὴ ἐυθὺς αἶμα τῷ πρώτῳ κελευσμάτι καθίσθῃ, ἐπέτιμυσεν αὐτῷ, καὶ εἶπεν, Ὡς γε ἱπαρχος καθίσθῃσι. τῷτο γὰρ ὡς καὶ πρὸς ὑπερηφάνους καὶ ἡλιθιωμένους αὐτὸν εἶπεν, ὅτι ἡ ψυχὴ μὲν τῷτῳ αὐτῷ ἔδωκεν. & paullo ante pag. 803. B. τῶν δὲ Μαρκουάνων ἐντυχεῖν ἰδάντων ἐν τῷ μάρκῳ, καὶ τὸν Βινδικα τὸν Μάρκον ἱπαρχον ὄντα ἀποκτεινάμενον, τῷ μὲν τρεῖς ἀνδριάντας ἔστησι. κρατῆρας δὲ αὐτῶν, Γερμανικὸς ἀνομάσθη. Γερμανὸς γὰρ τὸς ἐν τοῖς ἀνω ραφείοις οἰκῶντας ἀνομάζομεν.

Τὸν Βινδικα τὸν Μάρκον eadem nominum ratione legimus, qua legitur ὁ Ῥῶφος ὁ βασιλεὺς, ut opus minime sit accusativum *Μάρκον* in genitivum *Μάρκου* (scilicet MARCI Imperatoris Praefectum Praetorio) mutare: cuius mutationis apud Frid. Sylburgium in notis ad Dionem mentio fit. Si τὸν Μάρκον placeret, etiam Marci filium optime graece significare posset. quo modo BASSAEVS Marci Filius RVFVS mox produceretur. Sed retineo omnino accusativum: ita tamen, ut τὸν Μάρκον (quod praenomen vulgo ne nomini postpositum sit, cognomen quoque ha-

beri possit, v. ad Bouh. pag. 96. *init.*) non dubitem emendandum esse in τὸν μακρί-  
νον vel τὸν μακρίνον, præclare adjuvante lapide nostro Sæpinate, quem ad Marci  
Imperatoris tempora pertinere Dio nos eximie erudit, & lapis par beneficium Dio-  
ni referens alterum alterius Præfecti Prætorio nomen in Dione corruptum quo mo-  
do emendari debeat, ostendit. Scilicet Dioni relatos duo Præfectos Prætorio sic in-  
cisos esse Sæpini BASSAEVM RVFVM ET MACRINVM VINDICEM PRÆFECTVM  
PRAETORIO *Verumque.*

Ὁ ῥᾶφος ὁ βασιλεὺς Dioni ἀπαίδευτος audit. Quid ergo Septimianum epistolani  
solocicisms & barbarismis icatentem ἀπαίδευτος ad Cosmum scripisse miramur?

In ed. Grut. sec. ad 513: 1. neque Dionem, neque Grut. 375: 1. adduxerunt,  
quod vitio non darem, nisi ad 375: 1. seu titulum BASSAEI. M. F. STELLATINA  
tribus. RVFO. PR. PR. IMPERAT. AVRELI. ANTONINI. L. AVRELI. VERI.  
ET. AVRELI. COMMODI. AVGG. erectum initio notarum dedissent, „Vide Dio-  
nem l. LXXI. pag. 803. & inferius DXIII. 1. „ Quid ergo ad 513: 1. muti facti  
sunt? PR. PR. in 375: 1. PRÆFECTVM PRÆTORIO notare satis viderunt alii: Scaliger  
ind. 5. *Præf. Præf. Imp. Aurelii, Veri, & Commodi.* 375: 1. & Gutherius lib. 2. c. 5.  
de Off. D. A. (in Grut. ed. sec. 375: 1. not. c. ad verba tantum laxi CONSVLA-  
RIBVS. ORNAMENTIS. HONORATO. citatus) „Singulares litteræ PR. PR. Præ-  
fectum Prætorio designant, cui hæc collata sunt ornamenta, quæ M. Tullius digni-  
tatis vocat pro *Marc. Marcel.* Dio lib. 36. τῆς ἀπαίδευτος. „

Nonne prodigii simile est, in Grut. 513: 1. easdem siglas de eodem Bassæo  
Rufo, ejusque in Præfectura Prætorii Collega Macrino Vindice, occurrentes, PRÆ-  
FECTOS PRÆTORIO notare adhuc omnibus ita latuisse, ut in alia omnia cursum sit? In-  
primis mirabere, Gutherio ipsi ita id latuisse, ut postea l. 3. c. 18. de Off. D. A.  
nobis ex Grut. 513: 1. PROCURATOREM PRIVATE REI EGREGIUM VIRUM invitis Musis me-  
ditatus extunderet.

In Grut. ed. sec. 375: 1. not. g. Dionis librum XVII. male citatum esse pro  
lib. LXXI. (numeris autographi 71. a typographo Belga in 17. corruptis) monui  
ad Inl. BLAVRERVM pag. (72.) lin. 17.

Dionis Præfectos Prætorio Marci Imperatoris cum faxis antiquis collatos nobis,  
spero, proxime sistet nova CASSII DIONIS, quam Hamburgi nunc maxime fe-  
stinant & urgent, editio, in qua præstantissimas Io. Alb. FABRICII τῶ πάλαι adnota-  
tiones, Hermannus Samuel REIMARVS, dignissimus tanto focero gener, cum suis  
Animadversionibus pridem constituit publicare. de quo inprimis constitit ex Reima-  
riana epistola a. 1746. Hamburgi edita, splendidissimo QVIRINI nomini inscripta:  
cujus sena exemplaria in Decadis IV. quam Turico vix digressus dono mihi misisti,  
epistola VI. cum voluptate legi, TE cito curavisse perferri ad manus totidem ami-  
corum TVORVM, illustrius ex græcicæ literaturæ fama in Italia nomen geren-  
tium,



tium, VVLPII, MVRATORII, BARTOLI, RICCI, MAZUCHII, FALCONIS, quo symbolas suas in convivium REIMARI Dioneum conferant. Illi lexviri doctissimi utinam spem TVAM non fallant. Quantum TV præsiteris, SVMME PRAEFECTE Bibliothecæ Vaticanæ, REIMARVS μαρτοῖς ἀλλοῖς ἀλλήσοι.

*Semper bonos, nomenque TVVM, laudesque manebunt.*

Forte Fabrettus, qui siglas COHORTIVM PRAETORIARVM P. V. (i. e. *Piarum, Vindicum*, ut supra pag. LXIII. lit. D. adtigi) tentavit explicare *Prætorii Urbis*, siglas Sæpinatis faxi *PRæf. PRAETorio. Urbis*, fuisset lecturus. At non Gutherius, qui de Off. D. A. lib. 2. cap. 1. *Præfector Prætorio Urbis* ceu nusquam dictos aut fictos explosit. Cum hac *Urbis* adjectione tanto minus credo dixisse veteres *Præfector Prætorio Urbis*, quod *Urbis* vocabulum alii hæserat *præfectura*, ipso *urbis* vocabulo *πραιτωριου* dictæ. Notissimi certe sunt magistratus primarii, sed & diversissimi, *Prætorii & Præfectura Urbis*. At ante, quam *Prætoria IIII.* certarum singula diocefeon dici coepta sunt, Duoviri, qui eodem ejusdem Imp. tempore una erant *Præf. prætorio*, neque præter eos alius quisquam, nonne rectissime dicti sunt *PRæfectus PRAETorio Vterque*? Habemus ita causam, ni fallor, valde probabilem, cur post nomina utriusque per ET juncta, Bassæi Rufi & Macrini Vindicis, cum PR. PRAET. simul sigla V. i. e. *Vterque* in uno monumento Sæpinate adfit, adhuc enim aliud antiquitatis monumentum non memini mihi occurrere, in quo par *Præfectorum Prætorio* ita legatur relatum. Solum hoc V. egregie sufficiebat, ne opus esset aut PRAEFECTOS PRAETorio extense scribere, aut ad indicandum pluralem geminare siglam *PRæfectus PRæfectus* (i. e. *PRæf. duo*) PRAETorio.

Finem parti III. imponam ☿. ☉. si rediero ad labores, quibus per dies hos ferventissimos me exsolvam, animo remissionem daturus,

*Ad cogitandum melior ut redeat mihi.*

TVRICI Helvetiorum. IPSIS IDIBVS IVLIIS. MDCCXXXVIII.

Binæ de Inscriptione ab Herculanensibus honori M. Nonii Balbi posita literæ ad Virum EMINENTISSIMVM, Cardinalem QVIRINVM, a me exaratæ, quibus thesif hac XXXVIII. *Supplementi* nomine data est, infra, ubi RELIQUA PARTIS TERTIAE ab operis typographicis absoluta erunt, ita dabuntur, ut iis præterea unæ atque alteræ clarissimi GORII meæque literæ sint accessuræ, quas Volumen hoc de *diptycho Boethii Brixiano* postulare omnino videtur: quæ & ipsæ *Supplementorum* loco esse possint, partim thesi XIII. pag. xviii. in qua *Diptycha Consularia* enumerans, *Diptychum ORESTIS*, a. Cti 530. consulis, commemorare nondum potui, cujus notitiam ex literis demum Gorianis coepi habere; partim thesi XXXX. infra pag. cxvi. seqq. ubi de Grut. 128: 5. disputandi necessitas fuit.



PRINCIPI. EMINENTISSIMO  
ANGELO . MARIAE . CARDINALI  
Q VIRINO

JO. GASPAR HAGENBUCHIVS  
S. P. D

RELIQVA PARTIS TERTIAE.

XXXX.

*De Praefectis Praetorio sub Antonino Pio.*



E nunc quidem ad diptychi PVSEC ab ejusdem EXPP lubet abire. ita nobis non modo de PP aliquoties in superioribus, sed etiam proxime de Praefecto Praetorio Marci Imperatoris utroque multa executis, moram adhuc quamdam, neque eam insuavem, injicere videtur Grut. 1078: 6. In membranis veteribus agrimensoris Balbi, recitatis nomina lapidum finalium, habetur inter alios iste, sic inscriptus.

EX AVCTO  
RITATE. IMP. T  
AELI. HADRI  
ANI. ANTO  
NINI. AVG  
PII. PP. SENTE  
TIA. DICTA. P  
TVSCENIVM  
FELICEM  
PP. II. DETFR  
MINANTE  
BLESIO. TAV  
RINO. MIL  
COH. VI. PR  
MESORE. AGRA  
RIO. TR  
ARDEATN.

V. 6. PP. esse *Patris Patriæ* omnibus fatis claret, nisi qui in media caligant luce. v. supra pag. XXXXIII. XXXV. & pag. LXXI. lin. 11.

V. 7. P. est *Per*. Hæc siglæ -P. hoc sensu in lapidibus rarissimæ interpretatio ind. 20. exulat. In MSS. sæpe *p.* pro *per*, errores peperisse Critici monent. Sciopp. art. Crit. p. m. 85. *fin.* de abbreviationibus, *Placidum* in Apuleio, pro *perlucidum*, vult ortum, quia scriptum *placidum*. De *pactō* pro *peractō* v. ad Bouh. p. 286. lin. 13.

V. 10. PP. II. Explicationis sunt difficillimæ. neque, qui rem hanc nobis expederint, reperio. Ind. Grut. 5. ante vocem *Perequator* duo exempla 16v PP. ponit. quorum potterius

„ PP. XX. 402 : 4. „

explicui in *Terrapæz.* pag. 506. lin. 21. prius non minus ἀνυμναστῶς positum, nunc pensitandum, hoc est :

„ PP. II. 1078 : 6. „

quod quid sibi velit, nihil adest, quod nos docere possit : nisi id unum, quia indici 5. inlatum est, acceptum esse de dignitate. Sed quamam ? non militari, quia ind. 6. locum non invenit. nisi *Præfectum Pretorio* II. (*iterum*) interpretari velis. *Præfecti* enim *Pretorio* quum ind. 5. & 6. locari possent, a Scaligero ind. 5. locati ita sunt, ut ind. 6. hæc monuerit, *Præf. Pretorio. sub Notis PR. PR. capite de Magistratib.* (i. e. ind. 5. seu Magistratuum.) In Holth. edit. ind. 6. voc. *Præf.* errore typographico irrepsit *Pretoric.* pro Scaligeri *Pretorio*. Sed si Scaliger aut Gruterus (hunc enim, potius quam illum, auctorem esse eorum, quæ indices ex Appendicis Gruterianæ, sen post paginam 1062. additis demum inscriptionibus habent, didici ex epistola CCCCXIII. Scaligeri ad Gruterum pag. m. 767.) de *Præf. Præt.* in 1078 : 6. cogitasset, ind. 5. non inter voces *Patron.* & *Perequator*, sed inferius demum sub voce *Præf. Præt.* collocaisset. Locus ergo collocationis docet, Gruterum PP. II. non minus ac Scaligerum PP. XX. ἀνεγκρίνετον dedisse.

Quod si in iis, quæ jam edidimus, aut edituri sumus, de inscriptionibus a Grutero post pag. 1062. datis indices SCALIGERI ad partes vocamus, denominatos ita a potiori : GRVTERI potius, quam SCALIGERI, intelligendos esse, ex hujus ad illum epistola modo memorata quivis intelligat.

In eadem epistola & aliis ad GRVTERVM scriptis SCALIGER optavit, ut indices sui erudito commentario, quem eos opportune admittere unus omnium optime sciebat, illustrarentur : quod etsi præstitum non est, antiquitatum tamen peritissimos quosque viros, ut occasiones ferebant, in indicibus Scaligeri, ex quibus quasi ex perpetuo Antiquitatis commentario, ut Scaligero sine jactantia dicti sunt ep. CCCCXVIII. tantum proficiebant, illustrandis, & ubi opus erat castigandis, operam posuisse pridem intellexi. unde indicum Scaligeranorum penitus cognoscendorum incredibilis quædam cupiditas animum meum vehementissime incendit. quam quo modo sedaverim, Mæcenati meo, illustri BLAVRERO coram ostendere magis



gis potui, quam postea in epistola honori ejus dicata pag. (3.) *lin.* 29. & pag. (4.) *lin.* 11. verbis proloqui.

Num vero PP. II, significatione incerta in indice quinto positum, legemus ipsi *Præfectum Prætorio II. i. e. bis*, seu *iterum*? Oblat & officit quam maxime, qui *præfecti prætorio* sub Antonino Pio fuerint, minime ignorari, in quibus *Tuscanius Felix* non comparet. Capitolinus in *Ant. Pio* cap. 8. *Successorem viventi bono iudici nulli dedit, nisi Orphiro præfecto urbi, sed petenti. Nam Gavius Maximus præfectus prætorii usque ad XX. annum sub eo pervenit, vir severissimus, cui Tatijs Maximus successit. Is cuius demortui locum duos præfectos substituit, Fabium Repentinum & Cornelium Victorinum. Sed Repentinus famosa voce percussus est, quod per concubinam principis ad præfecturam venisset.*

Gavii Maximi *Præfecti Prætorio*, a Capitolino memorati, memoriam Reinesius putat se invenisse in lapide antiquo, quem ex Lazio inferuit suo inscriptionum Synagmati, VI: 46. p. 419. ratus eum negligentia præteritum esse a Grutero, in quo tamen jam legebatur 369: 6. & quidem *E Lazio*. LAZII imperitia exscribendorum & explicandorum saxorum quia tanta fuit, quantam supra pag. LXVIII-LXXI. vidimus, & quia meliorem usquam typum prodiisse non novi, ab restituendo & interpretando fragmento potius, ut videtur, quam integro lapide, manum abstinere præstat, quam Reinesiano more audacius grassari. Cur tamen putem, M. Gavius Maximum *Præfectum Prætorio*, at non ante Constantini M. tempora, in saxo Laziano legi, inducor alio ejusdem *Stiria inferioris* lapide in Grut. 415: 7. M. GAVIO-MAXIMO. PRAEFECTO PRAETORIO ILLYRICANO, quem supra exposuimus pag. LXIII. lit. C. heicque priorem Gudii notam ex Grut. ed. sec. addimus. *Gavio Maximo commendat Plin. lib. III. ep. 11. (leg. II. seu 2.) Arrianum Maturium. Sed hic videtur alius esse a Pliniano Gavio. Nam Illyriani (Illyricani) Prætorii præfectus paulo ante Constantini tempora fuit institutus. Gud. Præfecto Prætorio Illyrici Occidentalis olim & regionem, quæ nunc Stiria dicitur, paruisse ne monendum quidem est.*

Contra ea aliter, ac a Muratorio factum est, expono lapidem ab eo 705: 6. positum *Firmi*, in domo privata. *E schedis Julii Antonii Averoldi*, quem nobilem virum inscriptiones ex *Brixiana urbe* ante a. 1700. Muratorio procuravisse in Muratorianæ præfationis pagina prima legi, ut nesciam, annon in loco saxi denominando, *Firmi*, vitium irrepperit, quod qui lapidem erexit cognomine FIRMVS fuit: quam fluctuationem meam (forte vanissimam, quia eundem Averoldum non Brixianos tantum, sed & alibi in Italia inventos lapides cum celeberr. Muratorio communicasse, non ex præfatione sed ex ipso Muratorii Thesauro cognoscimus; & facillime accidit, ut FIRMI *Piceni* cognomine FIRMI essent) quis certius TE, sapientissimo *Brixianorum* Episcopo, compescat?

Fuerunt

Fuerunt apud nos, qui ineptirent, *Zurzachum* Helvetiæ, antiquitate sua non minus nobile, quam quia forum est rerum venalium, totius Helvetiæ maxime celebratum, ubi bis quotannis mercari conlueverunt Helvetici imprimis, sed & Italici, Gallici, Germanici, Iudæi & cujus non? generis multi mortales, nomen olim habuisse CERTIACVM. Quare? Quia olim ibi sepulto militi legionario cognomen CERTO fuit, cui CERTVS ET AMIANTHVS PIL HEREDES FECERUNT. v. Murat. Præfat. ad Tom. IV. n. 16. seu Appendicis ante Classẽ XXV. inveniendæ pag. 6. n. 9. ubi ut ineditum profert lapidem pridem productum a Grut. 548: 7. Ambobus ponunt CERTIACI. Tam alte, tam late serpsit error a scriptoribus Helvetiis primum erratus. Textus a cl. I. Gotfr. RICHTERO, Lipsiensi Prof. ad MVRATORIVM missi HAEREDES, superposito diphthongo posteriori (*sic*), ex Aegidii TSCHVIDI, Claronenfis (cujus propter celebrem antiquitatis peritiam clara memoria est, & qui a. Cti MDXXXV. Badensis Helvetiorum præfecturæ præfectus ZVRZACHI ipse præfens utrumque discessit lapidis fragmentum vidit) *Helvetia antiqua* MSC. p. 70. profluxisse mihi compertum est. Diffracti saxi partem tantum sinisteriorem, quæ sola nunc superest, ego, Glattfeldæ tribus supra *Zurzachum* leugis Helveticis sitæ natus, oculis hisce meis compluries vidi, talemque fideissime exscripsi, qualis extat apud Grut. 571: 10. A Grutero eundem lapidem hunc bis editum esse, in Grut. ed. sec. adnotari neglectum est.

Sed tempus est, adscribendi ipsum lapidem Firmanum a MVRATORIO 705: 6. sic datum,

M. GAVIO. M. F. PAL  
MAXIMO PRAEF. PRAET  
CONSVLARIBVS ORNAMENTIS  
ORNATO  
T. CLAVDIVS FIRMVS P. P  
EX CORNICVLAR. IPSIVS. L. D. D. D

& hac MVRATORII nota illustratum „Sub Constantino Magno occurrit mihi Maximus Praefectus Praetorio, sed nullo indicio, an idem cum isto fuerit. Cornicularii „non raro seise nobis offerunt in lapidibus. Hi Praefecto Praetorio, aliisque Magistratibus ad nutum praesto erant. Vide Gothofredum ad Lib. 8. Tit. 4. Leg. X. „Codicis Theodosiani: qui censet a Cornibus Secretarii illos nomen accepisse, eos, „que inter Officia Magistratuum recenset. „ Non video, cur non de Gavio Maximo, praefecto praetorio sub Antonino Pio accipere malimus. Omnia saxi Averoldiani seculum secundum præclare spirant. De Bassæo M. F. STEL. Rufo, Praefecto Praetorio Imp. Aurelii, Veri, & Commodi, CONSVLARIBVS ORNAMENTIS HONORATO ex Grut. 375: 1. vidimus pag. cx. *lin.* 11. Siglis versus quinti P. P. a Mur. neque in nota illustratis, neque ex hoc saxo in indice usquam relatis, Praepositus (militum) aut PriviPilaris indicatur, qui fuit EX CORNICVLARII IPSIVS Praefecti Praetorio. v. ad Bouh. pag. 32. *lin.* 13. Tandem tribus post M. F. ante cognomen

men MAXIMO posita PALatina, nonne ab seculo quarto ad secundum nos rectius vocat?

Grut. 128: 5. Ex *Manutii Orthograph.* (p. 138. n. 7.) & *Vrsini autographo.*

C. CALPVRNIO. PISONE. M. VETTIO. BOLANO. COS  
Q. RAMMIO. MARTIALE. PR. T. FLAVIO. PRIAMO. TR  
T. SAENIO. CLEMENTE. 7. AEDICVLA. FACTA. CVM  
GENIO. AGRESIO. FACVND O. B. TRIB. QVAM  
M. CEONIO. SILVANO. C. SERIO. AVGVRIANO. COS  
C. TATTIO. MAXIMO. PR. T. FLAVIO. ANTEROTIANO. S. PR  
Q. PLOTIENO. SABINO. TR. COH. V. VIG  
TI. CLAVDIVS. TI. F. FAB. MESSALLINVS. HERACL. 7 COH. S. S  
VETVSTATE. CORRVP TAM. ADAMPLIAVIT *ces.*

„Vers. 6. pro TATTIO restituendum GAVIO. Nam teste Capitolino in vita T.  
„Ant. p. 10. *Gavius Maximus* per XX. annos sub T. Antonino fuit *Prætorio Præf. i. e.*  
„ad An. usque Cti CLVIII. atque infer. p. 258: 8. haud ante An. Cti CXL. dicatâ,  
„cum altero Præf. *Petronio Mamertino* memoratur. Atqui hic *Tattius iste Maximus* post  
„Coff. Anni Cti 156. veluti tunc PR. signatur. Igitur alius non fuerit, quam *Ga-*  
„*sius Maximus*. Ad hunc vero Epist. 2. lib. III. a Plinio scriptam adserit Cl. Gudius  
„ad 415: 7. Sed *Catanæus*, invitis aliis editionibus & M. S. *Gavium* addit. „  
MASSON. in animadv. & Corrig. Holtheni pag. 321. a. *post med.* TATTIO in GA-  
VIO contra Aldi & Vrsini fidem mutari minime debet. *Massonum* rationis temporum  
ætate nostra doctissimum fugit heic verum, quantum mihi quidem cernere datur. Qui  
enim *Gavius Maximus*, *Præfectus Prætorio* sub Antonino Pio per annos XX. i. e. ad an-  
num usque Cti 158, qui Antonini Pii fuit vicesimus primus, Silvano & Augurino  
consulibus, seu a. Cti 156. inscriptus tantum esset *Præfectus*, scil. COHORTIS V.  
(quintæ) VIGILUM? Decepit virum eruditissimum, quod simplicem siglam PR. de  
*Præfecto prætorio* male accepit, ac si geminata legeretur PR. PR. quod si verum ef-  
fet, non modo pro TATTIO *Gavium Maximum* ex Capitolino rite induxisset, sed  
etiam Q. Rammium Martialem *Præfectum prætorio* Imperatoris Trajani a. Cti CXI,  
quippe Pisone & Bolano consulibus, primum ex Romano hoc saxo disceremus, in  
quo tamen nullius *Præfecti Prætorio* memoria extat. Retinendus itaque omnino est  
C. TATTIVS MAXIMVS, qui a. Cti 156. adhuc *Præfectus Cohortis in Præfectura*  
*Prætorii* Gavio Maximo mox biennio post successit, ut ex Capitolini ab MASSONO  
ipso citati verbis a nobis pag. CXIII. lin. 8. jam exscriptis constat.

Maximi hujus nomen gentilitium in Capitolino per unum T. legitur *Tattius*,  
in marmore TATTIO. ut sæpe eadem gens & simplici, & geminata litera quadam  
occurrit. quod Fabretto p. 596. b. L. gentium diversitatem fecisse nimium sæpe est.  
De *Titia* & *Titia* gente v. Inl. Maffium ant. gall. sel. p. 8. *init.* ubi marmoris græci  
TITTIOΣ pro TITIOΣ marmorario imputat. Ita TATTIO pro TATIO, cujus prima  
quoque syllaba correpta poetam magis quam quadratarium rudem impedivisset. v. *Tæt-*  
*σ* 227. 155. 27. pag. 557. lin. 36.



In Don. VI: 44. p. 236. *Tibure*. M. MATRIDIO. M. F. CLAVDIA. TATTO. SABINO. EQ. ROM. Ind. Gor. 23. voc. *Matridius* vitio operarum *Claudia* Facto pro CLAVDIA (tribu) Tatto. Nonnisi *Ex Donio* dans Mur. 834: 2. pro TATTO SABINO. sine ullo mutationis indicio habet TATIO. SABINO. Forse non panno. Sed an eadem felicitate incuriosa, nullum dans indicium, ultima Doniani laxi placidiana, PATRI. Testamento. *Faciundum*. Curavit, in PATER. T. T. F. immutavit? Quantum notæ Muratorianæ ex lectione Doniana decedat, qui leget, videbit per se ipse.

TATTIVS Gruteri minime in GAVIVM mutandus visus est Gudio, quem de *Tatio Maximo* Capitolini accepisse testatur ejus in Grut. ed. sec. notula d. *Præf. Præf. successore M. Gavii Maximi, qui ad annum 20. Antonini Pii pervenit*. Agnoscimus verba Capitolini, tacito ejus nomine. Præterea quid? Rectius eum Capitolini *Tatium Maximum* huc contulisse, quam ad Grut. 415: 7. non Plinii, sed, observante Massono, Catanæ *Gavium Maximum*. Editio Plinii Elzeviriana, a. 1659. Amstelædami. curata, qua utor, pag. 61. GAVIO eximie caret, non autem Hackiana Veenhusii a. 1669. pag. 156. cet.

Pulcre memor sum, *Partem meam Tertiam sex aut summum octo folia esse complexuram me TIBI pollicitum esse*. Sed

*Excedit animus, quem proposuit, terminum.*

ob quod precibus meis veniam petentis non relinquis locum, proclivis ultro quum sit summa humanitas TVA. Neque admodum miror, me non potuisse contineri, ut intra promissas paginas maneam. Quum enim absolutis paginis LXXXVI. ultra paginam cx. aut summum cxviii. me non processurum putarem, ne cogitabam quidem, thesin XXXX. de *Præfectis Prætorio sub Antonino Pio* scripturum, multo minus laxi Gruteriani 128: 5. syntaxin & sensum vindicaturum me esse contra Scaligeri & Holtheni indicem 23. in quo talia insunt, quæ saxo ipsi metas tenebras inducant. Quibus Holtheni nomen non addo, Scaligeri sunt, ab Holtheno retenta.

*Genius Agrestis Faciendus*. 128: 5.

A. *Gresius Faciendus*. 128: 5. Holthenus: qui debebat dare 128: 5. *not.* nam hic A. Gresius ei prodit ex Grut. ed. sec. notula b. „An A. GRESIO. Rein.“

Ti. *Claudius T. F. FAB. Messalinus Heracla*. 128: 5. Scaligeri T. F. Holthenus non correxit in TI. F. Neque *Messalinus* in *Messallinus*. Unde &

*Messalinus Heracla*. 128: 5. Holthenus. Pro *Messallinus*.

C. *Cornelius C. F. FAB. Longinus Heracla*. 538: 7.

*Heracla*. ex 128: 5. & ex 538: 7. Holthenus.

Ipsius autem lapidis verba sic accipienda mihi videntur. *Pisone & Bolano consulibus* a. Cti CXI. (Ryckium enim male alio retulisse v. ad Bouh. pag. 230. lin. 18.) *Martiale Præfeto, Priamo Tribuno, Clemente Centurione, Aedicula facta cum genio.*

SIGNVM. GENI. CENTVRIAE. CVM. AEDE. MARMORIBVS. EXORNATA. ET. ARA. SVA. PECVNIA. FECERVNT qui leguntur in Fabr. pag. 340.

n. §14. cum quo Fabretti monumento dignum est conferri aliud, in plurimis tamen simile, in Grut. 108: 4. ex cujus versu 3. *extr.* figlas L. R. Scaliger ind. 20. quia interpretari non poterat, sine explicatione dare satis habuit „L. R. 108: 4.„ quas tento emendare D. R. ut 7. i. e. *centurio* C. VETVRIVS. C. F. POL. RVFINVS. Domo (feu patria) Roma fuisse intelligatur, quo modo Fabrettinus 7. i. e. *centurio* Q. SOCCONIVS. Q. F. CRV. PRIMVS. TVDER patriam habuit. Haud multo post & centurioni in Grut. 128: 5. patriam adhuc ignoratam restituemus. V. Scal. ind. 20. D esse *domo*, ablativum de loco. item ind. 19. voc. DOMO.

Inl. Marchio MAFFEIVS ant. gall. fel. p. 23. lin. 15. de faxi Lugdunensis DOMOROM, ut est marmoribus antiquis peritissime exscribendis & eruditissime explicandis natus & factus, optime docet, patriam solenni enunciari lapidaria formula DOMO ROMA, quamvis in marmore conjunctim exaratæ dictiones sint. Ita bonis Lugdunensibus, quidnam officii esset SENIOR DOMORVM (ita SENIOR DOMOROM accipiebant) ex MAFFEIO percunctantibus error omnis est exemtus. Crederes in horum Lugdunensium percunctatorum, MAFFEIO, qui ad lapidem nondum accesserat, non molestorum gratiam Muratorio 195: 3. v. 3. SENIORIS DOMORVM pro DOMOROM Ex Scipione Marchione Maffeo dedisse, in notaque scripisse, DOMORVM etiam retento, „Recte adnotavit Clariss. Maffei, DOMORVM nihil aliud heic esse nisi DOMO ROMA: qua phrasi in usu fuit patriam suam designare,„ nisi versu statim 4. eadem oscitantia LVGDVNI male dedisset, pro MAFFEII vero & genuino LVGVDVN. De LVGVD. pro LVGD. in marmoribus obvio v. supra pag. I. lin. 29.

In Mur. 468: 6. v. pen.

P. ACILIO. P. FIL. DOMORO

monstruosum DOMORO neque in nota tentatum, neque in indicibus usquam relatam a Muratorio, num dubitas notare DOMO. ROMA? ut D. R. feci ex L. R. in Grut. 108: 4. a quo ad Grut. 128: 5. remeandum mihi est.

*Aedicula facta cum genio a quo? A* [præpositio heic est *a*, *ab*, non prænomen Aul.] *Gresio Facundo beneficiario Tribuni: quam (ædiculam) quadragesimo quinto post anno, Silvano & Augurino consulibus a. Cti 156. Maximo Præfecto, Antevotiano Suprafecto, Sabino Tribuno Cohortis V. (quintæ) Vigiliæ, Tiberius CLAUDIVS. Tiberii Filius FABIA tribu MESSALLINVS HERACLEA* (hæc Messallini hujus patria, ex qua cognomen alterum male fecerunt ind. 23. eundemque errorem de 538: 7. ind. cod. admiserunt Scaliger & Holthenus) *Centurio Cohortis Supra Scripta* (scilicet V. seu quintæ Vigiliæ) *vetustate corruptam ampliarit cet.* Quia hoc in faxo nullus prænomen suo non gaudet, forte GRESIO adhuc semel dividendum C. RESIO. Ita non modo præpositio A, sed etiam prænomen Caio, vel Gaio, in AGRESIO coheret. Vel hujus paginæ lin. 9. ex Inl. MAFFEIO de DOMOROM audivimus, & supra thesin XXV. pag. LI. inscripimus, *De vocibus coherentibus male direntis.*

Grut.

- Grut. 258: 8. v. 1. M. AVR. CAESARI  
 v. 6. NERVAE. ABNEP. COS  
 v. 7. PETRONIVS. MAMERTINVS. ET  
 v. 8. GAVIVS. MAXIMVS. PR. PR.  
 v. 9. TRIBVNI. COHORTIVM. PRAETORIA  
 v. 10. RVM. DECEM. ET. VRBANARVM. TRIVM  
 v. 11. CENTVRIONES. COHORTIVM  
 v. 12. PRAETORIARVM. ET. VRBANARVM *cet.*

Ad v. 8. in ed. sec. adnotatum est: *M. Gavius Maximus Pr. Pr. Illyr. 415: 7.* Quam non quadret Antonini Pii temporibus saxum Gruteri 415: 7. pag. CXIII. lin. 20. monuimus.

Ad vocem versus sexti extremam COS recte in ed. sec. notatur A. V. 892. i. e. Cti 140. quo anno referri omnino potuisset *Gavius Maximus*, quem *praefectum pratorii usque ad annum XX. sub Antonino Pio pervenisse* ex Capitolino supra cognovimus: & MASSONI sententia, quam ab eo ad Grut. 128: 5. prolatam supra pag. CXVI. lin. 15. adtuli, heic in 258: 8. eum ipsum *Gavium Maximum* legi, verissima esset, si versus septimus

PETRONIVS. MAMERTINVS. ET  
 in saxo non adesset. Tunc enim haud dubie legi deberet versus octavus

GAVIVS. MAXIMVS. *PRaeſectus PRatorio.*

Quod autem Chronologorum fidus praeclearissimum versus 7. cum octavo ita accipit, ut

PETRONIVS. MAMERTINVS. ET

GAVIVS. MAXIMVS. *PRaeſecti PRatorio*

referri ei sint visi, duo quam maxime huic ejus opinioni reclamant & repugnant, cum testimonium Capitolini, tum siglae lapidis PR. PR. Capitolinus enim *Gavium Maximum* prodit unum atque solum fuisse *Praeſectum PRatorio* Imperatoris Ant. Pii. Qui igitur ei collega non tantum daretur, sed ceu majoris dignationis praeponeretur PETRONIVS MAMERTINVS *PRaeſectus PRatorio*, aequae ac GAVIVS MAXIMVS?

Nonne vel hoc argumento gravissimo movemur, ne v. 8. siglas PR. PR. *πληθυντικῶς PRaeſecti* (duo) *PRatorio* interpretemur? Simplicissimum est, siglam PR. PR. geminatam, quia de duobus sermo est (v. pag. xxxv. lin. 7.) idem sibi velle, quod de uno simplex PR. Scilicet PR. PR. sunt *PRaeſectus PRaeſectus*, i. e. PRAEFECTI duo. At cui rei? An *pratorio*? Ita Boethium, Boethii in diptycho Brixiano expressi patrem, *ἀπλῶς PRAEFECTVM dictum*, PRAEFECTVM PRAETORIO fuisse ipse existimavi pag. xxxii. lin. 3. & pag. lxxxii. *init.* Sed de *Petronio Mamertino* vetat Capitolinus. Cujus ergo rei? Puto *Cohortis* alicujus. quia eos statim insequuntur TRIBVNI COHORTIVM. Prorsus ut in Grut. 128: 5. Martialis *PRaeſectus* ante Priamum TRIBU-



nun, nec non C. Tattius Maximus PRæfectus, & Anterotianus SubPRæfectus ante Sabinum TRIBUNUM COHORTIS leguntur: & eodem ordine in Grut. 269: 3. PRæfectus VIGILUM & SubPRæfectus ante TRIBUNUM. Beneficiario PRAEFECTI COHORTIS VIII. PRÆTORIÆ est in Fabr. p. 138. n. 135. cujus verbum tertium suppleo MILITAVIT IN LEGIONE V. ALA V. Da. De ALAUDA quintæ legionis epitheto aliis ex faxis patet.

Nihil igitur restat, nisi ut GAVIVM MAXIMVM in Grut. 258: 8. minime PRæfectum PRætorii sub Antonino Pio pronuntiemus, sed ejus forte filium fuisse modeste suspicemur.

Reinesius ad VIII: 5. pag. 511. faxi Dacici, ad quod ibi commentatur, versus sexti sanissime exscripti SVPER. (quod mihi omnino mariti cognomen videtur, æque ac in alio saxo itidem Dacico apud Grut. 371: 5. legitur

P. ANTONIVS. SVPER. INFELIX. PATER)

in SVBPRæfectus corrigere ausus, temeritati suæ colorem illiturus & fucum, in Grut. 128: 5. post TRIBUNUM Legionis scribit nominari SubPRæfectum. Immo ante TRIBUNUM Cohortis. Rectius pag. 338. ad III: 89. (quod monumentum longe auctius dederunt Sponius p. 247. & Fabr. p. 260. num. 91.) ex saxo Grut. 269: 3. a. V. C. 962. (non ut in Reines. peccatum 762.) erecto enumerat PRæfectum, Subpræfectum, TRIBUNUM. Sponius p. 252. med. citat Reinesium, sed simile saxum in Grut. 269: 3. Cohortis II. VIGILUM legi ita notat, ac si de Gruteri saxo Reinesius nil haberet: sic & Fabrettus p. 266. b. D. ad Grut. 269: 3. provocat, Reinesium & Sponium eodem jam provocasse reticens.

A Cafaubono ad locum Capitolini toties jam citatum de GAVIO MAXIMO pag. 267. b. not. 5. ed. Hack. adfertur *Vetus lapis*. C. GAVIVS. C. F. STRABO. MAXIMVS. COS. Legitur in Grut. 1083: 2. Ex PANVINII fastis, ut auctius subscriptum est in Grut. ed. priore, quam in posteriore tantum Ex PANVINIO, ubi hæc notula editorum Gruteri, *Vid. supra 415: 7. Capitol. Ant. Pio. 8.* Ab Holthemo ind. 23. male est omisus C. GAVIVS C. F. Strabo Maximus, quem tamen Grut. ind. 22. in consulibus singularibus recte dederat, voc. *Gavius*. Ab eod. Holthemo ind. 23.

„Strabo Maximus Cos. (C. Gavius C. F.) 1083: 2. sed v. not.,

item „Maximus Cos. 1083: 2. sed vide 415: 7. „

datur. Ubique fere ingerunt male 415: 7. in quo alium referri nimis patet. Neque Capitolini *Gavius Maximus* in Grut. 1083: 2. potest intelligi, quia in Mur. 705: 6. *M. Gavius M. F.* non *C. Gavius C. F.* dicitur. quo prænominis argumento obviam quoque itur C. GAVIO, quem pro C. TATTIO in Grut. 128: 5. MASSONVM obtrudere p. cxvi. lin. 13. vidimus.

In Grut. 186: 4. legitur C. GAVIO C. F. STRABONI, quumque nullus GAVIVS extra Panvinianum duplici cognomine STRABO MAXIMVS occurrat, PANVINIVM, quem sepe lapidum tantum particulas adtulisse notum est, suspicor deceptum

deceptum esse, quum dandi casu in lapide quodam inuenisset C. GAVIO. C. F. STRABONI cum adposita nota chronologica MAXIMO COS. Consules autem MAXIMI nomine quamplures leguntur.

Ut thesis XXXX. nobis finiat, unde eam coepimus, ex Grut. 1078 : 6. v. 10. Gruterum potius quam Scaligerum ind. 5. posuisse

„ P. P. II. 1078 : 6. „

jam pag. cxiii. diximus. quæ Holthenus sine indicio sic immutavit

„ P. P. Coh. II. 1178 : 6. „

Primum corruptit numeros, centenario numero abundanter & male intruso. Deinde *Cob.* male immisit ante II. nam *Cob. II.* esset *Cohortis secunda.* in monumento tamen ipso 7<sup>o</sup> COH. inter P. P. & II. abest planissime. Postremo P. P. Coh. II. rectius ex ind. 5. honorum civilium ablatum in ind. 6. militarium transtulisset.

7<sup>o</sup> P. P. II. ad militaria pertinere satis sese mihi probat. Referri enim puto *Præpositum* seu *PrimiPilum* II. i. e. *bis*, seu *iterum* vel *secundo*. quo modo P. P. in Mur. 705 : 6. supra pag. cxv. *fin.* iis nixus, quæ de P. P. in militaribus th. XXVI. pag. lxxv. lit. a. dixeram, sum interpretatus. P. P. BIS. LEG. II. AVG. ET. LEG. X. FRETENS. est in Fabr. pag. 128. n. 47. & paulo ante pag. 127. n. 44. PRIMIPILARI. LEG. VIII. AVG. Alterum hoc saxum Academiæ Cortonenfis, quæ *Errusca* dicitur, LVCVMON, N. Marcellus VENVTVS, de armillis agens ex Fabretto adfert in ep. a GORIO edita Insc. Etr. T. II. p. 372.

MVRATORIUS vero, quod dederat Fabr. p. 128. n. 47. inutiliter ut ineditum dat *E schedis Ptolomeis* 735 : 4. Scilicet tot inscriptionum jam editarum editorem ad inscriptiones Fabretti sibi paravisse *indiculum*, ut modeste vocat in novi Thef. sui præfatione, non *indicem*. v. ad Inl. Blaur. pag. (87.) & quæ de *M. Nonii Balbi* inscriptione *Herculanensium* a. d. X. Kal. Apr. a. 1748. ad TE exaravi.

Ne nihil ad 735 : 4. commentaretur vir celeberrimus, vide quid commentus sit. „LVGDVNensis scriptum puto pro LVGVD. „ Vanitatem hujus opinionis, verissimam & antiquissimam marmoris scripturam LVGVDunensis in LVGDVNensis corrumpentis, amplius non accuso, quia condemnabis ipse, post ea quæ modo pag. cxviii. *lin.* 20. castiganda nobis fuerunt.

In Grut. 375 : 1. (de quo saxo th. XXXIX. nobis agendum fuit) ed. sec. ad v. 18. not. f. monemur, pro VIG. VRB. alteras Cittadini schedas habere VIGVL. P. P. BIS. Pro VRB. quo epitheto *Cohortes Vigilum* non ornatae sunt, interdum tamen ROMANORVM, non displicet P. P. BIS.

An plenior lectio VIGVL. pro VIG. verior sit, nescio. Ind. Grut. 19. voc. *V* pro *I* nullum exemplum habet 7<sup>o</sup> *Vigulion* pro *Vigilum*. Observavi tamen VIGVL. 1<sup>o</sup> VIGIL. in Grut. 1028 : 2. de quo saxo dixi pag. lxxii. lit. A. & pag. lxxiii. *lin.* 20. & de ejus VIGVL. doctissimus GORIUS Insc. Etr. T. II. p. 194. *med.*

Militaris sensus 73 PP. II. in Grut. 1078: 6. firmari videtur ex eo, quod sequitur de MILite. COHortis. VI. PRetoria. (unde Holthenus suum Coh. inter PP. & II. intrudere ausus est) eodemque MESORE AGRARIO TRactus ARDEATiNi. In Grut. ind. 19. voc. N abundas in exemplis 73 Meſor pro Menſor non citatur 1078: 6. Vid. Tetrapak. pag. 570.

De Praefectis Praetorio sub Antonino Pio, in quibus TVSCENIVM FELICEM PP. II. non fuisse vidimus, haec satis sunt, superque.

----- Amphora capit

Inſitui, corrente rota, cur urceus exit?

quia epistolam scribo Philologus & PhiloPonus, quia ad QVIRINVM scribo, quem PP fieri, & PerPetuo valere cupio.

IX. Kal. Augustas. 1748.

# XXXXI.

## PVSEC i. e. Praefectus Vrbi SECundum.

Praefecturas, Praetorii & Urbis, olim fere gradus ad consulatum fuisse, thef. XXXVIII. indicavimus. Ausonius in Gratiarum actione pro consulatu pag. 174. Unica mihi amplectenda est Frontonis imitatio: quem tamen Augusti magistrum sic consulatus ornavit, ut PRAEFECTVRA non cingeret. Sed consulatus ille cuiusmodi? ordinario suffectus, bimestri spatio interpositus, in sexta anni parte consuntus: quaerendum ut reliquerit tantus orator, quibus consulibus gesserit consulatum. Id dicit, Frontonem, magistrum Imperatorum Lucii & Antonini, PRAEFECTVM PRAETORIO numquam fuisse, & consulatum gessisse non ordinarium seu annuum, sed suffectum, duorum tantum mensium: Contra ea se, Gratiani Augusti praepceptorem, PRAEFECTVM PRAETORIO, & consulem ordinarium fuisse, ut in fine ejusdem Gratiarum actionis pag. 736. de se ipse praedicat.

Ausonius consul a. Cti 379. collegam habuit Olybrium, Praefecturis, Praetorii & Urbis, exornatum, teste eximio lapide antiquo, quem pag. cvi. lin. 16. col. b. dedi ex Salmasio. Ita & Boethius consul a. Cti 487. utraque praefectura, praetorii, & urbis, insignis fuit teste diptycho Brixiano. a cuius EX Praefecto Praetorii pergendum nunc nobis est ad PVSEC.

Post praefecturam praetorii alteram legi in diptycho BOETHII Brixiano praefecturam urbis BOVHIERIVS & LEICHIVS & ego pridem consensimus. Ab LEICHIO autem, qui SECundum a Praefectus Vrbi divulsit, & cum CONSul ORDinarius conjunxit, BOVHIERIVS & ego pridem dissensimus. v. th. XXX. pag. LXXXIII. Praefectus Vrbi nominandi casu ab LEICHIO elatus mihi placuit, non BOVHIERIO, doctissime opinato, 73 EX ante PP expressum ἀπὸ τοῦ πρὶν ante PV repetendum esse, ut exeat (ex) Praefecto Vrbi SECundum. quæ Bouthieriana ellipsis si cui arideat, cum BOVHIERII & suo iudicio gaudere quam non nolim th. XXVIII. pag. LXXX. testa-



testatum dedi: ita tamen, ut ibidem dixerim, etiam sine repetitione 18 (ex) sensum integerrimum esse, si nominativi casu legatur *Præfectus Vrbi* SECUNDO, id quod hac thesi potissimum mihi urgendum puto.

In diptychis Stiliconis EXComite SACri STAbuli (vel STABuli) ET (ex) Magistro Militum Per ORientem EXConsul Consul ORDinarius legit BOVHERIVS, viam vulgarem ET Magister Militum Per ORientem interpretatorum sequi non ausus. quia tamen cur nos commere, quam ab ea in desertam exemplorumque inopem a BOVHERIO abduci maluerimus, suo loco ostendimus. v. supra pag. LXXVIII.

Ab constituendis regulis negativis salubriter & sapienter dehortatus BOVHERIVS pag. 236. lin. 22. & 29. cum suo (ex) Præfecto id passus videtur, quod pag. 263. not. (12.) cautoribus maximis evenire post Plautum diximus. Negarat enim, quantum ex ejus ratiocinatione colligo, consulem ordinarium simul præfectum urbi fuisse, v. pag. 101. lin. 20. & 35. & pag. 103. lin. 16. Ego vero repeto mea ad Bouh. verba ex pag. 325. lin. 20. Cur non credam, Boëthium & consulatum ordinarium, & præfecturam vobis iteratam, uno eodemque anno sustinuisse?

Vix imperfectius quidquam produsse, quam Felicis CONTELORII de Præfectis Vrbi librum non felicissimum in confesso est. v. quæ scripsimus Bouh. p. 103. lin. 14. p. 112. lin. 22. & ego p. 229. lin. 31. Neque TV a nobis dissentis, eruditissime QVIRINE, in diff. Romana, ad BOZIVM pag. (CXXVIII.) med. Vide & MVRATORIVM 748: 6. ubi Contelorii eodem jure meminisse potuisset, ac ad 734: 1. & ad 507: 5. quod ultimo heic loco adjeci, quia cursum nobis sistit, nos sufflaminas, & operam nostram post Muratorianam exignens.

Mur. 507: 5. *Ibidem*, (Extra Romam, in Sancti Pauli.) Ex eodem (Margarino.)

EVSEVIVS  
VC ET INL  
PV VCSI RE  
PARAVIT

„Præfectus Vrbi hic fuit. Quid sit VCSI, divinare nescio. Sphalma fortasse descriptoris, & pro SI scriptum fortasse fuit SP. idest *Sua Pecunia*. Eusebium istum in serie Præfectorum Urbis omisit Contelorius. Hæc MVR.

EVSEVIVS pro EVSEBIVS eadem orthographia, qua PROVS (q. PROVVS) SAVINIANVS pro PROBVS SABINIANVS in diptycho Anastasii consulis. v. th. XIII. pag. xx. XXI. EVSEVIORVM, in ind. Mur. tacitorum, mentio in Mur. 1716: 14. extr.

Viv Clarissimus ET INLustris Præfectus Vrbi nonne iisdem siglis incisus est, quibus Boëthius in diptycho Brixiano? in quo hanc siglarum PV potestatem agnoverunt vel duo vel tres, BOVHERIVS & LEICHIVS & ego. reliqua interpretum cohors *ὡς ἀποδιδρασκου καὶ λεποῖα* ad alia signa perfigit

Τὸς VCSI Oedipum quærit Muratorius, cui ænigma hoc Davus ego expedium non diu me torquens. Qui SI pro Sua Pecunia exscriptori vitio vertit, cur non animadvertit, eadem mala opera ineptam se τωιδολογίαν τῶν VC bis positorum innocentissimo quadratario tribuere? VCSI mihi est ViCe Sacra Iudicans. ViCe ad eum voces contrahendi morem, quo literam quamque diximus syllabam significare, th. XXVIII. pag. XXXVIII.

Ne quis scrupulus relinquatur, adscribo saxum Grut. 193: 6.

FL. EVGENIVS. ASELLVS

V. C. PRAEF. VRB

V. S. I. REPARAVIT

Ex uno hoc saxo adest in Scal. ind. 20. „V. S. I. vice sacra judicans. 193: 6., ubi addere potuisset *Expressum ibid.* 9. & 10. nam in 193: 9. V. C. PRAEF. VRBIS. VICE. SACRA. IVDICANS legitur, & in 193: 10. V. C. PRAEF. VRBI. ITERVM. VICE. SACRA. IVDICANS. De hoc *Afello* v. Cod. Theodof. lib. VI. tit. XXX. leg. 1. T. II. edit. Ritter. p. 206. not. (b)

In Aldi Notarum explanatione voc. V. S. I. vice sacra judicans p. 162. init. ipsum FL. Eugenii Afelli monumentum adest, & sequitur ibidem statim,

„V. S. IC. vice sacra judicans.“

ubi *IudiCans* eadem contrahendi ratione, qua in Eusebii titulo Muratoriano est *ViCe*, Aldus accepit. Sed quonam in saxo V. S. IC. Aldus invenit? Hoc opus, hic labor est, quæ refugit Vrsatus de Not. Rom. T. XI. Græv. pag. 1002. F. Leguntur siglæ V. S. I. C. in lapide Romano, quem habet Aldus Orthogr. voc. *Epistula*, pag. 300. n. 2.

Siglæ Aldinæ V. S. I. C. in Grut. 28: 2. v. 13. leguntur VICE. S. I. C. quæ ind. 20. voc. VICE, *Vice sacra iudex cognitionum*, 28: 2. & eod. ind. lit. I. *post init. Iudex cognitionum*, 28: 2. explicantur a Scaligero, qui in faxis noverat frequenter legi *Iudices Sacrarum Cognitionum* cum expanse, tum per siglas I. S. C. Ita VCSI Muratorianum quoque posset legi *Vice Casfris Sacra Iudicans*. Sed *Iudices Sacrarum Cognitionum*, & *Vice Sacra Iudicantes*, solemnibus admodum formulis sunt dicti, ut siglas V. S. I. C. forte præstet agnoscere ex posteriore sola compendiose, *Vice Sacra Iudicans*, scriptas, quam ex utraque mixtas esse. unde & in VCSI interpretando ab altera formula *ViCe Sacra Iudicans* minus abire volui.

De VCSI Muratorius, qui in CONTELORIO Eusebium *præfectum urbi* saxi post Contelorii tempora eruti quæsit, & non invenit, potuisset verum facile videre, si cum Margarini lapide *Eusebii*, contulisset Contelorianum Epiphani, a se datum 701: 2. nonnisi *Ex Contelorio*.

FL.

FL. ANNIVS. EVCHARIVS. EPI  
PHANIVS. V. C. PRAEF. VRB. VI  
CE SACRA IVD. REPARAVIT

*Hic Anno Christi 381. Praefecturam Vrbis gessit. MVR.*

In novo MVRATORII thesauro quid opus erat ut integram inscriptionem dari, quæ pars est tantum ejus, quæ integra pridem in vetere GRVTERI thesauro 170: 5. legebatur? Panvinianum morem particulas lapidum tantum adducendi notavimus pag. CXX. *extr.* neque id de Epiphanio Panviniano non suboluit CONTELORIO, cui Thef. Sallengr. T. I. p. 550. F. inscriptio Epiphanii Panviniana visa est eadem majori, quam ibidem statim subjecit, v. antep. V. C. PRAEF. VICE SACRA IVD. habentem, quo modo & Grut. ed. prior habet: in posteriore autem inter PRAEF. & VICE bene addiderunt VRB. in notula c. ex Gudii *avt. 412*, & ex Fauno, male VRB. in Grutero desiderari monentes.

MVRATORIVS non modo CONTELORIVM defunctorie legit, abjecta cura investigandæ in Grutero inscriptionis integræ a Contelorio subiectæ, sed Panvinium & Contelorium male est secutus, Epiphanium fuisse Praefectum Vrbis a. Cti 381. quo anno initium inscriptionis Epiphanii nondum potuisset incidi, SALVIS. DOMINIS. NOSTRIS. HONORIO. ET. THEODOSIO. VICTORIOSISSIMIS. PRINCIPIBVS. In ed. Grut. sec. ad vocem EPIFANIVS nota Gudiana sic incipit b, Epiphanius Pr. V. A. 414. *Coff. Constantio* & *Constante* L. 5. C. *Theod. de domest. & Protectoribus*. Pro L. 5. legendum est L. 7. videndusque ibi Gothofredus, quem Gudius est secutus. Pagius ad eundem Epiphanium P. V. a. Cti 412. retulit, fontemque erroris Panvinii, qui ad a. Cti 381. retulerat, aperuit, quantum video ex his Relandi verbis Fast. Consul. pag. 473. *init.* „Diversum esse hunc (Eucherium consulem Syagrii collegam a. Cti „381.) ab Eucharis qui Praefectus urbi fuit a. Cti 412. & FLAVIVS. ANNIVS. „EVGARIVS. EPIPHANIVS. dicitur (vid. Boissard. *ant. p.* III. & *Contel. de pr. urb.* „pag. 67.) monet Pagius.”

MVRATORII errorem, quo Epiphanium a. Cti 381. Praefecturam urbanam gessisse in Contelorii libro de Praefecto urbis scriptum invenit, & sine examine admisit credulus, dedidisset cum ex Relando l. c. tum ex Praefectis Vrbis, qui accesserunt Fastis Consularibus Almeloveenii, a quo T. II. pag. 318. 319. Epiphanius Praefectus urbi Romanæ sic refertur:

„ Post C. N. 412. R. Flav. Ann. Eucharis Epiphanius.

„ Pagius Prolegom. §. 27. Dissert. Hypatic. „

„ -- -- 414. R. Flavius Annus Eucharis Epiphanius.

„ Cod. Theod. L. VI, t. 24, l. 7. „

Hæc nunc mihi sufficiunt, cui neque Gothofredi Prosopographia Codici Theodosiano addita, & ab Rittero, ut ex librorum catalogis didici, recusa, at Turi-



cum nondum adlata (v. ad Bouh. p. 226. lin. 17. proxime adlatum iri spero) neque Pagii dissertatio Hypatica, olim apud amicos Neocomi & Basileæ mihi visa, ad manus sunt.

Utinam Reinefii *Index Præf. Prætorio & Vrbi*, cujus meminit ad Rup. ep. 19. p. 43. lin. 23. ad votum Ruperti ad Rein. ep. 21. p. 64. lin. 17. lucem aspexissent. Utinam nostrorum nos votorum damnamur, & favente Lucina ederetur doctus labor diligentissimi GORII nostri, qui Contelorianis plures *Vrbi Præfectos* addendos esse Inf. Etr. T. I. pag. 387. *init.* pridem monuerat. Sed quam ejusdem præclari operis sui Tomo III. pag. XLVI. b. *fin.* promisit *Præfectorum Vrbi Nomenclaturam*, ea, quam vir eruditissimus Felix CONTELORIVS protulerit, & pleniorē & emendatiorē, ope antiquorum marmorum, quæ post ejus egregias curas prodierint, eam nimis vereor ne nimis diu expectemus, quia mox postea pag. XLVIII. *init.* ab alio anteverti cupit & præoccupari.

Nobis in tanto veterum silentio, quibus BOETHIVS consul a. Cti 487. ante, quam consul fieret, aut eo ipso anno, quo consul esset, honoribus sit functus, ignorantibus tanto carius esse debet diptychum Brixianum, ex quo uno addiscimus, eum ante consulatum utramque *præfecturam*, *prætorii & urbis*, cum consulatu autem simul *præfecturam urbis secundo* seu *iteratam* administrasse. id quod siglæ diptychi EXPPVSEC manifesto docent, si EX *Præfecto Prætorio*, *Præfectus Vrbi SECundo* legantur. quam earum lectionem cum more antiquitatis bellissime convenire th. XXXVIII. ita testati sumus, ut Boëthio nostro has *utriusque præfectura*, alteriusque etiam *iterate*, dignitates, a quibus fere ad consulatum olim efcendebatur, minime invidendas putemus. Neque necessarium esse duco, lapidum proferre exempla, quorum magna copia superest, in quibus *Præfecti urbi* (quidam *iterum*) *consules ordinarii* occurrant.

Scrupulus autem BOVHIERII, *Præfecturam urbis* ante *consulatum* & post *consulatum* administratam a plurimis esse optime gnari, at uno quem eodemque anno & *præfectum urbi* & *consulem ordinarium* simul fuisse ambigentis, quin negantis, hincque ad ellipticum (*ex*) confugientis, certissime eximi potest ex *Anonymo de Præfectis Vrbi*, quem a Cuspiniano inventum ex Aegidii Bucherii editione recudi jussit Grævius Ant. Rom. T. XI. unde non modo quosdam simul *Præfectos Prætorio & Vrbi*, sed præterea quosdam *consules ordinarios* simul aut *Præfectos Vrbi*, aut *Præfectos Prætorio & Vrbi*, fuisse cognoscimus. Ita enim in Anonymo Bucheriano scriptum est pagg. 387. 388. 389. 390. ed. Græv. ad annos Cti

260. *Seculari II. & Donato. Cornelius Secularis P. V.*

270. *Antiochiano & Orfito. Flavius Antiochianus P. V.*

286. *Maximo II. & Aquilino. Iunius Maximus P. V.*

288. *Maximiano II. & Ianuario. III. Kalendas Martii, Pomponius Ianuarius P. V.*

291. *Tiberiano II. & Dione. XII. Kalendas Martii, Iunius Tiberianus P. V.*

314. Volusiano & Anniano. Rufius Volusianus P. V.

334. Optato & Paulino. V. Kalendas Maji, Anicius Paulinus P. V.

349. Limenio & Catulino. Limenius Praefectus Pratorio & Vrbi. Cessaverunt Praefectura dies XLI. a die VI. Idus Aprilis usque in XV. Kalendas Iunii. XIV. Kalendas Iunii, Hermogenes Praefectus Pratorio & Vrbi.

Si, qualis Anonymi de Praefectis Vrbi ab a. Cti 254. ad a. Cti 354. Bucherianus est laterculus, de Praefectis Vrbi seculi post C. N. quinti extaret, in eo, puto, sic legeremus ad a. Cti 487.

Boëthio solo. Manlius Boëthius P. V.

neque hoc tantum, sed forte ex eodem cognosceremus, quo anno Manlius Boëthius primum Praefectus Vrbi fuisset. quod in tanto antiquitatis naufragio in incerto relinquendum est, non item, quo anno Praefectus Vrbi SECundo fuerit, licet BOVHERIVS pag. 103. lin. 16. praefectura urbanae, a Boëthio bis gestae, annum utrumque aequè incertum habuerit.

Si vel maxime prodiret laterculus Praefectorum Vrbi, ex quo Boëthium a. Cti 487. consulem ordinarium, & praefectum urbi secundo simul non fuisse constaret, ne tunc quidem BOVHERII elliptin 18 (ex) sine metu omni reciperemus. Posset enim tunc cogitari, Boëthium EX Praefecto Pratorio, i. e. codicillarem tantum seu honorarium fuisse pratorio praefectum: contra ea praefecturam urbis re vera bis eum ante consulatum gessisse. v. ad Bouh. pag. 290. lin. 29.

Tandem hoc (ex) ellipticum hoc etiam incommodo laborat, ut difficillimum sit depungere, ubi sistamus. Si (ex) Praefecto Vrbi SECundum legi debet, cur non continuabimus (ex) CONSule ORDinario, ut praefectorius iterum, idemque consularis, seu praefectura urbis bis, & consulatu ordinario perfunctus intelligatur? An post (ex) Praefecto Vrbi SECundum statim, ante CONSul ORDinarius, gradum sistentes propterea, quia DIPTYCHON est, a CONSule ORDinario, annum aperiente seu referante, donatum, (ex) CONSule ORDinario non legemus? Fac non in ebore consulari, sed in marmore legi EXPRAEF. PRAET. PRAEF. VRBI. II. CONS. ORD. qua tunc arte definies, ante PRAEF. VRBI. II. elliptin 18 (ex) necessariam esse, ante CONS. ORD. eadem non amplius opus esse? Non sine causa vereri videmur, ne (ex) ingeniose rebus expediendis excogitatum, pluries nodos nobis neget vix solvendo. In Diptycho certe Boëthii Brixiano, meo quidem iudicio, nulla necessitas adest, ut (ex) παρ' ὑπόνοιας & suspicio magis, quam κατ' ἑννοαν & ἰδεσιν' ἰν' αὐτῷ, admittamus.

Consulibus, iisdemque ipso consulatus sui anno Praefectis Vrbi, paullo ante ex Anonymi libello ostensis, addo Rufium Albinum, qui a. Cti 335. consul, biduo ante, quam consulatu abiret, Praefecturam Vrbis adhuc consul gerere coepit, teste certissimo scriptore eodem de Praefectis Vrbi anonymo: in quo quod editum est, a. Cti

335. *Constantio* & *Paulino*. III. Kalendas Ianuarii, *Rufius Albinus* P. V. librarii corruerunt; auctorem enim ipsum pro *Paulino* scripsisse *Albino* mihi, scio, non negabis, quoscunque Faistorum libros consulueris. Taceo lapidem, quem habent Grut. 387 : 3. Rel. Fast. pag. 337. post *Gruterum* Mur. 375 : 3. *Pagius* Crit. Ann. Bar. ad a. Cti 314. alique : in cuius initio

CEIONIVM. RVFIVM. ALBINVM

V. C. CONS. PHILOSOPHVM

RVFI. VOLVSIANI. BIS. ORDINARI. CONS. FILIVM

legimus. Nobis nunc brevibus esse incumbit, sufficitque, *Rufium Volusianum* patrem, & ejus filium *Rufium Albinum*, ambo & consules & praefectos urbi fuisse, patrem a. Cti 314. filium a. Cti 335. quod utrumque *Anonymus* de praefectis urbi testatur.

Videamus & haec *Anonymi*, ad a. Cti

316. *Sabino* & *Rufino*. Pridie Nonas Augusti, *Ovinium Gallicanum* P. V.

317. Consules quos jusserint DD. NN. Augusti. ex die XIII. Kalendas Martii, *Gallicano* & *Basso*. Idibus Maji, *Septimius Bassus* P. V.

318. *Licio* V. & *Crispo Caesare*. ex die III. Idus Iulii in Idus Augusti, vice illius cognovit *Iulius Cassius*, eo quod ad *Augustum* profectus est. *Septimius Bassus* regressus P. V.

319. *Constantino* V. & *Licio Caesare*. Kalendis Septembris, *Valerius Maximus Bassus* P. V.

Ita duo ejusdem anni consules, *Gallicanus* & *Bassus*, ipso consulatus sui anno in praefectura urbis successores fuisseprehenduntur. Nam *Gallicanus*, nondum consul, Pridie Nonas Augusti a. Cti 316. Praefectus Urbi factus, usque ad Idus Majas a. Cti 317. Praefecturam Urbanam administravit, quum XIII. Kal. Mart. ejusdem anni Cti 317. consul jam esset factus, adeoque & consul & praefectus urbi eodem consulatus sui anno simul fuit. Sic & collega ejus *Bassus*, XIII. Kal. Martii a. Cti 317. cum *Gallicano* consul factus, Idibus Majis ejusdem anni Praefecturam Urbanam accepit, & usque ad Kalendas Septembres a. Cti 319. Praefectus Urbi ita fuit, ut ex die III. Idus Iulias a. Cti 318. vice ejus, ad *Augustum* profecti, quoad rediit, i. e. in Idus Augustas a. Cti 318. *Iulius Cassius* cognoverit. Quare non dubitandum videtur, etiam *Bassum* a. Cti 317. simul consulem & praefectum urbi fuisse : ut hic alter consul, qui ab novissimis Faistorum editoribus a. Cti 317. *anonymus Bassus* dicitur, nomine quoque gentilitio auctius *Septimius Bassus* vocari debeat, quo modo collega ejus non nudo cognomine *Gallicanus*, sed plenius *Ovinium Gallicanus* ab iisdem recte vocatur.

Mur. 359 : 2. ad a. Cti 237. quo *Perpetuus* & *Cornelianus* consules fuere, agri Praenestini inscriptionem refert, quam ob ultima verba

Dedit : OTVINIO. COS

ad *Ovinium* consulem nos ducere arbitratus, in daboque positus, in medio relinquit, rectiusne ad L. *Ovinium* *Cornelianum* consulem a. Cti 237. an ad *Ovinium* *Gallica-*



Gallicanum consulem a. Cti 317. spectet. *Gallicanum* gentis *Ovinie* fuisse certius constare, quam *Cornelianum*, Muratoriumque eodem jure demum pag. 372. ad a. Cti 317. inscriptionem daturum fuisse, omitto dicere: quia nobis sufficit aperire, eam ad neutrum annum pertinere. Quum enim mecum cogitarem, legenda esse verba extrema

## DONAVIT: T. VINIO. COS

ut, prænominem a nomine, cui male coaluerat, separato, intelligatur *T. Vinus* Rufinus consul a. Cti 69. quid inveni? Ad a. Cti 69. accedens magno inscriptionum repetitori magnæ fraudi fuisse vidi, male eum oblitum esse, se ad a. Cti 69. pag. 307. loc. 5. ipsum istud saxum jam dedisse verius & emendatius

## DEDIT, DICAVIT: T. VINIO. COS

Vt coalitio vocum OTVINIO egregie fefellit Muratorium, a quo ind. 5. seu consulum *Otvinius* consul ex 359: 2. est datus: sic non minus deceptus est, in ind. 17. seu nominum admissa *Salpetina* ex 307: 5. in quo nomine aures Romanæ peregrinantur. Nemo autem non videt, extrema versus quinti PRO. SALUTE, ab initio versus sexti PETINAE esse sejungenda. Similem errorem Fabretti de genere SINPETTIA castigavimus Bouhierius & ego, pag. 120. *lin.* 15. pag. 149. *fin.* 150. *init.* pag. 235. *lin.* 21. vicinitasque erroris me movet, ut moneam de expungenda ex Muratoriano indice

*Sentatinia* Q. F. *Fulvianina*. 1058: 7

En ipsum lapidem cum nota Muratorii. In *Lusitania*, ad *Santiago de Cassera*. Ex *Historia Academiae Regiæ Olisippensis*.

C. NVMISIO. C. F. FVSCO

VI. VIRO. SEN

TATINIA. Q. F.

FVLVIANILLA

VXOR

PERMITTENTE ORD.

MERORIG.

„*Merobrica* oppidum *Lusitaniæ* memoratur *Plinio*, situm ad oram *Oceani*, ubi nunc „*Santiago de Cassera*. Si recte descriptum habemus hunc lapidem, *Meroriga* restituentum est in *Codicibus* *Plinii*. Duo quippe diversa Oppida excogitare, ut alii faciunt, non audeo. Numismus iste *Fuscus* dicitur *Sevir*. Sen. idest *Senior*, nisi velis „*Senticæ* in Vrbe *Hispaniæ* *Tarraconensis*, nunc *Zamora*. „ MVR. Quia male descriptum lapidem habemus, *Plinius* non est sollicitandus, sed ex *Plinio* lapidis typus Muratorianus MERORIG. in MEROBIG. corrigendus. Sexviri in SENiores & IVNiores distincti ex lapidibus adeo noti sunt, ut VIVIRO SENiori, ubi? domi suæ, *Merobrica* seu *Merobriga*, factum monumentum longe præferamus VI. VIRO. SENticensi. Lapidem hunc jam prodiiisse in *Crut.* 442: 9. qui ignorasset

Kk

MV.

MVRATORIVS, nisi in Grutero quærendi labor ei visus esset potius, quam voluptas. De hoc certe lapide alium colorem, Em. QVIRINE, pro Muratorio num mihi dices?

## XXXXII.

## SEC. iteratum notat honorem.

De Brixiani Diptychi SEC. non est, cur multa commententer, postquam eo facientia larga manu jam dedi cum in magna ad BOVHERIVM de Diptychis epistola, tum in hujus etiam majoris, quam ad TE nunc scribo, partibus superioribus & *μαγενηναςιν* & *διανηναςιν*.

Siglas EXPPVSECCONSORD legimus EX Praefecto Praetorio, Praefectus Vrbi SECund. CONSul ORDinarius, sed ita ut SEC ad priora PV adpertinere, minime ad posteriora CONSORD, ut a LEICHIO factum est, promoveri posse, cum BOVHERIO existimemus: quia ullus BOETHIORVM numquam SECundum CONSul ORDinarius fuit. v. Part. *διανηνας*. th. XXVIII. pag. LXXIII. lin. 14. & th. XXX. pag. LXXXIII. med.

Magistratus & honores iteratos quatuor fere modis in antiquis monumentis notari solitos esse, aut numeri nota II. aut hujus numeri loco vocalis ITERVM vel BIS vel SECUND. scripsi ad Bouh. p. 329. lin. 23. & pag. 330. lin. 16.

SEC. vel SECUND. & auferendi & accusandi casu legi posse, vel SECundo vel SECundum, Part. I. *μαγενηνας*. th. III. & IIII. ita disputavi, ut thesin V. non dubitaverim sic inchoare. „Si in diptycho Boethiano tantum de SEC. quæreretur, „utrum a Bouhiero rectius SECundo, quam SECundam a Leichio esset lectum, cum „bona utriusque gratia Plautinum dicerem, *ciccum non interdum*. „

Hæc thesi huic XXXXII. jam sufficere facile possunt. quam tamen ne præter consuetudinem nostram nimis sterilem caussæris, & vitio des, de repetitorum munerum nota olim & varie scripta, & varie posita, ex infinitis exemplis paucula dabo; incertus, quo evadam.

*Quo me cumque rapit tempestas, deferor hospes.*

## A.

In Grut. 359: 2. mentio est AVFIDI; VICTORINI  
PRAEFECTI. VRBIS. II. COS

Pro II. Boissardum BIS. habere in ed. Grut. sec. notatum est. Si Boissardus VRBI. non VRBIS. exscripsisset, finalem literam S. & II. ex BIS male natum crederem.

Amel. Fast. T. II. pag. 285. ad a. Cti 183. de L. Aurelii Commodi Aug. IV. consulis collega M. Aufidio Victorino II. consule hæc notat: *Observat vir eruditissimus Guil. Fleetwood in notis ad Inscription. Syllog. pag. 19. Fastos Consulares quidem mentio-*  
nent

nem facere primi Consulatus Victorini, non autem secundi. Verum Inscriptiones apud Gruter. pag. 35. n. 1. & pag. 129. nec non alia quæ exstat apud Phil. a Turre in Monument. Veter. Antii pag. 388. plane contrarium docent, quippe quæ omnes numerum II. exhibent, sic ut forte prima vice fuerit suffectus. Quam sui Fastorum consularium indicis utilitatem esse dixerit Almeloveenius v. ad clariss. GOR. p. 372. lin. 17. at quas putavit esse inscriptiones duas in Grut. 35: 1. & 129: 6. sunt nonnisi una, ut in Grut. ed. sec. monitum est. Quam ex Ph. a Turre memoravit, habet Mur. 340: 2.

Mentem Fleetwoodi, cujus librum necdum habeo, an rite ceperit Almeloveenius, hareo. Ille enim hoc videtur voluisse tantum, in Fastorum Consularium libris antiquis editis Victorinum consulem a. Cti 183. sine iterati consulatus nota memoratum esse. id quod revera ita sese habere, ex sex auctoribus Fastorum ab Rel. Fast. pag. 58. adductis videmus. Noluisse autem Fleetwoodum negare, Victorinum consulem a. Cti 183. in lapidibus iterum consulem legi, neque existimasse, iteratum hunc ejus consulatum potius, quam primum seu suffecti tantum consulis, ignorari, probabilis mihi conjectura est, quia apud Rel. pag. 59. lego, Fleetwoodo Ausidium Victorinum cons. II. in a. D. 183. ex ipso saxo Gruteriano 359: 2. agnitum esse, mirorque, ab Relando Fleetwoodum & Rybischium citari, Gruterum taceri.

Esti autem 72 II. seu BIS. inter PRAEFECTI VRBIS & COS interjectum posset accipi PRAEFECTI VRBIS iterum seu BIS, & CONSulis, ut prioris consulatus in Fastis non reperiendi, sed ignoto anno quodam suffecti tantum, ratio non magis sit habita in hoc lapide, ac in Fastorum scriptoribus antiquis: non repugno tamen jungentibus II. seu BIS COS. & de iterato consulatu, non de iterata urbis praefectura accipientibus. quia in aliis lapidibus indubiis idem Victorini consulatus cum nota II. occurrit. Ponendum autem est in exemplis minus frequentibus, in monumento hoc seculi post C. N. secundi 72 COS. notam numeralem II. seu 72 BIS sic praepositum esse: tunc enim postponi magis consuevit. Non loqui me de paribus consulibus, quorum ambobus aut alteri tantum numerales notæ ante COS. de more adponuntur, ne monendum quidem est. v. ad Bouh. pag. 230. lin. 20. & pag. 331. lin. 14.

Victorinum hunc Casaubonus Aelio Lampridio in Commod. cap. 4. pag. 485. ed. Hack. pro Viteruio inferre voluit, cui connivente ad id Salmasio vehementer reclamavit Reinesius Var. Lect. lib. 3. cap. 2. pag. 340. med. inscriptionis Gruterianæ sic ibi memor, ut de M. Ausidio Victorino, qui fuerat Praefectus urbi, optime scripserit, eundem fuisse bis consulem, M. Corn. Frontonis Oratoris, magistri Imperatorum Lucii & Antonini, generum, fide lapidis inscripti apud Grut. 2. f. 369.

Vel sola generi voce usus REINESIVS, saxorum plurimorum Oedipus, dilucide explicat, qui in saxo Gruteriano Ausidia gentis hominibus interpositus sit Corneliae gentis vir laudatissimus, Fronto Orator, de quo Gatakerus ad M. Antonin. lib. 1.



Ἰὼν ἐν ἱερὸν §. XI. p. m. 14. a. multorum præconia collegit, in eis & Panegyrici veteris hoc, *Fronzo Romana eloquentia, non secundum, sed alterum decem*, ut Ciceroni, quem primum omnes agnoscant, non secundum, sed parem velit. quæ legenti mihi in mentem venit loci Nepotis 16: 4: 3. ad quem curam doctorum ipsa Panegyrici veteris verba pulcre contulisse video.

## B.

In tribus ejusdem hominis, Menimii Vitrasii Orfiti, inscriptionibus Gruterianis incisum est, BIS. PRAEF. VRBI. 38: 6. ITERVM. PRAEF. VRB. IVDEX. SACRAR. COGNITION. TERTIVM. 284: 8. PRAEFECTO. VRBI. -- AC. TERTIO. SACRARVM. COGNITIONVM. IVDICI. -- LEGATO. SECVNDO. DIFFICILLIMIS. TEMPORIBVS. PETITV. SENATVS. ET. Populi Romani. 438: 1. seu Smet. 68: 7.

Pessime Smetius in suo honorum indice, *Legatus secundus*. 68: 7. Quanto melius Scaliger ind. 5. *Legatus secundo difficillimis temporibus petitu Senatus* § Po. Rø. 438: 1. conf. Mur. 720: 2. 721: 1. Thesi XXXVIII. pag. cv. lin. 36. ex Trebellio Pollio-  
ne relatus est Cenforinus, *legatus prætorius secundo*, ædilitius quarto, quæstorius tertio, *extra ordinem quoque legatione Persica functus, etiam Sarmatica.*

In edit. Grut. sec. 438: 1 ad voces PRAEFECTO VRBI adest notula *A. Cti* 353. § sequi. Recte: nam Anonymus de Præfectis Vrbi T. XI. Græv. pag. 390. sic definit, a. Cti

353. *Constantio VI. § Constantio II. Veratius Cerealis P. V. VI. Idus Decembris, Vitrasius Orfitus P. V.*

354. *Constantio VII. § Constantio III. Vitrasius Orfitus Præfectus Vrbi.*

Satis constat, annis etiam sequentibus Præfectum Vrbi fuisse Orfitum. Vid. Gothofr. Chronol. Codic. Theodos. ad annos Cti 353-----360.

Num ergo parvus error est Contelorii? T. I. Sallengr. pag. 535. *Orfitum* hunc pessime eundem opinatur Orphito Præfecto Vrbi, cui viventi, sed petenti, successorem dedisse Antoninum Pium narravit nobis Capitolinus supra th. XXXX. pag. cxiiii. lin. 7. Ut alia multa taceam, cur vel ex lapide, quem ipse adduxit, & cujus nos ex Grut. 284: 8. jam meminimus, non sapuit Contelorius? Imperatorum Antonini Pii & Cl. Iuliani tempora quantum distant!

## C.

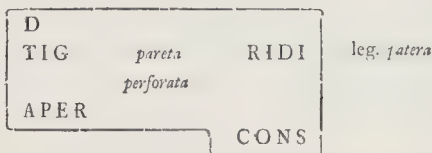
Grut. 160: 4. CONS. PRIMVM. 1082: 13. COS. PRIMVM. & 159: 7. COS. IIII. PRIM. ubi infeliciter intrusa est quaternarii numeri nota, IIII. quam expunxit Maffonus in Ania. Holth. & ante eum Seldenus de Syuedriis 1: 10. p. m. 132. Plura non desideras.

## XXXXIII.

## CONSul ORDinarivs.

Quod toties sine N occurrit COS. pro *Consul*, haud raro illis maxime temporibus, quibus diptycha, quæ restant, consularia sunt fabricata ebore, in monumentis CONS. scriptum invenitur. v. Fabr. pag. 540. b. G. nam de vocis *Consul* orthographia olim variata nunc scribere consilium non est.

Nequeo vero mihi temperare, quo minus unum exemplum antiquitatis afferam, ex quo intelligi possit, siglam CONS. sinistre a doctissimis viris interdum acceptam esse. Marm. Pisaur. pag. 59. num. CXL.



Ex *Oliverio* dat Mur. 1603: 13. in media inscriptione pro *patera perforata* figuram habens, cujus generis plures in unum contulit locum Fabrettus initio capitis secundi sic inscripti pag. 63. DE. OPERCVLIS. AD. LACHRYMAS. ET. LIBATIONES. EXCIPIENDAS. *deque. Geniû. ac. Manibus.* Si MVRATORIVS notam OLIVERII pag. 191. legisset, eam secutus textum accuratius ita dedisset, ut ne vocem APER versus tertii initio, & vocem CONS versus quarti fine poneret, sed, omisso intervallo, uno versus tertio ambas voces

## A P E R C O N S

conclusisset: nam doctissimus Marmorum Pisaurensium editor & illustrator OLIVERIVS hæc commentatur pag. 191.

„Vestigia literæ M e regione D, quibus formula D. M. designabatur, in marmore apparent.

„APER CONS. Ita ut edidimus exhibent hanc Inscriptionem MSS. Collectio-  
nes; Verum repurgato marmore plane constitit memorata verba recta linea scribi,  
„ac proinde non Apri alicujus Consulatum denotari, sed Aprum servum fortasse ali-  
„quem Tigridi contubernali suæ, quam *consortem* appellat, monumentum posuisse.  
„Verbum *consors* post omnes dumtaxat barbarorum incursiones pro *conjuges* usurpa-  
„tum colligi potest ex Cangii Glossario. V. *Consors*; tamen apud antiquos etiam  
„aliquando in usu fuisse Inscriptio nostra evincit. Inde fortasse ea vox conjugibus  
„aptari coepit, quod non solum thalami consortes essent, ut ait Ovidius lib. X.  
„metam. (vers. 246.)

*Thalami consorte vivebat.*

„verum etiam individuum vitæ consuetudinem haberent. Profecto plurimæ voces,  
„quæ communi, vernaculoque sermone celebrabantur, in antiquis Scriptoribus, qui  
„sedulo illas fugiebant, frustra requiruntur.

Ex uno lapide Pifaurenfi veterum latinorum linguam novo vocis *Confors* significatu locupletari, quo *conjugem* vel *uxorem* denotat, non est necesse. Legi enim potest, quin debet, APER CONSERVUS, vel CONSERVA. Vocabula *confervus*, *conserua*, optimæ & castissimæ latinæ sunt, quæ docentibus vel Lexicis in Terentio & Cicerone ipso leguntur, nec non in sexcentis marmoribus occurrunt, quorum aliquot eodem modo breviate scriptum CONS. i. e. CONSERV. exhibent. Vide, quæ de sigla hac CONS. scripsi ad Inl. BLAVRERVVM nostrum pag. (12.) fin. (13.) init.

*Le bon Livre que* MARMORA PISAVRENSIA! Emta illa quidem mihi, at quia, quod qui me norunt, mecum dolent, maxima temporis penuria laboro, speque maxima, melius fore, quam in manibus habebam, subito ictu nuperrime decidi, nondum lecta, in loculo repositurus, optimo quodam fato incido in paginam notatarum 155. monumentique, in quo icon *cisi* reperiretur, cognoscendi studio abreptus, vidi OLIVERIVM num. LXIX. ipsam inscriptionem a Grut. 369: 2. prolatam, de qua hodie ad TE, Oliverianorum plane infcius, scripseram th. XXXXII. lit. A, ex ipso lapide ἀνέστην dedisse, ut non possim non quadam superaddere, a thesi XXXXIII. a qua eram abiturus, non abhorrentia: ad verba enim diptychi consularis CONS. ORD. commentor.

NEPOTIS, quod & Aldi (cujus orthographiam p. 642. num. 15. citat Oliverius, de saxi quoque loco admodum diverse & perverse ab aliis tradito docens) typus habet, pro NEPOTI marmorarium dedisse me non magis turbat, atque OLIVERIVM. De hac casuum discordia, qua in titulis maxime sepulcralibus post D. M. dativi & genitivi permixti sunt, memini in epistolis epigraphicis a me scriptum esse, & alibi latius disseram ad saxum Helveticum Imperiale, in quo genitivus PII pro PIO, ut in Pifaurenfi NEPOTIS pro NEPOTI, in media inscriptione interjectus valde exercuit ὁν μακαρίων Basilienfium Theologum Iac. Christoph. ISELIVM, cujus ad lapidem istum commentationem ex ejus chirographo, faventibus magni HOTTINGERI nostri, ad quem ISELIVS miserat, heredibus, pridem descripti, publici eam juris aliquando facturus.

Verfum, quem unum supra adduci e re nostra fuit, OLIVERIVS sic dat,

PRAEFECTI VRBI BIS CONSVLIS

& commentario tam egregie illustrat, ut ἐξ ὀνυχος λίαν μεtiens tam videam animo, quam quæ oculis cernuntur, fore ut insigni fructu notæ OLIVERII a me legantur, quarum rationem dignam MVRATORIVM in suo Thesauro rarius habuisse, metuo ne verum sit. Si saxorum exscriptores & editores tanta peritia, eruditione tanta, antiquitatem tractassent, qua OLIVERIVS, certius atque constantius Inscriptionum antiquarum studium sese haberet, neque opus fuisset, in averfa tituli *Marmorium Pifaurenfium* pagina triste Persii initium poni. Laudavit mihi OLIVERIVM in literis ad me datis Inl. Marchio MAFFEIVS, qui quantum & in hoc literarum optimarum genere excellat, notissimus est.

De



De indicibus inscriptionum commentarium admittentibus supra pag. cxiii. fin. cxiiii. init. locutus citavi epistolam epigraphicam primam p. (4.) ubi lin. 9. in doctissimis viris, qui insigni literarum antiquarum commodo indices epigraphicos examini subjecerint, OLIVERIVS a me commemoratus est. quæ quum scriberem, *Marmoribus* ejus *Pisaurensibus* nondum visis, memineram, quemdam GORII, de re antiquaria optime meriti (quo eum elogio ornat merito OLIVERIVS pag. IX. præf. suæ ad Marm. Pisaur.) Indicium Donianorum locum ab OLIVERIO esse correctum, in ipso GORIO me legisse. quæ dum jam relego Inscr. Etr. T. III. pag. 156. med. & cum Oliveriana notarum pagina 146. num. LV. compono, OLIVERIVM video siglas P. P. LEG. a GORIO ind. Don. 6. lit. P. ante fin. *ProPrator* legionis male expositas, maluisse *PræPositus* explicare, quæ doctissimus GORIVS, quo nemo homo minus asper est monitoribus, facile & gratus admisit: easdem tamen siglas etiam *PrimiPilius* vel *PrimiPilaris* *LEGionis* significare posse. quæ gemina agnoscis illis, quæ in superioribus semel atque iterum de siglis P. P. militari sensu occurrentibus nos sumus commentati. neque de P. P. dicendi campum nunc emetiemur. amplior locus requiritur. v. *Тестерах.* p. 500. lin. 15.

OLIVERIVS ad faxum a Grut. 369: 2. datum commentans pag. 158. *Quo tempore*, inquit, *Consulatum* hunc *suffectum* gesserit *M. Cornelius Fronto Orator*, *haudquaquam facile est statuere.* *Scaliger* in *Indice Gruteriano* Cap. XXIII. pag. CLXI. anno V. C. DCCCLII. *Consulem* *suffectum* fuisse *Frontonem* arbitratur; sed hoc falsum est: constat enim ex *Anfonio Frontoni* a *M. Antonino* *Consulatum* delatum, quem tamen anno V. C. CMXV. (al. 913. Cti 161.) *imperare cepisse* scimus. Recte castigat locum indicis Gruteriani. estque ita, ut dicit, in Grut. ed. fec. ind. 23. pag. 161. col. a. voc. *M. Cornelius* editum,

„ *M. Cornelius Fronto Orator. Cos. 369: 2. suff. A. V. C. 852. post C. N. 100.* „  
addo, quod in eod. ind. inferius pag. 182. col. a. extr. voc. *Fronto* sic scriptum est,  
ut annus unus sit imminutus,

„ *Fronto Orator. Cos. (M. Cornelius) 369: 2. A. V. C. 851. post C. N. 99.* „  
Sed hæc HOLTHENI sunt. SCALIGERI non sunt, & SCALIGERO indigna essent.

SCALIGER, consules ind. 22. dare contentus, ind. 23. ed. prior. nonnisi hoc dederat,

„ *M. Cornelius Fronto Orator. 369: 2.* „

HOLTHENVS autem indicem maxime 23. locupletaturus, at sua a Scaligeranis distinguere male oblitus maximam partem, inseruit Augustos, Augustas, Cæsares, & tam in Fastis quam alibi descriptos Consules, tempus adnotans, quo hi functi sunt Consulatu, secundum Fastos Almeloveenianos, ut in sua ad lectorem præfatione Tomo IV. seu Indicibus Gruterianis præmissa scribit.

Num ergo errorem de Frontone Oratore, consule a. Cti 100, HOLTHENVS ex Alm. Fast. T. II. p. 108. hausit? Quum optime ibi Almeloveenius *M. Cornelium*

Frontonem in binos menses ab Antonino philosopho, teste Aufonio, suffectum consulem anno certo non assignasset, statim subjecit,

„ A. V. C. 853. (al. 852.) Cti 100,

„ M. Cornelio Frontone \* III.

„ Vlpio Trajano A. III.

„ \* An hic? de quo Gruter. Inscr. p. 369. n. 2. „

Non modo interrogatiuncula Almelveenii καὶ αὐτὸς νόμος est, sed etiam M. Cornelius Fronto tertium Consul, collega datus Trajano Imp. tertium consuli, ὃς ἐν λόγῳ εἶδ' ἐν ἀρχαῖς habendus. In neutro moramur, quia utramque Panvinianam fabulam Norisius in ep. Consulari ab Oliverio laudatus explofit.

SCALIGER ind. suo Gruteriano 22. seu consulum hæc habet in consulibus singularibus, litera C.

„ M. Cornelius Fronto Cof. 369: 2. „

& litera F.

„ Fronto Cof. 369: 2. „

Posterior hoc Scaligero, qui unum eundemque consulem bis, primo sub gentilitio nomine, deinde sub cognomine, minime ponere solet, minime designat eundem M. Cornelium Frontonem, sed omnino Frontonis oratoris ex filia nepotem, qui in 369: 2. solo cognomine dictus FRONTO COS, vel CONSVL, Scaligero optime intellectus est M. Aufidius FRONTO, P. Cornelii Anullini (iterum consulis) collega a. Cti 199. id quod ipse nos docet Scaliger: nam ind. 22. in paribus consulum voc. Cornelius relati ab eo sunt

„ P. Cornelius Anullinus } 313: 5. 369: 1. 673: 12. „  
„ M. Aufidius Fronto }

HOLTHENVS, qui ibi post Anullinus recte addidit iterati consulatus notam II. ex numeris Scaligeri sine ullo indicio omisit medium 369: 1. quem fallentem facile restituimus 369: 2.

Neque hanc 369: 2. omissionem vitio verterem HOLTHENUS, quia in 369: 2. non par consulum, P. Cornelius Anullinus II. & M. Aufidius Fronto, leguntur, sed unus Fronto: nisi a Scaligero optime, ut vidimus, ind. 22. datus Fronto Consul a. Cti 199. ex 369: 2. prorsus ab Holtheno ind. 23. effect neglectus. Holthenianus enim index 23. pag. 182. col. a. voc. Fronto sic habet:

„ Fronto Cos. (M. Aufidius) 171: 7. 263: 1. 313: 5. 673: 12. A. V. C. 951.  
(post C. N. 199. „

Holtheni indicem 23. aucturi ratio omnino postulasset post 313: 5. numeros 369: 2. ne nobis hunc consulem, ex 369: 2. ab Scal. ind. 22. pulcre ostensum, & ab avo ejus materno, Frontone oratore, distinctum, ind. suo 23. ex oculis male subductum tolleretur totum.

SCALIGER ad Aufon. ed. Toll. p. 714. a. ipsam Gruteri inscriptionem adduxit, quo autem anno Fronto Orator consul suffectus fuisse videatur, neque affirmavit quid-

quidquam, neque coniecit: absterritus, credo, ipsis Aufonii verbis, festivissime dicentis, *querendum reliquisse tantum oratorem, quibus consulibus gesserit consulatum*. At magnus OLIVERII anonus, quum Panvinium & eum secutos de a. Cti 100. misere deceptos & a Norisio confutatos docuisset, non putans, quia aliis minime procellerat,

*Non jam ad salutem posse converti hoc malum,*

alia rem adgressus via, sedulo fecit & advigilavit, ut, quod Fronto, orator ætatis suæ maximus, querendum reliquerat, inveniret, quibus ille consulibus gessisset consulatum bimestrem. Diligenter enim inter se collatis inscriptione Gruteriana 968: 17. (leg. 13.) & Chronico Cassiodoriano ad a. Cti 164. consulibus *Macrino & Celso*, verum ingeniose & subtiliter limans, in hanc mentem est impulsus, a. Cti 164. consulibus illis, Frontonem (oratore) & Candidum successores consules fuisse, mensibus Majo & Junio. De mensibus a me additum esse a se implicite dictum non ægre patitur OLIVERIVS.

Tantum abest, si quid de Frontonis oratoris consulatu inveniundo præter spem evenit, ut OLIVERIO non ignoscam: laudo vehementer ejus sagacitatem investigandi. Verum autem ipsum ab eo nobis excitatum esse non ausim dicere. Oblit lapis apud Fabretum p. 333. n. 496.

## SEX. OCTAVIO. FRONT TI. IVLIO. CANDIDO

Opportune hunc Fabretti lapidem contulit Holthenus in suis animadvertendis (ad Grut. 968: 13.) pag. 351. a. addens, Fabretti marmoris consules a. Cti 105. successores suspicari Almelveenium: haud dubie in notis MSC. ad Gruterum, quas Holtheno Almelveenium ultro obtulisse in præfatione legimus Holtheniana, quam paullo ante memoravimus p. CXXXV. ante fin. Rectius autem Almelveenium scripturam fuisse, anno incerto, at ante a. Cti 105. mox dicemus.

Ind. 23. Grut. ed. sec. voc. *Candidus*, pag. 144. col. c. extr. & pag. 145. col. a. init. hæc Holtheniana leguntur:

- „ Candidus Cos. 968: 13. A. V. C.... ubi tamen legendum Ti. Iul. & c. uti
- „ est 184: 5. ubi Cos. II. legitur.
- „ Candidus Cos. (T. Iulius) 389: 2. not. A. V. C. 857. post C. N. 105.
- „ Candidus Cos. II. (Ti. Iulius) 184: 5. A. V. C. 857. post C. N. 105. „

quæ luxata sic in locum reponenda sunt:

Candidus Cos. 968: 13. A. V. C....

Candidus Cos. (T. Iulius) 389: 2. not. A. V. C. 857. post C. N. 105. ubi tamen legendum Ti. Iul. & c. uti est 184: 5. ubi Cos. II. legitur.

Candidus Cos. II. (Ti. Iulius) 184: 5. A. V. C. 857. post C. N. 105.

Ita edi voluisse ipsum Holthenum, facile vidi ex iis, quæ Holthenus in Variorum animadvertendis p. 333. a. ad Grut. 389: 2. de suo addidit: in quibus ei *Candidus*

M m

iterum



iterum consul Quadrati iterum consulis collega a. Cti 105. ab V. C. 857. alius plane videtur *Candido*, qui consulatum gessit cum Frontone, cujus meminerit inscriptio pag. 964: (leg. 968:) 13. Nobis eundem omnino videri, mox dicendum erit.

Non dubium est, iisdem consulibus factum esse monumentum Fabrettinum, quibus Gruterianum 968: 13.

## FRONTONE ET CANDIDO COS

Almeloveenius ex Fabrettina inscriptione, quam Fabretti libro non instructus ineditam credidit, & ex Ciampini bibliotheca protulit Fast. Conf. T. II. p. 335. *init.* integra nomina consulum solo cognomine in Grut. 968: 13. notatorum se didicisse profitetur. Hæ inscriptiones ambæ erectæ ante a. Cti 105. quo certum est consulibus fuisse

*Ti. Iulium Candidum II.*

*A. Iulium Quadratum II.*

quo autem antea anno idem *Ti. Iulius Candidus* susceptus tantum consul fuerit, nescire cogimur. Quum ante a. Cti 105. consul esset susceptus, collegam habuit *Frontonem*, at quem *Frontonem*? minime *Frontonem Oratorem*, *Magistrum Imp. Lucii & Antonini*, quippe, OLIVERIO ipso docente, ab *M. Antonino* demum consulem factum.

Inscriptionem Fabrettinam seu Almeloveenianam MVRATORIVS sibi a V. C. *Ioanne Ciampinio* missam, quasi numquam typis publicata fuisset, vulgavit 316: 3. minus accurate. Versu 3. VAERIVS. quod ne typographo imputemus, in ind. Mur. 17. seu nominum retentus est *M. Vaerius* Epaphra. 316: 3. eique comes datus *M. Vaerius* Italus. 1757: 12. At Fabr. & Alm. notissimum nomen gentilitium habent VALERIVS: quo modo & in 1757: 12. emendandum videtur. Versu 4. Mur. ABRVCIVS. at Fabr. & Alm. ABVRCIVS, obque gentem *Aburciam* ad saxum hoc provocavit postea Fabr. p. 597. a. K. Quæ ad Ciampinianum lapidem Muratorius notavit non modo *Ἰουλὸς ἢ καὶ καλὰ*, sed etiam *Λυγερὸς ἢ καὶ καλὰ*, missa facimus, quia in OLIVERIO libentius pergimus, visuri, quoniam de Candido Frontonis in consulatu collega ex Grut. 968: 13. non procedere videtur, an Cassiodori locus solus tantam nobis rem, quam de Frontone oratore scire expetimus, conficiat.

„Quod si, inquit OLIVERIVS pag. 158. annum quoque divinare licet, profecto annum V. C. DCCCCXVII. (al. 916.) quo Consulatum gesserunt ordinarium „Q. Norisius Macrinus, & Celsus, innuere videtur Cassiodorus in Chronico; scribit enim ad eum annum: *His Coss. Fronto Orator insignis habetur, qui M. Antoninum „latinis literis erudit, quæ verba, nisi de Consulatu Frontoni ab Antonino delato „intelligantur, quid significare possint, non video.* „ Cassiodorus, sive Cassiodorius (ut Inl. MAFFEIVM ex MS. eruisse in quorundam libris legi, quorum, non amplius rite memor, & supra th. XVIII. pag. xxxii. lin. 32. tetigi) verbis istis an dici debeat *Frontonis oratoris* consulatum bimestrem anno Cti 164. adligasse dubitare possumus. Oratoris summi, quem Panegyrici veteris auctorem cum Cicerone ipso exæqua-

exæquavisse præcedentis thesæos lit. A. p. cxxxii. init. diximus, tanta fuit commendatio, & laus tam inlustri posita loco, ut in Chronicis poni meruerit. Mos autem Chronicorum est, & homines & res ἀξιωματικούς sepe ita memoriæ posteris prodere, ut quæ annis aliquot sive prioribus sive posterioribus eodem jure potuissent narrari, certo cuidam anno, nullo consilio certo, aut nobis certe non cognito, ratione Chronicorum scribendorum id ipsum postulante, adfixa sint. quæ haud aliter accipi possunt, quam si hac tempestate, aut his temporibus; aut hisce annis, præfixum legeremus. Ita in Eusebii Chronicorum libro posteriore pag. 151. edit. Amst. num. 1953. Olymp. 179: 1. legitur: *Apollodorus Pergamenus Græcus Orator præceptor Callidii & Augusti clarus habetur.* Nandum tunc Apollodorus præceptor Augusti, Olymp. 179: 2. demum nati. Alter Apollodori discipulus septimo post magistrum anno memoratur in eodem Chronico num. 1960. Olymp. 180: 4. *M. Callidius orator clarus habetur: qui bello postea civili Cæsarianas partes secutus, quum togatam Galliam regeret, Placentiæ obiit.* Cur oratores, Apollodorus & Callidius, illis potissimum annis, non aliis ejusdem γενεᾱς ἀρχαίων, in Eusebiano Chronico relati sint, nemo quaerit. Ne quaeramus, cur in Calliodoriano de Frontone, qui M. Antoninum literis latinis erudit, ad a. Cti 164. non ad alium potius annum relatum legamus. Quidquam inde certi, quibus consulibus consulatum suum Fronto Orator gesserit, nobis promittere non austin.

Neque quidquam nos movere debet Cassiodorianum *His Coss.* qua hic formula uti solet, quamque ceu abundantem seu per se patentem omittere potuisset. Chron. Euseb. p. 156. sub Hadriano Imp. ad a. Cti 120. *Plutarchus Chæroneus, & Sextus*, (Sextus nimirum & ipse Chæroneus Plutarchi nepos, quo usus præceptore M. Aurelius, ut est in Animadversionibus SCALIGERI pag. 211. a.) *& Agathobulus, & Oenomaus Philosophus insignes habentur.* Brevius ad eundem annum Cassiod. *His Coss. Plutarchus philosophus insignis habetur.*

Ita Chron. Euseb. pag. 159. sub M. Antonino & L. Vero Impp. ad a. Cti 164. *Fronte* (leg. Fronto) *Orator insignis habetur, qui M. Antoninum Verum Latinis literis erudit.* Vides quo fonte hausta sint, ab OLIVERIO data Cassiodori ad eundem annum verba. Num ergo Cassiodori Chronicon nobis annum suffecti consulis *Frontonis Oratoris* magis, quam Hieronymi Eusebianum, ostendere credemus? Neutrum, me iudice, suffecti hujus consulatus rationem habuit ullam, quia *Fronto* non illis tantum consulibus, quibus consul erat bimestris, *orator insignis* habitus est.

Horum Chronicorum verba, *Frontonis* discipulum unum, *M. Antoninum* philosophum, referentia, faciant, ut magni Scaligeri conjecturam, quia in lapide vetere *Frontonis, Oratoris, Consulis, Magistri, Imperatorum, Lucii et Antonini*, mentionem videbat, fortasse apud Aufon. Grat. Aët. p. 714. *Aug. vel Augusti pro Augg. vel Augustorum* irrepsisse, minoris faciam, & incertiore putem.

Ab OLIVERIO consules ordinarii a. Cti 164. *Q. Norisius Macrinus*, & *Celsus*, vocati sunt. *Q. Norisius*, prænomen & nomen *Macrini*, non optime irrepperunt. Credo eum, *Norisii* epistolam consularem in oculis habentem, *M. Nonium Macrinum* & *Celsum* scribere voluisse. Sed & hoc *M. Nonio* valere iussu Fabrettus Insc. p. 507. b. *M. Pompeium Macrinum* & *P. Inventium Celsum* ita demonstravit, ut contra iri non possit. Merito ergo nil tergiversati hæc horum consulum nomina receperunt Rel. Fast. p. 37. & Mur. pag. 335. ante num. 4.

Fabrettus Norisianum *M. Nonium Macrinum* consulem Pagio male probatum scribit. Male etiam probavit *N. Nonium Macrinum* consulem Gruterus in suis Corrigendis ad 19: 2. scribens: „Vix est, ut non præferam, quod exceperat versu postremo Pighius. MACRIN. CONS. quæ vox ultima *Consulem* designabit nobis, non „*consecrationem*. „ unde in Grut. ed. sec. 19: 2. notula ultima est nata. „COS. An. „V. 910. Pigh. „ Pro 910. legendum 916. i. e. a. Cti 164. Ob siglas v. i. N. N. a Scaligero, quia prænomen *Numerius* versu penultimo aderat, ind. 20. acute explicatas, *Duorum Numeriorum*, de hoc saxo post Scaligerum egit Vrsatus T. XI. Græv. p. 878. extr. 879. init. ubi non modo p. 878. F. pro 19. 19. corrigi debet 19: 2. sed etiam p. 879. *liv. 5.* inter Vrsati verba *quippe* & *illud* excidit I. litera finalis vocis MACRINI, Vrsato abundare merito visa. Hic lapis in Grut. 19: 2. legitur esse in agro *Brixiano*, adeoque in TVA, Eminentiss. QVIRINE, dioecesi.

## XXXXIIII.

## ET PATRICIUS.

Hæc verba minimè indigere explicatione in diss. Romana pag. (xxv.) *med.* dixisti: neque de ultimis his Diptychi verbis verbum ego adderem, nisi æs TV-VM ab ære Veneto diffideret. quod enim in tabula ænea, quæ cum Diarii Veneti Tomo XXVIII. (quem, ut ad TE DOMINVM rediret, quod TVVM ante fuerat, gratus Brixiam ad TE remissi) edita est, PATRIC legimus: id in ea imagine, quam in TVA ad FEVERLINVM epistola pag. (xxxv.) scripisti, recens ærea tabella PERFECTE exprimendam TE curavisse, expressum manifesto est PAIRIC, ut non dubitem, Brixie in ebore ipso prius I pro T conspici fabrilis eborarii errato; aut temporis omnia attenuantis & deterentis vitio ex T arroso nonnisi I restare.

De I. seu i, corrupto in MSS. ex T. seu t, Critici præstantissimi sæpe monuerunt, & plurima veterum loca restituerunt felicissime observationis illius beneficio, ex qua non minor utilitas in rem epigraphicam redundat. De CALLISIO. IRAECI. pro CALLISTO. TRAECI. v. ad inl. *Blauerum* p. (12.) *lin. 10.* de BOIRIO pro BOTRIO ad ampliss. *Boubierian* p. 183. *lin. 3.* de IAP & NIEI EYATE pro IAP & NISTEYATE ad celeberr. *Gorium* p. 407. *lin. 24.* de KARIACENI pro KARTAGENI ad Eminentiss. *Quirinum* hac ep. pag. c. *lin. 20.*

Inprimis



Inprimis diptychi Brixiani PAIRIC pro PATRIC me admonet eorum, quæ de aliis diptychis duobus sic scripti pag. 301. lin. 30. *Aeneæ tabella Mabilonii & Bandurii pro FL. habent FL. sive in ipso monumento litera L detrita vetustate sit, sive sculptores erraverint: quo modo in eorundem diptycho Filoxeni DOMESI & MAGISIRO, pro quibus DOMEST. & MAGISTRO aliorum typi ære quoque expressi habent, sculpta sunt.* Scilicet in antiquis quibusdam monumentis, qualia diptycha sunt consularia, literas sæpe conspici non, ut ratio literarum quadratarum postulabat, exporrectas, habitiores, pingues, crassas; sed in altum nimis levatas, graciles, tenuiculas, junceas. recordor eorum, quæ de tabulæ Andreiniani antea, nunc Medicei musei, L & E ab I vix distinguendis ad GORIVM meum scripti pag. 357.

Ex exemplis sexcentis, quæ ex T truncato superne, seu antenna ejus ablata, exiisse I docent, quædam in unum heic locum conducere haud absurdum erit.

## α.

Grut. 364: 3. Novariæ, ex Apiano, qui bis protulerat pag. 166. extr. & pag. 167. extr. D. M. C. ARBVSIONI. VICTORINI. qui Scaligero ind. 23. dictus est C. Arbusio Victorinus. 364: 3. ac si post Diis Manibus datus ARBVSIONI, & genitivus VICTORINI, mixti essent: quam casuum discordiam non nescio lapidum quorundam testimonio niti, v. supra p. CXXXIII. lin. 19. de NEPOTIS pro NEPOTI in inscr. Pisarenli: ex illo tamen lapidum numero exemerim Novariensem, in quo Caji ARBVSTONI VICTORINI tanto confidentius emendandum puto, quia in alio itidem Novariensi gens Arbusonia legitur, apud Mur. 1260: 6. ARBVSTONIVS CANDIDVS, ex Paulo Galerato, ex quo ante Muratorium dederat in præclaro opere suo Doniano GORIVS, in ind. 23. \* Arbusonius Candidus XI: 35. ponens, asterisco ineditam ab antiquariis gentem indicaturus, (conf. paullo inferius pag. CXXXIII. lin. 21.) quam nos jam in Grutero invenimus.

## β.

Mur. 1677: 12. in saxo, ut putabat, inedito. D. M. FONIFIAE PELAGIAE. Ad gentem Fonifiani totus stupens, ἀντὶ γενόμενος σιωπῇ mihi coepi emendare FONTEIAE. nec mora. emendato nomine inveni ita olim editum in Grut. 668: 14. ex Mazochio fol. 63. b. init. hocque ἀντὶστροφῇ, ut Mazochiana testantur Addenda, seu Corrigenenda, ipso libro præstantiora. Eadem opera vidi, in schedis Ambrosianis, quibus Muratorius est usus, mancum haberi epigramma, & sepultam legi, quæ filium sepeliverat M. Antonium Fonteianum, a matris nomine gentilitio inflexo cognomen suum habentem.

## γ.

Laudo MVRATORIVM, cui P. AELIVS EVTACTVS in 1430: 6. placuit ex Dñio. Laudarem magis, si in Don. XII: 32. p. 400. monuisset male legi EVTACIVS.

CIVS. quam scripturam retinuit GORIVS noster in ind. Don. 23. *P. Aelius Eutacius*. XII: 32. Idem GORIVS, cui tot monumenta primum edita orbis eruditus debet, iudicet velim, an male aberrem, qui in ejus *Inscr. Etr.* T. III. p. 177. n. 271. CASIRICI & CASIRICIA vitiosa putem pro CASTRICI & CASTRICIA, haud fecus ac in Gud. 294: 9. PEIRONIVS & PEIRONIO pro PETRONIVS & PETRONIO. nec non superius in Gud. 261: 9. b. versu 3. THR. I. PIVS pro THREPTVS. Qui Muratorio 1347: 4. *e Spreto* satisfacit P. VEDIVS APIVS, mihi displicet, & aptius cognomen videtur APTVS: quo modo nescit Muratorius semet *e schedis Valerii* edidisse, repetentem idem saxum inferius 1411: 8.

δ.

In Grut. non modo CHRESIA 672: 7. in CHRESTA, & ANICEIVS 838: 2. in ANICETVS; sed etiam AIIMEIVS mutandus videtur in ATIMETVS in lapide Agedunensi, quem a Scaligero acceptum in Grut. 900: 16. sic editum

AIIMEIVS. D. M

I I B. S V M E N V

tento legere & intelligere ATIMETVS Decimi & Marci LIBERTUS SVMENV. Ex lapide Gebesdorfeni Comitatus Helvetici Badensis, toties a me viso, olim a Grut. 551: 10. edito, Helvetiae nostrae Plinius secundus, filii pietate mihi semper cultus, I. Iac. SCHEVCHZERS lcin. Alpin. pag. 327. EXIESI. AMENIO. corruptissime exscripsit, pro EX. TESTAMENTO. Singulare est in saxo Saffinate, quod Gruterus 322: 4. retulit, teste Philippo Antonino Antiq. Saff. cap. V. Thef. Antiq. Ital. Tom. VII. Part. II. p. 20. propter loci angustias I pro T expressa semper cerui in ipso marmore. CAPVI. EX. IESIAMENIO. CEIRANIAE. cet. pro CAPVT. EX. TESTAMENTO. CETRANIAE. cet.

Grut. 900: 14. AIEDIVS, qui mox 902: 13. est ATEDIVS. ut nesciam, annon in 666: 8. pro AIEDIO in lapide fuerit sculptum ATEDIO. In ind. 23. Scaligeri duo *Ajedios*, Holtheni editio corrupta in *Aicidios*.

In eod. ind. a Scal. & Holth. *Flavius Charisius* numeris fallentibus 777: 7. & praeterea ab Holtheno non modo retentis numeris vitiosis, sed cognomine quoque operarum imprudentia corrupto, *Charisius*. 777: 7. datus, in Grut. 767: 7. FL. CHARISIVS legitur, & omnibus utrumque nomen sanissimum habere existimabitur. Is vero EVCHARISTVS mihi dicendus videtur uno nomine: quia in Christoph. SAXII, A. M. supra pag. LXVIII. lin. 7. mihi laudati, *Periculo Animadversorum* in Gruteri *Thesaurum*, pag. 43. extr. animadversum lego, Clusium *ἀντιπρὸς* EVCHARISIVS pro FL. CHARISIVS habere.

ε.

Gentilitia olim nomina fuerunt AVCIVS, AVCIA; AVCTIVS, AVCTIA: Cognomen autem AVCTVS, AVCTA. Vid. omnino, quae initio Epistolaram Epigra-

Epigraphicarum pag. 7. *fin.* 8. *init.* edidi ab Inl. BOVHIERIO doctissime observata ad lapidem a Fontanino primum in lucem datum. FORTUNA AVGVSTÆ SACRUM. Caius AVCIN PVLCHER VOTUM SOLVIT LIBENS MERITO.

AVCIOS ibi ostendit BOVHIERIVS ex lapide Lugdunensi, quem Sponius primus edidit Misc. p. 172. n. 1. Addo, Fabretum ex Sponio repetivisse ob ipsam gentem AVCIAM, Inf. p. 608. n. 63. immemorem, se de *Seviris* vel *Sexviris* agentem ex Sponio jam dedisse pag. 409. num. 336. quum paullo ante pag. 406. a. H. Sponium notasset *Sextuncivros* semper dicentem. In margine Sponianæ paginæ 172. adlitum est *Gallia travi*, vitiole pro *GALERIA tribu*.

AVCTIAM gentem BOVHIERIVS monuit in Donio legi VIII: 79. *Ex Donio* dat Mur. 939: 6. ac si initio fractus esset lapis, cujus rei in Doniano libro nullum erat vestigium. In notis saltem debuisset monere Muratorius, ob verba ultima VOT. SOL. sibi principium faxi deesse visum: quod tamen suspicari minus necessarium est, si titulus votivus in loco fuit statutus, ubi, cui Deo Deæve votum sit solutum, ab omnibus qui eo venerant, & legebant, poterat nullo magistro adifici.

Diligentissimus GORIVS, quem hoc titulo honesto, quod *diligentiam* in maxima γνῶσις ANTIQVARI, qui GORIVS est, laude ponendam puto, in laboriosissimo indice Doniano, quo in modum Scaligerani & Reinesiani conficiendo Muratorianam rationem longe est antegressus, ind. 23. seu *Nominum* habet P. *Antistius P. L. Lysander*. VIII: 79. sed omisit præfigere alteriscum, quo gentes ineditas signare consilio laudando instituerat. An suspicabimur pro AVCTIVS legi AVCILIVS debere? Notissima gens fuit AVCILIA, ab AVCIA ut videtur inflexa, & AVCILIVS LYSANDER in Don. VIII: 22. relatus posset videri idem, qui P. AVCTIVS P. L. LYSANDER in VIII: 79. errore exscribentis datus sit. Sed ut in Don. VIII: 22. C. AVCILIVS P. L. EXPECTATIVS male in CAICILIVS P. L. EXPECTATIVS mutaretur, quia in Don. VIII: 11. P. CAICILIVS CALLIPPI L. EXPECTATIVS occurrit: sic in Don. VIII: 79. AVCTIVS temere in AVCILIVS mutari non debet. Omissus est ind. 23. Doniano P. *Caicilius Callippi L. Expectatus*. VIII: 11. & datus tantum *Expectatus*. VIII: 11. cui, quia gentilicium habet nomen, locus dari non debebat. Mur. 942: 8. vitiose dat CALLIPPE, pro CALLIPPI, versu sexto, qui in Donio est septimus: nam Donianus versus sextus

SALVIVS. ARGENTARIVS DE FORO VINARIO

in Mur. turpiter excidit, qui in altero schedarum Muratorii typo est versus decimus.

Mur. 787: 7. quum videret AVCTIO fratri fratrem fecisse ACVTIVM, *Vereor*, inquit, ut satis accurate descripta fuerit. Virobique scribendum puto AVCTIVS, aut ACVTIVS. Habet lapidem & Gud. 152: 8. ut ineditum, sed ita, ut, utrum AVCTIO versus secundi, an ACVTIVS versus septimi inquinatum sit, non decernas. Gudii autem editores æque ac Muratorium fugit, jam extare in Fabr. p. 716.



n. 374. & quidem ita, ut v. 2. habeat ACVTIO. non AVCTIO. De hoc saxo paucis verbis a me alia heic agente dici non potest. dicam alibi, maxime ob verbum tertium *δυστημένον*, qui Muratorio, versu primo D. M. carenti, est secundus. In ind. Gud. 23. ambo *Acutii* leguntur ex 152: 8. nullus *Auctius*. De prænominē *Acutii Romani* prodigialiter dissonant editores tres. Mur. *Aulus*. Gud. *Cajus*. Fabr. *Lucius*. Marmor ex villa Cæsarina, Bosii olim hortis, in Museum Eminentiss. Cardinalis Alexandri ALBANI translatus, nescio an in Museo Capitolino nunc adseruetur. Si Romæ esses, QVIRINE Eminentissime, hoc TE beneficium auderem rogare, ut inscriptionem ipsam oculis TVIS i. e. *ὀφθαλμοῦ σου* ipse contemplatus typum nobis fidelissimum faciendum cures, qui editores tres in ordinem cogat.

Ex iis, quæ scripsi ad Bouh. pag. 17. *init.* facile intelligis, me a BOVHIERIO illustratum Fontanini lapidem invenisse in Mur. 80: 11. qui una literula auctius, quam BOVHIERIVS, neque tamen nisi ex *Fontanino Archiepiscopo Ancyrano, V. Clariss.* C. AVCT. PVL. quæ nomina neque nota aliqua illustravit, neque in ind. nom. C. *Auct.* Pul. 80: 11. ponens lucem ullam accendit. *Muratorium* credidissim AVCT. pro AVC. quod *Bovhierius* ex *Fontanino* habet, male auxille, nisi in Antiquitatibus Aquilejensibus BERTOLI, qui lapidis ipsius inspiciendi negotium a *Fontanino* sibi datum narrat, & ænea tabella expressum sistit pag. 69. viderem C. AVCT. PVL. quod *Bertolius* non felicius quam *Fontaninus* suus AVCTus ibi legit, cum AVCTius legi debeat, ne cognomen pro gentilitio nomine nobis obtrudatur, quod BOVHIERIVS quondam noster erudite cavit.

Quid hæc ad I pro T si quæras, tacitus citius audies. *Aucius* & *Auctius* gentilitia nomina fuerunt: neque ignoro, interdum duobus gentilitiis nominibus unum hominem ita dictum esse, ut posterius vice cognominis esset. An autem usquam cognominis locum sustineat vel AVCIVS, AVCIA; vel AVCTIVS, AVCTIA; ego quidem ambigo. nam quæ in Grut. 418: 11. proditus est SEX. HERIVS. SEX. LIB. AVCTIVS. ejus cognomen luxurians, vocali tertia I subtrahita, AVCTVS scribendum puto. Holthenus ind. 23. non modo *Auctius*, sed etiam *Auctus lib.* ex 418: 11. dedit, quod casu magis, quam consilio accidit.

Rein. XVII: 82. LVCIA Q. L. AVCIA. Pro AVCIA leg. HYGIA in margine Reinesius adscripsit, tanti factum, ut in ind. Rein. 23. omiffa *Lucia Q. L. Aucia* nonnisi *Lucia Q. L. Hygia*. XVII: 82. compareat. Subit Terentianum, *Asperum hoc est; aliud lenius fodes vide.* *ἄσπερον ἴσιν*, I refingere in T, ut AVCIA credatur AVCTA.

Gud. 342: 3. L. CAESIO. AVCIO. Num & pro AVCIO Reinesius HYGIO locum daret? Nisi *ῥε* sic a Gudio *ἀντίρρη* adpositum esset, sine mora AVCTO corrigerem. Vel sic puto, in Herculis Ronconii lapide palmari idem evenisse, quod in diptycho Boëthii Brixiano, PAIRIC pro PATRIC habente.

Neque

Neque mitius scitio de monumento sepulchrali FOLIAE AVCIAE, ut a FICORONIO exscriptum dedit VIGNOLIUS Inscr. sel. pag. 270. quem librum a me diu desideratum nuper mihi donavit vir a condiscipulatu mihi carus, in rep. nostra clarus, & extra patriæ fines longe clarius, in Τεσσαεχκος. pag. 579. lin. 15. a me quoque memoratus, qui, ut & poetices laude floret, quum in mea ad Inl. BLAVRERVVM epistola pag. (86.) lin. 22. heptametrum pro hexametro se observasse, in auditorio publico τὰς ἐδ' ἔπος mihi diceret, & τὸ simul amice ejiceret, statim ego ei, ὅς ἐν ἐμῇ, de quo in ead. ep. pag. (79.) lin. 31. τὸ simul me malle retinere, simulque ostendi, qua via ex duplici, quam in MS. paraveram, versione, τὸ simul me volente sit retentum, at pro *sacrum cor* me nolente *Phæbeum pectus* male irrepperit. de quo quia in erratis corrigendis monere neglexi, ne Musa TVA offendatur, Eminentissime QVIRINE, qui Apolline tam dextro carmina latina pangis, venaque tam divite uteris, ut Inl. BLAVRERVVM nostrum, quantum artis poeticæ judicem, ad unguem factum virum,

*Ipsa Minerva suo quem pollice finxit,*

Decadis TVAE IV. epistolæ, secunda & quinta, *Volteriani poematis versionem* complexæ, mira voluptate affecerint, meæ ad Inl. hunc hominem epistolæ qua dixi pagina (86.) lin. 22. pro *Phæbeum pectus* rescribere, quæso, *sacrum cor*, nè opus sit τὸ simul ibi deleri. FOLIAE AVCIAE saxum *Ex Vignolio* habet Mur. 1167: 9. cognomen *Auciae* juxta cum Vignolio ferens, nobis invisitatum, invisumque. Fert idem Mur. 1284: 5. SEX. VALERII AVCTI, ubi malim AVCTI.

5.

Mur. 1398: 3. *Roma, apud Franciscum Mazzantium. E schedis Ptolomei.*

D . M  
SABINAE CONI  
CARISSIMAE  
ET VALENTINAE  
FILIAE SVAE  
FORTVNATVS  
B. M. F

Schedarum, ex quibus Muratorius protulit, auctor, Franciscus PTOLOMEVS, Patricius Senensis, iisdem fere superioris seculi annis Romæ saxa descripsit, quibus GVDIVS. hinc tot saxa *ex schedis Ptolomei* a Mur. data in Gudiano Inscriptio-  
num Syntagmate jam prodiiisse, si eo uti voluisset Muratorius, comperisset, & simul expertus esset, GVDIVM haud paullo doctiorem peritoremque lapidum exscripto-  
rem fuisse, quam PTOLOMEVM illum.

O o

Ptol.

Ptol. v. 2. CONI. i. e. CONIugi. at Gud. 285 : 1. CONS.<sup>sc</sup> de quo ne dubitemus,  $\frac{7}{16}$  S finali sic superscript. Legendum ergo CONSERVA. Sic in Fabr. p. 52. num. 298. est CONSERVI, & num. 301. CONTubernali Bene Merenti CONSERVO vel CONSERVA. De sigla CONS. ad lapidis Pisaurensis APER CONSERVUS vel CONSERVA in Mur. 1603 : 13. supra pag. cxxxiii. init. contra doctiss. OLIVERIVM disputavi.

Ptol. v. 5. FILIAE SVAE. quæ si in lapide sine hæsitatione legere potuit, cur ea non ita legit Gudius? Ptolemæum heic credo ingenii sui lectionem nobis pro antiqua lapidis obtrulisse. nam Gudius ductus literarum, ut solebat, accurate scrutatusque FILIAS. IRAE. exscripsit magis quam intellexit, unde mihi, post literarum a Gudio exscriptarum vestigia eunti, I ultimo in T restituto, ut temo superne additus ambas voces ejecto puncto liget, FILIASTRÆ exit. *Filiastræ* aliquot lapides habent. *Filiastræ* num peioris monetæ officinatores dederunt?

ζ.

In Mur. 198 : 5. I pro T male exscriptum esse non omittam monere : factum enim est Brixianum, & ad ANTISTITEM Brixianorum summe venerandum QVIRINVM hæc scribo. In Sanctæ Mariæ de Aurago Brixiani agri. E schedæ Earnesii.

H O D O I V S  
V I V I R A V G  
S I B I E T  
L I B E R T I S  
L I B E R T A B V S Q  
S V I S

Muratorius in notula monet, *Vinaccesum habere HODOTVS*, at in ind. nom. Mur. *Hodotus VI. Vir.* 198 : 5. datus, & *Vinaccesii Hodotus* est omisus. Præstat longe *Vinaccesii HODOTVS*. Sed hoc hominis nomen integrum fuisse minime credo. Potius trium nominum homo fuerit de more hic *VIVIR AVGustali*. Rectius itaque *MVRATORIVS* in huius lapidis initio, quam quod paullo ante p. cxxxiiii. lin. 11. eum in 939 : 6. de Doniano lapide ausum fuisse deprehendimus, fracti marmoris signa præfixisset. Nam cum principio lapidis, quod deest, deciderunt quoque nomina Sexviri hujus : cui cognomen, nî fallor, fuit *NymphHODOTVS*. Hujus me conjecturæ minime piguit, quum fractum initio suo hunc Muratorii lapidem pulcre datum viderem a Grut. 491 : 8. quod Muratorius facile nescivit. nam Gruteri lapis 491 : 8. a Scaligero in indicibus Gruterianis nusquam est adductus, quia vir summus, quid nominis esset *HODOTVS* in incerto relinquere maluit, quam ineptum incertumque *Hodotus* ponere. Si Gruteri editione secunda esset usus Muratorius, *Hodotum* hunc in Grutero invenisset : nam Holthenus ind. 23. de suo addidit, *Hodotus VI. Vir.* 491 : 8.

Alius



Alius est alius Sexviri Augustalis titulus ejusdem Galliae Transpadanae, in quo superne fracto, atque adeo prioribus hominis nominibus decisis, versu primo nonnisi cognomen legitur FAVSTVS, apud Grut. 409: 5. & post Gruterum apud Mur. 700: 5. Neuter tamen thesaurus de rupto lapidis initio quidquam docet. Quod si Begerus animadvertisset, nonnisi cognomen ex Sexviri nominibus restare, in conjecturam numquam venisset, FAVSTVM lapidis Gruteriani eundem esse, qui ΜΑΤΕΥΟΣ dicatur in graeco marmore, quod ex *Pighii MS.* edidit in *Antiq. Spicileg.* num. XXVII. pag. 104. ineditum ratus, quum jam extaret in Grut. 1036: 11. Idem marmor graecum bis ceu ἀνέκδοτον in Thesaurum suum invexit Muratorius, primum ex *Ligorio* 1163: 6. deinde ex *Begero* 2058: 2. Qui *indivisus* varias locis indicatis inveniendas inter se contulerit, nã is sine aliorum adminiculis, suo ut dicitur Marte, veras marmoris ipsius scripturas ab exscriptorum & editorum erratis internoscet.

u.

Mur. 2090: 4. M. AVRELIO COMAZONI. Nil heic opus discordia casuum, qua gentilitium nomen dandi, cognomen gignendi casu efferatur: v. supra pag. cxxxiii. lin. 22. Legendum enim COMAZONTI. Eodem cognomine alius ejusdem gentis *Aurelia* homo, forte nostri pater, usus in Mur. 1310: 7. In indice nominum Muratoriano voc. M. *Aurelius*, ex 1310: 7. *Comazon*, at ex 2090: 4. male *Comazonius* est datus.

In eod. ind. legitur M. *Anio* Theodotus ex 1434: 2. ac si in titulo sepulchrali M. ANIONI THEODOTI gentis nomen & cognomen casu non convenirent. Immo optime concordant. Pro ANIONI enim legendum est ANTONI, quo modo, inficius paullo ante datum esse, dedit ipse Mur. 1435: 3. & schedis *Ptolomeis*, neque aliter Gud. 314: 22. Scilicet Ptolemæum & Gudium ἀνέκδοτος Romæ rectius exscripsisse ANTONI, quam postea GHERARDIVM Bononiæ ANIONI.

Frequentius ignotiora in notiora corrumpuntur: contra ea gens clarissima ANTONIA in ANIONIAM alibi quoque abiit, ut mirer, MVRATORIO in 1434: 2. ANIONI dandi potius casum esse visum ab recto *Anio*, quam genitivum cum cognomine THEODOTI convenientem ab nominativo *Anionius*. In saxo Laziano *Sextus ANIONIVS* *Vernus* pro ANTONIVS est in Grut. 520: 4. & in Spuriis Gruterianis p. 3. n. 6. T. ANIONIVS FELICIANVS pro ANTONIVS videtur irrepsisse, citant ibi in ed. Grut. sec. Reinesium I: 269. pag. 236. in textu ANONIVS habentem. ANONIVS autem in ind. Rein. frustra quæritur: datus enim est T. *Avonius* Felicianus ex I: 269.

Indiligenter inscriptionem Florentinam curavit Mur. 1511: 9. ex *Gorio*, P. FV-FICTVS FELIX. unde & ind. Mur. nom. P. *Fufictus Felix*. 1511: 9. quum tamen gens Romana *Fuficta* explodi debeat, & *Fuficia* admitti. Optime in *Gor. Etr. T. I.* p. 95. n. 46. & in Rein. XVI: 45. p. 806. (quem a GORIO pulcre citatum MVRATORIVS nominare operæ non putavit) FVFICIVS, ut Muratorii FVFICTVS totus evanescat.

9.

Mur. 1582: 8. *Roma, in adibus Mathejorum. E schedis Ptolomeis.*

D . M  
FELICI  
SERBONAI  
GERMANVS V  
IX ANN XXXXV  
VERVS CONSER  
VVS B. M. F

*Germanus* ex 1582: 8. nusquam in Muratorii indicibus est datus. Dati sunt in ejus indice Nominum *Felix Serbonai*, & *Verus*. SERBONAVMne *Felici* herum fuisse credis? Supra pag. LII. th. XXV. de vocibus, quæ in marmoribus antiquis cohæreant, egimus. Heic versu tertio SERBONAI dirimendum, & I in T emendandum, SERBO. NATione. ex quibus vocabulis duobus appellativis male proprium *Serbonai* Nomen conflatum est. FELICI. SERBO. i. e. *Servo*. De B pro V v. supra pag. xx. xxi. NATione GERMANVS potuisset etiam NATione GERMANO incidi. Nam in titulis sepulcralibus post dativos demortuorum τὸ ἐθνικὸν post NATione utrovis casu, non modo dativo, τῷ ἐθνικῷ NAT. GERMANO, NAT. RAETO cet. sed etiam nominativo, qui fuit NAT. GERMANVS, NAT. RAETVS cet. sæpe occurrit.

De vera faxi hujus Romani lectione potuisset Muratorius erudiri, nisi in Grutero investigare noluisse. Habet enim Grut. 975: 2. & in indicibus Gruterianis hæc insunt

ind. 23. *Felix servus* (Holth. brevius *ser*. Voluit, credo, *serb.* vel *serv.*) *natione Germanus*. 975: 2.

ind. 19. *B pro V. Servus. Conserbus*. 975: 2. Scilicet in Gruteri typo versu extr. CONSERBVS, non ut in Mur. textu CONSERVVS legitur.

ind. 19. *Natione Hispanus*. 975: 2. Ita Scal. sed *Germanus* recte Holthenus, numeris Scaligeri loco vero restitutis.

ind. 10. *Germanus*. 975: 2.

ind. 23. *Severus*. 975: 2. Omissum a Scal. supplevit Holthenus. In Grut. textu SEVERVS est, pro VEVVS Muratoriani typi.

Ob ea, quæ addito *Gutenstien*. nomine in ed. Grut. sec. adposita sunt, vide Burmannianam Epistolarum Syllogen Tom. II. pag. 345. 346. Epist. CII. quam GV TENSTENIVS Roma a. 1601. ad Jos. SCALIGERVM Leidam misit, cum celeberrimi editoris P. Burmanni notula

4 Mur.

1.

Mur. 1610: 1611: 1612. inscriptiones dat XXXXII. inventas in sepulchro Liberatorum, & Familiae Lucii Abucci. E schedis Francisci Ptolomei Senensis, priores editores, Sponium & Gudium, de quibus ex ind. Gud. 23. p. LXXII. & LXXIII. abunde constare poterat, tacens. Nos nunc nonnili adscribimus, quæ in Gud. notis ad Phædr. IV: 24. v. 11. p. m. 299. leguntur. Istius familiae Abucciæ, ut hoc obiter dicam, detecta est cum Romæ essem, ad viam Appiam, Camera sepulchralis, in qua erant Inscriptionumculæ in dispositis ollis numero XLIX, in totidem tabellis marmoreis.

In Gud. 261: 2. in affectu conjugum, pro cognomine luctifero LVGITERA, quo etiam modo ind. Gud. 23. Abucciæ Lugitera. 261: 2. mihi emendavi LVCIFERA, ante editum Muratorii Thesaurum: in quo postea 1611: 17. lucidum hoc cognomen LVCIFERA me deprehendisse sum gavifus. Contra ea, ut dicam, cujus rei gratia hæc heic a me adjecta sunt, simulque de I pro T ut finiam, in Mur. 1611: 10. pro inornato & corrupto IVIAXIA, in ind. Mur. retento Abucciæ Iviacia 1611: 10. bene ordinatum, beneque compositum EVTAXIA nemini non placebit ex Gud. 339: 1.

## XXXXV.

Peroratio ad Eminentiss. QVIRINVM, & Gratiarum actio ad illustribus ACADEMIAE CORTONENSIS SODALES.

Exegi tandem opus, quod TV, Eminentissime QVIRINE, Divæ etiam Criticæ ceremoniarum & sacrorum ANTISTES sapientissime, publice in epistola ad Cl. FEVERLINVM mihi imperasti: sensique, quum modo huc modo illuc ad aliquot centenos lapides antiquos, ad quos me seu res eadem, seu eadem literæ, quæ in Diptycho BOETHII Barbisfoniano aut legi dicebantur, aut legebantur, commodum deducebant, digrederer, laborem, quem ceperam, non graviozem, quod male metuebam, sed, quod minus speraram, leviozem mihi factum esse. Vifus mihi es aliquoties instar matris Terentianæ, filio morem patri ut gereret persuasuræ, sic adclamare:

----- hæc dum incipias, gravia sunt:

Dumque ignores: ubi cognovis, facilia. -----

Animum autem mihi maxime addidit, quod istanc etiam luxuriem meam TE non averfaturum, aut nauseaturum esse conjiciebam ex eadem ad Cl. FEVERLINVM Epistola TVA, in qua de BOETHII DIPTYCHO verba facere desiturus pag.(xxxv.) Hæc autem, inquis, si cui appellanda videretur luxuries, id per me licet, dummodo pretiosa existimetur, æque ac Tagi tempestas, de qua Claudianus Poeta. Quam gaudeo TE, magne PATRONE & MAECENAS, in tantis dignitatibus constitutum, cum illis sentire, qui de vero monumentorum antiquorum sensu laborare, id est, ut ego qui-

P p

dem



dem interpretor, de nitore ipso eruditæ & venerandæ antiquitati restituendo sollicitum esse, majoris faciendum putant, quam aureos in arca nummos recondere.

*Cedat & auriferi ripa beata Tagi.*

TE tantum literarum quoque humaniorum Vindicem, & HERCVLEM MVS-AGETEN, Societatum Italiæ literarum celeberrima, ACADEMIA ETRVSCA CORTONENSIS, abhinc triennium, uti hujus epistolæ th. I. dixi, heicque th. ultima iterum dicendum duco, ut unde epistola initium recte sumit, inde & finem merito accipiat, non modo in Collegium suum cooptavit, sed ejusdem etiam Principatum TIBI contulit. quos TIBI meritisque TVIS delatos honores ita tunc temporis accepisti, ut cum gratiarum actione Brixia trans Apenninum ad CLARISSIMOS ACADEMIAE CORTONENSIS SODALES mitteres Clarissimi Patavienfium doctoris, Jo. Antonii VVLPII, in dias luminis auras typorum beneficio a TE elatam *Divinationem in Diptychum* TVVM, vere antiquum, *amatorium*, ut lucubratio VVLPIANA luce dignissima ne in sanctissimo quidem scrinio TVO, in quo eas schedas, præ quibus vel aurum TIBI fordescat, TE reponere scripisti, diutius delitesceret. Nunc autem TVO inlustris ACADEMIAE CORTONENSIS principatu abiturus TEcum statuisti, & publice ostendisti, ad eosdem SODALES doctissimos *Diatribam* TE missurum esse *de Diptycho Brixiano Boëthii consulis* [quod absque TE fuisset, quasi lucem numquam vidisset, nulla interpretum luce fuisse radiaturum verissime th. VII. extr. scripsi] a me conscribendam. Quid? num VVLPIO ego comparandus? Minime. Meam ego ἀφαιεῖν & ἀπειεῖν, infantiam & ruditatem, supra aliquoties confessus sum, & heic confiteor, confiteborque semper. De literis antiquis, quarum amore usque flagravi, bene merendi facultatem in me nullam sentio: sentio voluntatem non modicam, vixque cuiquam concexerim, in cuius pectore maior consistat. VVLPIVM ipsum non dubitasti ceu Oraculum, ex Clarii Dei adytis emissum, habiturum esse, quicquid de ejus *interpretatione Diptychi TVI amatorii* CORTONENSIS COETVS TVVS pronunciavisset. Num dubitabis, PRINCEPS Cortonenfis etiam Academiæ EMINENTISSIME, *Hagenbuchium* TVVM, cui curtissima supellex sua antiquaria notissima est, tam Suffenum non esse, ut de sua *Diptychi Boëthiani interpretatione* sententiam ab inclyta Societate CORTONAE ferendam alio loco habeat, quam PHOEBI CORTINAM?

Jam finiebam epistolam, & TIBI dicebam VALE, Eminentissime QVIRINE, nisi gaudium inperatum mihi accideret, quod apud TE non erumpere nefas mihi duco. Literas has ad umbilicum jam jam eram perducturus, quum mihi literæ adlatæ sunt a doctissimo & humanissimo GORIO nostro Florentiæ XIII. Kal. Aug. exaratæ, quibus in primis erat scriptum, adnente clarissimo Marchione & Equite, N. Marcello VENVTI, Patricio Cortonenfi, & adnudentibus atque faventibus CLARISSIMIS ACADEMIAE CORTONENSIS SODALIBVS, ad diem IIII. Nonas Julias MDCCXXXVIII. in eorum coetum me receptum esse. Ornatissimum & splendidissimum Ordinis D. Stephani Equitem VENVTVM, cujus, ut & duorum  
VENV.

VENTTORVM, Philippi & Rodulphini, priscarum omnium elegantiarum cultorum inlignium, præclara in GORII libris mentio facta jam est, & porro fiet, magni jam diu feci, ut & universum coetum doctissimum, quorum Acta Romæ edita mihi citaverat Bouhierius pag. 43. *init.* pag. 79. *lin.* 22. pag. 118. *lin.* 5. pag. 138. *lin.* 33. Sed ab ACADEMIA tam illustri, quæ plurimos clarissimos Europæ viros in sociis suis numerari exoptavisse lætatur, me homunculum humilem, transalpinum, in Helvetiæ angulo abjectum domique meæ latentem in tantam extractum iri lucem, ne somniavi quidem, tantum abest, ut cogitaverim umquam. Tantone honore, quo viri tantum magna literarum & laudum gloria florentes digni habentur, me indignissimum ultro ab universo coetu doctissimo honestatum esse? Quem propter magna merita claris viris dare solent honorem, eum mihi delatum interpretor propter spem futuri beneficii. Utinam is fiam, qui expectationem eorum non penitus fallam!

Pergit in literis suis Cl. GORIVS, eundem honorem mihi decretum esse ab inclitya societate COLVMBARIA Florentina, cujus illustribus fociis Tabulam XLVII. sacraverat, Inscript: Etr. T. III. pag. CL. legendus. In Novellis reip. Literariæ, quæ Venetiis prodeunt, N. I. ad d. 6. Jan. 1748. pag. 3. incipiunt recenser *Memorie di varia erudizione della Società Colombaria Fiorentina*. Volume I. In Firenze 1747. in 4. pag. 284. oltre la Dedicà a S. M. I. Francesco I. Imperadore ec. oltre la Prefazione del Sig. Proposto Gori, e Notizie premesse intorno la Società Colombaria, e Tavole VIII. in rame. Pag. 6. tandem hæc sunt: Non tralaceremo in fine accennar le 14. Iscrizioni de' *Marmi antichi poco anzi scoperti nel regno di Napoli*, e che comunicati al dottissimo Sig. Gori formano la più gentil corona alle sopraccennate Memorie. De inscriptione M. Nonio ab Herculaneis posita, ut ibi ab auctoribus Venetis ex libro MEMORIARVM SOCIETATIS COLVMB. FLOR. est repetita, in meis ad Em. QVIRINVM literis X. Kal. Apr. Brixiam missis quantum potui accurate disserui. Simul ac Venetiis accepero fasciculum librorum, quem GORIVS se mihi dono scribit mittere, in iis *Memorias*, quantum SOCIETATIS COLVMBARIAE studia inlustrandæ Antiquitati conferant, me docturas, inclityo COLLEGIO COLVMBARIO per GORIVM suum meumque faciam satis.

Inlustri autem CORTONENSI ACADEMIAE cur non vel his statim literis, quantum debeam, gratus testor? Tanta est opportunitas, ut illud nescio quod non fortuitum sed divinum esse videatur. Dum enim ad TE, Eminentissime QVIRINE, quem literatus iste coetus CORTONENSIS sibi PRINCIPEM posuerat, TVIS auspiciis, TVO jussu, has literas scripsi, quas cum inlustri coetu TVO abdicaturus ETRVSCAE ACADEMIAE PRINCIPATVM communices, quid adtemperatius, quid ad animi mei lætitiæ majus evenisset, quam clarissimam ACADEMIAM in suum me ordinem, TE adhuc ejus PRINCIPE, adlegisse. Pateris ergo, immo, nî fallor, jubes, cogis atque imperas, Academiæ Etruscæ PRINCEPS Eminentissime, ut in extrema epistola & TE & SODALES nostros clarissimos simul adloquar.

gratissimam VOBIS mentem significaturus. quod verborum blandorum, quibus aures VESTRAE me sibi infidari nolunt, lenocinio ne præstem, excito ex media ACADEMIA vestra argumentum, VOBIS meque, ita me Musæ VESTRAE meæque ament, haud indignum.

VOS nullis impensis parcentes CORTONAE Museum instructissimum comparasse, publicæque utilitati exponi iussisse, ut non modo veterum Etruscorum colligerentur monumenta, sed etiam aliarum rerum vetustarum supellex, numismata, Romani lapides, excultæ gemmæ, pondera, anaglypha, signa, & ectypa, iconisimi, unde facile possent eruditi SOCII haurire antiquitatis notitiam, in præclarissimi Nic. Marcelli VENVTI Epistola Cortonæ Id. Novembr. 1730. ad Academiæ Vestræ tunc LVCVMONEM, Catholici Hispaniarum Regis apud Magnum Etruriæ Ducem Ablegatum data, pridem legi in GORII mei Inscr. Etr. T. II. pag. 375. 376. Ex isto tempore, quænam VESTRVM omnium egregia laus est? *Affidue ac diligentissime vacare optime frugis lucubrationibus ad doctæ antiquitatis latebras detegendas in lucem proferendis*, vere id ita prædicante EMINENTISSIMO PRINCIPE nostro QVIRINO Dec. IV. Epist. III. pag. (VI.) *init.* Ut igitur eum VOBIS me probem, qui studio certe & labore, quia ingenio & doctrina minus licet, VESTRVM in me collatum honorem VOBIS iucundum reddam, & VESTRAM Cortonenfium ACADEMIAM demerear officio quodam & cultu,

- - - - - fungar vice cotis, acutum  
Reddere quæ ferrum valet, exfors ipsa secandi.

Celeberr. Ant. Franc. GORIVS noster, qui se in Academiæ VESTRAE fociis locum tenere sibi ipse gratulatus est Inscr. Etr. T. II. p. 398. paullo ante in Inscriptionibus antiquis, quæ exstant in Museo VESTRO Academiæ Etruscæ Cortonenfis pag. 386. loc. 19. hanc publicavit.

D . M  
S A C R V M  
O S C I A . I R E N E  
P I A . V I X I T . A N  
X X X . D . X X . P O R  
T V M I V S . P O I T  
T I M V S . V X O R I  
P I E N T I S S I M A E  
F E C I T . H . S . E  
O E B Q . I I I . S

Quia typum non accuratissime exscriptum accepit, nil notarum dedit, nisi pro POITIMVS se legendum arbitrari POLITIMVS. quæ quum primum legerem, notavi, pro POITTIMVS videri legendum POLYTIMVS. I enim prius pro L exscriptum, & T prius, seu versum sextum claudens, a GORIO in nota omisum, ex Y corruptum videbatur.

POR-



PORTVMIVS in notissimum gentis Romanæ nomen POSTVMIVS reformandum an GORIO postea fuerit visum, nescio. In ejus enim nominum indice, quem Tomo tertio subjunxit, *Portumius* non datus est, sed *Postumius Politimus*. II: 386. Credo, non typographi incuria, sed ipsius GORII nostri, cui nomina indicis a se ante conscripti, postea ad alphabeti literas digerenti, *Portumius*, quasi *Postumius* esset, ob adfinitatem literularum *r* & *s* imposuerit. *Portumii* longe rariores sunt, quam *Postumii*. Sed & PORTVMIA gens olim Romana ex aliis lapidibus prisca nota est, ut eam in Cortonenſi in POSTVMIAM ex ingenio lasciviente mutare non debeamus.

Habet lapidem VESTRVM Mur. 1384: 6. Cortonæ, in Museo Academia Etruscæ. Ex Gorio. hancque notam subjicit: In sexta linea fortasse legendum POLYTIVS. Postremæ lineæ literas exesas, & corruptas puto.

Ex Gor. Inscr. Etr. T. II. p. 382. init. at non ex Mur. 1384: 6. intelligo lapidem non CORTONAE erutum, sed in Museum VESTRVM aliunde advectum esse. Unde terrarum? Roma, fecundissima matre illa lapidum inscriptorum, quos ἀγλ-γεωγῆς & ex terræ visceribus vix protrahos nostra maxime ætate, qua studium inscriptionum antiquarum fervere, & Musea earum in celebrioribus Italiæ & Europæ locis institui cœperunt, Vrbs regina dimittit, an amittit? immo velut ver sacrum ad sedes novas quærendas emittit. De Roma, lapidis VESTRI patria terra, mihi constitit ex alio MVRATORII loco. Saxum enim VESTRVM se jam dedisse oblitus, repetit 1414: 1. parte sinistiore, Rome, Ex Vignolio, dans versu sexto planissime POLYTIVS, extremo autem

O I B Q . T L I S

cum hac nota sua: Id est HEIC SITA EST, OMNIBVSQVE TITVLIS. Quæ postrema quid sibi vellent, si intelligerem, siglæque

OmniBusQue TituLIS

a Muratorio vere exposita essent, augerent exempla vocum contracte scriptarum, de quibus de industria in Parte II. agens theſin XXIII. sic inscripsi, De siglis vocum contractarum.

Quod si in eodem cippo duo tituli sepulcrales incisi sunt, cur alterum modo dedit GORIVS? quid de altero, quem MVRATORIVS ex Vignolio habet dexterem,

D . M  
V A L E R I A E  
S A B B A T H I D I  
P . A E L I V S  
H E R O N

est factum? An, qui in GORII gratiam apud VOS Cortonæ exscripsit, alterum latus circumspicere neglexit? An damnum lapis est passus tantum, ut, quæ Vignolius Romæ legi scripsit, Cortonæ legi non amplius quita sint? An ut saxum levius adve-

adveheretur Cortonam, Romæ dissectum, ejusque pars altera, VALERIAE SAB-BATHIDI inscripta, Romæ remansit, aut alio quam Cortonam exportata est? Hunc mihi nodum quis citius certiusque solvat, quam VOS, SODALES carissimi atque amantissimi, lapidis nunc-possessores?

VIGNOLII libro ab amico & in Gymnasio nostro collega conjunctissimo, quem supra p. cxxxv. *init.* laudavi, donatus inveni titulum a Muratorio *ex Vignolio* datum in Vignol. Inscr. sel. p. 238. addita hac nota: „HSEOIBQ. TLIS, nempe: *Hic sita est omnibus titulis.*” In libri Vignoliani pagina penultima col. a. corrigere jubemur *omnibusque*. ne scilicet non constet, quo modo siglam Q. interpretatus sit VIGNOLIVS.

Harum siglarum interpretationem, nisi Vignolium evolvissem, Muratorium invenisse credidissem. Eam vero mihi minime probari, quia jam intellexistis; ne velut ænigma circumferatur versus ultimus, *Hagenbuchius* ego VESTER, non Oedipus, quid mihi videatur ad sacra VESTRA, VIRI APOLLINARES, adfero. Singulæ literæ vocis integræ initium habent, ut formulæ duæ sepulcrales, adclamari maxime solite, significentur.

*Offa Eius (vel Illius) Bene Quiescant. Terra Levis Illi Sit.*  
nisi in lapide ipso pro E & I pronomina, possessivum *Tua*, & primitivum *Tibi* legantur, ut adlocutio fiat ad ipsos defunctos notis formulis *Offa tua bene quiescant. Sit tibi terra levis.* De I pro T exscripto multus fui th. XXXXIII. ob diptychi Brixiani PAIRIC. pro PATRIC.

Crucem & alibi lapidum interpretibus eadem aut pariles siglæ fixerunt, non uno versu, ut in VESTRO, conclusæ, sed ad utrumque inscriptionis ipsius latus a summo ad imum descendentes, seu acrostichorum instar in singulorum versuum initio & fine sparſæ. Mur. 1527: 9. *Roma. Ex Vignolio.*

	D.	M.	S
O	C	I	N
T	B.	M.	F
B	C	I	N
C	P	A	T

De siglis ad dextram & sinistram positis tacet altissime MVRATORIVS; non VIGNOLIVS ipse, qui Inscr. sel. p. 227. *med.* quod eas interpretari non poterat, *Quid literæ*, inquit, *singulares denotent in hoc lapide hinc inde posite, eruditi viderint.* Video ego semipaganus, non eruditus, siglis corruptis medicinam esse faciendam minime periculosam, aut incertam.

Offa	Terra
Tua	Tibi
Bene	Levis
Quiescant	Sit

Posset igitur C dextræ partis infimum retineri, & legi *Conquiescant.* Sed pro Q vitiose C exscriptum est in aliis etiam saxis compluribus.

Mur.

Mur. 1225: 8. Florentie, apud Marchiones Guadagnios. Ex Gorio.

O. D. M. C. VALERI. T  
T. SVCCCESSI. HIERO. T  
B. ET ROMANA. FILIO L  
O. CARISSIMO. V. A. XI. S  
M. VI. D. XIII

Alibi is eandem Inscriptionem repetens, legit: L. SVCCCESSI HIEROT. B. ET. ROMANA. FILI. L. Q. CA. &c. MVR. cujus nota voces cum siglis continuas, verbis suis non distinctas exhibens rem incertam facit longe incertiore. Quid verbis opus est? En VOBIS, quæ ante editum Thesaurum Muratorianum jam duodecimo abhinc anno ad Sodalem VESTRVM dignissimum, GORIVM meum, scripsi XVII. Kal. Octob. MDCCXXXVI. „Tom. I. Infer. Etr. pag. 286. num. 12. initiale „O legis *Omni*posentibus, quod minus placet. alias singularias literas in versuum initis & sine non tentasti legere. Repetis deinde hoc idem saxum T. II. pag. 441. num. 24. cum nonnullis *ἀντορφαφίας*, oblitus jam antea TE dedisse. Collato utroque exemplo lapidem sic ordino.

„ O D. M. C. VALERI. T  
„ T SVCCCESSI. HIERO. T  
„ B ET. ROMANA. FILIO. L  
„ Q CARISSIMO. V. A. XI. S  
„ M. XI. D. XIII

„Literas quatuor initiales versuum ita lego, *Offa Tua Bene Quiescant*. Finales vero „ad hunc modum, *Tibi Terra Levis Sit*. „

T illud, quod *Tua* legi, dandi casu pronominis personalis, TIBI, est expressum in saxo Stroziano Florentie apud Mur. 1714: 10. ex Gorio.

L. MVRDIVS  
CHRESIMVS  
ANNOS. NATVS. XIIX  
OSSA. TIBI. QVESCANT  
BENE

Habet Gud. 326: 6. loci mentione omiſſa, ut sæpe in Gudiano Syntagmate, maxime de Florentinis lapidibus, factum.

Eximius doctor, SALVINIVS, in nota ab ejus discipulo GORIO ad saxum hoc Strozianum edita Infer. Etr. T. I. pag. 403. num. 200. opportune adduxit ultimum distichon Ovidianum, Amor. lib. III. eleg. IX.

*Offa quæta precor tuta requiescite in urna:*

*Et sit humus cineri non onerosa tuo.*

Q q 2

Nonne



Nonne cultissimus poeta, pro cuius *requiescite* apud Salvinium est *requiescere*, formulam solemnem utramque, *Offa tua bene quiescant*, & *Sit tibi terra levis*, suavissime una effert, canitque?

Horum si meminisset MVRATORIVS 2090: 10. in lapide Ficoronii Romano (quem & GORIVS dedit Insc. Etr. T. III. p. 242. n. 239.) siglas versus ultimi

H. S. E. O. I. B. QVIESC.

recte interpretatus, *Heic Sita Est. Offa Ipsius Bene QVIESCant.* formulam posterio-rem non dixisset *utique raram*, & tantum non *peregrinam*. Contra notam Muratorianam, cui similes & aliis in locis dedit, dicam in commentario ad lapides Helveticos. Nunc enim abunde nobis sufficere possunt, quæ hæcenus diximus. Bene quoque est, Scaligeri indicem Gruterianum 20. MVRATORIO suppeditavisse

„O. E. B. Q. C. *Offa ejus bene quiescant condita.* 696: 5.“

Ficoronianum faxum definit in QVIESCant: sic & Gruteriani siglæ modo datæ exponi quoque possunt,

*Offa. Ejus. Bene. QuiesCant.*

ad rationem voces contractas scribendi, de qua VOBIS thesin XXIII. voluminis hujus jam citavi supra pag. CLIII. lin. 28.

A Muratorio ad Gruterium deductus felici errore pro 696: 5. evolvo in Grut. 669: 5. ita ut non potuerint non oculus sese meis sistere literæ in 669: 5. ad utrumque latus incluse, ut acrosticha descendentes. Hinc VLTOR... illinc ETVTOR.. Quæ quid sibi velint, qui me doceat, neminem invenio. *Ἀποκρίσις* MAZUCHIVS Epigr. ant. Urbis fol. 125. loc. 3. ad dextram VLTOR, ad sinistram ETTVVAL. Sinistra hæc sinistre nonnihil excepta, rectius tamen, quam Gruteriana, viam veri nescio an monstrent mihi lecturo ET. TV. VALE. unde ad dextram conjicio non VLTOR sed VIATOR fuisse. Notum est, hujusmodi adclamationes dialogi forma in veterum titulis sepulchralibus interdum adpositas esse. Vel Fabrettus videatur Inscr. pag. 669. b. 670. a. Nam mihi modus faciendus, & manus de tabula tollenda est, ne sermone nimis obstrepero vel primo aditu VOBIS odio sim. Quare VALETE. CORTONENSIS. ACADEMIAE. SODALES. CLARISSIMI. ERVDITISSIMI. & *Hagenbuchium* vestrum, qui vos colit & suspicit, si non indignum judicatis, fovete.

VALE imprimis PRINCEPS noster EMINENTISSIME, & quia CORTONENSIS nostræ ACADEMIAE PRINCIPATV TE abdicabis, reliqua quæ sustines negotia maxima & amplissima ex animi sententia gere & perface. TVRICI Helvetiorum.

Pridie Kalendas Augustas. MDCCXXXVII.

PRIN-



PRINCIPI. EMINENTISSIMO  
ANGELO . MARIAE . CARDINALI  
Q VIRINO

JO. GASPAR HAGENBVCHIVS

ἐυδοῦναι.

Brixiam.

**V**T gratulatio fera eorum , qui longe absunt , qui audiunt fero , cul-  
pari non solet : sic & fera gratiarum actio reprehendi non mere-  
tur , si nulla negligentia prætermiffa est. Quo æquiores , TE ,  
Mæcenas amplissime , mihi fore confido , quas par est gratias nunc  
demum agentis. In mittendo enim ad me munere egregio , TE , tanto  
datore , dignissimo , præter voluntatem TVAM evenit , ut epistola ad Revv. Salis-  
burgenses TVOS mense Augusto exarata ipsam decadem quartam mense Martio  
jam absolutam aliquot anteverteret hebdomadibus. quod πρῶτον tantum abest ut  
me lecturum impediverit ; potius juvit. ita namque epistolarum , quas in decade  
quarta compegeras , synopsis miro a TE artificio conflatam , maturius legere con-  
tigit , ut postea manu veluti ductus ad legendam decadem ipsam paratior accesserim  
promptiorque.

Hujus largitatis TVAE , qua inter amicos lucubrationum TVARVM fructus  
eximios , ætatem laturus , dispertiri consuevisti , compos & ego factus vehementer  
sum lætatus cum dono ipso , tum magis etiam abs QVIRINO ipso datum esse.  
id vero serio triumpho. Simul autem huic gaudio meo id ægritudinis doleo in-  
tercedere , me non habere , quo QVIRINI persona digno munere QVIRINVM  
remunerer.

R r

Quas

Quas enim missurus eram epistolas epigraphicas, vel hoc nomine TIBI haud ingratas futuras, quod ad carissima TIBI nomina, ad BOVHERIVM, cujus nobis cheu! erepti vitam Genevæ publicari his diebus audiui, & ad GORIVM nostrum scriptæ fuerunt: eas in nuperrimo itinere Helvetico TE jam comparasse ex Heideggero bibliopola intellexi.

Ne nihil mittam, serena, quæso, fronte accipe Abr. GRONOVII mei *Varia Geographica*, ut, quod commodo TVO fiat, quid de antiquorum geographorum *Officionibus* & *Offidamnis*, quos Pythean vetustissimum scriptorem Massiliensem ab acerba & iniqua veterum crisi vindicans in Galliæ Celticæ *Offismi* primus quæsi, TIBI, qui Galliæ quoque provincias tanto cum fructu obivisti, videatur, mihi exponas.

Dies X. Kal. Octobr. cujus horulas tantum matutinas Turici exegisti, nobis non tam visus, quam tantum coeptus videri; *car VOVS y passastes en effet, comme un éclair; εν μικροῖς φρεσὶν δέλλοις* insculptus mihi manebit: quod, quam brevissime apud nos moraturus, nonnihil tamen temporis mihi dederis, ut humanissimo colloquio TVO fruerer.

Ex quo colloquio meum erga GORIVM amorem, a me certo olim iudicio susceptum, & usque adauctum, immo tantum jam factum, ut major fieri posse non videretur, in pectore meo magis etiam crevisse subito persensî, quum quanto erga eundem amicum, TEcum mihi, præficine dixerim, communem, amore & TV ferreris, mihi suavissime narrares, ut tunc denique GORIVM amare mihi viderer, antea dilexisse.

Id quod minime mirum mihi accidit: nam licet & TE, non purpura magis nitentem, quam multijugarum literarum laude omnium prædicatione condecoratum, καὶ ὁμοθυμαδὸν οἷς ἀπὸ μιᾶς φωνῆς ἐυφημοῦντινα, maximi merito fecerim ante, quam faciem TVAM intuerer; tamen ex quo εἶμα κατὰ εἶμα TEcum loqui mihi datum est, impensus TE suspicere cœpi, quod literas antiquas TEcum non modo peregrinari & rusticari, verum etiam, ut TVVM TIBI verbum inculcem, *episcopari* præfens videbam.

Nuncque magnopere moveor, ut ex celeberrimi MVRATORII, quem VERE CELEBERRIMVM vere dixisti, Novo Inscriptionum Thesaurο excitem quid, quod studium TVVM in legenda hac epistola erectum retineat. Quasdam itaque observationes ad certam operis Muratoriani paginam oculis TVIS ὀφθαλμοῖς subjicere audeo. quam rem me ad eminentissimum QVIRINVM, tam sacrum Musis nomen, primum scribentem ipsa vox QVIRINA inscriptionis ab Muratorio male locatæ admonere festive videtur.

Pagina octingentesima quadragesima septima septem Muratorius conclusit epigrammata, in quibus omnibus, ab uno eoque primo si discesseris, *Tribunum* Romanarum



narum quædam adscripta est. De singulis *Tribun* adnotatam habentibus carptim stricte dicam.

Mur. 847: 2.

Τὸ QVIR. esse QVIRina *tribu* si monerem, γλαυκὴ ἐν Ἀθηνῶν ferretur. Præstat eluere duas mendas, quibus hic titulus fœdatus est. Vers. 2. QVINTILINVS barbarum nomen in Romanum gentilitium QVINTILIVS corrigi, & versu quarto ex quatuor literis TITI quatuor numeri IIII. refingi debent: quibus superincumbentem lineolam IIII. seu duas lineolas superpositas IIII. exscriptori fraudi fuisse existimo. Emendato sic a me Muratorii titulo, memineram faxa Cohortium Urbana-rum Prætoriarumque compluria Fabretti diligentiam in unum locum contulisse. Nec mora, in faxis Cohortis IIII. Prætorie apud Fabr. p. 134. n. 57. inveni votivum hunc QVINCTILII titulum, quod Muratorium suus index in Fabretum non docuit. In veteribus monumentis ut QVINCTII & QVINTII, ita & QVINTILII & QVINCTILII, sic varie scripti leguntur. Quid? quod in uno eodemque lapide duas epigraphas habente, cujus Fabrettus ipse possessor erat, utraque scribendi forma simul occurrit, ad sinistram QVINTILIO, ad dextram QVINCTILIO. Vid. Fabrettus p. 199. num. XLV. qui locum inventi lapidis sui ad aliud ibidem inventum demum p. 299. b. H. expofuit.

Mur. 847: 3.

Ex indicibus suis classem *Tribunum* Romanarum consilio non laudando abesse voluit Muratorius. neque, si indicem *Tribunum* more Scaligeri, Reinesii, Gudii, Donii, contecisset, in eo 847: 3. legeretur. nam ind. 17. seu nominum legitur P. Quintius P. F. Publius. 847: 3. Prænomen interdum cognomina fieri non nescio: at heic τὸ QVINTIVS integre exscriptum, & τὸ PVBLI curtate incisum, casu eodem, quasi PVBLIVS, concordare tanto minus placet, quod *Quintium* hunc & prænomine *Publium*, & cognomine *Publium* fuisse, a vero plane abhorret. Sæpe cognomina, post *tribunum* ultimo loco poni solita, in faxis nulla leguntur. ne procul exempla advocem, sufficiunt qui 847: 7. cognominibus post *tribunum* itidem omis- sis habentur L. RICCIVS L. F. VELina (*tribu*) & L. ATILIVS L. F. VELina (*tribu*.) Ita & P. QVINTIVS P. F. PVBLIia (*tribu*) cognomine caret. Forte aut plenius PVBLIILia, aut brevius PVBLILia, magis de more in faxo ipso legitur. *Tribus* in faxis militaribus potissimum solite sunt adscribi.

Mur. 847: 4.

Tribus QVIRina heic redit bis, in Tomi Muratorii primi pagina extrema vitiose bis QVR, pro QVR, seu QVIR, edita. Idem enim faxum a Muratorio bis datum est. quam Muratoriani operis pulcerrimi maculam faxorum repetitorum sexcenties, immo millies deprehendimus. Schedarum Muratorii typus Antinoriano longe antistat. ita tamen, ut versu penultimo pro Muratorii FIRMIVS lectio Antinoriana FIRMVS verior, firmiorque habenda sit vel ex versu sexto, ubi ambo typi

recte FIRMO habent. AEDILIS enim PATER, qui duobus filiis titulum *Posuit*, eodem cognomine est usus, quod & alteri filio FIRMO fuit, non FIRMIO. Recte a Muratorio jubemur animadvertere *Collegium Iovis Optimi Maximi* antea nobis ignotum: addo, in 544: 4. in *Collegium* PO. M. corruptum. in quo ibi explicando inanem Muratorius operam sumsit. De COLLEGIO I. O. M. minus dubitare debemus, quia alios ordines religiosos, seu Collegia Deorum Dearumque, ex aliis faxis novimus, quibus *Collegium Compitalicium* (*Larum Augustorum*) addi potest, si rite conjeci in epp. epigraph. ad GORIVM V. C. p. 376. lin. 33.

Verf. 3. 7 SCAETI Muratorii typus habet: Antinorianus 7. SCAEFI. Index Mur. 17. seu Nominum, *Scæfius Centurio*. 544: 4. item *Scetius Centurio*. 847: 4. Male *Scetius* pro *Scatius*. Ut ex genitivo SCAEFI Muratorio nominativus *Scæfius* placuit: ita eidem *Scatus* æque ac *Scatius* potuisset placere. Sed quia neque *Scatia* gens, neque *Scatus* cognomen alibi mihi occurrunt, malim adherere Antinorii lectioni 7. SCAEFI, i. e. centuria SCAEFI potius, quam *Scæfi*. *Scæfius* enim cognomen quoque ignotum. Gens vero *Scæfia* jam in Grutero extat.

Mur. 847: 5.

Tribus QVIR. heic extense scripta QVIRINA imposuit Muratorio, ut dormitans lapidem hunc post *Quintios* ante *Rexium* infereret, ac si QVIRINA hominis nomen esset. Locari debuisset supra in titulis *Flaviae* gentis, pag. 816. in qua pagina non septem, sed sex tantum lapides video dari: nulla enim ibi adest inscriptio, numero 1. signata: unde suspicor, loco suo seu pag. 816. exclusum titulum T. FLAVIO T. F. QVIRINA (*tribu*) VICTORINO factum in paginam 847: 5. id est in locum alienissimum quadam incuria esse translatum.

Pari αβλεψία Gruterus 518: 10. fractum initio lapidem, in quo AEMILIA (*tribu*) prima vox legitur,

-----  
A E M I L I A  
M A X I M O . D O  
B E R O . M I L  
C O H . V I I I . P R  
7 . V E R I cet.

in *Aemiliae* gentis faxis sic retulit, ac si in eo *Aemilius Maximus* referretur. a quo errore postea sibi cavit, eundem titulum incius iterum proferens 553: 1. voc. *Maximus*, ubi potior locus erat. Gruteri editio posterior neutrum quidquam monet de hoc fragmento bis dato a Grutero, & in indicibus Gruterianis male accepto a Scaligero & ab Holthemo. Divinus enim Scaliger ind. 12. de tribu AEMILIA neutrum Gruteri locum adtulit, & in ind. 23. seu Nominum posuit *Maximus Dobrius*.

*birus*. 518: 10. 553: 1. tantumque abest, ut ab Holtheno indici 12. AEMILIA (*tribus*) ex 518: 10. 553: 1. sit addita, ut potius ab eo in indicem 23. seu *Nominum* hæc sint inlata:

- „ Aemilia. 518: 10. „
- „ Maximus Doberus. 518: 10.
- „ Maximus Dobirus. 518: 10. Scal. 553: 1. „
- „ Doberus miles. 518: 10.
- „ Dobirus. 518: 10. not. 553: 1. „

Diligentia Holtheni institutum suum in præfatione indicibus Gruterianis præfixa expositum secuturi, voc. *Maximus Dobirus* non 518: 10. Scal. 553: 1. & voc. *Dobirus* non 518: 10. not. 553: 1. sed utrobique 518: 10. Scal. 553: 1. Scal. dare debuisset: quia *Maximus Dobirus* nititur indice Scaligeri. de quo Holthenus in suis animadvertendis ad Grut. 518: 10. tantum monuit; ad Grut. 553: 1. monere neglexit. Idem indici *Nominum* Scaligerano sine ullo indicio de suo addens *Aemilia*. 518: 10. errorem Gruteri alieno saxum loco ponentis secutus est, ac si *Aemilia* ibi gens intelligeretur, seu hominis ibi nomen esset AEMILIA. qui error non minor est altero, quo DOBERO saxi de hominis cognomine acceperunt & Scaliger & Holthenus. Ut enim AEMILIA ablativo casu est accipiendum de *Tribu*, cognomini solita præponi: ita dativum MAXIMO sequitur alter ablativus DOBERO, *Maximi* significans patriam, quæ post cognomen suffigi consuevit. Stephanus Byzantinus: ΔΟΒΗΡΟΣ, πόλις Παριονίας. Cellarius Not. O. A. T. I. p. 1033. utrum in Ptolemæi Δόβρογος, an in Thucydidis Δόβρογος (immo Δόβρογος) vocales transpositæ sint, in medio relinquit. Sed Thucydidis scriptura Δόβρογος minime sollicitanda est, quam optime se habere vel ex lapide Maximi, oriundi DOBERO, manifesto tenemus.

Pro DOBERO in alio Gruteri saxo vocali tertia DOBIRO editum est 517: 4. quod si cum saxo Maximi contendo, quæ in initio saxi Maximi tempus rerum edax nobis invidit, possunt videri sic restituenda.

T. AELIO. T. F.  
AEMILIA (*tribus*)  
MAXIMO. DO  
BERO. *cef.*

Ex Grut. 517: 4. Scaliger non modo ind. 12. seu *Tribuum* AEMI. sed etiam ind. 10. seu Geographico *Dobivum* dedit. quorum illud optime factum; hoc autem Σηλυκῆς *Dobirus* verius fuisset, quam ὠδελῆρος *Dobirum*. quid? quod in 517: 4. pro DOBIRO malim restituta vocali secunda DOBERO ex Maximi titulo legere.

His Gruteri saxis a me sic inter se collatis, invenio tandem saxum Maximi, quod initio fractum ex Grut. 517: 4. redintegrare studui, a Muratorio prima sui parte illatum produci, 774: 8. quasi antea numquam prodiiisset. Neque tantum

S s ignorat



ignorat Muratorius, versu primo mancum a Grutero bis datum esse: sed & in ind. suo 13. seu Geographico de *Dobero* altissime filet. Quam vocem si patriam militis notare vidisset, utrum in Classe XI. seu solita militarium, an in Classe XV. seu Geographica dare mallet, dubius credo fuisset.

Mur. 847: 6.

FABia Tribus admodum frequentata in Brixianorum faxis, inprimis militaribus. Militem Brixianum eadem Tribu censitum inveni in lapide Helvetico *avenches*, quem adducerem, nisi ad finem Muratorianæ paginæ, ad quam commentor, festinarem. Quare sufficit heic dicere, hoc Rexii faxum jam legi in Fabr. p. 370. n. 141. quod Muratorio qui latuerit, miror. Ne Fabrettinum Muratorii indicem MS. iterum incusam, ipse Fabrettus cap. IX. p. 642. b. E. ob gentem *Rexiam* citat suum Cap. V. num. 141.

Mur. 847: 7.

De VELina Tribu, a GORIO meo in indice, quem in tres Inscriptionum Etruriæ tomos pertinaci labore in modum Scaligerani & Reinesiani adornavit, omiffa, hominem amicissimum monui in epp. epigr. pag. 433. lin. 26. In postremo hoc Muratorii faxo duo legi, qui VELina tribu fuerint, ad paginæ Muratorianæ faxum tertium, de PVBLitia tribu agens, supra p. clviii. jam præcepi. Neque aliter accepit Gorius, in indice Doniano 12. seu *Tribuum* voce VELINA numeros VI: 128. verissime adscribens. Muratorius ind. Nominum, L. *Riccus* L. F. 847: 7. item L. *Atilius* L. F. 847: 7. neutri nomini 7<sup>o</sup> VEL. adponens. Recte in indice Atilio prænomen Lucii dedit, quo eum in nota privaverat, quum siglas male junctas H. SS. L. exponere tentaret *Hoc Siti Sunt Loco*. Ne reliqua notæ Muratorianæ confodiam, nonnisi huc transfero, quæ ad præstantissimum GORIVM ante editum celeberrimi MVRATORII Thesaurum scripsi.

„Paginæ Donianæ 259. faxum primum num. 128. VELinam tribum quid, quæ-  
„fo, repetit versu statim secundo? Etsi non ignorem, lapides antiquos non ea  
„audacia esse corrigendos, qua membranas veteres; Reinesiumque, doctissimum  
„alias lapidum expositorem, non raro audaciæ nimix notam merito incucurrisse  
„agnoscam: ausim tamen alterum illud VEL. corruptum ab exscriptore pronun-  
„tiare; sique patiaris, legam.

„ L. RICCIUS. L. F. VEL. PESSI  
„ NVNTE ANN. LXV. ET MAR  
„ CIA MAXIMA VXOR cet.

„Quæ in lapide, ut solent, cohærebant LXVET. descriptori facile LX. VEL. visa  
„sunt. Inter mariti & conjugis nomina ET sexcenties & interponi, & omitti solet.  
„*Marcia Maxima* cur indice 23. a TE sit. omiffa, miror. Versu 6. *RICCIA* L. F.  
„BVLLA immisso F. legendum videtur. H. SS. accipio *Hic Siti Sunt*. Ita L. ver-  
„sum

„sum sextum claudens, erit prænomen: L ATILIVS L. F. VEL. a TE ind. 23.  
„sine prænominē datus.“

His ante duodecim abhinc annos jam scriptis saxum hoc Doniano-Muratorianum diu post vidi & in Gud. 309: 10. legi ex Ligorio. Gudianus Ligorii typus inferior est Doniano ex schedis bibliothecæ Vaticanæ, cui TV, QVIRINE, bono Reip. literariæ nate, tanta cum laude præes. Index Gudianus Nominum, *Atilius L. F. VEL.* 309: 10. ubi prænomen omitti non miror. Ligorianus enim typus versu 5. extremo post H. S. L. lacunæ seu defectus indicia ostendat. at ind. Gud. 12. seu *Tribuum* voc. VEL. numeros 309: 10. abesse, non possum non mirari. Quod nisi Muratorius frivolis de causis Gudianam Syllogem contempsisset, versus secundi VEL. tantæ ei offensionis non fuisset. Pro LXV. ET, ut ex ingenio olim emendavi, ex distinctione Ligorii facile patior LX. VET. legi. in qua lectione homo nobis sistitur sexagenarius, VET<sup>eranus</sup>. cui, avunculo suo, posuit, & sibi, L. ATILIVS L. F. VEL<sup>ina</sup> tribu, præterea & ipse dictus VET<sup>eranus</sup> in Donio, & extendissime VETERANVS in Ligorio, LEG<sup>ionis</sup> VII. Cognomen Ricciæ verum adhuc quæro: *Bella* enim non satis placet: BELLA autem vel FABVLLA, quæ modo in mentem veniunt, ab editis abeunt longius. Sed mulierculæ hujus cognomen verum scire tanti non refert, ut id nescire quam anxie quærere non præstet.

PRIMORDIIS CORCYRAE, opere TVO immortalis, Muratorium in comportandis Theauri sui epigrammatis (ita Inscriptiones vocari pag. 186. erudite doctes) usum non esse, demiror. Non deerant, quæ de Inscriptionibus Corcyraeis adferrem, nisi longior fieri nolle.

Est vero, quod ante, quam finiam, ex TE, eruditissime Princeps, quæram. Ubi locorum sita est TILIA? aut in quonam *Gasparis Schottii* libro investigari potest inscriptio, quam a BRICHERIO suo suppeditatam Muratorius 1979: 8. prodidit? APOLLINI. GRANNO. Titus. IVLius. VICTORINVS. vere legit BRICHERIVS. Adde, versu penult. pro HVI legendum omnino videri *Tito. IVLio.* nisi bis, de patre & de filio, ligatum †, seu. *Tiber.* præ Titi prænominē placeat. Quæ adversantia sibi occurrere scribit MVRATORIVS, aliis exemplis, si sit opus, docere possum pulcherrime convenire. De Bricherii DEC<sup>urio. Colonia. A. Gusta.</sup> PAR. in primis quo modo PAR. intellexerit, legive possit, decernere satis nequeo, nisi cognito ante loco, ubi saxum fuerit erectum aut inventum. Habes causam, cur de *Tilia* doceri velim. cui honestissimæ cupiditati meæ unum TE omnium optime confido satisfacere posse. Voles quidem certe, si possis. Ita opto, ut valeas, & diu lætus intersis populo QVIRINI, id est Brixiano, sed & Romano. Turici Helvetiorum. V. Idus Decembres. MDCCXXXVII.

Jam in eo eram, ut literas has Brixiam mitterem, quum mihi alterum munus TVVM adfertur, quo me liberaliter donare, QVIRINE optime, perrexisti.

Insigni hoc beneficio TVO auctus lubentissimus legi, quæ de Diptycho QVIRINIANO mira ingenii fecunditate adhuc protulerunt studia contraria & certantia hominum ætatis nostræ doctissimorum, qui TIBI gratificaturi, eodem omnes studio, quisque in sua sibi navi, æquor hoc eboreum fulcantes, ventis usi diversis, alii alio delati sunt. Singulorum μελετήματα quod mereantur pretium statuere, non mei est arbitrii, sed unius QVIRINI, qui ebur hoc suum Bibliothecæ Vaticanæ a se dignissime inlatum optime nosse debet. unde & doctissimus LEICHIVS conjecturas sibi natas non pertinaciter tuiturus, Eminentissimi QVIRINI, qui, ut eruditos oculos habet, certissimam de illis tabulis ferre sententiam potest, acri gravique judicio permittit.

Multo minus, ut ingenue fatear, & libere dicam, blandis verbis TVIS inducor, ut idem mare post tot egregios viros & ego tentem: primum ne videar

----- argutos inter strepere anser olores.

deinde, quæ nondum lectis eruditorum dissertationibus mihi sese dare cœperant, ea maximam partem ante me, alia ab aliis, quorum labores perdoctos mihi donasti, observata esse cognovi, ut a scribenda in Diptychum TVVM divinatione animi mentemque omnem averterim, ipse me non revocans, sed totis viribus refugiens. ne collatis pavonum pennis me exornare dicar, maleque mulcatus dimittar. postremo, quod caput est, ab interpretandis monumentis pictis, fictis, sculptis, cælatis, effigiatis cet. a quibus literæ absunt, manum fere abstineo: quod hoc interpretandi genus tantum non omne, quoties literæ adsunt nullæ, quæ viam veri quærendi inveniendique aperiant, sæpe sæpius ejusmodi est deprehensum, ut ne veri quidem similia prolata esse ab æquis rerum æstimatoribus sit judicatum. conf. quæ ad Inl. BOVHERIVM a me scripta sunt pag. 274. lin. 7.

Μία δ' ἔχ' ἀπάντας ἄμμεθ' ὀφείλει  
Μελέτω -----

ad quæ Lyricorum principis verba scholiastes eruditus erudite notat, *ἡ μὴ πέφυκε πρὸς τὸ παρρησίον, πάλιν ἄπει, ἢ ἄλλο τι, πρὸς δ' ἐνθυμῶς ἔχει.* Itaque ab Diptycho QVIRINIANO, nunc VATICANO, quod licet literis, quibus ab se cantet, cum sit, careat, quo minus tamen *illiteratum* vocemus, quidquid Musarum est, in primis Musæ QVIRINI omnes vetant, curriculo abeo, ut via brevissima

Ferar ad diptychum BRIXIANVM, seu illustris Brixianorum gentis BARBISONIAE, *literatum*, id est literis inscriptum notatumque, quæ consulare id esse quam maxime loquuntur & clamant. in quibus interpretandis Bouhierius, Leichius, & ego multi fuimus, ut non potuerit mihi non esse gratissimum, a Te donatas esse mihi dissertationes, in quibus non de TVO tantum diptycho præclare disputetur, sed etiam de diptycho BRIXIANO Barbisoniorum multa fiat mentio.

De spectatissimi BOVHERII & elegantissimi LEICHII explicationibus epistolam scripsi viceſimam, bene longam, pagg. 272. --- 353. deque BOVHERII conclusura.



jecturarum, quas TEcum quoque ab amplissimo Divionensium præside communicatas magni, ut merebantur, fecisti, & publica luce dignissimas publice pronuntiaſti, versione latina in Belgio curata & edita quædam addidi in ep. ad Nobiliſſ. BLAVRERVVM pag. (29.) *extr.* Utinam BOVHERIVS superſtes mihi reſpondere potuiſſet. Utinam quod hic morte nobis lacrymanda præventus non potuit, aut TV, ſapientiſſime QVIRINE, aut GORIVS noſter, aut uterque mihi præſtaretis.

MAZochiana de eodem diptycho Conſulari quum mihi primum a Gorio memorarentur epp. epigr. pag. 383. *lin.* 15. quanta eorum cognoscendorum cupiditate flagraverim vides ex pag. 409. *lin.* 15. neque tamen poſtea quidquam Mazochianæ curæ a Gorio accepi, ἀπλῶς ad Syllogen Calogieræ voluminoſam, in qua Mazochiana Venetiis recuſum iri audiverat, ab eo pag. 429. *lin.* 15. rejeſtus.

Quantam igitur gratiam a me iniviſti, mittenda ad me celeberrimi MAZochii diatriba, ſplendiſſimo nomini TVO inſcripta ! Cujus Sectionem III. de diptycho Brixiano Boëthii Conſulis ἐργον, ἀνέργων, κατέργων. quid enim ? adeo contortæ ſunt viri cetera erudiſſimi & antiquitatum peritiſſimi, explicationes τῶ ECCONS & τῶ EXPPPVVS. ut ab omni antiquitatis regula abnormes deſceſcant, in eum cenſum referendæ, quo voces cohærentes & continuas peſſime diſtinctas prodigioſeque acceptas eſſe, exemplis pluribus Mazochiano ſimillimis alibi α. ο. oſtendam. τὸ S. finale & τὸ EC initialia τῶν EXPPPVVS. ECCONS. ſic jungenda eſſe, EXPP. PV. SEC. CONS. cur non vidit ? Unum eſt, quod doctiſſimum MAZochivm juxta mecum obſervallè video. Procopii locum dico, ab Relandi ἀπεργμανεῖα vindicatum ab Mazochio pag. (xxiv.) not. 31. & a me epp. epigr. pag. 333. *lin.* 6.

Prima diptychi Boëthiani vox NAR. quantopere interpretes torqueat, non neſcis. Doctiſſimum LEICHIVM, auctoritate TVA abreptum, eam ANIC. ſignificare arbitratum, Bouhierio occaſionem præbente, reprehendere debui pag. 317. nuncque video ex TVA ad CL. de BOZE epittola, quod pag. (xxviii.) *extr.* (xxix.) *init.* non quidem ſerio, ſed jocando, ſumta Oedipi perſona, eras hariolatus, id LEICHIVM ex folio Sibyllæ recitatum, aut ex Jovis diphthera prolatum credidiſſe. Nonne ut Jupiter Comicus Alcumenæ, ſic QVIRINVS ſe purgabit LEICHIO ?

----- Si quid dictum eſt per jocum,  
Non æquum eſt, id te ſerio prævortier.

Ego vero ſerio TE etiam atque etiam rogo quæſoque, ut initium literarum diptychi Boëthiani, earumque ductus atque flexus omnes & ſingulos, maximos, medioximos, minimos, viſumque non prudentiſſimum fugientes, ſerio contemplatus, ſerio reſpondeas ad ea, quæ pag. 322. *lin.* 19. a me poſita ſunt. Cujus enim oculis fidem habebo majorem, quam QVIRINI oculatiſſimi,

Ambobus mihi qui carior eſt oculis ?  
Iterum VALE, QVIRINE oculiſſime,  
Aut aliud ſi quid carius eſt oculis.

Tt.

a Breſcia

a Brescia ce 10. Mars 1748.

LE paquet cy joint qu'avec ma Lettre qui se trouve là dedans je Vous prie de presenter à Monsieur *Hagenbuchius*, Vous apprendra de soi-même que je viens de recevoir aujourd'hui celle que Vous m'avez écrite, le deuxième de ce mois. Je suis seur qu'à ce tres scavant Professeur, ne sera pas inconnu l'honneur que j'ay taché de rendre à son nom dans les deux Lettres imprimées c'est à dire adressées la premiere à Monsieur *Breitingerus*, & la deuxième à Monsieur *Feuerlinus*. cct.

Le Cardinal Querini.

Signor Hagenbuchio stimatissimo.

ALLE proteste della mia affettuosissima riconoscenza per i tanti, e tanti favori da Voi compartitimi mio riveritissimo Sig. Hagenbuchio, le quali v'ho fatte pervenire per mezzo non solamente del Sig. Heideggero, ma di due Lettere pubbliche, aggiungo ora i proprj caratteri per confermarvi vie più la medesima. Vi prego dunque a viver sicuro della somma stima ch'io faccio della vostra erudizione, e della vostra amicizia ancora.

Resto ancora debitore di manifestarvi ciocch'io penso della vostra Critica sopra la p. 847. di Muratori, e della situazione di *Tilia*, ma non per questo mi manca il coraggio' di ricercarvi preventivamente del vostro giudizio sopra l'interpretazione da me data ad un' Iscrizione, che troverete descritta nelle poche quì annesse carte, che formano il principio d'una nuova mia Lettera latina. Vi prego dunque del favore, senza dimenticarvi dell' altro già richiestovi, e per cui meglio conseguire, Vi spedisco le carte del Giornale di Venezia. e per fine mi protesto

Vostro sempre affettionatissimo

Il Card. Querini.

PRIN-



PRINCIPI. EMINENTISSIMO  
ANGELO . MARIAE . CARDINALI  
Q VIRINO

JO. GASPAR HAGENBVCHIVS

εὖ διαγείν.

Brixiani.



APILLO mihi meliore non demum notandus , sed notatus jam pridem est dies ille , cujus horulis tantum matutinis Turici ita adfuiti , ut partem earum præcipuam cum collegæ meo , tum mihi , humanissime ad TE evocatis , tribueris , cujus a nobis abitus TVI verius , quam ad nos adventus , quum mense superiore in literis ad Inl. Marchionem MAFFEIVM facerem mentionem , non dubitavi hos Poëtæ versus ponere :

Βῶ δ' ἵμεν ἀστεροπὴν ἐναλίγκιος , ἣν ἴε Κρονίων  
Χεὶρὶ λαβὼν ἐτίναξεν ἀπ' αἰγλήεντος Ὀλύμπου,  
Δεικνὺς σῆμα βροτοῖσιν , ἀρίστηλοι δὲ οἱ ἀνγέλαι.

Virtutum TVARVM præconem non desideras , QVIRINE MAGNE , me male parvum : qui in iis , qui TE , quanti mereris , id est maximi faciunt , nomen meum inprimis prosteor . Quod tam cito , tam subito , a nobis abieris , non potui non dolere , carui enim fructu diuturnioris consuetudinis , at idem lætor , quod absens toties mei memor esse non desinis . nam cum viris principibus , TVIque similibus , versari , sui que apud eos memoriam constituere , paucissimis datum est .

Quot ex fausto admodum die illo , quantisque a TE beneficiis usque sim mactatus , meis in literis primis merito deprædicavi : eodemque grati animi officio me nunc hisce alteris iterum defungi necesse est . ita bene mihi faciendi finem numquam facis . nam bene facere ex consuetudine in naturam TIBI vertit : quod est vere ΕΡΕΠΤΕΩΝ .

T t 2

Neque



Neque tantum ad me misisti, quæ limatissimum ingenium TVVM alia ex aliis in lucem publicam dare perrexit : sed in iisdem, imprimis in epistola ad clar. FEVERLINVM tanto me honore dignatus es, ut dum legerem, ex atra veste, quam gero, statim perfererem tenebras & caliginem illabi oculis meis, quos laudes a TE in me profectas pudit obire. Si luminibus meis ferenitas reparetur, id est, ubi primum ad Diptychon Boëthii Brixianum amplius illustrandum tempus mihi vacabit, quæ potero tantopere a TE adjutus, dabo : valde tamen verens, ne expectationi TVAE incredibili, quam gravem mihi adversariam constitutam & paratam esse video, nullo satisfaciam modo. Sed noles, infelicitatis ipse me ut prædamnem, aut spem, quæ etiam incerta recte foveatur, in certam desperationem convertam. Potius itaque nunc ago, quod magis ad nos immo unice vel jam pertinere voluiti.

TVA enim, VIR EMINENTISSIME, epistola, summæ benivolentiæ, qua me prosequeris, testis certissima, quam VI. Idus Martias ad me ipsum *iduxisti* exarasti, in spem me venire jubet, fore, ut & de *Tibiæ* situ, cujus mihi adhuc ignoti mira cognoscendi ardeo cupiditate, & de meis ad Muratorianam paginam DCCXXXVII. observationibus criticis quid TIBI videatur, ad me statim scribas : si, quid de inscriptionis in limine epistolæ ad clar. Jo. Matth. GESNERVM, quæ prælum Brixianum jam coepit exercere, a TE positæ siglarum interpretatione TVA ipse sentirem, prius TIBI aperuissem.

Perbenigne mecum agis, optime QVIRINE, qui hanc mihi conditionem ponas. Absque hac *avisiu*, quam mihi ostendis, effet, tot nexibus me TIBI jam devinctum cognosco, ut voluntati TVAE me non obsequi piaculum crederem. Si, quod cuperem maxime, auctoritati TVAE adfurgere, & album sine mora interpretationi TVAE calculum adjicere possem, næ levi opera omni respondendi officio jam fere essem defunctus. Sed non eos cognovi QVIRINI nostri mores, ut sententias TVAS temere a quoquam velis, multo minus postules, probari, cui dissentienti causæ sint graves : aut ut eos, qui censoris honesti animum sumunt, minus ames. quas virtutes TVAS, promovendis literarum optimarum studiis accommodatissimas, saluberrimasque, reliquarum omnium, quibus nites, flores, emines, chorum quam maxime & ornate & decere, in TVIque admirationem omnes rapere non miror, sed in TE conspicuas admiror, quo rarius in tanta fede una morantur eruditio princeps, & princeps modestia. Magnorum hominum labores doctissimos suspicio quam qui maxime. eosdem ab nævis omnibus immunes, quia homines magni dederunt, homines tamen, numquam in animum induco meum. Nullum enim librum sine erroribus prodire certum est :

(*Ut vitiis nemo sine nascitur :*) optimus ille est,  
Qui minimis argetur. . . . .

Quid ?

Quid? quod nescio qua animi divinatione permotus, TVAEque expositioni non-nihil diffusus, alieni iudicii adjumentum quoddam quum circumspiceres, non ad præclara Italiae TVAE lumina caussam hanc TVAM detulisti; sed, qui summus est TVVS erga me amor, ad me, homuncionem transalpinum, decurris, ut non modo parem principibus, verum etiam infimis communem TE probes, &

*Ut acuat sese diligens industria*

mea. Quare ne expectationem TVAM fallam, TVAEque petitioni minus obtemperem, ingredior ad explicandam rem, de qua meam TIBI sententiam exquiris.

Inscriptionem a TE sic editam

M. NONIO M. F.  
BALBO  
P. R. PROC.  
HERCVLANENSES  
P.

PROCURATORI factam esse, non PROCONSULI, adeo non habes ambiguum, ut siglas, quæ ἀμείσως antecedunt, P. R. quadrifariam interpretari tentes, quater tamen ita, ut duo genitivos signari credas a dativo PROCURATORI rectos: seu Publicæ Rei, seu Private Rei, seu Principis Rationis (quod, ni fallor, de eo accipis, qui Principis seu Imperatoris fuerit Procurator Rationis, ut uterque genitivus ab eodem substantivo Procurator regatur. aut, quod ad idem recidit, ut genitivus Principis ab altero genitivo regatur, qui fuerit Procurator Rationis Principis) seu tandem Patrimonii Rationis. Quatuor has interpretationes non ex uno loco in quatuor diversas vias abire, sed ex quatuor diversis viis ad unum locum tendere & pervenire satis video: in hocque opinionum TVARVM quadrivium ex Jureconsultorum libris TE venisse plane intelligo: possumque, si non nolis, addere Private Rationis Procuratorem a Gutherio de Off. Dom. Aug. 3: 27. quoque commemoratum; aut, substantivo Rei vel Rationis per ellipsin in ICTorum libris tritam omisso, PRIVATE PROCURATOREM, quo modo Massilia, græcæ originis urbe, in faxo græco ΕΠΙΤΡΟΠΩ ΠΡΕΙΟΥΤΗΣ, Procuratori Private scil. rei vel rationis legitur in Grut. 458: 1. ubi notulam Lindenbrogianam g. in ed. Grut. fec. non minusculis literis græcis Πρεΐδης, sed majusculis dare debebant; & quidem ΠΡΗΥΤΗΣ, non ΠΡΗΤΑΤΗΣ. Scilicet græcorum τ & ρ vitiose sæpe confundi: ut hodieque typothetæ præter voluntatem nostram alterum pro altero interdum ponunt. Vel in meo ad Turicense monumentum commentario pag. 533. lin. 11. me nolente pro Τελεαντολόγιον male editum est Τελεαντολόγιον, ad quod quum operarum errores corrigerem, ut homo sum, connixi.

Ad ellipsin substantivi rei seu rationis, quam dixi, cum genitivo adjectivi feminini Private animus si adtendisset Muratorius in nota ad 1114: 5. Procurator private Regionis Ariminensium munus ei novum minime esset visum. Neque enim pri-

U u

vata

vata Ariminensium regio habuit Procuratorem, quod novum omnino esset & inauditum; sed erectus est lapis Pifaurensis SVBPRAEFecto. VIGILum. Bis. (non Brittonum: quos Vigiles Brittones doctissimo Muratorio relinquimus) PROCuratori. PRIVATAE. (sc. rei vel rationis) REGIONIS. ARIMINENSIVM i. e. per regionem Ariminensium: quem ad modum modo citatus lapis Massiliensis ΕΠΙΤΡΟΠΗ. ΠΡΕΙΟΤΑΤΗΣ. ΔΙΑ. ΦΛΑΜΙΝΙΑΣ. ΔΙΜΙΛΙΑΣ. ΑΙΥΤΡΙΑΣ.

In dubium, credo, non venit, Herculanenſes monumentum suum M. Nonio M. F. Balbo posuisse aut ipsis liberæ Rom. Reipublicæ temporibus, aut sub primis saltem Cæsaribus. Si crexerunt ante, quam summa rerum ad unum esset devoluta, nullus plane tunc locus erit *Procuratori Rei Private* Imperatoris Romani.

PRIVATARVM RERVM PROCVRATIONEM sub Septimo Severo primum constitutam esse, Spartianus in ejus vita cap. 12. memoriæ literis prodidit, memoria ipse falsus secundum Salmasium, quo judice jam ab Augusti temporibus non modo res hæc, sed nomen quoque ipsum cognitum fuit. Spartiani tamen causam contra Salmasium fortiter tuetur Ph. a Turre ad Inf. M. Aquilii cap. V. p. 74. 75. Quam nos nunc litem nostram non facimus, fori eam Jureconsultorum esse satis gnari. Hos vero Spartiano magis cautos, quam a Salmasio staturos puto. Conf. quæ Burmanniana dedi in Τεσσαρακ. p. 525. lin. 18.

Rejcta ergo ad Jureconsultos hac controversia, Spartiano tamen dicam non scribentes, quoad testimonio indubio doceamur, *Procuratores rerum privatarum* ante Septimium Severum hoc ipso nomine notos jam fuisse, Strabonis a Cafaubono lenius, acrius autem a Salmasio ad Spartiani verba p. 609. ed Hack. adducti, de Aegypto in provinciae formam redacta locum adscribimus integrum, Geogr. lib. XVII. p. 1147. 1148. Ἐπαρχία δὲ νῦν ἐστὶ, Φορμὸς μὲν τελύσας ἀξιολόγους, ὑπὸ σαφρόνων δὲ ἀνδρῶν διοικημένη τῶν πεμπομένων ἐπάρχων αἰεὶ. Ὁ μὲν ὃν πεμφθεὶς τὸν τῷ βασιλείῳ ἔχει τὰς ἐν αὐτῷ δ' ἐστὶν ὁ δικαιοδότης, ὁ τῶν πολλῶν κρείστων κύριος. ἄλλος δ' ἐστὶν ὁ προπαγορευόμενος ἰδίου λόγος, ὃς τῶν ἀδεσπότην καὶ τῶν εἰς καίσας πίπτειν ὀφειλόντων ἐξετάσῃς ἐστὶ. παρέπονται δὲ τῷ τοῖς ἀπελευθεροῦ καίσας καὶ οἰκονόμοι, μείζων καὶ ἐλάττω πεπιστευμένοι πράγματα.

Πολυμαθεστῶν Salmasio ἰδίου λόγος i. e. *privata ratio* eleganter dici videtur ipse *rationalis rei privatae*, seu *procurator rationis privatae*: sic *rationem patrimonii* in veteri saxo legi pro *patrimonii rationali*: SVPERPOSITO. MEDICORVM. EX. RATIO-NE. PATRIMONII. id est, qui ratio fuerit patrimonii. ut ex consule qui consul fuerit. Quæ de cura docte superaddit, brevitatis causa omitto, & hoc unum mones, λόγον pro λογιστῇ Strabonem scripsisse duriusculum mihi quidem videri: quod poetis potius & oratoribus, ipso Salmasio ad Trebell. Poll. in vita Claudii c. 5. p. 362. b. non abnuente, conveniat. Forte Straboni stilus suus æquus restitueretur, si ab eo non ἰδίου λόγος, sed ἰδιολόγος scriptus fuisse conjiciatur: primum, quod alia ad eandem formam cum λόγος composita græco ore communiter, & optime græce dicta sunt, ut δεκατῆνολόγος, ἑκαστολόγος, πενήτηστολόγος, cet. ut in Τεσσαρακοστολογίῳ



meo adducendi occasio fuit. deinde, quod græcorum nemo alius λόγον pro λογισῇ dixit, uti neque Romanorum quisquam *rationem* pro *rationali*.

Quod enim unum sententiæ suæ firmandæ exemplum vir summus adduxit ex faxo veteri apud Grut. 581: 7. vereor ne eruditius quam verius *ex ratione* ab eo explicetur, *qui rationalis fuit*, tuncque non amplius erat, seu *extrationalis*, ut *ex consule* pro consulari seu eo, qui consulatu jam abierat. Addo, rei opportunitate admonitus, EXCOM. RERV. PRIVATarum in Grut. 151: 6. ed. sec. nam male in ed. priore EXCON. RERV. PRIVAT. legebatur, non EXCONS. RERV. PRIVAT. ut literula auctius citat Gutherius, qui, quod ad intellectum vocis illius corruptæ faceret, adferre magis voluit, quam valuit, *de Off. dom. Aug. 3: 26. ante fin.* contra ea alio in faxo Grut. 1079: 14. EXCOM. ORD. pro EXCONS. ORD. irrepsisse dixi in ep. de Diptychis pag. 313. *lin. 30.* Ut enim Comites, & Excomites, rerum privatarum; nec non Consules, & Exconsules, ordinarii notissimi fuerunt: sic ignotissimi Consulares, & Exconsulares, rerum privatarum; nec non Comites, & Excomites, ordinarii. De EX magistratibus præposito multis me verbis in eadem epistola p. 286. *segg.* dixisse meministi: &

De EX officiis domus Augustæ præfixo egi in Τεσσαρακοσολογίῳ p. 521. 522. 7ῷ

## EX STATIONE XXXX GALLIARVM

lucem foenerans. Ita, quod Salmasius adduxit, de AVGusti LIBerto, SVPERPO-  
POSITO MEDICORVM, EX RATIONE PATRIMONIi, nil opus est, quin ni-  
mum videtur, cum *ex consule* conferre, q. *Exrationali patrimonii*. Hunc enim Au-  
gusti libertum ægerime crediderim umquam fuisse ipsum *rationalem patrimonii*. Ut  
sub Aegypti & Præfecto & Juridico & Rationali Rei Privatæ Augusti Libertos fuisse  
ex Strabone aperte intelligimus, ita hunc AVGusti LIBertum vix dubito *Rationali*  
*Patrimonii* operam tantum suam locasse, dictum EX RATIONE PATRIMONIi, i. e.  
fuisse eum unum *ex ratione patrimonii*, seu *rationis patrimonii*. Hujusmodi enim abla-  
tivos ab EX rectos, & genitivos, *ιστοδυναμειν* scripsi pag. 522. adducto loco Actor.  
XXI: 10. cui quæ præcedunt verba, Apoc. XIX: 10. Σύνδουλός σου ἐμὲ, καὶ τῶν  
ἀδελφῶν σου. delenda esse video, ad rem ibi nil facientia: quia genitivus ἀδελφῶν non  
ellipticum habet regimen, sed expressum ipsius substantivi σύνδουλος. quod monere  
me iussit P. Syri sententia

*Ignoscito sepe alteri, numquam tibi.*

Gruteriani faxi ὄψεως EX RATIONE PATRIMONI sic quoque expediri potest,  
ut iste AVGusti LIBertus intelligatur *servus* EX RATIONE PATRIMONIi. Vox  
*servus* per ellipsin frequentissime deest, sepe etiam de *Augustorum libertis* expressa.  
ne dubitemus, servos ab Augustis suis manumissos, seu libertos factos, servorum  
domus Augustæ officia administranda suscepisse, aut munera domus Augustæ ser-  
vilis obire perrexisse. quam in rem plura scripsi ad Ill. Boubierium, quum de  
ellipsi vocum *libertus* & *servus* agerem, p. 164. *med.* & p. 174. D.

In eadem epistola de *dispensatoribus*, fervilisne tantum conditionis fuerint, sententiam meam protuli p. 159. *med.* Qui ab Salmasio productus est LUPERCVS. DISPensator. RATIONIS. PRIVATAE. non ipse *Rationalis Rei Private*, seu *Procurator Rationis Private*, sed, meo quidem iudicio, fervus tantum fuit, *Dispensator rei private*, scil. sub Procuratore seu Rationali ejusdem rei. En inscriptionem integram ex Grut. 597: 5. a Muratorio de *dispensatore non servo* in nota Anti-Fabrettiana acceptam, ut Muratorii citationem Gruteri correxi epp. epigr. p. 161. lin. 2.

AVRELIAE. LAUDICIAE  
CONIVG. OPT. B. M  
LUPERCVS  
DISP. RATIONIS. PRIVATAE

Ex toto lapide nihil prorsus nobis adlucet, quod hunc dispensatorem Lupercum, uno servili nomine suo nobis notum, servorum numero suadeat esse eximendum. Uxorem habuit gentilitio nomine vocatam: cujusmodi conjugia frequentissima fuisse tradidi p. 172. lin. 25. Si hæc servi conjux, AVRELIA, fuit Augusti liberta, quod probabiliter conjici potest, certo scire non licet, Imperatorum Aureliorum temporibus hunc servum dispensatorem adsignabimus.

Quæ hætenus de duobus faxis ab Salmasio adlatis disputavi, non ita accipi velim, ac si eorum, quæ de Augusti Libertis *Ἐπίγονοις* in *Tersap.* p. 516. *extr.* ex Dione adtuli, immemor factus Augusti libertos ullos numquam *Procuratores Patrimonii*, aut *Procuratores rationis private* fuisse existimem. Hoc tantum volo, neque γὼν ὅσα EX RATIONE PATRIMONII, neque DISPensatorem RATIONIS PRIVATAE, Augusti Procuratores ipsos fuisse; sed Augusti Procuratoribus, quos ingenui an libertini fuerint nescimus, subfuisse, in operis & servitio rationum constitutos.

Ingenuum vero quam maxime, M. Nonium M. F. Balbum, *Private Rationis PROCuratorem* nobis exhibet Inscriptio, si Eminentissimi QVIRINI interpretatio siglarum tantum habet ponderis & veritatis, quantum eruditionis & ingenii. Sed quia auctoritatem TVAM, quamvis magnam, cui merito adfurgerem, pro ratione sufficere non vis, quid mihi docendo adhuc amiculo videatur, cognosce.

In explicandis antiquarum inscriptionum siglis id studendum est, ut lectiones siglarum non modo ἐλογισμῶν in aliis faxis occurrant, sed ut præterea eodem quoque ordine, non autem inverso & insolito inveniantur. At *Private rei Procuratorem* (brevitatis enim studio reliqua interpretamenta, ad idem, ut supra dixi, recidentia, missa facturus, ut hætenus jam feci, hoc uno contentus ero) saxa nō fallor omnia hoc omnino ordine ignorant. quo tamen ordine, si in saxo quodam indubiæ interpretationis occurreret v. g. PRIVAT. REL. PROC. aut PRIV. RER. PROC. parum offenderet. v. epp. epigr. p. 448. lin. 25. sed & quæ GORIVS mihi rescripsit

rescriptit p. 465. lin. 10. quibus heic respondere nolo. Si tantum hoc positu verborum *Procurator rei privatae* consuevit incidi, vix cuiquam probabimus, ordinem solitum in eodem honore per siglas, quæ a communissimo ordine temere non deducunt, incidendo migratum esse.

Addo, quod gravius est: *Rei privatae*, aut *privatae rei* vocabula literis tantum initialibus incisâ nusquam deprehendi. Si TV deprehendisti, TVAE me scientiæ ut participem facias oro, rogo, obsecro, quo TVAE interpretationi acutissimæ, si- que hoc mihi ostenderis etiam solidissimæ, lætus lubens plaudam animo, ore, manu dextra seu quem hæc regit calamo. In marmorariorum usu umquam fuisse dubito, quia scilicet periculum erat, ne siglæ R. P. aut P. R. quæ potissimum *Rei Publicæ* aut *Populo Romano* denotandis antiquitus adhiberi consueverant, obscuritati maxime fierent obnoxie. Si, quod eruditio QVIRINI existimat, hoc domus Augustæ officium solis siglis P. R. PROC. Herculanenses significassent, dignitatem viri clarissimi, quem statux honore cupiebant honestum, non modo potteritati reliquissent difficillimam intellectu, sed vel suæ ætatis hominibus possuissent ἀντιγράψαι τοῖς ἐπιστάταις.

Laudandamne an admirandam magis dicam nescio veterum in monumentis, quæ publica præsertim auctoritate, ut nostrum Herculanensium, fuere constituta, simplicitatem, simul & prudentiam, ut quæ perspicuitati officere possent videri, diligentissime studiosissimeque evitarent, & siglis uterentur iis, quæ usus essent receptissimi. id quod me valde movet, ut in explicandis inscriptionis TVAE siglis non quidquam venandum putem reconditi aut abstrusi, sed quod sit facile, obvium, tritum, omnibus expositum apertumque. tanto magis, quod titulus TVVS optimi ævi esse videatur: quem ipsa ἀπλοῦς, optima sui interpretes, commendat necesse est. φευγέτω δὲ, inquit quidam, ἡ σαφὴς γραφὴ καὶ τὰς ἀμφιβολίας.

Mirari satis profecto nequivi, quum legi, auctorem descriptionis a TE edi coeptæ, quam post tot præclara mox TIBI debebit orbis literatus, scripsisse, siglas illas P. R. a nemine adhuc fuisse intellectas. Sublato puncto, quod male irrepsit, haud ambiguum habeo legi debere PRætori.

Puncto certe nullo literæ duæ P & R dirimuntur in alia ejusdem Nonii inscriptione apud Mur. 2024 : 3. quam aut parum fideliter Neapoli descriptam fuisse, aut rem, de qua agitur, obscurare potius quam illustrare scribis. Immo vero Muratorianam TVAE plurimum lucis adferre, infra, si de PR. absolvero dicere, amplius, spero, cognoscemus.

In Novellis Reip. Literariæ, quæ Venetiis prodeunt, N. I. ad. d. 6. Jan. 1748. pag. 3. incipiunt recenferi *Memorie di varia erudizione della Società Colombaria Fiorentina*. Volume I. In Firenze 1747. in 4. pag. 284. oltre la Dedicâ a S. M. I. Francesco I. Imperadore ec. oltre la Prefazione del Sig. Proposto Gori, e Notizie premesse intorno la *Società Colombaria*, e Tavole VIII. in rame. Pag. 6. tandem hæc  
X x  
iunt:



sunt : Non tralaceremo in fine accennar le 14. Iscrizioni de' *Marmi antichi poco anzi scoperti nel regno di Napoli*, e che comunicati al dottissimo Sig. Gori formano la più gentil corona alle sopraccennate Memorie. Eccone una posta a piè d'una bellissima statua Equestre scavata ultimamente presso la Real Villa de' Portici.

M. NONIO. M. F  
BALBO  
PR. PRO. COS.  
HERCVLANENSES

His paucis abhinc diebus primum lectis hæc mihi statim notabam. „Versu ult. tolle „typographi Veneti, nescio an & Florentini, errorem, & lege HERCVLANENSES. Notum *Herculanum* inter Neapolin & Pompeios : v. Cluv. Ital. Ant. & Cel. lar. Not. Orb. ant. nec non Rein. ad II: 29. p. 274. Inscriptiones XIII. Neapoli ad „GORIVM meum missas ipse edidi in Epp. Epigr. pagg. 466. 467. 468. præstantissimam earum statim ibidem in ep. ad celeberr. KÄPPIVM illustrare adgressus.

Quæ Noniana accessit, modo data, si non eadem profusus, simillima certe est illi, quam in epistola TVA edere instituisti. Deest versus ultimus unam literam P habens i. e. *Publice*, aut *Posuerunt*. At Gorianus quoque seu Venetus typus (librum enim Florentinum, cui GORIVS noster est præfatus, nondum vidi, jam diu literas ab eo expectans) punctum inter P & R planissime ignorat.

Quod heic usu nobis venit in inscriptionibus Herculanensium, idem in versandis antiquis codicibus exercitatissimi quique Critici, Vrsinus, Casaubonus, Salmasius, Grævius, Burmannus, alii, passim testantur de PR. & P. R. & R. P. Quæ ab librariis & sciolis varie acceptæ & lectæ quas sæpe turbas dederint, quæ lectionum monstra pepererint, superfedeo recensere.

PRAETOR, quo magistratu quid notius? sigla PR. notari vulgo solitus est. Exemplis parcens, non omitto titulum, qui Muratorianum a TE adductum proxime antecedit, 2024: 2.

L. NAEVIVS L. F. SVRDINVS

PR.

INTER. CIVIS. ET. PEREGRINOS

Muratorius in nota duo alia citat Gruteri saxa, nescius Begerianum a Bricherio Columbo sibi missum jam prodiisse in Grut. 441: 1. ubi ante editum Mur. Thesaurum notavi. „Habet Begerus Spic. Ant. pag. 104. n. XXVI. ineditum arbitratus. „Gruteri enim Addenda numquam consuluit. Eadem neque Muratorius consuluit, neque editionem Gruteri secundam in consilium adhibuit: qua si esset usus, ab repetendo inutiliter saxo sibi cavisset. In notula ed. Grut. sec. nomen *Sparini*, pro *Surdini*

*Sardini* posita, posset videri typographi Amstelædamensis vitium habere. at id ipsum auctorem notulæ ex Vrsino dedisse, videmus ex Ruperti ad Reinesium epist. XXXIV. p. 199. 200. qui, Rupertus & Addenda Gruteri laudaverat, & Vrsini in Grut. ed. sec. citati verba adduxerat opportunissime.

M. Nonium M. F. Balbum PRÆTOR in postea PROCOS. seu *Proconsulem* fuisse, licet consulum Romæ numquam gesserit, ejusque adeo nomen Fastis consularibus ignotum sit, inscriptio Muratoriana nobis fidem facit: cui concinit & alterius seu Gorianæ typus Venetus. Nam tantum abest, ut quidquam hoc habeat ab moribus Romanis abhorrens, ut potius cum regula antiquitatis pulcherrime conveniat. *Proconsules* enim dictos esse non eos modo, qui gesto prius consulatu in provinciam a Senatu missi essent, sed etiam, qui Prætura antea functi in eam venissent, translationis est.

Hinc in elogiis virorum olim clarorum, & honoribus in urbe & provinciis factorum, haud raro *Prætorum*, postque hanc *ἀμικως* *Proconsulatum* una referri invenimus. Grut. 26: 2. PRAETOR. PROCOS. quem lapidem quum Muratorius 183: 6. sic dedisset, *Rhodigii, apud Comitens Carolum Silvestrum. Misit ipse.*

Q. ASCONIVS  
GABINIVS MODEST  
PRAETOR. PROCOS  
PRAEF. AERARI SATVRNI  
DEDIT

hanc notam subiecit. „Correctiorem do, quam Gruteriana (est) pag. 26. num. 2. „*Præfectorum Aerarii Saturni* alii lapides meminere „ Gruterum in Classe Deorum cum Saturni saxi dedisse nemo mirabitur. credidit enim lapidem SATVRNO votum, ob lectionem Scardeonianam, dandi casu SATVRNO habentem. Cur vero Muratorius in Classe sua III. Pontificum, Sacerdotum &c. locaret, satis causæ non erat. de quo nunc non dico.

Dico, quod magis nostra referat, versum tertium PRAETOR. PROCOS perperam a Muratorio intellectum esse, quasi una hæc esset dignitas, non duæ. Indice enim nono positus ab eo est

*Prætor Proconsularis.* 183: 6.

Quanto rectius Scaliger, conficiendorum indicum haud paulo peritior, quam Muratorius aut ego, indice Gruteriano quinto, PRAETOR. 26: 2. item *Proconsul.* 26. seu, ut plenius ab Holthemo datum est, 26: 2.

Quanto bonitatis intervallo indices Muratoriani Scaligeranos sequantur, in epistolis epigraphicis me adtigisse memini: quod argumentum, si otium suppeteret, singulari libello persequi operæ esset. Vel hoc vide, quod in eodem Muratorii

indice dignitatum, proxime ante *Prator Proconsularis*. 183: 6. eadem voce *Prator* sic datur

*Pr. Pil. Quinquem. Augur.* 204: 5.

Tifanii honores in 204: 5. memorati nusquam in indd. Mur. comparent, nisi, quo loco minime debebant, ind. 9. voc. *Prator*. Quis ibi, quæso, investigabit? nemo, nisi cui ante, PR. pessime *Pratorem* significare videbitur. Si PR. sit interpretandum *Prator*, quo modo PIL. interpretabimur? Dignitates hæ tres in unum locum compingendæ non erant. quo tamen modo in Mur. indd. centies peccatum est, ut dignitates post primam relatas locis suis non invenias. Debeant dari, PRIMUS PILus in militaribus, ind. 10. QVINQVENNALIS in civilibus seu magistratibus, ind. 9. & AVGVR in honoribus sacris, ind. 3.

Post PRAETOR. sæpe PROCOS. nude, tacito nomine provinciæ, cui præfuerit *proconsul*, occurrere diximus. interdum cum PROCOS provincia ipsa legitur expressâ. Rein. VI: 130. p. 464.

QVAESTORI. VRBANO. PRAETORI  
PROCOS. PROVINCIAE. SICILIAE

Post Rein. dat Don. V: 125. p. 194. & ex Donio Mur. 673: 2. tacito tamen Reinesio, quem diligentia Gorii ad Donium commentantis recte citaverat. quam Muratorii negligentiam ne nūq̄eris, v. Inl. Bouhierii literas a me editas pag. 21. lin. 15. & pag. 146. extr. Ut ineditum quoque est in Gud. 114: 4. Etfi suos sibi indices ad Fabretum confecerint Gorius & Muratorius, & Koolianus Gudianarum inscriptionum editori ad manus fuerit, hos tamen Quatuorviros fugit, saxum extare in Fabretto p. 459. n. 82. qui se primum dare credidit, ignorans, Reinesium priorem jam dedisse. De virorum doctorum ad Fabretum indicibus v. pag. (87) epistolæ meæ, honori & meritis Inl. BLAVRERI dicatæ. Qui dignissimus Bibliothecæ Civicæ apud nos Præfex, ab universo nuper conventu oratus & facile exoratus, ad TE, Eminentissimum Vaticanæ Bibliothecæ Præfectum Cardinalem, qui omnibus latissimæ eruditionis TVAE monumentis splendidissimis liberalissimeque donatis nostram Turicensium Bibliothecam fecisti superbam, de tanto beneficio TVO literas ad TE dabit, TEque seque dignissimas, ex quibus BLAVRERVVM nostrum, *ὡς ἐξ ὀνυχος λεοντα*, eum cognosces, qui propter eximias animi dotes, & ingenium omni liberali doctrina perpolitum, merito maximi apud nos fiat.

Rein. VI: 16. p. 401.

L. CAECILIO. L. F. RVFO  
Q. TR. PL. P.  
PROCOS.

In commentario de Rufo hoc, Tribuno plebei, Prætor, & e Prætura Proconsule recte traditur. Quod autem index Rein. 20. habet



## Q. Qui, 16. VI.

αὐτὸς κείμενος νομισμάτης aut totum deleri, aut Qui in *Questor* corrigi debet: ut ind. 5. *Questor* ex 16. VI. bene datus est. Iterum ind. 20.

## P. Pretori, 16. VI.

neque de sensu vero lapidis litem Reinesio moveo: sed sigla P. mihi vehementer displicet, eamque miror Reinesium in ipso lapidis textu dedisse ex *Collezianeis Piccarti*. Ipse enim Piccarti typus cum Reinesio communicatus ab Ruperto epist. XLI. p. 351. n. 232. clarissime *Pr.* habet, ut P. Reinesianum scripturæ lapidis, ni fallor, ipsius PR. locum cedere verum sit.

Inscriptiones hactenus adductas, imprimis Gruterianam Surdini, & Reinesianam Ruffi, eadem se simplicitate commendantes, cum Muratoriana, a TE adducta, Nonii componens, nequeo a me impetrare, ut Muratorianæ haud dubie sanissimæ ullo dissidam modo. Potius Muratoriana, quæ PR. PROCOS. verissime habet, fretus alteri a TE datæ medicinam adferri, & pro vitiosis P. R. PROC. quoque PR. PROCOS. legi debere existimo. Descriptionis enim, quam edere paras, auctor forte aut oculis ipse minus dextre usus, aut ab aliis deceptus ipsa inscriptionis verba non accuratissime chartis suis commisit. Hanc mihi suspicionem ex optime transcripta Muratoriana obortam valde adauget typus Gorianus Venetiis repetitus. quem si sequi possimus, utrique inscriptioni pulcherrime inter se convenit PR. PROCOS.

Muratorianam aliam esse TVAE, & Venetæ seu Gorianæ, nemo in dubium vocabit. Sed utrum Veneta seu Gorianæ, & TVA duæ sint, an una tantum, ob ἀνισογραφίας, quas, quantum satis est, jam enumeravi, nonnihil hæreo: ita tamen, ut magis mihi propendat animus, eandem esse. Si duæ sint, magisque si duo tantum typi unius sint aliquantulum variantes, TVAM ex Veneta seu Gorianæ citius, quam hanc ex TVA, versu tertio emendaverim. nisi ἀνισογραφίας fide dignissimus, & peritissimus, PROC. non PROCOS. legi testabitur.

Contrario errore in Grut. 37: 12. ed. pr. Q. Lucius Sabiniantis inscribitur

PROCOS. AVG<sup>tyti</sup>.

pro quo in ed. sec. PROC. AVG. in textu ipso reposuerunt, ad vocemque PROC. hanc notam dederunt. Sic legi in lapide, non PROCOS. ut ediderat Gruterus, testatus est Segethus, qui vidit. Et sane sic legendum esse coniecerat jam Salmas. ad *Spart. Adrian.* c. 3. quem vide. Neque ubi testimonium Segethi commemoratum inveniatur, neque cuius hæc adnotatio sit, Græviine, an Gudii, additur. Grævii credo esse, qui defumferit ex Rein. Inf. p. 463. med. seu ex fine commentarii Reinesiani ad VI: 128. Merentur autem de Gruteriano lapide, quem Segethus vidit, videri Ruperti & Reinesii epistolæ p. 135. & p. 157. 158. quas si notator Gruterianus consulisset, in 37: 17. præterea gentilitium nomen LVCIVS (de quo in *Tessagax.* p. 577. extr.) in verum VOLVSIVS ex 38: 4. ob ejusdem Segethi ἀνισογραφίας corrigendum vidisset. de quo altum in Gruteri ed. sec. silentium est.

Populi Romani honores quondam fuerunt rari & tenues, ob eamque causam gloriosi: postea autem, jam Cornelii Nepotis ætate, effusi atque obsoleti: sicut idem Nepos olim apud Athenienses fuisse reperit: & hos enim majus imperium natos, magistratuumque largitione corruptos trecentas statuas Demetrio Phalereo decrevisse narrat in vita Miltiadis cap. 6. Ita M. Nonio M. F. Balbo in tractu Neapolitano plures statuae potuerunt esse erectae. Si non duarum tantum, sed trium diversarum epigraphæ ad nos pervenerunt, Muratoriana, Veneta seu Goriana, & TVA, in hacque tertia folis quasi radiis scriptum legatur PR. PROC. non, ut in duabus prioribus, PR. PROCOS. velim etiam atque etiam cogites, Mæcenas Eminentissime, annon præ *Privatæ* Rei PROCURATORE malis legere PRATOR PROCONSUL.

Eos ego taceo, qui in notarum seu siglarum, quas undique contulerunt, libellis nil dubitantes PROC *Proconsul* posuerunt, sed ita, ut in quibus vetustis monumentis sigla hæc ipsis id significare sit visa, more suo i. e. negligenter taceant. quo silentio de antiquitate non præclare sunt meriti, neque vetustatis amatores & studiosos valde adjuverunt. hoc enim modo intercepta est investigatio & judicatio, annon quod ipsis PROCONSULEM, pessime forte, notare est visum, potius PROCURATOREM aut aliud quidvis designet. Horum aliquot in scenam solens produxit Vrsatus T. XI. Græv. p. 918. E. F. ipse se prioribus de hac nota PROC. *Proconsul*, ut & de aliis sæpissime, haud melior. In aliis faxis, fatebor enim, sigla PROC. pro PROCOS. mihi aut non occurrit; aut, si adfuit, oblitus sum, quærendique tempus nunc minime habeo: neque magnopere curo. Quum enim *Consulis* vocem, licet non frequentissime, una etiam litera C. in faxis mihi observatam esse satis recorder, num minus audebimus analogia pari similique PROC. admittere pro PROCONSULE? Apud Herculaneses quidem certe si eidem homini tres statuae sunt decretæ, quarum duabus PR. PROCOS. incisum fuit, in tertia, si vel maxime PR. PROC. tantum in ea legi *consul* certissimi testentur, *privatæ* rei *procuracionem* latere, a dignitatibus in statuis reliquis ejusdem viri prætorii memoratis, *pratura* & *proconsulatu*, toto cælo diversam, adduci ad credendum non possum.

Memini & hoc, alias me inscriptiones legisse sibi per omnia tantum non similes, non tamen easdem, & in hoc tantum dissimiles, ut vox una aut altera illic extensus, hic concisus sit incisa. Quæ ad ampliff. Bouhierium pag. 29. *lin.* 10. scripsi, satis huc faciunt: magis etiam, quæ ipsum Gudium, in peregrinatione sua musica inscriptionibus exscribendis deditissimum, sic scripsisse in *Insc. Gud.* indice XXI. pag. XLVII. b. voc. M. AGRIPPA lego. „Idem. titulus in duabus mar. „moreis basibus, quæ a. 1662. sub terra inventæ fuere in illo superbo monumento „C. Cestii ---- Similes sunt sibi bases eæ & forma & verbis, nihilque differunt, nisi „quod linea XI. pro AEDIL. in altera est AEDILIS. Gud. „

In compendium omnia sic mitto. M. Nonii M. F. Balbi inscriptionem TVAM cum Muratoriana, & cum Goriana Venetiis recusa, ita in concordiam redigendam esse, ut ne Herculanensibus virum hunc prætorium eripiamus, mea fert estimatio: sique, qui TVAM viderunt, P. R. PROC. incisum se vidisse jurent, punctum inter P & R in erroribus fabrilibus, quo optima interdum monumenta non caruerunt, habebō. Nemo faber omnibus horis sapit. Sed & nemo interpret es eorum, quæ fabri isti dederunt. Quare, quæ deliqui, ignosce, meque erroribus, quos me errasse deprehendes, exsolve, ut solide gaudeam.

Literis his finem impositurus hoc addo: M. Nonium M. F. Balbum forte domo Campanum fuisse, Romæ autem ceu in altera patria honores gessisse, gesta que Prætura Proconsulem provincie præfuisse. Ciceronem Arpinatem, Romæ Consulē, Ciciliæ proconsulem, nemo paullo humanior ignorat. Civi ergo suo, & domi nobili, & Romæ illustri, statuas Campani decreverunt. In Muratoriana adscriptum D. D. seu *Decreto Decurionum*. quorum? Herculanensium, qui Balbi hujus laudibus & dignitati tantum videntur tribuisse, ut & patri & matri ejus statuas ponendas decreverint, a Muratorio una memoratas, in eodem loco inventas: *In Villa Refina sive Portici*: unde nova tandem conjectura surgit, quam forte rectius premerem, mangonem hæc loci nomina *Portici* & *Refina* illustriora facturum PRætorē PROCOS. in *Portici Refin*. PROCuratore auctum esse corrumpere.

Nil spernat auris, nec tamen credat statim;  
Quandoquidem & illi peccant, quos minime putes,  
Et qui non peccant, impugnantur fraudibus.

Hæc subito, horulam unam atque item alteram occupationibus, quæ me male urgent, suffuratus de inscriptione, cujus siglas obscuriores illustrare adgressi sumus, disputavi, & contra TVAM rationem a TE invitatus incitatusque meam dixi, ut testatum apud animum TVVM relinquam, nihil me antiquius habere, quam de antiquis monumentis cum viris, quibus omnis doctrinæ ratio cognita est, & qui antiquitatis notitiam promovere curæ cordique habent, id est QVIRINI, Principis EMINENTISSIMI, simillimis, colloqui, & TVAE voluntati obsequi.

VALE. TVRICI Helvetiorum. X. Kal April. MDCCXXXVIII.

Quia superest chartæ quid, fugitiva quædam retraho, quæ mihi, hanc epistolam molito & exaranti, aliis negotiis generis minime antiquarii distractissimo, supra pag. CLXX. *lin. 6.* incuria nescio qua elapsa sunt. Ibi post ΑΙΤΥΡΙΑΣ hæc locum habere debebant.

Massiliensæ Gruteri saxum Reinesius Inscr. pag. 323. *extr.* seu in commentario ad collectionis suæ num. 55. Class. III. ad partes vocavit, paginam Gruteri 484: 1. male citans pro 408: 1. quod ei παρόραμα ortum videtur, quia paullo ante citaverat Gruterum 684: 1. ex quo quia φιλάνθρωπος ab Reinesio ipso memoratus est,



statimque superadditum „Inde *Elius Pisticus* hic (ubi *ELPISTICVS* legitur) locum „habere posset; sed *ELPIDIVS* proximius vero est „miror, non in hanc quoque conjecturam eum venisse, ex *ELPISTICVS* fieri posse *FL. PISTICVS*.

ΦΑΑ. ΠΙΣΤΙΚΟΣ Gruteri ab Reinesio est citatus sine prænominē. Scaliger ind. Grut. nominum græcorum non modo prænomen subtraxit, sed prætera ex duobus hominibus, sepulto & sepeliente, nonnisi unum fecit voc. Φάαυιος vel Φάαυιος sic dans

ΦΑΑ. Πισινός Παλπίος. 684 : 1.

quem summi viri errorem retinuit Holtheus, & voc. Πισινός de suo quoque posuit

Πισινός Παλπίος. 684 : 1.

quum tamen ΚΑΙ ΦΑΑΥΙΩ ΠΙΣΤΙΚΩ fecerit tumulum ΦΑΑΥΙΟΣ ΠΑΤΡΟΙΝΟΣ.

Reinesius ex faxi sui siglis versus quarti V. P. P. P. RER. PRIVATAR. statum viri sic eruit, Vir *Perfēssimus* : *PRocurator RERum PRIVATARum*. De *Perfēssimatu* notum. Sed P. P. sine necessitate sollicitatur. Ut taceam, PR. siglam magis esse *PRætoris* aut *PRæfēti*, quam *PRocuratoris* : Duo P. P. officiis domus Augustæ præfixa quin *PRæpositum* istiusmodi officio significant dubitandum non esse dixi ad lapidem Turicensē pag. 500. lin. 21. Dubitandum quoque non est, ipsos etiam *PROcuratores* Augusti etiam *PRæpositos* Augusti vocatos esse : ad quod nunc non delabor. vel Gutherium vide de off. dom. Aug. 3 : 22. *prope fin.*

Helenæ Augustæ dicatum marmor post Rein. dat Mur. 261 : 2. cuius typus nomen dicantis, notante ipso Muratorio, magis intricat, quam explanat. De siglis P. P. mutus in nota Muratorius : at pag. 2177. col. a. med. seu ind. 9. ab eo, Reinesium forte secuto,

*Procurator Rerum Privatarum*. 261 : 2.

datus est : qui secundum lapidis textum dari potius debuisset

*Præpositus Rerum Privatarum*. 261 : 2.

Mihi hæc addenti donum a TE, Patrone liberalissime, adfertur, TVA ad cl. GESNERVM Göttingensem epistola ad umbilicum jam perducta. quam animo jam præcipio, non minore voluptate me lecturum esse, ac florentissimi apud nos Mercatoris DAV. ESSLINGERI filium cognominem patri & avo, cum quibus mihi avita necessitudo est, anno superiore præcipite Neapoli reducem, de eodem *ισήματι*, magno hercle & memorabili, narrantem audivi auritus totus, & frumenti adusti grana ibidem inventa, quæ inde secum trans Alpes ad nos extulit, cum nummis quibusdam antiquis, & alia quadam suppellectili antiqua, contemplatus sum oculatus totus. Iterum VALE

----- celsæ QVIRINE.

Ex

Ex EMINENTISSIMI QVIRINI literis.

a Kempten ce 8. May 1748.

CE fera un présent aussi pour moi & bien précieux que le travail de Mr. Hagenbuch sur les Diptiques, & je ne doute pas qu'il ne trouve à propos d'inferer là dedans ses conjectures sur l'Inscription de *M. Nonius Balbus*. Mais il faut l'avertir que dans le Commentaire de *Sextorius Vrsatus de Notis Romanorum* les lettres suivantes *Pr. P. R. E. V.* se trouvent expliquées dans cette façon, *Procurator Privatæ Rei Egregius Vir.*

PRINCIPI EMINENTISSIMO  
CARDINALI QVIRINO

S. P. D

HAGENBVCHIVS.

Cambodionum Vindellicorum.

INSCRIPTIONIS ab Herculaneis M. NONIO. M. F. BALBO politæ siglas P. R. PROC. a TE in epistola ad Clariss. Goettingensium Professore Io. Matth. GESNERVM ingeniosissime sic explicatas, *Privatæ Rei PROCuratori*, in meis ad TE literis X. Kal. April. 1748. malui simplicius *PRetori*. *PROConsuli*. interpretari, nixus potissimum aliis eidem Nonio erectis titulis: tum etiam, quia *Rei privatæ* aut *Privatæ rei* vocabula literis tantum initialibus incisa nusquam deprehendi, unquam ea in usu marmorariorum fuisse dubitavi: ita tamen, ut simul omni prece a TE contenderim, si TV deprehendisses, TVAE me scientiæ ut participem faceres: tunc enim TVAE me interpretationi acutissimæ, sique hoc mihi ostenderes etiam solidissimæ lætum lubentem multimodis plausurum esse. Nunc in literis TVIS Camboduni Vindellicorum a. d. VIII. Maji ad *Heideggerum* nostrum exaratis, hodie a me lectis, non solum mei suavissime es memor; sed opportunissime mones, „que dans le Commentaire de *Sextorius Vrsatus de Notis Romanorum* les lettres suivantes *PR. P. R. E. V.* se trouvent expliquées dans cette façon, *Procurator Privatæ Rei Egregius Vir.* „

Hæ notæ sic ab *Vrsato* explicatæ, & a TE, PRINCEPS eruditissimè, perquam commode & sagaciter excitatæ, TIBI omnino dignæ videbantur, quas mecum communicares, quo eas cum TVA siglarum inscriptionis Herculaneis P. R. PROC. interpretatione sedulo conferrem. Dictum a TE: factum a me. Operæ enim pretium esse duxi, relictis ceteris rebus omnibus inquirere, neque ante quiescere, nisi mihi constaret, tantumne ista *Vrsati* explicatio haberet in recessu, quantum promittere nobis videbatur.

Z z

Nou

*Non semper ea sunt, quæ videntur, decipit*

*Frons prima multos. - - - - -*

Est scriptum ita, ut scribis, apud Vrsatum in Notarum frequentius in lapidibus occurrentium breviario & Mantissa, T. XI. Græv. pag. 1102. E.

„PR. P. R. E. V. Procurator Privatae Rei Egregius Vir.„ sed quum cum titulo Breviarii hujus etiam præfatio ejusdem concinat, se e re duxisse earum Notarum præcipue delectum dare, quæ obviæ magis & frequentius in veterum monumentis & nummis occurrant, 1<sup>a</sup> PR. P. R. E. V. in mantissa locum invenire non debuissent. Hæcne frequentius in lapidibus occurrunt? Immo *μολογικά* sunt & *ἀπὸς λεγόμενα*, non reperienda nisi in uno monumento, eoque ipso in ipsis his literis dubiæ lectionis, atque adeo magis dubiæ, quin incertissimæ, explicationis, ut videbimus ad veri cubile deducti, ad quod Vrsatus TVVS viam perveniendi obstruxit magis quam aperuit. Nam

In opere majore, seu Commentario de Notis Romanorum, in quem ejus consilium fuit, notarum veterum quotquot usquam comparare sibi liceret, comportare, & ordine alphabetico redigere, hæc leguntur T. XI. Græv. pag. 921. E. „PR. R. P. E. V. Procurator Rei Privatae Egregius Vir. Gutherius. Qui de hoc agit „de offic. Dom. Aug. lib. 3. cap. 35.„

Ita editio Græviana, quam solam ad manus habeo ex Bibliotheca Civica acceptam. Mendose autem PR. R. P. E. V. Procurator Rei Privatae pro PR. P. R. E. V. Procurator Privatae Rei: hunc enim, non illum verborum positum flagitat ipse alphabeti ordo, postulans ibi loci, quæ PR. P. R. habent, nondum quæ PR. R. initio suo ostentant. Vitiose præterea libri Gutheriani tertii citatur cap. 35. seu omnium extremum, pro cap. 18. in quo hæc habentur, T. III. Thef. Sallengr. (quem mea quoque bibliotheca habet) p. 555. C. „Notas litterarum PR. P. R. E. V. explico, „Procuratorem Privatae Rei, egregium virum; qui monetur scribere Magistris pecorum „Sæpinatum & Bovianorum.„

Quod in Vrsato non invenimus, ex Gutherio pulcre intelligimus, siglas PR. P. R. E. V. legi in Grut. 513: 1. in qua inscriptione explicanda operam ibi ponit Gutherius. An autem siglas istas alio in lapide ullo non extantes explicare conatus rem acu tetigisse statim est existimandus? Divinus Scaliger ind. Grut. 20. interpretandi officium refugiens ἀνεγμνηστικὸν PR. P. R. E. V. 513. (loc. 1.) dare fati habuit: & de Gutherii explicatione non diu post, quam ab eo edita erat, jam Reinesium dubitavisse, testantur in Grut. ed. sec. 513: 1. *not. e.* locum Reinesiani libri, ut nimis sæpe non sine damno litterarum solent, non indicantes.

In eadem *notula e.* pro siglis, a Gutherio, Vrsato, & TE admissis, PR. P. R. E. V. notatum quoque est, in Cittadini schedis P. R. PRAE. V. haberi. Et si Cittadinus non fuit ἀνίστημι, schedas tamen ejus codice Metelli, ex quo Gruterus primum



primum dederat, & meliores & auctiores fuisse, Addenda Gruteri ad 513: 1. nobis facillime persuadent.

Neque Addenda Gruteriana consuluerunt, neque editione secunda, quod sæpius jam dolui, sunt usi GORIUS & MVRATORIUS, qui inscriptionem Sæpinatæ post Gruterum iterum produxerunt: alter in præclaro Syntagmate Doniano II: 65. p. 83. & quidem *Ex Donianis schedis autographis*: hic in Thesaurο suo 606: 1. nonnisi *Ex Donio*, i. e. more suo non optimo ex opere Gorii Doniano, quo non inspecto nescias, ipsam Donii manum scripsisse, quæ oculi ejus Sæpini viderant. In typo Donii, ni fallor, *QVIRINVS* siglæ nostræ bis leguntur, non ut in Grutero tantum semel. primum v. 10. PR. PRAET. V. deinde v. 30. & 31. P. R. PRAET. V. In ipso tamen prototypo, priore loco PR. co hæsisse, & in posteriore interjecto puncto P. R. dirimi non puto.

Siglas has in Commentario Gorius non adigit: adigit autem Muratorius, in calce notæ suæ scribens: „Ceterum in calce Epistolæ Septimiani legendum puto „VINDICI, PROPRAETORIBVS fortasse *Quinquemalibus*.“ Voce ultima *Quinquemalibus* æquissimo animo caruissimus. V. enim si numerus sit, non litera, *quintum* aut *quinque* vulgo significat, numquam *Quinquennalitis* munus. Placuerunt tamen hi *Præprotores Quinquennales* auctori eorum, ut etiam ind. 9. ex 606: 1. dati sint. Gorius ind. Doniano 5. *PR. Prætor. II: 65.* dare contentus in obscuro reliquit, quo has siglas modo, demto V, legendas putet: nisi quod voc. *Prætor* locavit.

Mihi Septimiani inprimis epistolam rudem & barbaram, folcecismisque, quod forte ipse, nisi de ultimis verbis [*QVAM scil. epistolam MISI VT IMPERITVM FACTVM EST*, id est, ut hariolor, *ut imperite scripta est*] tota errem via, non ignoravit, scatenstem, cum Bassei Rufi & Macrini Vindicis epistola conferenti, atque ita ultima cum primis contextenti, media etiam Cosimi epistola, siglas nostras exhibens, lucem quamdam accipere videtur. Septimianus injurias & contumaciam Sæpinatæ & Bovianorum non amplius ferendam ratus scripsit ad Cosimum, ut, si ei ita videretur, *IN LOCO DOMINI*, i. e. quia Imperator, Dominus eorum, ad quem ipsum, si Romæ esset, rem a Cosmo deferri vellet, ab urbe aberat, damnum hoc fisci iis indicaret, a quibus absente Imperatore *RECOGNOSCI DE HOC, ET IN FACTVM, SI ITA RES FVERIT, VINDICARI* posset. Hi vero quinam fuerunt, qui vice sacra seu *in loco domini* iudicaret? *BASSEVS RVEVS*, & *MACRINVS VINDEX*, PR. PRAET. V. Quæ siglæ PR. PRAET. V. post utriusque judicis nomina quid significare posse videantur, adhuc ampliandum, & quod mihi nunc non licet, otioso cogitandum, rimandumque altius, puto.

Quid garrulitate mea hactenus five offecerim, five profecerim, prudentia TVA decernet. Quod si TIBI, QVIRINE sapientissime, sub PR. PRAET. V.

magistratus duo non latere videantur, certiora, scio, docebis. Modo ne Vrsati, seu Gutherii potius, *Procurator Privatae Rei Egregius Vir*, in uno Gruteri lapide, in quo, nisi vehementer fallor, aut pluralis numerus, aut duæ dignitates omnino requiruntur, abs TE agnoscatur. nam id unum sollicitius hac epistola mihi agendum summi, seu potius a TE imperatum sum executus, ne P. R. temere *Privatam Rem* signare credamus. *Au pis aller*, Horatius me TVVS tuebitur, MAECENAS prudentissime:

*Nil agit exemplum, quod litem lite resolvit.*

Habes, QVIRINE Celsissime, quoddam meæ de inscriptione Herculanensi epistolæ supplementum: quale a TE quodammodo desideratum me in quadam epistola TVA Turicum ad nos missa mense superiore ineunte memini legere. Mihi vero de unis siglis PR. PROC. epistola mense Martio a me scripta, Brixiamque TVAM missa, vel longior æquo exivisse fuit visa. in qua proinde pisce magis mutus fui de *Privatarum* vel *Privatae Rei Procuratore*, quem in Gruteri faxo 14: 5. Norisio quæsitum, & Pagio probatum, ut ex hujus Critica in Annal. Baron. ad a. Cti XL. num. XIII. & XIII. cognoscimus, minime agnoscendum putabis ipse per TE. quare tacui, & nunc taceo, ne dicar SVS MINERVAM.

Sed de conjecturis meis ad M. Nonii Balbi inscriptionem quid fieri velis, Heideggeri literæ nudius tertius ad TE missæ TVI arbitrii merito fecerunt. Iis, quæ de Diptycho Boëthii Brixiano ad TE scribere sum exorsus, & primo quoque tempore, si otium dabitur, continuabo; commode eas intexi posse, quod velle nunc videris, despero. adeo dissimile est argumentum. de quo TVA eruditio tantæ sapientiæ conjuncta facillime statuet, si Παράρεσόν meam nuperrime ad TE missam, aut jam legisti, aut leges. VALE & vive feliciter, felicius peregrinare, felicissime redi.

TVRICI Helvetiorum. Pridie Idus Majas. MDCCXXXVIII.

## IO. GASP. HAGENBVCHIO

Antonius Franc. Gorius

S. P. D.

*Turicum.*

NUPER quum rure Caniculares dies urentes fallerem, & meum in TRAIANI Cæsaris Columnam Commentarium continuarem, quem Wetstenius Amstelod. Eurystheus alter mihi demandavit, ut in fine exhibeat Thesauri Morelliani, quem mihi post obitum Cl. Havercampi tradidit continuandum; accepi duas epistolas tuas omni suavitate & elegantia refertas, quæ mihi etiam præ omnibus cariiores, & gratiores fuere, quia tuo nomine cum suis amantissimis adnexas misit Mæcenas meus, dicam & Tuus, & omnium doctorum, qui Musas colunt, Purpuratorum Eminentissimus ANGELVS M. QVIRINVS.

Bene

Bene ac sapienter excogitasti ei permittenti tradere Epistolas tuas quo celeberris & tutius ad me perferantur; quod & ego eo adnuente faciam, ut litterarii nostri Commericii ipse sit Arbiter, & moderator, & Patronus beneficentissimus.

Dum laudas Epistolas meas jejunas sane, & inelegantes, quas ipsa die, qua mittuntur, exarare soleo tumultuario ac properanti calamo, amoris tuo potius, quam acerrimo judicio tribuo. Statim ac ad Te misi, tuæ sunt; si vis proferre, eas oro emenda & castiga.

Doctissimi Amici mei P. CORSINI opus *de Notis Græcorum* bene procedit, & jam, ni fallor, quindecim folia excusa sunt. Huic Operi, me hortante, addet VI. Dissertationes, quibus marmora difficultatibus plena summa atque exquisita eruditione illustrantur, & multa ab aliis nondum peruestigata adferuntur. Idem CORSINIUS valde te diligit, & maximi facit doctrinam tuam.

Duo Volumina mearum SYMBOLARVM ineunte autumno simul prodibunt, quæ statim ad Te mittam. Primum, quo HERCVLANEVM RESVRGENS a me e suo sepulcro evocatum, sacrum est Eminentissimo Principi S. R. E. Cardinali ANGELO M. QVIRINO, a quo hasce meas delicias auspiciari jucundissime libuit; & ratio etiam suadebat; qui me tali ac tanto honore cumulavit, ut illud ex votis meis rite impleatur:

*Chi ben comincia hà la metà dell' Opra.*

Dedicationem Operis concepi Elogiastico more, quam ei probandam nunc mitto.

Curabo ut quamprimum ut jubes, consulam doctiss. Dominicum Brichietium Columbum. De his alias: nunc Vale, & me ama.

Dab. Florentiæ VIII. Idus Augustas MDCCXLVIII.

FASCIC. IV. QVAESIT. PER EPISTOLAS.

NE vacua hæc pagella sit, perlubet non nulla adnotare a Te Antiquarium doctissimo enodanda. In antiquo Codice MS. inveni hunc Cippum descriptum, qui exstat ad Aedem D. Antonii extra Ferentinum.

M P H I L E T I C O  
E Q . P O E T A E Q  
E F C O M P A L  
Q . V . A N L X E T  
C N A N A E C O N  
I V G I . E I V S L I B E  
R I S Q . E O R V M  
V A L E N T I N V S  
P R O C V R . P O S V I T

Quidnam indicat Q? Deest nomen Gentis huius Philetici Equitis Poetæ Q & Comitum Palatini. Multa sunt, (ne de Conjugis nomine dicam) quæ marmoris *vestigia*, ni fallor, subindicant.

Aaa

Dignus



Dignus etiam qui a Te expendatur sequens lapis effossus Romæ anno 1738.  
qui exstat apud Emin. Card. Besotium.

D . . . . . M.  
M. VLP. SILVANO. EQ.  
PVB. ORNATO. AB. IMP.  
COMMODO. AVG. PETT  
MIL. LATII. HOSPITALIS  
FRATRI DVLCISSIMO  
FECIT

Et hic apud Eundem.

M. ALLECINIUS. PHILOCALVS  
M. LIBERTVS  
ALLECINIA. CLARA  
ALLECINI. PHILOCALI  
LIBERTA BENEFICIA  
LALETI. PAEDA....  
PVRP.....

Anici ubique gentium pro meo Thefauro diptycha investigare pergunt.

Ut exhilarem Eminentissimum Cardinalem QVIRINVM, adjiciam Diptychi  
quadrilateri insignissimi inscriptionem, mihi communicatam a Viro Præstantissimo,  
cujus curæ a me commendatum, ut diligentissime delineetur.

In altera facie

R V F C E N N P R O B O R E S T I S

In altera

V C E T I N L C O N S O R D

Hæc pauca, ut multis edifferas de his Consulibus. Rarissimum vides, dum  
duo Diptycha cum averſa facie tam bene fraterculantur. Infra servi monetas e ſac-  
culis effundunt.

Supereſt explicandus orbiculus inſcriptus



In averſis faciebus



Vale iterum.

Viro

Viro celeberrimo, eruditissimo,  
ANTONIO FRANCISCO GORIO

I. Gasp. Hagenbuchius

S. P. D.

Florentiam.

NON putabam fore, ut literas hodie ad TE exarem: quia nondum ad me Venetiis est adlatus, quem TE misisse significaras fasciculum librorum. quo accepto meritis sine mora gratias TIBI eram acturus. Sed meam negligentiam expugnans tam frequentibus ad me missis literis, iisque TE dignissimis, id est optimæ eruditionis fruge refertissimis, ut qui antea toto biennio vix ter aut quater TVIS me beasti epistolis, hoc *diuini* quatuor quo longioribus tanto acceptioribus me reddideris felicissimum, totusque a TE mutatus is, quem TE mihi fieri cupiebam, factus tandem esse videaris.

Quas VIII. Idus Augustas MDCCXLVIII. TE exarasse lego, & in oculis nunc habeo, in iis respondes ambabus epistolis meis, eadem die, pridie Nonas Quintileis, a me Turici scriptis. VIII. Idus Augustas a TE scriptæ, III. Idus easdem Brixiam, & XVI. Kal. Septembres Turicum perlatæ sunt: quibus statim lectis statim respondere decrevi, nil veritus, ne indoctiorem diceres responsionem, quæ magna properantia festinanti excidet magis, quam cogitabitur. Ruditatem, quam celeritas adfricabit, TVA limabit humanitas & doctrina.

Ante omnia jucundissimum TIBI nuntium adporto, auspiciis, jussu & sumtibus Eminentissimi Card. QVIRINI, cui MAECENATI & EYEPRETHI, quantum literæ etiam humaniores debeant, posteritas omnis admirabitur, laudibusque in cœlum feret, Turicensibus typis imprimetur meus de Diptycho BOETHII consulis Brixiano commentarius, cujus Partem III. καὶ ἀποκρίσεις a pag. LXXXVII --- CLVI. pridie Kal. Aug. absolutam, Brixiam nuper misi, ut oculos & iudicium sapientissimi QVIRINI, quo

Nil exactius, eruditiusque est,

Sed nec candidius, benigniusque,

prius reverentissime subiret, quam tanto Mafisque tam sacro nomine splendens prodiret.

Neque mihi objicias, Partem hanc III, quam sex, summum octo, folia complexuram TIBI scripserim (v. supra pag. cviii. *lin.* 34.) fere altero tanto longiorem factam esse: cujus rei causas, simul ac prodierit, leges: in iis & hanc gravissimam, a TE ipso, mei amantissimo, profectam, ut illustribus Academicis, Hetruscæ Cortonenſi, & Columbariæ Florentinæ, quibus TVO beneficio me socium cooptatum, adgregatumque esse XIII. Kal. Aug. ad me scripseras, gratissimum testarer animum, & mea qualiacunque officia pollicerer. Plura de TVA inprimis

Columbaria Societate scribendi occasio mihi, credo, suppeditabitur, si Memorias ejus a TE edi coeptas Venetiis accepero.

In eodem librorum fasciculo adposuisti, spero, FASCICVLVM II. TVORVM QVAESITORVM PER EPISTOLAS. quod nisi ita esse meministi, scito, alterum istum fasciculum nobis periisse, ad me quidem certe non pervenisse nisi tres, TVA manu signatos numeratosque, I. III. & IV. De I. & III. alias: nunc de IV. quem hodie accepi, accipe, quæ extemporalitas mea dare potest.

Cippus tuus extra *Ferentinum*, neque antiquus videtur, neque spurius; sed novus, factus *Martino PHILETICO*, memorato in Παύλογορ Conr. Gesneri Bibl. Univ. p. 505. b. Idem senties de cippo *Felicit Feliciani*, si cum Mur. 1806: 4. contuleris Apian. 326. fin. 327. init. Smet. 171: 5. Grut. 1052: 8. ed. sec. & 911: 15. Rein. Inf. præf. \* b. extr. \* 2 a. init. cet.

M. VLPII SILVANI titulus sepulchralis jam editus est a Mur 872: 7. cujus typo cum TVO collato emendandum puto PETITORI MILITIA. Lucius ATILIUS HOSPITALIS. *Petitoris Militia* munus in aliis lapidibus occurrit, de quibus si dicere aggrederer, tabellarius citius abiret, quam ego ad finem pervenirem. Mur. MIL. rectius TV, MIL. L. De I pro L dixi in epp. epigr. pag. 301. lin. 35. Male uterque habetis ATII pro ATILIUS. Ne fratres miretis gentis ejusdem non fuisse, lege quæ ad TE scripta edidi pag. 456. 457.

Alleciniæ gentis faxum habere MVRATORIVM, in indice ejus nomen voc. *Allecini*. non invenias: invenies autem voc. *Alecini*. & quidem bis eum dedisse 936: 8. & 1570: 1. Priorem typum habuit a doctissimo RAMAGINIO (qui lapidum literatorum Romæ a se exscriptorum, & primum edendorum, vim magnam de literis optimis insigniter meritus cum MVRATORIO communicaverat, & a quo mense superiore Vindobona ad me literæ datæ sunt humanissimæ, inprimis de saxo græco metrico Romæ a se exscripto, a Mur. 1502: 11. edito, & a me repetito in epp. epigr. pag. 402. ) posteriorem, eumque meliorem, a Vandellio Mutinensi. Muratorianum BENEFICIO præstat 16 BENEFICIA, quod typus TVVS male habet, viam simul claudens veri sensus inveniendi. Nam BENEFICIO vel BENEFICIO mihi idem est quod *veneficio*. Ita BENEFICIO NOVERCAE in Grut. 687: 5. summus Scaliger *Veneficio Noverca* est interpretatus, ut didici ex ejus ind. 19. voc. B. pro V. & voc. *Beneficio*. meminique satis, me, qui per annos jam duodeviginti Ecclesiæ nostræ ab Actis sum, ante annos XII. in actis MS. Synodi Palatinæ ad nos missis legisse de Ræto exule ob beneficia 3 polygamiam, ubi serior corrigentis manus 16 b deleto superposuit v. De BENEFICIO NOVERCAE argutatur Mur. 1173: 8. nescius, editum lapidem in Grutero, & optime explicatum a Scaligero. Venefici TVI, PAEDA ---- PVRP ---- quæ recte PAEDAGOGI. PVRORVM. sunt in Muratorio, nomen fuit LALETI. LALETVS græce λαλῆς. Neque enim *Laletes* ex 1570: 1. in ind. Mur. datus placet. Datus in eodem L. *Aletus* ex 936: 8. Ramaginario typo debetur, in quo punctum inter L & ALETI delendum.



In calce literarum TVARVM de diptycho consulari, ἀνεδόγη, pauca habes, ut multis edisseram de HIS CONSVLIBVS. Ita scribis, de QVIBVS CONSVLLBVS? Nonnisi unum ego agnosco in isto diptycho

R V F C E N N P R O B O R E S T I S  
V C E T I N L C O N S O R D

Putā Orestis, cum Lampagio Consulis a. Cti 530. cujus solo nomine ultimo antea cognito, beneficio diptychi etiam reliqua nomina tenemus. quam diptychi Norici præstantiam quoque esse dixi ad Bouh. p. 277. lin. 29. & ad Eminentiss. QVIRINVM de dipt. Brix. th. XXXV. pag. LXXXVII. lin. 27. An displicet RVFii CENNadii (i. e. Gennadii) PROBi ORESTIS? Literæ orbiculo inscriptæ habent monogramma ORESTIS, aut RVFIVS ORESTES, ut digito facillime, calamo difficillime, TIBI indicarem. In aversis faciebus est, si rite evolvas, BONus. EVENtus. (sit.) In eadem ad eundem Patronum nostrum insignem, Eminentiss. QVIRINVM, epistola Part. III. thes. XXXII. XXXIII. pag. LXXXVIII --- LXXXV. literas duas BE illigatas bifariam explicui, Bene Eueniat, ita tamen ut in posterius prior fuerim.

Doctiss. BRICHERIVM Columbum consulere, quæso, ne obliviscaris, VALE. Turico. XVI. Kal. Sept. 1748.

OB ultima literarum mearum, de doctiss. BRICHERIO Columbo meam in gratiam consulendo, interfero hæc epistolæ meæ, pridie Nonas Julias MDCCXXXVIII. ad GORIVM missæ, verba, ad quæ amicissimus GORIVS initio epistolæ suæ, statim deinde subiiciendæ, respondit. Ad GORIVM sic ego scripseram.

Doctissimum par fratrum, WALCHIOS Jenenses, mei erga TE, TVique ex me amoris testes, apud TE Florentiæ fuisse ex eorum literis, Venetiis a. d. XIII. Kal. April. MDCCXXXVIII. ad me datis, intellexeram. quo magis gavius sum, quum in epistola TVA (XVI. Kal. Quintil. scripta) legerem, in convivio erudito, quo cum iis exceptus sis a præstantissimis BRICHERIIS Columbis, Patre & Filio, vos Deipnosophistas Hagenbuchii vestri immemores non fuisse. Ex MVRATORII Thesauri mihi primum cognitus est doctiss. Dominicus BRICHERIVS, cognitus autem ita, ut ejus eruditionem haud vulgarem & de literis antiquis præclare merendi studium merito magni facere cœperim. Dissertatio ejus, cujus prope diem evulgandæ spem excitavit MVRATORIVS Thesauri sui pag. 2016: 2. & in Addendis suis ad 119: 1. nondumne prodit? Audi jam, quæ V. Id. Decembres MDCCXXXVIII. ad Mæcenatem QVIRINVM scripserim.

„Ubi locorum sita est TILIA? ---- (v. supra pag. CLXIII. lin. 23. --- 33.) ---- „cur de Tilia doceri velim. „

B b b

Huic

Huic honestissimæ cupiditati meæ, cui Em. QVIRINVS adhuc morem gerere est impeditus, TE & doctissimum BRICHERIVM, quem animo meo carum, quæso, saluta, ominibusque optimis quæ agit meis quoque verbis prosequere, optime satisfacturos esse persuasissimum mihi est. quo beneficio ab ipso Em. CARDINALI, qui commoda mea vos promovere lætabitur, & a me magnam inibitis gratiam.

## IO. GASP. HAGENBVCHIO

Ant. Franciscus Gorius

S. P. D.

*Twicant.*

**Q**UEMADMODVM scire cupiebas, consului Virum æque doctrina & humanitate præcellentissimum, D. Dominicum Brichierium Columbum, Patricium Finariensem, amicum meum optimum. Lecto articulo Epistolæ tuæ eruditissimæ, perlustratoque Muratoriani Thesauri p. 1779. 8. dixit, se marmor illud exscripsisse ex Gasparis Schotti Opere, si bene recordabatur, inscripto *Physica Curiosa*, in qua complures adfert Inscriptiones. Ibi videbis quid sit *Tilia* vel *Tilium*, quamvis urbes hoc nomine alias indicent Geographi, Ferrarius cum Baudrando, quem consulimus. De vera & legitima marmoris lectione nil statuimus; tota hæc provincia, ubi Schottum ipsum consulueris, tua est. Multa nobis obscura sunt in marmoribus, quod oscitanter exscripta sint; si vero archetypa ipsa expendantur, statim ut nebula maculæ diffugiunt.

Quemadmodum doctissimus amicus meus Jo. B. Passerius diatribam scribit de *Cacographia antiquorum Etruscorum* ex priscis eorum faxis, quæ in unum ultra mille jam collegi Corpus; ita Tu ipse, Vir Eruditissime, alteram conficere posses de *Cacographia veterum Romanorum*.

Idem Cl. Brichierius mihi edendas obtulit suas Exercitationes de Collegiis veterum. Te plurimis nominibus salutat, & plurimi facit. Vale, & me quantum Te diligo, dilige.

### FASCIC. V. QVAESIT. PER EPISTOL.

DIGNISSIMA non solum tuis curis, sed & doctissimo Commentario est, HAGENBVCHI Amicissime, Inscriptio Romana adlata in Gruteriano Thesauro pag. CXXVIII. 5. quæ multis abundat rebus adnotationum cupidissimis; sed adeo mendis scatet, ut medicas tuas manus expectet. Interim illud velim expedias, quænam sit, & cujus generis, PECVNIA FVRTVRARIA; five ex schedis Vrsini legendum sit FVRFVRARIA, vel ut alii conjiciunt FVRINARIA, vel PVRPVARIA. Te omnis Antiquitatis Oedipum compello.

Neque adprobo quorundam doctorum consilium, qui suadent iterum parandam novam Thesauri Gruteriani omnium accuratissimam editionem; hand enim ita

imma-

immaniter gravanda litteratorum curta supellex ; sed illud maxime cupio , ut seorsim altero edito Volumine accessiones ei fiant , Emendationes , & Commentaria cum ordine iplo Gruteriani Corporis excudantur ; quod insigne opus ipse præstare , si vis , potes.

Jam exscripti emendationes omnes ad oram Codicis Mazochiani , Romæ editi sub Leone X , adnotatas : quæ auctorem habent virum plane doctissimum , qui cum archetypis contulit , & emendavit.

Exstat etiam penes me Gruteri Thesaurus , qui prodiit ex 'Bibliopolio Commeliniano , quo usus est Vir summus Joannes Baptista Donius meus , & ad oram pariter paginarum varias Lectiones adposuit , quas collatis marmoribus , vel ipse ex archetypis excepit , vel ex schedis Vaticanis , & virorum Celeberrimorum.

Porro ex MSS. Codicibus , qui exstant in Florentinis Bibliothecis , non paucas & ipse emendationes congeffi , quæ hanc Gruteriani Thesauri recensionem adjuvare possunt , & luce dignæ mihi videntur , præsertim si otium mihi erit nonnullas adnotationes addendi , quæ necessariæ videntur.

Igitur ut ad caput redeam , maxime cuperem ut totum Gruterianum Corpus Exercitationibus , Observationibus , Notis , & Emendationibus variisque Lectionibus seorsim editis illustraretur ; non vero maximo iterato dispendio rursus excuderetur. Sed vellem ut Supplementa ordine quodam procederent.

Quatuor capita mihi præcipuum locum desiderare videntur : Leges & Senatusconsulta ; Fratrum Arvalium monumenta ; Milliones Honestæ , & Epitolæ , quas vellem omnes simul conligari & per tempora apte disponi.

Alia duo item Capita conficiunt Inscriptiones ad Theatrum & Amphitheatrum spectantes , & Inscriptiones quæ ad Militiam terrestrem & maritimam pertinent. Sed de his votis meis jam satis.

Redeo ad Gruterianum rursus Thesaurum. Scire cupio quid sentias de Inscriptione illa adlata in pag. DCCCLXXI. 2. quæ quid spurium redolere videri potest , si bene omnia expendantur. Sed quid censes de CVR. TRANSCVNDANI ?

In Epistola marmorea adlata pag. DCCCLXXIV : 5. vide quot monstra sint delenda , quæ lectio legitima adferenda ; A MONVMENTO TESTATIO. Forte scriptum puto GESTATIO. Quid etiam a MACERIA INTRORVRSVS ?

Censese SACRATA esse cognomen Attiæ , cujus fit mentio ibidem pag. CLXVIII. 10. Alia cupio hujus cognominis , si tamen cognomen est , exempla ; vel potius scriptum SACRATIA ; quod tamen non facile credam.

Vir Præclarissimus Præful Johannes Bottarius Florentinus , Bibliothecæ Vaticanæ Præfectus nuper misit hunc lapidem , nescio an alibi editum ; meque consuluit , quid censerem , & quomodo explicarem QVINQ. SOLO , uti legitur in secunda linea :

B b b 2

C. IV.



C. IVNIO. C. F. ANIEN. TERTIO  
EQ. PVBLIC. AVGV. AED. QVINQ. SOLO  
PRAEF. COH. VEIOR. MOES. INFER.  
IVNIAE C. F. SATVRNINAE  
IVNIAE. COMICE. MATRI  
IVNIAE STACHIDI

Respondi significare QVINQ<sup>emali</sup> SOLO<sup>onatum</sup> exemplo Gruteriani marmoris  
p. MXCV. n. 2. in qua CVRATORI SOLONATIVM legitur. De *Solona* videndi  
Geographi Cluverius & Cellarius.

Salve Vir Excellentissime, Antiquitatis Interpres Celeberrime, & me quantocius  
tuis epistolis bea. Dab. ex meo museo. VI. Kal. Septembr. an. MDCCXXXVIII.

Celeberrimo atque doctissimo viro  
ANTONIO FRANCISCO GORIO

I. Gasp. Hagenbuchius

X A I P E I N.

*Florentian.*

**T**VAM scribendarum ad me literarum adfuitatem & frequentiam valde amo:  
itaque, ne cessator in respondendi officio TIBI videar, ante quam fasciculus  
librorum Venetias a TE missorum ad me adferatur, ante item quam meæ ad TE  
literæ XVI. Kal. Sept. Brixiam missæ responsum a TE postulent, visum est epistolæ,  
quam VI. Kal. Sept. ad me dedisti, seu TVO Quæditorum per Epistolas fasciculo  
quinto, respondere.

Lectissimus atque ornatissimus vir Dominicus BRICHERIVS COLVMBVS  
quanti a me fiat, alteris ad TE literis jam expositum legistis. neque dubito meo  
erga illum amoris plusculum etiam accessurum esse, si ex eruditissimis ejus *de Vete-  
rum Collegiis* exercitationibus proficere dabitur. Has cur nondum singulari libello  
edideritis non excogito: nisi Symbolis eas TVIS literariis inferendas esse commo-  
dius ducitis. nollem quidem certe earum desiderio nos diutius torqueri: quarum  
lectione animus mihi præfagit uberiores in literas antiquas fructum esse redunda-  
turum, quam ex cl. Passerii Diatriba, quam, ut scribis, molitur *de Cacographia anti-  
quorum Etruscorum*, nonnihil enim vereor, ne præpostere agat amicus TVVS Pisau-  
rensis, quum de *Orthographia Etrusca* nondum certi quid constet, quantum ego qui-  
dem scio, in quo tuto adquiescamus. Sed forte in tenebris mico, & ne titulum  
quidem Diatribæ Passerianæ satis digne intelligo. quare hinc abeo.

Oppido gavisus sum, quum in TVIS legerem literis, quid esset *Tilia* vel *Ti-  
lium* in Gasp. SCHOTTI *Physica Curiosa* me visurum esse. Quid autem animi mihi  
fuerit,

fuert, quantus dolor gaudio falso, in quod me coniecistis, successerit, quum in toto libro, quo dixistis, ne unam quidem inscriptionem antiquam invenirem, ipsi per vos intelligitis.

----- Fecistis probe:

Incertior sum multo quam dudum. ---

Vides, memoriam clariss. BRICHERII meæ voluptati obstare: neque egomet possum in hac re medicari mihi. Quin ergo mones hominem TVVM, hanc a me gratiam ut ineat, & libri Schottiani locum fugitivum ipse retrahat. Legite, quæso, quæ de negligentia in citandis auctorum locis in Diatriba mea a. 1744. edita pag. 22. & 23. conquestus sum. cui culpæ & vos ambo proximos esse num negabitis? *Μαχαλίσιν* me dicetis, & dicatis licet. talis enim teste Plinio ep. 2. lib. 2. amor semper est. Vos parvarum rerum incuriosi quantum rebus sæpe magnis officiatis, vobiscum diligenter perpendite.

De inscriptione obscurissima Grut. 128: 5. TE, GORI dulcissime, ex me quærere bonus quidam genius iussit. Quantum lucis monumento isti a doctissimis viris perperam accepto studuerim accendere in mea de Diptycho Boëthii Consulis Brixiano epistola th. XXXX. pag. 96. 97. 98. 99. 100. exaratum est: quæ epistola, seu volumen potius, auspiciis, iussu & sumtibus Em. Card. QVIRINI Turici jam cœpit imprimi, jamque excusa sunt folia tria, seu paginæ XII. Ubi primum absoluta erit editio, exemplar ad TE dono mittam, æstimaturum, de Grut. 128: 5. a me adlata quo loco sint habenda. Hanc moram tanto æquiore animo feres, si inpræsentiarum de eo TEcum egero, quod ad diptychum Boëthianum vetante ibi argumento ne tangendi quidem occasio fuit: id est de eo ipso quod inprimis cognoscere studes.

„Interim, inquis, illud velim expeditas, quænam sit, & cujus generis, PE-  
„CVNIA FVRTVRARIA; sive ex schedis Ursini legendum sit FVRFVRARIA,  
„vel ut alii conjiunt FVRINARIA, vel PVRPVRARIA.„ Ultimam hoc PVR-  
PVRARIA credo TIBI in mentem venisse. qui enim ita conjecerit, neminem inveni-  
nio. An, quia præcessit COLUMNIS PVRPVRITICIS, i. e. Scaligero ind. 19.  
lit. P. extr. explicante, *Porphyreticis*, seu, ut Gudium legere voluisse in notula ed.  
sec. Grut. adfertur, PORPHIRITICIS. Columnas ex marmore in modum purpuræ  
rubente, *Πορφύρεας* inde dicto, marmorarius in lapide Gruteri PVRPVRITICAS  
nulla cacographia, sed eadem analogia dixit, qua *Πορφύρεα* Latino ore effertur vulgo  
*purpura*. ne opus esse putemus 7<sup>o</sup> PVRPVRITICIS saxi cum Gudio emendare in  
PORPHIRITICIS. Sed *columnæ purpuriticae* ne hilum quidem juvant *pecuniam purpu-*  
*riariam*. ex saxi enim *συναφεία* colligimus, ejusmodi pecuniam intelligi, unde unde  
redacta sit, quæ ad milites gregarios in Messallini centuria cohortis V. Vigilum mili-  
tantes ita pertinuerit, ut iis volentibus in opus sacrum faciendum ornandumque ex  
ea sit impensum. quid autem *purpura* ad militum contubernia?

C c c

Pessime

Pessime Aldus Orthogr. p. 138. n. 7. versus penultimi initio sua *L*. pro quo optime in Grutero 7. SVAE. i. e. *centuria sua*, nimirum COHortis *Sapra Scriptae* seu COHortis V. (*quinta*) VIGilum. Nota 7. seu *centuria*, qua vix alia tritior est in monumentis militaribus, ab exscriptoribus parum peritis aut minus attentis sexcenties neglecta est. qua heic subtracta in Aldino typo, consequens fuit, 7<sup>o</sup> SVAE cum genitivo *centurie* concordans in SVA. *L*. corrumpi, quasi 7<sup>o</sup> SVA cum ablativo PEVNIA conveniret, & sigla *L* ex *E* male nata *Lubens* significaret.

Grut. ind. 18. *Pecunia furtuaria, vel furinaria, vel fursuraria*. 128: 5. Intermedia vel *furinaria* Holtheni additamentum sunt, quæ Scaliger non habebat. Scal. ind. 19. *Pecunia fursuraria* 128: 5. ubi Holthenus adjecit *sed v. not.* neque tamen ex notis, quas videre jubemur, multum proficere datur. Scaligero autem *fursuraria* præ *furtuaria* placuisse credo. Utinam animi sui sententiam de hac voce exposuisset nobis.

VOLENTIBUS MANIPVLis SVIS seu *manipularibus centuria sue*. *Manipuli* seu *manipulares* heic idem sunt quod *contubernia* seu *contubernales*. Videndus de hac voce in suis in Hyginum Gromaticum notis pag. 4. R. H. S. qui Fabretto infc. p. 355. *eruditissimus Anonymus*, & in ind. Fabr. inter voces *Rhæmetalci* & *Rigaltius*, R. H. S. *ignotus sed eruditus scriptor* dicitur. Est autem *Rhabodus Hermannus Schelius*, a Grævio passim laudatus, inprimis in notis ad Cic. ep. ad div. 2: 17. p. m. 114. b. & in præf. ad Tom. X. Thes. Ant. Rom.

Quod si in lapide Romano aut *furum manipuli* legerentur, ut apud Comicum Eun. 4: 7: 6. *ubi centurio est Sanga, & manipulus furum?* aut Cohors V. *Vigilum* Deam *Furinam* impensius coluisset, pecuniam *furturariam* eorum, qui furtum facerent, aut *Furinariam* Deæ, quæ coleretur, nomine dictam interpretari possemus. sed hæc jocati sumus.

*Fursurarius*, *a, um*, ignotum lexicis latinis nomen æque ac *furturarius* & *furinarius*. Nonne vero analogia manifesto suadet, pecuniam *fursurariam* hisce militibus dictam esse, quod pro *fursure* esset accepta? Id quo modo factum, hac conjectura indagare tento. Sex. Aur. Victor de Cæsaribus cap. XIII. seu de Trajano: *Annonæ perpetuæ mire consultum, reperto firmatoque Pistorum collegio*. Ut in monumento, quo de agimus, in quo consules annorum Cti CXI. & CLVI. incisi sunt, quid per *pecuniam fursurariam* intelligi possit, brevi expediam, puto, militibus, qui in cohortibus VII. *Vigilum* stipendia tunc merebant, annonæ nomine non frumentum in specie ipsâ, sed panes a piftore datos esse: secus ac in castris Romanis fieri solebat. Si ne cohortes quidem *vigilum* in ipsâ urbe Romæ solutiore hac disciplina habitos esse placeat, conjiçiam ipsum eas frumentum adstricta disciplina accepisse, sed licuisse illis frumento pistoribus tradito panibus a piftore factis vesci. Facile ergo a piftore non modo panes pro frumento dati sunt, sed præterea pro *fursure*, quod piftori cessit, quædam pecuniæ summula. qui mos apud nos hodieque obtinet, ut molitor seu molendinarius accepto frumento & farinam det, & *fursur* loco



loco pecuniolam, vulgo dictam Krüschgelt, quam proprie & accommodatissime *furfurariam* dixeris pecuniam. nobis enim Helvetiis Krüsch (aliis Germanis Grüsch) *furfur* vocatur. Meliora docentem ego in primis laudabo, & *furfurariam* pecuniam alia melioris monete lubens mutabo.

Notas ad Gruterum seorsum edi cupis, non ipsum Gruteri Thesaurum una recudi. Hæc adeo ad mentem meam a TE, doctissime GORI, scripta sunt, ut TIBI gratuler, mihi gaudeam. Nisi Symbolæ Literariæ, quas jam diu moliris, ejus generis erunt, ut Diarium Epigraphicum, cæjas formam ad TE misi in epp. epigr. pag. 439. referant, & TVAS ad Gruterum curas doctissimas pulcherrime capiant, noli, quæso, in aliud nos tempus differre, & notas ad Gruterum cum TVAS tum aliorum, quas paratâs habes, singulari libro conclusas ede. Incipe, aude: fac, si facis.

De CVR. TRANSCVNDANI in Grut. 871: 2. quid censeam, quæris. In titulum hunc spurium [a Grutero nigro theta jam notatum cum in ipso textu, tum etiam magis in Addendis ad 871: 2.] transsumti sunt ab impostore TRANSCVNDANI ex inscriptione, in qua duplices LANCIENSES, OPPIDANI alteri, alteri TRANSCVNDANI leguntur. v. Grut 162: 3. ubi in notula ed. sec. punctum, quod *Decuriones*. *Transcundani* disternat, exterminari non minus debet, ac in Grut. 871: 2. versu antep. pro DE: CVR. sublato puncto priore legendum est DECVR. i. e. DECVRiones. Scal. ind. 5. *Decuriones Transcundani*. 871: 2. Holthenus in isto indicis loco *Transcundani*, ut Scaligero ibi ex 162: 3. scribere placuit, in *Transcundani* mutavit, quod si mutare voluit, plenius in *Transcundani* mutasset. Notula extrema in Grut. ed. sec. 162: 3. adtextâ nonne indici Scaligeri quinto deberi deprehenditur?

Apud Aldum Manutium Paulli Filium Orthogr. voc. *Condicio* p. 219. 220. n. 3. versu antep. *Decur. Transcundani*. ita excusum video meo in exemplari, ut literula inter D & cur. operarum typographicarum incuria intercidisse videatur. quem *is* & defectum Gruterus, puto, præter E interponendo male puncto refarcire voluit. In aliorum typis, apud Barth. Marlianum Urbis Romæ Topogr. lib. IV. cap. XX. T. III. Thef. Græv. p. 157. & Georg. Fabricium Antiquitatis Monum. inter Testamenta loco statim secundo, edit. Argentor. 1549: 4. seu p. 10. & 11. edit. Basil. 1560: 8. in primis ultima inscriptionis hujus ita variant, ut versus Gruteri quatuor potissimi, adeoque & DECVR. TRANSCVNDANI, ne compareant quidem.

D'Orvillium TVVM inscriptionis hujus auctoritate uti noluisse, quod eam viri primarii spurii dudum jam ad censuerint, legimus in ejus Misc. Obs. in annum 1741. Tom. III. p. 138. extr. quamvis p. 139. init. judicio forte nimis miti, & censura forte æquo clementiore existimet, forte inter fista latere posse quædam sincera sed interpolata. quæ quis discernat? Nonne præstaret, hæc numquam esse nata, quam quædam forte sincera, aliunde obtorto collo huc rapta, veramque antiquitatem pessimo exemplo in crustatam esse?

Vel primum versum vide. EGO. GALLVS. FAVONIVS. IOCVNDVS. L. F. unde & v. penult. ore ejusdem GALLI *emissum*. Pro L. F. alii typi habent *Publii Favonii filius*, vel P. FAVONII F. Quam misere *παλαιοι* isti, quicumque fuerint, rationem nominum Romanorum erant docti. Latent quædam sincera, sed quam flagitiose accepta! quam vetustati genuinæ injuria maxima dedecoratæ discordia! In ed. Grut. sec. ad v. i. opportune in notula citatur genuinum Gruteri saxum, *Vid.* 855: 8. En illud TIBI.

M. AEMILIO. M. F

GAL. FAVONIO

IVCVNDVS. L. F

CVM. IVCVND

ET. PV DENTE

FILIS

Versu tertio extremo pro L. F. legitur L. P. in Grut. 930: 7. nam idem saxum reperi in Grut. ed. sec. recte monuerunt, & præterea L. P. non L. F. habere Mff. Fouc. adnotarunt ad 855: 8. Hæc diversitas harum siglarum decepit Gruterum, ut in duas classes diversas eundem lapidem conjecerit: primo inter monumenta heredium, propinquorum, aliorumque promiscua 855: 8. ratus tunc, ni fallor, L. F. notare *Lucii Filii*: deinde in adfectu patronorum & libertorum 930: 7. & quidem, meo judicio, loco magis suo. Siglas enim L. P. significare puto *Libertus Patrono*, aut *Libertus Posuit*. Quod si L. F. potior lectio esset, quam & Testamenti imperitus fabricator secutus videtur, potius *Libertus Fecit*, quam *Lucii Filii* interpretaret. Liberti enim omisso nomine gentilitio, ex gente patronorum, qua cenferi solebant, satis cognoscendo, sæpe leguntur: contra ea ingenui solo cognomine ita inscribi non solent, ut post cognomen prænomen patris sequatur, gentilitium autem nomen nusquam appareat. Sepulcralem ergo titulum M. Aemilius M. L. Jucundus cum filiis suis duobus, M. Aemilio M. F. Jucundo, & M. Aemilio M. F. Pudente, fecit seu posuit *Marco AEMILIO Marci Filio GALeria tribu FAVONIO*.

Quam falsus ipse est, quam fallere alios instituit, testamenti Favonii *υποβαλεις*! Cur veri monumenti nominibus abusus non intellexit, omisso prænomine & nomine gentilitio, seu versu primo, de turpi ejus ignorantia rerum antiquarum verus veri saxi reliquos, inprimis secundum & tertium, aperte testaturos esse? Fraudatori enim GALLVS FAVONIVS IVCVNDVS L. F. pessime natus est ex ignoratione tribus Romanæ GAL. ante cognomen, post nomen gentilitium, patrisque prænomen, ex antiquitatis regula posita, quam ipse GALLum inscite legit. De tribus Romanis male pro cognominibus habitis multi dixerunt, & exempla aliis nondum castigata magno numero occurrunt: de quibus alibi. De FARIO pro FABia tribu lapidis Helvetici a me visi & exscripti v. epp. epigr. pag. 135. *init.* & pag. 234. *ante fin.* Deinde impostor duorum hominum cognomina, patroni FAVONIO, &

& liberti IVCVNDVS, infeliciter uni aptavit, quasi GALIUS suus simul dictus fuisset duplici cognomine FAVONIUS IVCVNDVS. Nisi mens læva fuisset, nisi animo ad fraudem instructo obsecutus esset, vel casuum ἀτυχία a dolo struendo eum avocasset.

Optime Scaliger ind. 12. seu Tribuum Romanarum, GAL. ex 855: 8. dedit: omisit addere Holthenus ex 930: 7. Contra ea quia Scaliger ind 23. seu Nominum ex 930: 7 nil dederat, Holthenus de suo addidit *M. Aemilius M. F. GAL. Favonius Juvencius*, 930: 7. Item *Favonius Juvencius*, 930: 7. eodem errore, quò Testamenti Favoniani subjectorem ex hominibus duobus, patrono & liberto, nonnisi unum fecisse περιστασίζων. Quare desino, ut ad reliqua Quæditorum TVORVM descendam.

In Grut. 874: 5. v. 10. 11. cur pro TESTATIO scribendum putes GESTATIO, apertius TIBI proloquendum est. nam quem heic locum habere possit GESTATIO, eaque nominandi casu data, nullus video: qui meus forte est stupor. A. MONVMENTO. TESTACIO. in manuscripto Pighii extare in Grut. ed. sec. notatum est. A. MONIMENTO. TESTACIO. editum, & post ἀποψίαν retentum est in Mazochio (quem Menochium vitiose vocant Add. Holth. ad Grut. 874: 5.) pag. XVII. versa, collatis Mazochiani libri addendis. Cum substantivo monumento vel monimento pulcherrime concordat adjectivum *testacio* i. e. *testaceo*. Neque de hac syntaxi dubitavit Scaliger, ind. XI. ponens *Monumentum testatium*, 873: 5. Holthenus vitium numerorum non sustulit. corrigendum 874: 5.

Ibid. v. 11. A. MACERIA. INTRORVRSVS. quæris quid sit? Mazochius dat INTRORSVM, at in corrigendis ἀνίστησιν habet INTRORVRSV. Gruteri ed. sec. 1<sup>a</sup> INTRORVRSVS superimposuit sic, quo ed. prior carebat æque; ac Smetianus liber fol. 132. loc. 1. Puto editores Gruteri 7<sup>o</sup> sic ex mss. Pighii in ed. sec. transtulisse. Smetius in indice suo Grammatico, *Introrsus*, pro *introrsus*. 132: 1. quod retinuit Scal. ind. 19. seu grammatico, *Introrsus*, *introrsus*, 874: 5. RETRETRO in Grut. 152: 8. voluerunt vitioso pleonasmò legi pro *retro*: quod etsi non admiserim, & AET. RETRO correxerim in epp. epigr. p. 324. lin. 20. ibidem tamen lin. 17. præmonui, erratis fabrilibus interdum deberi *καταλογίζαν*, ad quam *καταγραφίαν* omnino heic retulerim 7<sup>o</sup> INTRORVRSVS pro *introrsus*, nisi fabri peccantem malimus id dedisse pro *introversus*. Ut INTRORVRSVS, si pro *introrsus* sculptum sit, exundantia literarum duarum RV post RO male repetitarum laborat, sic e contrario idem vocabulum *introrsus* litera R postteriore mutilatum, praveque INTROSVS incisum est in Fabr. p. 179. n. 369. qui tanto magis evolvendus, quod ibidem ipsum hoc INTROSVS cum Gruteriani lapidis INTRORVRSVS egregie contulit; utrumque latitudini IN AGRVM factæ monens æquipollere.

Mur. 1536: 8. v. 3. INTER P. XII. IN AGRO P. XVI. „In tertia, inquit, „linea fortasse INTROR. idest *Introrsus*. „Voluit, ni fallor, INTER mutari debere in IN TR. i. e. *INTRorsum*: quod mihi non placet. Mallem ego quidem IN FROLite.



Nam *introrsus* idem quod IN AGRO esse, monet Fabrettus loc. cit. quemadmodum & in Mur. 1705: 2. *extr.* legitur IN FRONTE P. XXXX. INTRORSVS P. XXXX. Quod si quadratarius in Mur. 1536: 8. INTRORSVS P. XII. IN AGRO P. XVI. una incidisset, eandem dimensionem variato tantum pedum numero bis sculpsisset, vitiosiore usus tautologia, quam Gruterianus marmorarius, qui pro INTRORSVS dedit pinguius crassiusve INTRORVRSVS.

Rein. XVII: 29. pag. 822. *Ibidem.* (præcessit *Rome in hortis Jussii.*)

L. CACVRIVS. P. F. FAB.  
HIC SEPVLTVS. EST.  
HIC LOCVS PATET  
IN FRONTE PED. XX.  
ET RETRO VERS. XXV.  
AEMILIA. FOSINE. I. ZOSIMEIUS  
HVNC. LOCVM. MONVMENTVMQ. in 6. DCXCII.  
DO. LEGO.

*è Langerm.*

In notula Reinesii marginali ad vers. 6. pro ZOSIMEIUS corrigi debet ZOSIME, ut est. Quum enim in lapide Nemaufensi apud Grut. 692: 6. legatur AEMILIA ZOSIME, vitiosum schedarum Langermannianarum vocabulum FOSINE Reinesio visum est refingi debere in idem *Aemiliae* cognomen ZOSIME. Sed qui ante & post Reinesii tempora saxum hoc ediderunt ad unum omnes, non modo non *Rome*, ut e Langermanni schedis ab Reinesio est factum, ponunt, sed in agro Patavino: iidemque præterea ab iis, quæ Reinesius vers. 5. & 6. habet, adeo variant, ut AEMILIA FOSINE, sive ZOSIME Reinesii, tota excludatur.

MVRATORIVS, nescius ab Rein. datum, ut ineditum bis protulit. Primo 1652: 5. Ex P. Salomonio [Inscr. agri Patav. pag. 194. ante fin.] statimque deinde, quasi nondum adfuisset, 1653: 12. E schedis suis.

Quod Reinesius & Muratorius juxta ignorarunt, jam habebat Gruterus 905: 14. Ex *Apiano* (fol. 335. *extr.*)

Vers. 1. Reinesii CACVRIVS, & schedarum Muratorii CATORIVS, locum cedere debent *74* CARTORIVS ceterorum. Gens enim *Cartoria* in aliis duobus lapidibus Patavinis quoque memorata est apud Grut. 959: 2. & 967: 3. videndis, quos cum nostro una adduxit de *Cartoriis* commentans Scardeonius Hist. Patav. lib. III. Class. XIII. p. 375. ed. Lugd. Bat. in Thes. Ant. Ital. Hique lapides tres tueri videntur, quod a Mur. 1435: 8. datum est,

CARTORIVS C. F.

qui *Caji Filius* posset tentari C. ARTORIVS, augeretque numerum innumerum exemplorum, quibus prænomena nominibus ipsis male adhæsisse cognoscuntur.

Vers.

Verf. 1. extr. FAB. esse FABia tribu non nescit *ἐκ ἀγῆς ὡς τῆς Ἐπιγραφικῆς*.  
Suntque faxa plurima, in quibus Patavini homines eadem FABIA tribu censiti le-  
gantur: ut magis mirer a Scal. ind. XII. voc. FAB. numeros 905: 14. omisso, s.  
quam ab Holtheno non additos esse. Omissi non sunt numeri 29. XVII. in Rein.  
ind. XII. Omisum autem est in ipso lapide cognomen post tribum adponi soli-  
tum, interdum tamen & omisum: de qua cognominis omissione memini me scri-  
bere ad Eminentiss. Mæcenatem, QVIRINVM nostrum, de Mur. 847: 3. v. supra  
pag. CLVIII. lin. 27.

Versus 5. & 6. in Langermanni typo Reinesiano metathesi ineleganti laborare  
ex reliquorum omnium excriptionibus editionibusque deprehenduntur. Quod enim  
Reinesius habet ET RETROVERS. XXV. AEMILIA. FOSINE. id in *Apiano* est ET  
A MEDIA FORSINERO P. XXV. Gruterus etiam unum *Apianum* subscripsit, lectio-  
nem tamen *Apiani*, nescio qua fide, quoque auctore idoneo, sic immutavit ET A  
MEDIA FORINS PRO. P. XXV. *Scardeonius*, exque hoc *Salomonius*, & ex *Salomo-  
nio Muratorius* dederunt ET A MEDIA FORIS IN AGR. P. XXV. „In *schedis*  
„quoque *Farnesii* hæc habetur. Ibi legebam in quartâ lineâ (Rein. est sexta: nam  
„in versuum ordine & numero editores discrepant) A MEDIA FOSS. IN. &c. „  
Hæc MVR. loco priora, posteriore autem *e schedis suis* ita edidit ET A MEDIA  
FOSSINERO VERS. XXV. Ex ipsa hac inconstantia lectionum hæc duo satis  
constant, primum quam subsistere non possit Langermanni AEMILIA FOSINE:  
deinde, alteram sepulcri dimensionem post IN FRONTE PED. XX. suffixam legi,  
quibus autem illam verbis legemus? An ET A MEDIA FOSSA RETROVERS. P. XXV.  
XXV. aut ET A MEDIA FOSSA RETROVERS. P. XXV. An ET A MEDIA  
FOSSA INTRO P. XXV. aut ET A MEDIA FOSSA INTROVERS. P. XXV.  
Quid si *schedarum Farnesianarum* lectio ipsius lapidis sit ET. A. MEDIA. FOSSA. IN.  
AGRO. P. XXV. nisi quidem Muratorianæ notæ *ἔσ*, nos fallat.

INTRORVSVS Gruterianum, sic scriptum æquo abundantius, me movet,  
ut omittis exemplis reliquis, quæ ejusmodi repetitiones seu tautologias habent,  
unum adscribam ex Florentinis TVIS,

Etr. T. I. p. 432. n. 19.	quod ex TE sic dedit Mur. 994: 9.
D                    AA	D                    M
AA AVREIVS AIB TEAES	M. AVREL. AVG. LIB. TELES
FFORVS ET VAPIA EAAS FECERV	FFORVS VLPIA ILAS FECERV
IN SIBI ET EILIS AIBERTIS	NT SIBI ET FILIS LIBERTIS
AIBERTABVSQVE POS	LIBERTABVSQVE POS
POSTERISQVE EOPVN	POSTERISQVE EORVN

Quantum in recudendo hoc saxo TVO celeberrimus Muratorius sibi arrogarit,  
quid verbis opus est? Res pro se ipsa loquitur: & me indicente oculi nostri vident.  
Si GORIVS ego essem, curriculo ad lapidem ipsum accederem, æstimaturus admo-

vendis ipsi lapidi typis GORII & MVRATORII, quid a marmorario, quid a GORIO, quid a MVRATORIO peccatum esset. quos quadratarii admodum rudis naves pictorum optimorum more GORIVS in typo suo pulcherrime retinuerit. quid post GORIVM MVRATORII acumen aut in melius restituerit, aut in pejus mutarit. Quid de hoc faxo ex TE intelligere cupiam, jam intelligis. v. g. a TE datum FILIS, retenta uno hoc loco solita  $\tau\epsilon$  L latini figura, annon rectius sit in Muratorio FILIS. Contra ea quod TV edidisti ELAS, a SALVINIO TVO erudite HELAS explicatum, annon præstet cognomini, quod Muratorio, ad Salvini observatiunculam oculos non adjicienti, male, puto, placuit ILAS. cet.

In hac Inscriptione literas A & P Græcas, pro Latinis L & R sculptas esse, p. 433. observatione dignum merito judicasti: quod a Muratorio non negligi tantum fuerat æquius, quia ubique L pro A, & R pro P in textu ipso hypothetæ gratificatus dederat. A & P in aliis etiam faxis pro L & R occurrere non nescis. In TVO semel L pro A legi, modo dixi: addo, R solitum quinque in typo TVO dari, P pro R nonnisi bis. Ita ad lapidis ipsius fidem TE dedisse, verum puto.

Nonnullos autem Latinos lapides Græcis literis expressos exhibere Fabrettum Inscr. Ant. Cap. VI. p. 465. n. XIX. & 100. a TE pag. 433. minus vere scriptum est. quo enim loco dicis, Fabrettus latinis literis seu characteribus scripta exhibet verba græca: contra nonnullos latinos lapides græcis characteribus expressos dedit Fabrettus, quo loco ipse se p. 465. a. L. citavit, Cap. V. p. 390. ab num. 249. ad num. 257. Ejusmodi faxa quodammodo  $\delta\iota\gamma\lambda\omega\tau\tau\alpha$  vocari posse ad BOVH. scripti pag. 18. lin. 8.

A TE in TVO indice nominum *M. Aurelius Telephorus*. I. 432. adlatus, *Ulpia Elus* seu *Hellas* male omissa est. Muratoriano nominum indici inlati sunt *M. Aurelius Aug. Lib. Telephorus*, 994: 9. & *Ulpia Ilas*, 994: 9. ILAS cognomen muliebre umquamne fuerit, ambigo. Virile cognomen uterque extulisti *Telephorus*, magis tunc secuti, quid artifex scribere debuisset, quam id, quod scripsit. Muratorium vides, nihil adnotasse, nisi TELESFORVS scriptum esse pro TELESFORVS. Acute egregius doctor quondam TVVS, pagina TVA 433. sculptorem coniecit, ambiguum *Telephorus* an *Teleforus* scriberet, posuisse TELESFORVS. In Græcæ originis cognomine  $\tau\epsilon\lambda\epsilon\sigma\phi\omega\rho\omicron\varsigma$  latine scribendo marmorarius illiteratus mihi non creditur TELESFORVS scripsisse (de qua  $\tau\epsilon$  H figura interdum in F corrupta ad TE scripti p. 457. quibus pauca, sed quæ fati mihi erant, rescriptisti pag. 468. lin. 18. v. & pag. 377. fin. sed pro græco  $\phi$  non PH, neque F nudum, sed FF dedisse, ita ut P, quo ante F rectius caruissimus, sit  $\pi\alpha\rho\epsilon\lambda\lambda\omicron\nu$ , eadem incuria, qua  $\tau\alpha\upsilon\tau\omicron\lambda\omicron\gamma\omega\varsigma$  POS POSTERISQVE scripsit. cui tautologiæ quam proxime adlidet ejusdem vocis scriptura  $\pi\lambda\epsilon\omicron\nu\sigma\tau\alpha\rho\epsilon$  simili deformata in Grut. 740: 2. v. 9. & 10.

POSTE

sic RIS. TERISQVE. EORVM

Holthe-



Holtheno in Add. & Corrig. visum est operæ esse, notare, Smetium ἀντίγραφον 128: 11. post RIS punctum non habere. cur non addidit, quinque literas otiose in lapide repetitas, & a diligentissimo Smetio exscriptas, ab eodem id ipsum monituro non modo vocula sic a Grutero retenta, sed præterea punctis quinque a Grutero omisissis subnotata esse,

## POSTE

## sic RIS TERISQVE. EORVM

Sed ad alia ἰαυτοδραστηρίων exempla me non excursurum esse supra ostendi: cujus promissi mei memor manum abstinco, ut citius ad Quæditorum TVORVM finem pervenire possim.

Grut. 168: 10. ATTIA SACRATA *Clarissima Femina* (sic enim faxi hujus siglas interpretor: licet Scal. ind. 20. de C. F. *Clarissima Femina* duo tantum Gruteri faxa memoraverit, ubi compluria alia adduci potuissent, nostrumque inprimis) TE cur torqueret cognomen SACRATA, causæ nihil erat. Potius scribendum esse SACRATIA numquam credam, jureque majore cognominis *Sacratia* petam exempla. De cognomine muliebri *Sacrata* defines, spero, dubitare, si didiceris, masculinum SACRATVS cognomen olim virile fuisse. P. *Vatinius* SACRATVS est in Rup. ep. ad Rein. p. 344. num. 172. seu in Rein. Inf. XII: 98. p. 681. Sunt etiam duo cognomine *Sacratæ* in Grutero, Manliæ gentis alter, alter Sempronix. quos ambo vel Holtheni index 23. cognominibus auctus voc. *Sacratæ* TIBI ostendet: neque addo, nisi in duobus ejusdem Galliæ Belgicæ lapidibus cognomina SACRATA & SACRATVS conspici, illud apud Lingones, hoc apud Mediomatrices. Plura num desideras?

Hanc epistolam Bergomum ad nobilissimos Pestaluzios meos mittam, qui eam inde Florentiam quam primum ad TE mittendam diligentissime curabunt. Eminentissimus enim QVIRINVS noster hoc διήμνον Brixia sua aberit, Bavaricum iter jam ingressus, & Ratisbonæ nonnihil temporis moraturus. Opto eum ἐνοδῶντος, & TE cum doctiss. BRICHERIO COLVMBO sic valere, ut Bottariani lapidis ἀνεκδότου QVINQuemali SOLOnatiū alio lapide Grut. 1095: 2. nixus explanavisti, id est optime.

TVRICI Helvetiorum. a. d. XI. Kal Octobr. MDCCXXXVIII.

Hac vespera ex Turicensi mercatore intelligo, quædam Veneti mercatores Cambo-dunum Vindelicorum miserint fasciculum TVVM, intra tres hebdomadas Turicum advectum iri.

## IO. GASPARI HAGENBVCHIO

I. C. Beckius

S. D.

Twicum.

QVOD post tam longam intercapedinem ad Te tandem iterum scribo, faciunt Inscriptiones tres, quas ad Te mitto, & de quibus tuam, si commodum est, sententiam scire cupiam. Facies itaque mihi rem gratissimam, si de iis me voveris edocere. Amicus meus, qui ad me ex Italia eas misit, quædam ad eas adnotavit, quæ num Tibi, cui uni regnum in hoc genere tribuo, probentur, vehementer dubito.

In prima Inscr. legit ΧΡΗΣΤΕ ΧΑΙΡΕ: suppletis tribus litteris, eaque verba ad Infantem, quem ante pedes viri positum vides, refert.

Scribit porro: „Sed lapidis alterius Epigraphe seu vitio lapicidæ, seu temporis, corrupta non paullo est difficilior. Nec tamen ambigo, quin ea sic debeat legi: ΤΟΥΤΟ ΜΝΗΜΑ ΑΙΔΙΑΣ ΦΙΛΗΜΑΤΙΟΥ. quod Viri posterius nomen haud quidem admodum frequens, immo rarum, ac nescio an in τῶν ἀπαλῶν. Videtur autem mihi respondere, quasi diceret Latine *suaviolam*. „

Scribit mihi deinde haud pauca de *Herculæo*, quod nuper in Italia emerfit, & quasi postliminio in lucem est protractum. Inter alia antiquitatis περιήλθα, quæ ibi reperta, memoratur etiam lapis ad Theatrum, cujus in parte superiore palmariibus litteris: THEATRVM. ORCHESTRAM. DE. SVO. L. RVFVS. L. F. tum infra minoribus aliquanto: P. NVMISIVS. P. F. ARCHITECTVS. „Qui quidem, „addit *Amicus Italus*, P. Numisius an idem ille sit, cujus in corrupto fortasse nomine variant editiones Vitruvianæ, cum in procemio P. Minidius memoretur Architectus; idemque porro dicatur *Numidicus*, in vetustissima quadam Italica versione, „unde facile Numisius fiat &c. „

Reperta est porro in eo oppido καλαχθονίῳ statua equestris cujusdam *Nonii*, sed operis, ut scribit amicus, tam egregii, nihil ut simile aut secundum in eo genere dicatur posse reperiri. Titulus quoque iste:

M. NONIO. M. F.  
BALBO  
P. R. PROC.  
HERCVLANENSES.  
P.

Notas tertii versus legebat Amicus, *Provincia Rætia Procuratori*, propterea quod apud Velferum in Rebus Augustanis legisset R. simplex acceptum pro *Rætia*: aut vero; *Patriæ Reip. Procuratori*; aut: *Patriæ Rei*; aut denique *Patriæ Restituendæ Procuratori*.

Ego,

Ego, cui ex his lectionibus calculum adjiciam, nescio. Si prima esset valida, referendus ille lapis esset ad Helveticos lapides, quos magno jam numero collegisti. Tuum ergo heic facio judicium, quod mihi erit omnium instar.

Scidulas autem duas, cum visum fuerit, ad me remittes. Pluribus te haud moror. Vale. Datum Basileæ a. d. III. Non. Novembri. MDCCXXXVIII.

*In agro Patavino, ad thermas Aponenses.*

1.  
ΓΑΥΚΟΣ ΓΑΥΚΟΥ  
ΧΡΗΣΤΕ ΡΕ

2.  
ΤΙΤΟΜΝΗΜΑ Φ ΑΙΔΙΑΣ Φ  
ΦΙΑΗ Φ ΜΑΤΙΟΥ Φ

3.

*Vicentia. ad Sancti Felicis.*

L. S

L. TVRRANI. L. F

VALENTIS

INF. P. XXX. RET. P. LX

CIRCVMITVS. MACE

RIAE. SESQVIPEDES

Viro celeberrimo, atque amicissimo

IACOBO CHRISTOPHORO BECKIO

I. Gasp. Hagenbuchius

S. P. D.

*Basiliam.*

PRIDIE Idus Septembres Aquis Helveticis cum clarissimo Academiae vestrae doctore BERNOVLLIO, qui uxorem suam, meam ego, domum reducturi in istum Helvetiae amœnum salubrium aquarum usu frequentem locum, Tacito olim sic Hist. lib. I. cap. 67. nobilitatum, veneramus, multa de amicis rebusque Academiae Basiliensis sum collocutos. Inprimis de TE, mi BECKI, lectissimaque conjuge TVA, præstantissima ZWINGERA; de eligendo item apud Vos Matheosos Professore, multus nobis sermo fuit. Neque postea non gavissus sum, quum Aquis Turicum redux intelligerem, BERNOVLLIO indidem Basiliam suam reverso Cathedrali Eloquentiae altera illa MATHESIOS, cui ornandæ sanguine BERNOVLLIO cretos admoveri debere orbis literatus pridem censuit, adnuente amplissimo Senatu vestro licuisse mutare. Hunc Eloquentiae antea, nunc Matheosos Professore meo, quaeso, verbis saluta, meique ei memoriam refrica.

Nuptias autem TVAS faustis ominibus prosecutus jam etiam in meis ad spectatissimum ISELIVM literis a. d. XII. Kal. Martias MDCCXXXVIII. „Celeberrimum BECKIVM ducturum esse ZWINGERAM literæ TVAE nuntiant. Opto ut  
E e e 2 ‘ „illa



„illa conjunctio carissimo nobis capiti gaudio perpetuo & genti BECKIAE salutis sit. Saluta sponsum; eique, novæque nuptæ, meis verbis faustissima quæque adprecare. „

Ἐάν δέ τις λάβῃ γυναῖκα προςφάτως, ἢ ἐξελευσέαι εἰς πόλεμον, καὶ ἐκ ἐπιβληθῆναι αὐτῷ εἶναι πρῶτον. ἀθῶος ἔσται ἐν τῇ οἰκίᾳ αὐτοῦ ἐνιαυτὸν ἓνα, ἐνφρανεὶ τὴν γυναῖκα αὐτοῦ ἢ ἔλαβεν. Deut. XXIII: 5. cujus ego legis veteris memor, neque amoris TVO mittendis ad TE literis intercedere, neque a TE non jam amicis, sed τῇ τῷ θυμῷ σου κεχαρισμένῃ vacante literas expedare, multo minus flagitare ausus sum.

Tantum itaque abest, ut TVAM in scribendo cessationem vitio TIBI vertam: potius TE, veterem amicum, Historiæ antea Professore meritissimum, postea S. Theologiæ Doctorem eximium, tam mature, anno nondum vertente, ad scribendi officium ita rediisse, ut severiores Musas TVAS nostris humanioribus more TVO interpungere atque oblectare non desinas, animo meo gratissimum accidit.

Ne ambæ schedulæ TVAE, quas repetis, quarum in altera ex Italia ad TE missa inscriptiones duæ Aquarum Aponarum in æs incisæ sunt; altera autem descriptum TVA manu lapidem Vicentinum exhibet, ad TE sine fœnore redeant, quibusdam eas observationibus, quas TIBI amice expetis, inlustrare animus est: quæ enim ab amico Italo ad TE perscripta mecum communicavisti, ejusmodi fere sunt, ut hominem TVVM in explicandis lapidibus antiquis non versutissimum prodant. ἐκ ἐστὶ τῶν ἱερῶν τῆς οἰκίας τῶν ἁγίων.

ΧΡΗΣΤΕ ΧΑΪΡΕ adclamatio est funebris, in titulis græcis sepulcralibus, etiam ubi figuræ nullæ adsunt, tritissima: minusque bene ad infantem ante pedes viri positum relata. Quem infantem interpretatur, is mihi in hoc quidem certe monumento ipsius defuncti genius interpretandus videtur. De icunculis imagunculisque, quas in græcis epigrammatis haud raro occurrentes doctorum alii aliis modis acceperunt, nunc agere nolo.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ, unum haud dubie vocabulum, nullo foliolo aut corculo (v. ad Inl. BOVHERIVM a me scripta pag. 340. *lin.* 20.) directum, male disceperit, & ΤΟΤΟ ΜΝΗΜΑ corrigit, non observans, pro Π prave IT exscriptum esse: quod offecit, quo minus ei in mentem veniret nomen compositum ΥΠΟΜΝΗΜΑ. De IT vel TI, & TI vel IT, ab lapidum græcorum exscriptoribus sæpe cum maximo veri sensus damno pro TI datis non deerant, quæ haud parce adducerem, nisi sufficerent, quæ in Τεσσαρονσοφιστικῇ Turicensi pag. 592. jam leguntur.

ΦΙΑΗ Φ ΜΑΤΙΟΥ Φ etsi ornato discretum recte conjungit ΦΙΑΗΜΑΤΙΟΥ, *Philematii*, q. *stuarviali*. Viri autem nomen esse quum comminiscitur, græca lapidis verba παγεμινεύει, ac si *Monimentum Aelia*, quæ fuerit aut filia, aut uxor *Philematii*, verti deberent. Quid opus est verbis? Mulieri, gente *Aelia* censitæ, cognomen muliebre fuit clarum, testatum, & pervulgatum, *Philematium*. Nodum in scirpo ne quæramus.

Hosue

Hosne græcos titulos duo in agro Patavino, ad Aquas Aponas, hoc demum anno erutos, primumque conspectos esse? Crebro TIBI vafer ille Siculus insusurret EPICHRMVS cantilenam illam suam:

Νᾶρε καὶ μέγας ἀπιστεῖν ἀρδεῖα λαῶνα τῶν Φρενῶν.

Italus TVVS, qui ænëum typum recens confectum ad TE misit, nesciebat ab Urato suo jam olim duo hæc epigrammata in ænea tabula conclusa esse Monum. Patav. lib. I. Sect. VI. in eorum numero, quæ certo aliunde advecta esse cognoverat, pag. 247. In priore ΧΡΗΣΤΕ ΧΕΡΕ, utique, ut monet Uratus, fabrilis imperitia: neque tamen ea infrequente. nam in marmoribus græcis E pro AI sexcenties sculptum cernitur: de quo vide, quæ a me scripta edidit GORIVS Inscr. Etr. Tom. III. pag. 316. & adde GORIVM ipsum ibid. pag. 321. extr. In posteriore verissime ΤΠΟΜΝΗΜΑ excudit Uratus: apud quem græca in fine saxorum infra figuras exhibentur, in TVIS typis supra eas seu in ære summo incisa.

Ex Urato utrumque titulum in Syntagma Insc. antiquarum jam intulit Reinesius XVII: 61. pag. 830. & XVII: 3. pag. 815.

Muratorius alterum tantummodò, *Glauçi*, ut ineditum ex Urato referens 1683: 6. ne nihil Urati mutaret, ultimum verbum ΧΑΙΡΕ contra lapidis fidem scripsit. *Aelie Philematii* monumentum ex eadem Urati pagina non repetit Muratorius, quia in ind. Rein. nom. græc. aderat

Ἰ. Αἰλία Φιληματίου, 3. XVII. 13. leg. Φιληματίου, ἑδεύεσθαι.

contra ea omisus est in eod. Rein. indice

Γλαύκος Γλαύκῃ, 61. XVII.

unde Reinesium Urati titulum *Glauçi* non habere festinanter a Mur. creditum est.

Num frustra ΕΠΙΧΑΡΜΕΙΟΝ illud, *temere credendum non esse*, TE tenere volui? Possem exemplis compluribus docere, tradi velut nostra demum memoria ex terræ visceribus emersa monumenta, quæ patrum avorumque temporibus jam innotuerant. quem lapidum ego *recidivatum* soleo vocare, alibi a me explicatus ostendendum. Mihi hæc scribenti commodissime adlatæ sunt ornatissimi & ad præclara quæque literarum magnis passibus contendenti M. Jo. Ernesti Immanuelis WALCHII, Jenensis, ex peregrinatione Italica hieme superiore suscepta & insigni cum fructu absoluta reducis, literæ, in quibus & hæc posuit, quæ haud invitus leges. Domitici GEORGHII *reliktæ* commentationes, manu scriptæ, quas, morte præventus, edere non potuit, post ejus fata in bibliothecam alla Minerva delatæ sunt. In illis reperta quoque est, ut ipse vidi, magna inscriptionum ineditarum collectio. Dolendum esset, ubi egregia hæc antiquitatis monumenta diu in his claustris remanerent. Num vero omnes istæ a GEORGIO collectæ inscriptiones antea nunquam in lucem emissee sunt, de eo valde dubito. Sæpe, quum alia vetusta marmora inspicerem, observavi, multa inedita haberi, quæ tamen jam a Reinesio & Grutero juris publici facta sunt. Causa erroris hujus ex eo potissimum deducenda est, quod hodie multi effodiantur lapides, quos Reinesius aliique antiquiores vide-

runt ac descripserunt ; qui vero postea , quum per hominum incuriam in viis atque agris remanerent , in terram iterum depressi ac ea obruti fuerunt. Nihilominus ejusmodi lapidum nova descriptio magnam habet utilitatem , ubi ea cum cura fit , quoniam Reinesius multas nobis haud accurate expressas & vitii corruptas exhibet : id quod haud raro observavi , quum eas cum ipsis lapidibus compararem.

TVRRANII titulum TVVM non memini adhuc editum esse. Editus autem pridem est alius ejusdem hominis a Grut. 836: 7. e schedis Aloisii Lolini Episc. Bellunens. hunc in modum.

Belluni ad D. Felicis.

V. F. L. TVRRANIVS. L. F  
VALENS. SIBI. ET  
TERENTIAE. Q. F. PRISCAE  
VXORI. H. M. ET. L. S. H. N. S

Siglas initiales , *Vivus Fecit* , & finales , *Hoc Monumentum ET Locus Sepulcri Heredes Non Sequetur* , haud difficulter mecum leges. Ex saxo autem TVO intelligere videmur , L. TVRRANIVM L. F. VALENTEM in uxoris suae monumento , quod non modo illi , sed & sibi vivus fecerat , *Belluni* sepultum non fuisse : potius eum *Vicentiae* & defunctum esse , & *Locus Sepulcri* accepisse : nisi *Vicentinum* dicatur saxum TVVM pro *Bellunensi* ; aut *Belluno* delatum sit *Vicentiam* , de quo *Italus* forte TVVS nos accuratius docere poterit. Gruterianum certe *Belluni* , & TVVM *Vicentiae* , ad ejusdem nominis aedem seu templum , *Divi vel Sancti Felicis* extare dicuntur.

Post hinc a TE ad literata eruditæ Antiquitatis κειμήλια vocor , quæ in urbe *Herculeæ* Poëtis dicta , seu in oppido *Herculaneo* περιβολῆς , tot seculis Neapolin inter & Pompeios ruina oppresso , crassisque tenebris occultato , nostra hac ætate relictæ , eruta sunt. Memoras ante omnia lapidem ad Theatrum , cujus in parte superiore palmaribus literis inscriptum :

THEATRVM. ET. ORCHESTRAM. DE. SVO. L. RVFVS. L. F.

Quod vulgo ante cognomen scribi solet , *patris* puta *prænomen* , seu *cujus* quis filius fuerit , alibi quoque , rarius tamen , post cognomen demum incisum occurrit. Heic *Lucii Filius* post RVFVS ponendum esse , tanto magis auctori inscriptionis adrisit , quod L. RVFI sui nomen gentilium , *Herculanensibus* omnibus tunc notissimum , exprimendum non putavit.

L. RVFVS. L. F. ille , qui THEATRVM. ET. ORCHESTRAM. DE. SVO. (subaudi ære , ex Sancti de *Ellipsi* nominum doctrina , *Minerv. lib. IV. cap. 4. p. m. 551. lin. 7.*) *Herculanensibus* dedit , quis fuit ? quo gentilicio nomine fuit usus ? Ex viris principalibus , magnæque existimationis , primi eum loci atque ordinis apud cives suos fuisse , vix ambigetur.

Fuisse



Fuisse eum Herculanenſium *IIVirum Quinquennalem*, gente *Annia* cenſitum, videor docere poſſe, ex Mur. 2021: 1. quæ ibi leguntur, cum pulviſculo TVA cauſſa adſcribo.

„ In Villa Reſina, ſive Portici.

„ Miſit N. V. & Conſil. Reg. Neapol. Caſtagnola.

„ (α) A..... MAMMI..... RVFVS. IIVIR. QVIN. THEATR. ORCH....

„ Inter tot pretioſa Antiquitatis Romanæ monumenta, Statuas, Columnas, aliaque „ elaborata Marmora, quæ in Villa Reſinæ extra Neapolim Anno 1739. effoſſa ſunt, „ & adhuc effodiuntur, & quorum deſcriptionem ſperare nos facit doctiſſimus Eques „ Venuti, primum hoc marmor effodientibus ſeſe obtulit, ex quo innotuit, ibi „ olim extitiſſe *Theatrum cum Orcheſtra*. In altero Marmoris fruſto hæc eadem In- „ ſcriptio repetita inventa eſt hiſce literis:

„ (β) L. ANNIVS L. F. MAMMIANVS RVFVS IIVIR. QVINQ. THEATR. O....

„ Ibi ſub geminis marmoreis ſtatuis geminæ ſubſequentes Inſcriptiones lectæ fuerunt.

„ (γ) L. ANNIO. L. F. MEN

„ (δ) M. CALATORIO L....

„ IIVIR. ITER. QVIN

MEN. RVFO. FRAT... „

„ .... VIR EPVLONVM „

Primum marmor, quod litera (α) ſignavi, non meminit MVRATORIVS ſe jam dediſſe 662: 1. ubi ſic habetur.

„ Prope Neapolim lapis effoſſus Anno 1738.

„ Miſit Ignatius Maria Como.

„ A. MAMMI RVFVS. II. VIR. QVIN. THE.....

„ DE SVO

„ Cenſent eruditi Neapolitani, eo in loco *Theatrum* olim exiſtiſſe, cujus *Orcheſtram* „ *Aulus Mammius Rufus Duumvir Quinquennalis* ſua pecunia reſtituerit, hi enim in lit- „ teris exciſis Theatri *Orcheſtram*, legendum putant. „ unde Mur. ind. nom.

„ A. Mammius Rufus. DCLII: 1. „

ſed in DCLXII: 1. (quo modo legendum addito numero denario) A. MAMMI non integrum eſſe, neque *Aulus MAMMIus RVFVS*, ſed *L. ANNIVS L. F. MAMMI-ANVS RVFVS* legi debere, collatis Mur. 2021: 1. litt. (α) & (β) facile eſt ad iudicandum.

Idem homo, ni fallor, qui in TVO lapide nominibus reliquis, non modo cognomine priore *Mammiani*, ſed etiam gentis *Anniæ* nomine, omiſſis breviffime *L. RVFVS L. F.* dicitur, in Mur. 2021: 1. lit. (γ) *L. ANNIVS L. F. MEN*enia (tribu) appellatur, expreſſo nomine gentilitio, at utroque cognomine *Mammiani Ruſi* poſt tribum ſuppreſſo. quem cognominis poſt tribum taciti morem in aliis etiam ſaxis reperiendum obſervavi in meis ad Eminentiff. Card. QVIRINVM literis, ſeu in Append. Epigraphica pag. CLVIII. lin. 27 & pag. CLXXXVIII. lin. 3.

Quum L. ANNIUS L. F. RVFVS in TVO lapide, substracto nomine gentilicio nonnisi L. RVFVS L. F. dicatur, haud alienum est monere, in lapide alio, itidem *Herculanii sive Pompeiis*, ad radices *Vesuvii* invento, apud Rein. p. 484. VII: 15. memoratos esse vers. 2. & 3. M. M. (*duo Marcos*) MEMMIOS. RVFOS. PATrem. ET. FILIum. ET. VIRI.. (recte Rein. emendat II. VIROS.) ITERum, nec non vers. 12. M. M. MEMMIOS. RVFOS. PAT. ET. FIL. qui versu 7. sine gentis nomine nonnisi M. M. (*duo Marci*) RVEL (corrig. RVFL.) PATER. ET. FILIUS. II. VIRI. ITERum, nominati sunt.

In Rein. ind. nom. voc. *Memmius* leguntur

„ M. M. Memmii Ruffi, Pater & Fil. 29. II. „

ubi numeri 15. VII. omnino addi debent. quos in isto indicis loco non adesse molestius feres, quam numeros 29. II. qui inde abesse facile potuissent, datos esse. Ceterum ad II: 29. pag. 274. *init.* agit Reinesius de *Herculaneo* subruo terræ motu & igne, ob id ipsum a me jam adductus ad eundem Eminentiſſimum Principem pag. CLXXIII. lin. 12.

In lapide Herculanensi, in quo L. RVFVS. L. F. palmaribus literis extat, ut ex amici Itali ad TE epistola, in TVA ad me pergis, infra minoribus aliquanto literis legitur

P. NVMISIVS. P. F. ARCHITECTVS.

qui eidem amico TVO acute conjicitur idem esse *Pub. Minidio*, in præfatione Vitruviana corrupte sic edito. *Itaque cum Mar. Aurelio & Pub. Minidio & Cn. Cornelio, ad apparitionem Balistarum & Scorpionum, reliquorumque tormentorum refectionem, sui præfatio: & cum eis commoda accepi. cet.*

In Jo. Alb. Fabricii Bibl. Lat. T. II. p. 400. est *Index Scriptorum & Artificum a VITRVVIO memoratorum*. neque in eo comparent tres viri illi VITRVVIO laudati. credo, quod eos non tam *Artifices* seu *Architectos* habuit, quam *Præfectos* potius *Fabrum*, ad quos apparatus & resectio machinarum bellicarum, tormentorumque pertinebat.

Ab eodem Fabricio ibid. p. 395. in *Specimine Emendationum Vitruvianarum* FALSTERI, editione Florentina a. 1523. impressa usi, & hæc datur. „*Pub. Minidio*) „*Numidio*, quod magis placet. Est enim *Minidii* obscurum in historia Romana nomen. „ In Mur. T. IV. *init.* seu Appendice Classi XXV. Inscriptionum Christianarum præmissa, pag. 7. num. 1. in saxo Capuano CN. NVMIDI BERVLLI mentio est, nisi & ibi vitium aliquod intervenit.

Vitruvii interpretem Italum, olim editum Comi a. 1521. parum moror. Ejus enim *Numidico*, quod agnomen ex gentilicio *Numidio* forte ipse sibi est fabricatus, non favebis: multo minus commentario Italico ad latus statim adposito, in quo de viris his Vitruvio memoratis nugæ magnæ canore adgarruntur, relatu indignæ.

MINI-

MINIDI nomen a Vitruvii manu non profectum in mendo cubare cum amico TVO, atque FALSTERO facile & ego existimo, idemque quæro, quum a Vitruvio cum clarissimarum Romæ gentium, *Aurelia & Cornelia*, hominibus medio loco relatum *Publium* celebriore quoque gente quadam censitum fuisse a vero non abhorreat, annon forte *Pub. Vmidio*, vel *Pub. Vmmidio*, locus dari possit? *Vmidium* vel *Vmmidium Quadratum*, clarissimi nominis virum, in veterum libris latinis atque græcis varie in *Vmidium*, *Numidium*, cet. corruptum præstantissimi Critici potissimum inscriptionum antiquarum beneficio restituere valuerunt. Vel doctos Taciti interpretēs vide ad *Annal.* XII: 45. *extr.*

In libello gallico Inl. Marchionis de l'HOSPITAL, Ambassadeur extraordinaire auprès du Roy des deux Siciles, *Memoire sur la Ville souterraine découverte au pied du mont Vésuve*, redigé en ordre par M. DARTHENAY, son Secrétaire, qui est présentement chargé des affaires de France a Naples; quem libellum Gœttingæ recentissime recusum tantum quod ab Achate suo, HALLERO, acceperat JO. GESNERVS, Physices & Matheseos apud nos Professor meritisissimus, rerum naturæ sagacissimus, & artis medicæ doctor circumspexitissimus, cum quo summam mihi familiaritatem intercedere non ignoras, mihi legendum dedit, haud vane arbitratus, fore, ut quadam antiquariæ rei capita me non minus delectent, ac ipsum expositas res naturales: pag. 15. *init.* hæc leguntur.

„Ce ne fut que longtemps après la découverte du Théâtre, qu'on fit celle de „l'inscription suivante:

„L. ANNIVS. L. F. MAMIANVS. RVFVS. II. VIR.  
„QVINQ. THEATRO..... NV MISIVS. P. F.  
„ARO..... HERCVLANEN.....

„Le marbre sur lequel elle est gravée, est tellement endommagé, qu'il n'a pas „été possible de la déchiffrer entièrement: on ne la rapporte ici que par la seule „raison que c'est la première preuve qu'on ait eu que la Ville souterraine est véritablement Herculæa. „

Marmoris hujus priora cum Muratoriabhis 662: 1. & 2021: 1. litt. (α) & (β), posteriora cum TVO magis videntur convenire, ut nesciam, idemne an simile tantum sit dicendum. Diversum tamen esse nescio quo modo magis animo placeat meo. ut in Mur. 2021: 1. litt. (α) & (β) eandem rem tradunt; non unum tamen sed diversa marmora esse traduntur. Utinam prodirent, quæ Nobiliss. Equitem VENETI, in signe ACADEMIAE CORTONENSIS decus, ex Muratorio supra audivimus ostendisse: quorum item amicissimus GORIVS, a se paratorum, & in Symbolis suis Literariis propediem edendorum in suis ad me literis, mensibus his sex septem spem mihi haud dubiam aliquoties adtulit.

De inscriptione M. NONII BALBI sic habeto: Typus ad TE ex Italia missus non est alius ei, quem publici juris fecit omni meo elogio & eloquio major Mæcenas,  
G g Eminen-



Eminentissimus ANGELVS MARIA CARDINALIS QVIRINVS, in epistola ad præclarum Academiæ Gættingensis doctorem, Jo. Matthiam GESNERVM. In ea prima auctor amplissimus non modo M. NONII BALBI titulum publicavit, sed figlas etiam ejus difficillimas P. R. PROC, quæ est *ἡγεμονία*, *Privata* Rei PROCuratori interpretari est adgressus. De qua Eminentissimi Principis, quem studiorum meorum non modo fautorem eximium, sed etiam magnum amplificatorem, secunda mihi fortuna largita est, interpretatione, quæ mihi videbantur, amantissimis ab eo verbis provocatus, in binis literis Brixiam & Cambodunum Vindelicorum ad eum missis, verecundissime exposui. quibus supplementum tandem accessit, thesis XXXVIII. meæ DE DIPTYCHO BOETHII CONS. AD EMINENTISS. CARD. QVIRINVM epistolæ pag. CVII ---- CXII. quæ omnia atque singula leges in Volumine, quod AVSPICII IVSSV ET SVMTIBVS Mæcenatis hujus splendidissimi typis Turicenfibus gnaviter excuditur, & ante novi anni Kalendas exiturum speramus.

Ita jam intelligis, cur de notis versus tertii P. R. PROC. hæc a me agi minime opus sit. neque moleste feres, properationi TVAE hanc remeliginem a me objici.

*Differ: habent parva commoda magna moræ.*

Hoc, nihil cunctaturus, TIBI haud temere prædicam, quas eruditus Italus TEcum communicavit figlarum P. R. PROC. varias interpretationes suas, QVIRINIANIS longe longeque acutioribus eruditioribusque plurimum concedere.

Quod si non in Regno Neapolitano, sed in Rætia ipsa lapis inveniretur figlis P. R. PROC. notatus, *Provincia Rætiae PROCuratorem* non repudiarem. Ita Siciliae & Pannoniæ lapides, illos P. S. i. e. *Provincia Sicilia*, hos P. P. i. e. *Provincia Pannoniae* figlas habere scripsi ad Em. QVIRINVM pag. LV. lin. 25. Ibidem Bozianæ Diptychi Brixiani interpretationis, P. V. esse *Provincia Viennensis*, incertum magis ostensurus, alias Bozianæ geminas interpretationes geographicas a me confictas attuli. Pariter & hæc alias interpretationibus Itali TVI similes facili opera adferrem: v. g. *Pompeiorum Reip. PROCuratori*, *Parmensis Reip. PROCuratori*, & quid non? nisi plures fingere tæderet pigeretque.

Dantur quædam Inscriptiones procul ab illis provinciis, quarum nomina literis tantum initialibus seu siglis scripta exhibent, primum constitutæ: in quarum tamen numero neque Diptychon Boëthii, neque Herculansensem Nonii titulum retulerim. Grut. 526: 6. ex Lipfii *ἀνέκδοτα* Auctionario, cum Smetii Inscriptionibus foras dato, pag. 45. *init. PROVINCIÆ. M. S.* id est *Mæsie Superioris*, ut notula ed. Grut. sec. habet, desumpta ex magni Scaligeri ind. 20.

„ M. S. *Myfia superior.* 526: 6. „

MOESIAM utramque, superiorem & inferiorem, in lapidibus literatis etiam MYSIAM legi, vel ex ind. 10. voc. *Myfia* cognoscitur. quo indice usus Cellarius Not. Orb.

Orb. Ant. T. I. p. 569. duo Gruteri lapides 446: 9. & 521: 7. adduxit. Videndus & celeb. Wesselingius ad Itin. Hierosolym. pag. 564. a. b. Ab ipso Scaligero ind. 10. *Provincia Mysia superior* est omissa: neque ab Holtheno numeri 526: 6. not. voc. *Provincia Mæsia superior* sunt additi.

Et Scaliger & Holthenus diligentiores fuerunt ad Gruteriani faxi hujus initium versus quarti, PROVITVS. quod quum ter a Scaligero esset datum, primum ind. 6.

„ Provitus id est probatus. 526: 6. „

deinde ind. 19.

„ Provitus, probatus. 526: 6. „

postremo ind. 19. post *I pro V.*

„ *I pro A.* Provitus, probatus. 526: 6. „

Holthenus postremis his locum non dignum obtinentibus sedem altiore adsignavit, ante *I pro V.* non tamen primam, quam merebantur, & quam detrusa iterum efflagitabant, restituit, ante *I pro E.* Præterea de suo dedit Holthenus ind. 19.

„ *V pro O.* provitus, probatus. 526: 6. „

quæ inde tolli debent, & inferi in exemplis 78 *V pro B* magno numero obviis, v. quæ de PROVS. SAVINIANVS. & PROBVS. SABINIAN. diptychorum Anastasii consulis ad Eminentiss. QVIRINVM scripti th. XIII. pag. xx. & xxi.

His de voce rarissima PROVITVS, quæ ad rem nostram nihil faciat, adducendis, superfedissem, nisi eadem vox PROVITVS nuper emerisset in Aelii Justinii Equitis legionarii lapide, quem hoc demum lustro Aquileiæ inventum hisce diebus primum observavi editum in Actis SOCIETATIS COLVMBARIAE FLORENTINAE, anno superiore primum edi cœptis, mihiq; ab amico doctissimo, ANT. FRANC. GORIO, cui Societas ista inclyta plurimum debet, donatis pag. 150. i. e. in *dissertatione elegantissima, Sopra un Monumento antico col Sacrosanto Monogramma di Cristo, del Signor Conte Giandomenico Bertoli, Canonico d'Aquileja, de' Signori di Bribir, indirizzata al Proposto Anton Francesco Gori*: quam septimum in Actis illis locum habentem clarissimus Antiquitatum Aquilejensium editor BERTOLIVS ipsi GORIO, cujus beneficio ACADEMICVS SOCIETATIS COLVMBARIAE erat factus, gratum animum testaturus, inscripsit.

An, uti in lapide hortorum Carpensium, Romæ, PROVICIES Mæsie Superioris mentio est, sic Nonii titulum credemus positum *Provinciae Rætiae PROCURATORI*? Herculanense marmor hoc ad lapides *Retorum* memoriam habentes, quos studiose in Sylloge mea Helvetica adnotavi, non quidquam facere, mihi, velim, credas. Contra, apud Velferum in Rebus Augustanis R simplex pro Rætia accipiendum esse, noli Italo TVO credere. Aviam hanc veterem, quam post Velferum multi adamarunt, homini TVO de pulmone sic revellam.

Saxo Romano, quod Velferi Opera, Norimbergæ a. 1682. conjunctim edita, in monumentis peregrinis, quæ *Retorum* meminerint, pag. 427. num. XI. sic ostentant,

*Romæ in S. Blasio de Pagnottâ.*

DIS. MANIBVS  
FOSSIAE. GNOME  
L. VICIDIVS. L. F. CAM  
PRAESENS. RAVEN  
E. COH. VI. R  
MATRI. PIEN TISSIMAE

ob versum saxi penultimum hæc dubitatio verius, quam adfirmatio, Velferi ipsius legitur subiecta, *An hic Cohors sexta Rhetorum significetur, dubitare possumus.* Ad quintum saxi hujus versum unice quoque pertinet, quod paullo inferius in *Litterarum singularium*, & *dictionum concise scriptarum*, explicatione pag. 436. col. a. lin. 5, adposita incerti particula forte, sic legitur,

„R. fort. *Retorum* cohors. „

altius tamen hanc siglæ R. explicationem in pectore Velferi fixam fuisse videntur suadere, quæ pag. 434. ad Golzii COH. VI. RAITORVM notavit. „In Notitia „(Imperii) est sub dispositione Rhætiarum ducis, *Cohors VI. Valeria Rhetorum*, item „in *Vicidii lapide* COH. VI. R. „

Eundem Vicidii lapidem sic habet Gruterus 568: 8.

DIS. MANIBVS  
FOSSIAE. GNOME  
L. VICEDIVS. L. F. CAM  
PRAESENS. RAVEN.  
EQ. COH. VI. R. MATRI  
PIEN TSSIMAE

Ex Mazochio.

Versus duo, tertius & quartus, quasi singularis essent epigraphæ antea non data, foli recurrit in Grut. 926: 6.

L. VICIDIVS. L. F  
CAM. PRAESENS

Ex Mazochio.

In ed. Grut. sec. ad 926: 6. præfigunt „Vid. DLXVIII: 8. „ Ad 568: 8. autem de saxi particula in 926: 6. recurrente altum silentes, ad versum sextum hanc promouit Reinesii adnotationem nescio unde hausam. „Reines. legit. PR. id est „PRæto-



„PRatoria. Sed Velfer. in Vindel. f. 267. legit Ex COHorte VI. Ratorum. An autem „R significet Ratorum, dubitat Reinesius.„ REINESIO suam 7<sup>a</sup> R. in PR. emendationem perplacuisse vidi ex ejus commentario ad Inf. 3. Class. I. p. 16. ubi *lin.* 26. ab eo non dubitanter adductus est ex Grut. 568: 8. EQues COHortu VI. PRetorie.

In MAZUCHII Vrbis Romæ Epigrammatis, Romæ a. 1521. editis, inveni fol. 86. loc. 1. Fossie Gnones saxum, nullo versuum ordine, tribus lineis sic conclusum:

## DIS MANIBVS.

FOSSIAE GNOME: L. VICIDIVS. L. F. CAM PRAE  
SENS RAVEN: E. COH. VI. R: MATRI PIENTISSIMAE

Qui ex Mazochio dederunt, versibus sex ex suo ingenio describere. MAZUCHII, qui in Corrigendis se non vidisse testatur, lectiones editas pulcre servavit Velferus, licet Mazochium ne nominarit quidem. contra ea Gruterus, nonnisi uno teste Mazochio subscripto, in 568: 8. nimis licenter non modo VICIDIVS in VICEDIVS; sed etiam E. Mazochii nudum in EQ. mutavit: item in 926: 6. ut singularem lapidem Mazochianum recoquit, in Mazochio nunquam inveniendum.

Quæres, unde tanta Grutero, critico longe cautissimo, hæc confidentia & temeritas? Unde duplex citatio Mazochiana, ac si lapides duo diversi, alter Fossie Gnones & Vicedii; alter brevior Vicedii in Mazochii libro extarent? Rem nobis omnem, omnique se culpa expeditisset Gruterus, si, quod decuisset, utrobique non ἀπαλῶς Ex Mazochio, sed auctius Smetius ex Mazochio subscripisset. Smetius autem usus est more suo non optimo, quem pag. 144. hisce verbis exposuit.

Quæ posthac sequuntur, partim ex Onuphrii Panvinii Veronensis, Reipubl. Romane & Fastorum Consularium commentariis desumpsi: partim ex Petri Apiani Ingolstadtensis inscriptionum antiquarum libro atque aliorum nonnullorum observationibus nuper transcripsi. Quæ quia ferius quàm ut superioribus suo quæque loco interfererentur accepi, hic separatim auctarii vice adscribere volui.

Formam autem marmorum versuumque dispositionem, quas illi constituunt, non sum anxie secutus: imò datâ operâ sæpenumero mutavi. Manifestum enim est, confusa ac perversa ferè omnia, & non pauca etiam depravata in illis esse. Ideoque alium plerumque, & antiquo illi quàm potui simillimum describendi modum mihi commentus sum: quo tantisper utar, donec certius aliquid de singulis inscriptionibus accepero.

Scito igitur, Gruterum ambo saxa sua, 568: 8. & 926: 6, repetivisse nonnisi ex Smetio 165. \* 5. & 172: 24. In priore, quod Ex libro Mazochii desumpsit Smetius, VICEDIVS pro VICIDIVS forte typographo imputari potest, quia index nominum Smetianus Vicedium ignorat: datus enim tantum est

„L. Viciidius L. F. Cam. Præfens. 165: \* 5. | 172: 24. „

Mazochii autem E. a Smetio ex ingenio hariolante in EQ. mutari non debuit: de quo infra iterum dicendum nobis erit.

H h h

Inscri-

Inscriptiunculam posteriorem, cui *Ex libro Epigrammatum antiquae urbis* praefixit Smetius, cave credas ex ipso Mazochii libro eum defumisse. Defumit tantum *Ex Onuphr. Panv.* quem ad 172: 19. adscriperat, ut & inter 21. & 23. ejusdem pag. 172.

In meo DE DIPT. BOETHII commentario ad Eminentiss. QVIRINVM pag. cxx. *lin. ult.* & pag. cxxv. *lin. 7.* PANVINIVM scripsi saepius inscriptiones non totas in libros suos invexisse, & earum modo partibus, instituto suo servientibus, adducendis contentum reliqua haud raro omisisse.

Ita tribus CAM: vel CAMIL. mentionem fieri in antiquis inscriptionibus, quarum aliquot *in libro epigrammatum antiquae urbis* exaratas esse, quum Onuphr. PANVINIVS de Civitate Romana cap. LI. (Tom. I. Thef. Græv. pag. 291. C.) scripisset, primoque statim loco, omisiss reliquis Mazochiani lapidis verbis, hæc tantum particula ab eo adducta esset,

L. VICIDIVS. L. F.  
CAM. PRAESENS

Smetius, immemor se ex ipso Mazochio integrum lapidem jam dedisse 165. \* §. postea a Panvinio adductos ex Mazochio versiculos duo pro integra inscriptione habuit, deditque 172: 24. quam Smetii imprudentiam nimis religiose secutus est Gruterus, ut neque Mazochium, neque Panvinium consuluerit.

Et Smetius & Scaliger, in militari uterque indice, COH. VI. R. dantes 7<sup>o</sup> R. reliquerunt *ερεμνέουτος*, quod a Velfero *Ratorum* lectum infelicitur, feliciore conjectura ab Reinesio *PRatoria* emendatum esse, ex aliorum typo veriore docere possum. En eum TIBI.

Don. XI: 49. pag. 390. *Ex antiquo Codice MS. & Mur. 855: 2. E schedis Fratris Jucundi, & ex Donio.*

*Romæ apud Piccardinos.*

DIS. MANIBVS. SOSSIAE  
GNOMAE. L. VIBIDIUS. L. F.  
CAM. PRAESENS. RAVEN.  
7. COH. IV. PR. MATRI  
PIENTISSIMAE. FECIT

Non modo in Mazochio & Smetio, sed & in Grutero hoc saxum jam proditisse, clarissimis ejus repetitoribus, GORIO & MVRATORIO, juxta latuisse non miror. Neque enim *Sossia* Gnome, neque *L. Vibidius* L. F. CAM. Præsens, in indice Gruteriano inveniuntur: sed *Fossia* Gnome, & *L. Vicedius* (vel *Vicidius*) L. F. CAM. Præsens.

Typi Donio-Muratoriani præstantia contra Mazochio-Smetio-Gruterianum vel ex nominibus gentilitiis intelligitur. Gentes enim Romanae, *Sossia* & *Vibidia*, aliunde

aliunde notæ sunt : contra ea explodendæ , ceu ignotæ , *Fossia & Vicedia* vel *Vicedia*. Tanto minus dubitandum est , quin 7. COH. IV. PRatorie certius veriusque in Don. & Mur. legatur , quam in Mazochio & Velfero E. COH. VI. R.

A Scal. ind. 6. *Eques Cohort. VI.* etiam ex 568 : 8. positus est. neque aliter Reinesius supra a nobis citatus accepit. Cur enim ita non sentirent , causæ nihil videbant , quum in Grut. EQ. COH. VI. editum viderent. Sic autem Gruterus ediderat non ex *Mazochio* ; sed , ut vidimus , nonnisi ex *Smetio* , qui tantum sibi sumisit & arrogavit , ut E. Mazochianum , adjecta de suo litera Q , auctius EQ. dare sit ausus , quod aliter ac *Eques* legi nequit.

Qui norunt , *centurionis & centurie* notam olim varie figuratam fuisse , ut sæpe a septenarii cifra 7. non multum abludat ; haud raro tali etiam forma , quæ ab Latino E rotundo (quo quia typhotheta meus caret , aut  $\Xi$   $\Xi$  græco , aut ternarii 3 cifra inversa eum uti iussi ) parum differat : non mirabuntur , pro E rotundo , scil.  $\Xi$  aut  $\Xi$  , *centurionem* heic notante , in Mazochio E editum esse. De veterum notis , quibus *centur.* adumbrarunt , alibi copiosius acturus , unum heic cito Grut. 643 : 6. ex *adlithy* Smetio 100 : 1. pro quorum E. rotundæ formæ ,  $\Xi$  aut  $\Xi$  , initio versus septimi videndo , Mur. 814 : 1. e *Ligorio* 7. habet. Hoc *Fictiorum* saxum , quod ut ineditum se primum dare MVRATORIVS existimavit , documentum est , indiligenter Gruteri eum Thesaurο usum esse.

Velferiani faxi R. memoriam *Ratorum* non habere , nonne mihi jam credis ? Habent vero Cohortes quasdam *Raticas* vel *Ratorum* alii lapides , de quibus in *Helvetia antiqua* amplius differendi locus erit.

Marmoris Herculanensis , ad quod tandem redeo , siglas , male P. R. PROC. interpunctas , sublato inter P & R puncto , PRator. PROConsuli. legendas esse , opinatus jam sum , quum Eminentiss. Card. QVIRINVS principium epistolæ suæ , ad Jo. Matth. Gesnerum , Brixiae imprimi vixdum cœptæ primum ad me misisset : cujus interpretationis meæ num poenituisse me putas , quum postea in DARTHENAEI libello , quem supra memoravi ductu & auspiciis Comitæ de l'HOSPITAL confectum , pag. 20. hæc legerem relata.

Contre chacun de ces ( quatre ) pilastrs il y avoit une Statue équestre , desquelles deux étoient de bronze , presque entièrement détruites , & deux de marbre , dont l'une est déjà parfaitement restaurée , & fait l'admiration de tous les connoisseurs , qui la mettent au dessus de celle de Marc-Aurele placée au Capitole à Rome. On voit par l'inscription ( 1 ) gravée sur son piédestal , qu'elle avoit été élevée par les Herculiens à M. Nonius Balbus.

( 1 ) M. NONIO. M. F. BALBO. PR. PRO. COS.  
HERCVLANENSES.



Nonianus hic titulus in libello Goettingæ recuso ita editus, ut verſuum ordini proſpectum non ſit, in præſtantiffimi GORII libro, quem his demum diebus me accepiſſe ſupra dixi, MEMORIE DELLA SOCIETÀ' COLOMBARIA FIORENTINA, pag. pen. ſic exhibetur.

*Nelle Cave alla Real Villa de' Portici è ſtata diſſotterrata ultimamente una belliffima Statua Equeſtre, tutta d'un ſol pezzo di marmo, colla ſequentè Inſcrizione.*

M. NONIO. M. F.  
BALBO  
PR. PRO. COS.  
HECVLANENSES

Verſu quarto το Ἡερκουλανενſὸν HERCVLANENSES vitio typographi Florentiæ foedatum eſt in HECVLANENSES, quam καυογραφήσαν ex libro Florentino Venetiis repetitam eſſe cognoſces ex meis ad Em. QVIRINVM literis pag. CLXXIII. *init.* & in INDICE EPIGRAPHICO, quem eidem volumini QVIRINIANO adicere animus eſt, inſcriptionem *M. Nonii Balbi Herculanenſium* ſub titulo *Ineditarum Inſcriptionum* ſic inlatam invenies, ut omnia mei ad Em. QVIRINVM voluminis loca, ſeu paginæ, in quibus de ea aſtum eſt, ſimul adducantur, non ſine inſigni commodo leſtutorum, inprimis rei epigraphicæ veteris ſtudioſorum, quibus ejusmodi indicem labore haud parvo a me conficiendum quo utiliorem, tanto & gratiorem fore confido.

Quem modo dixi INDICEM EPIGRAPHICVM edere apud nos ut poſſim, literarum, quæ numeros Romanos ſignant, cifrarumque inopiæ, quam mihi Epiſtolas Epigraphicas cum indicibus edituro obſtitiffe, ad Inl. BLAVRERVVM pag. (86) *extr.* ſcripſi, opera fuſoria apud Vos jam ſubvenitur.

De alio genere indicum, qui *Systema* quoddam Criticùm *Artis Epigraphicæ* comprehendant, a me, ſi quando majus otium erit, diligenter elaborando, nihil TIBI temere promittam, ne forte ex amico dulciſſimo exactor mihi moleſtiſſimus acerbiffimusque factus me non roges & moneas, ſed ἐγγράμμιον adpelles, flagites, urgeas immiſericorditer.

»Non tralaſceremo in fine accennar le 14. Iſcrizioni de *Marmi antichi* poco anzi „diſcoperti nel regno di Napoli, e che comunicati al dottiffimo Sig. Gori formano „la più gentil corona alle ſopra cennate Memorie. „ Hæc a me ſupra pag. CLXXIII. *init.* ex Novellis Reip. Literariæ Venetiſ repetita verba putabam docere, in Gorianiſ COLVMBARIAE SOCIETATIS FLORENTINAE primordiis præter *M. Nonii Balbi* titulum me eſſe inventurum Inſcriptiones XIII. a me cum epiſtola Goriana editas, de quibus ead. pag. CLXXIII. *lin.* 3. memineram. Accepto autem GORII libro vidi, ex XIII. illis, quas GORIVS mecum communicaverat, Florentiæ nonniſi ſeptem

septem editas esse. in iis duas illas, quas ipse loc. 1. & 2. publicavi. De utraque audi pauca.

Ad eam, quæ & GORIO & mihi est secunda, hanc observationem adjecit, *Memor.* pag. 279. *extr.* „Sembrando il 2. marmo Cristiano per la formula IN PACE. „bisogna osservare se il titolo D. M. sia inciso dall' istessa mano del Quadratario; il „che se è vero, devesi spiegare *Deo Magno*: e non *Diis Manibus*: se poi non è, „può essere, che esso si sia servito di un marmo Pagano; per lo che vi è restato „il D. M.„ Turbas, quas faxi finis IN PACE excitat, sedavi in *Τεσσαρακονταλογία* Turicensi pag. 609. *segg.* pro formula sepulcrali Christiana, IN PACE, nullo modo in lapide isto ad militiam navalem pertinente toleranda, non cunctatus legere III. PACE. i. e. *trivemi Pace*, quæ ad inferum mare in classe Prætoria Misenenfis fuerit. Quam emendationem meam video confirmari ex alio præterea lapide, quem liber Gorianus in eodem loco repertum, *nel Castello di Baja vicino a Pozzuoli*, loc. 1. fuit:

D . M  
C. ARRI  
APONIANI  
TRIERARCHI  
CLASS. PRAET.  
MISENENS.

De Græcâ, a me loc. 1. publicata, in libro Florentino locum sortita undecimum, pag. 283. *init.* hæc monentur. „Questa bellissima Iscrizione fu comunicata „dal mentovato Proposto Gori nostro Socio, al P. Odoardo Corfini, eccellente ed „illustre Professore dell' Ateneo Pisano, il quale, avendola illustrata con sue offer- „vazioni, l'ha riportata nella IV. delle sue dottissime *Dissertazioni Agonistiche* alla „pag. 103.„ Dignissimum interpretem P. P. GORIVS quaerivit & invenit Eduardum CORSINIVM, clarissimum in Academia Pisana Professore, cujus *Dissertationes Agonisticas*, honori & meritis Eminentissimi Card. QVIRINI dedicatas, amicissimus GORIVS cum SOCIETATIS COLUMBARIÆ huro ad me benignissime misit. Quod si doctissimus CORSINIVS Epistolarum Epigraphicarum a me editarum tricesimam quartam, de marmore hoc agonistico ad KAPPIVM V. CL. anno superiore scriptam, tanta cum voluptate legit, quanta ego CORSINIANAM ad idem marmor commentationem, est cur cum eo gaudeam, in eodem nos stadio, eodem tempore, quamvis longo locorum intervallo sejunctos, Pisis illum, me Turici, decurrisset, & ad metam eandem non modo contendisset, sed & pervenisset. ΕΡΡΑΝΟ.

TVRICI. Ad diem IIII. Idus Novembres. MDCCXXXVIII.



# INDEX. EPIGRAPHICVS

## APIANVS

- Pag. 2. *post init.* pag. LVIII. lin. 17.  
 Pag. 8: 3. pag. LVIII. lin. 18.  
 Pag. 8: 4. pag. LVIII. lin. 19.  
 Pag. 8. *extr.* pag. LVIII. lin. 17.  
 Pag. 17. *init.* pag. LVIII. *init.*  
 Pag. 59: 2. pag. XXX. lin. 26.  
 Pag. 101: 2. pag. LXXXVIII. lin. 31.  
 Pag. 166. *extr.* pag. CXXXXI. lin. 14.  
 Pag. 167. *extr.* pag. CXXXXI. lin. 15.  
 Pag. 254: 1. pag. v. lin. 5.  
 Pag. 307: 3. pag. v. lin. 5.  
 Pag. 326. *fin.*  
 327. *init.* pag. CLXXXVIII. lin. 12.  
 Pag. 335. *extr.* pag. CLXXXVIII. lin. 29.  
 Pag. 352: 4. pag. LXV. lin. 15.

## DONIVS

- I: 86. p. 25. pag. CI. lin. 32.  
 I: 146. p. 51. pag. LXXXIII. lin. 36.  
 II: 65. p. 83. pag. CVIII. lin. 14.  
 pag. CLXXXIII. lin. 5.  
 III: 76. p. 132. pag. LXII. lin. 28.  
 V: 98. p. 186. pag. LXI. lin. 2.  
 V: 125. p. 194. pag. CLXXVI. lin. 17.  
 V: 226. p. 219. pag. CXXXV. lin. 10.  
 VI: 44. p. 236. pag. CXVII. *init.*  
 VI: 128. p. 259. pag. CLXII. lin. 19. & 26.  
 VI: 138. p. 262. pag. XXI. lin. 12.  
 VI: 139. p. 263. pag. XXI. lin. 9.  
 VI: 181. p. 275. pag. L. lin. 21.  
 VII: 27. p. 286. pag. XXXI. lin. 15.  
 VIII: 11. p. 318. pag. CXXXIII. lin. 27.  
 (& 29.

## DONIVS

- VIII: 22. p. 321. pag. CXXXIII. lin. 24.  
 VIII: 79. p. 333. pag. CXXXIII. lin. 10. 21.  
 (& 25.  
 pag. CXXXVI. lin. 28.  
 XI: 35. p. 387. pag. CXXXXI. lin. 23.  
 XI: 49. p. 390. pag. CCXIII. lin. 23.  
 XII: 32. p. 400. pag. CXXXXI. *extr.*  
 Donii ad Grute-  
 rum notæ mfc. pag. CLXXXI. lin. 8.

## FABRETTVS

- Pag. 21. n. LIV. pag. XXXVIII. lin. 36.  
 Pag. 52. n. 298. pag. CLXXXVI. lin. 3.  
 Pag. 52. n. 301. pag. CXXXVI. lin. 3.  
 Pag. 60. n. 348. pag. LXXVI. lin. 9.  
 Pag. 63. Cap. II. pag. LXXXI. lin. 35.  
 pag. CXXXIII. lin. 17.  
 Pag. 119. n. 5. pag. XXXIII. lin. 31.  
 Pag. 127. n. 44. pag. CXXI. lin. 17.  
 Pag. 128. n. 47. pag. CXXI. lin. 17. & 21.  
 Pag. 129. n. 52. pag. L. lin. 21.  
 Pag. 134. n. 97. pag. CLVIII. lin. 11.  
 Pag. 138. n. 135. pag. CXX. lin. 4.  
 Pag. 140. a. L. & b. L. pag. LXIII. lin. 7.  
 pag. CXL. lin. 6.  
 Pag. 164. n. 294. pag. L. lin. 23.  
 Pag. 165. n. XXXI. pag. L. lin. 22.  
 Pag. 166. n. 306. pag. L. lin. 23.  
 Pag. 167. a. H. pag. LXXXVIII. lin. 35.  
 Pag. 179. n. 369. pag. CLXXXVII. lin. 34.  
 pag. CLXXXVIII. *init.*  
 Pag. 199. n. XXXV. pag. CLVIII. lin. 17.  
 Pag. 260. n. 91. pag. CXX. lin. 16.  
 Pag. 266. b. D. pag. CXX. lin. 20.

FA-



## FABRETTVS

- Pag. 275. n. 164. pag. LIII. lin. 5.  
 pag. CXXVIII. lin. 16.  
 Pag. 278. n. 170. pag. LXII. lin. 27.  
 Pag. 280. n. 173. pag. CVII. lin. 14.  
 Pag. 299. b. H. pag. CLVIII. lin. 18.  
 Pag. 313. n. 375. pag. LXXVI. lin. 16.  
 Pag. 333. n. 496. pag. CXXXVII. lin. 18.  
 Pag. 334. a. L. pag. LXII. lin. 28.  
 Pag. 340. n. 514. pag. CXVII. *extr.*  
 pag. CXVIII. *init.*  
 Pag. 355. a. F. pag. CLXXXVIII. lin. 15.  
 Pag. 370. n. 141. pag. CLXII. lin. 9.  
 Pag. 385. n. XXX. pag. XXXVIII. lin. 36.  
 Pag. 390. 391.  
 n. 249--257. pag. CC. lin. 20. & 21.  
 Pag. 406. a. H. pag. CXXXXIII. lin. 7.  
 Pag. 409. n. 336. pag. CXXXXIII. lin. 7.  
 Pag. 459. n. 82. pag. CLXXVI. lin. 23.  
 Pag. 465. n. XIX.  
 & 100. pag. CC. lin. 17.  
 Pag. 507. b. pag. CXXXX. lin. 5.  
 Pag. 540. b. G. pag. CXXXIII. lin. 5.  
 Pag. 571. n. XLVIII. pag. LXXVI. lin. 18.  
 Pag. 596. b. L. pag. CXVI. lin. 37.  
 Pag. 597. a. K. pag. CXXXVIII. lin. 25.  
 Pag. 600. n. II. pag. LIII. *extr.*  
 pag. LIII. *init.*  
 Pag. 608. n. 63. pag. CXXXXIII. lin. 6.  
 Pag. 626. a. C. pag. LXXVI. lin. 10.  
 Pag. 633. n. 283. pag. LXXVI. lin. 4.  
 Pag. 642. b. E. pag. CLXII. lin. 11.  
 Pag. 647. a. D. pag. LIII. lin. 5.  
 pag. CXVIII. lin. 16.  
 Pag. 659. n. 499. pag. LV. lin. 30.  
 Pag. 669. b. *fin.* pag. CLVI. lin. 27.  
 Pag. 670. a. *init.* pag. CLVI. lin. 27.  
 Pag. 716. n. 374. pag. CXXXXIII. *extr.*  
 pag. CXXXXIII. *init.*

## GORIVS

## Inscr. in urbibus Etruriæ.

## Tom. I.

- Pag. 24. *med.* pag. CCIII. lin. 33.  
 Pag. 74. n. CCVI. pag. XXII. lin. 27.  
 Pag. 95. n. 46. pag. CXXXXVII. lin. *antep.*  
 Pag. 108. 109.  
 110. n. 86. pag. LXXX. lin. 8.  
 Pag. 117. n. 105. pag. XXII. lin. 28.  
 Pag. 188. n. 4. pag. LXXXXII. lin. 3.  
 Pag. 252. n. 25. pag. CLXXXVIII. lin. 20.  
 Pag. 257. n. 45. pag. CXXXXI. lin. 9.  
 Pag. 271. pag. CI. lin. 32.  
 Pag. 286. n. 12. pag. CLV. lin. 12.  
 Pag. 387. *init.* pag. CXXVI. lin. 8.  
 Pag. 403. n. 200. pag. CLV. lin. 34.  
 Pag. 432. n. 19. pag. CLXXXVIII. lin. 30.  
 Pag. 433. ad n. 19. pag. CC. lin. 11. & 17.  
 (& 29.)

## Tom. II.

- Pag. 116. n. 4. pag. CLX. lin. 7.  
 Pag. 121. n. 1. pag. CLXII. lin. 16.  
 Pag. 189. & 195. pag. LXII. lin. 14. & 25.  
 Pag. 194. *med.* pag. CXXI. lin. *ult.*  
 Pag. 201. pag. XXXXVII. lin. 4.  
 Pag. 372. pag. CXXI. lin. 20.  
 Pag. 375. 376. pag. CLII. lin. 12.  
 Pag. 382. *init.* pag. CLIII. lin. 13.  
 Pag. 386. n. 19. pag. CLII. lin. 25.  
 pag. CLIII. lin. 3.  
 Pag. 398. pag. CLII. lin. 23.  
 Pag. 441. n. 24. pag. CLV. lin. 14.  
 Pag. 452. n. 68. pag. L. lin. 24.

## Tom. III.

- Pag. XLVI. b. *fin.* pag. CXXVI. lin. 9.  
 Pag. XLVIII. *init.* pag. CXXVI. lin. 12.  
 Pag. CL. tab. XLVII. pag. CLI. lin. 15. 16.  
 Pag. 15. n. 20. pag. CC. lin. 33.  
 Pag. 18. n. 24. pag. CLX. lin. 7.  
 Pag. 51. n. 56. pag. CLXXXVIII. lin. 20.

## GORIVS

Infc. Vrb. Etr. Tom. III.

Pag. 144. &amp; 145.

n. 173. 174. pag. CXXXXI. lin. 9.

Pag. 156. *med.* pag. CXXXV. lin. 8.

Pag. 177. n. 221. pag. CXXXXII. lin. 3.

Pag. 242. n. 239. pag. CLVI. lin. 5.

Pag. 316. pag. CCV. lin. 11.

Pag. 321. *extr.* pag. CCV. lin. 11.

GORII ad Grute-

rum notæ mfc. pag. CLXXXXI. lin. 12.

pag. CLXXXV. lin. 10.

## GRVTERVS

1: 1. pag. III. lin. 19.

9: 6. pag. LV. lin. 25.

pag. CCX. lin. 23.

14: 5. pag. CLXXXIII. lin. 14.

16: 12. pag. XX. lin. *pen.*

19: 2. pag. CXXXX. lin. 10.

26: 2. pag. CLXXV. lin. 15.

26: 11. pag. III. lin. 31.

28: 2. pag. XXXXVIII. lin. 27. &amp; 32.

pag. CXXIII. lin. 24.

35: 1. pag. XX. *extr.*

pag. CXXXI. lin. 2. &amp; 6.

35: 4. pag. LV. lin. 22.

37: 12. pag. CLXXVII. lin. 27. &amp; 37.

38: 4. pag. CLXXVII. lin. *pen.*

38: 6. pag. CXXXII. lin. 8.

65: 6. pag. LXXXXIII. lin. 11.

68: 5. pag. XXXXIII. lin. 30.

70: 7. pag. LXVI. lin. 27.

89: 4. pag. XXXXVIII. lin. 27.

99: 2. pag. CXVI. lin. *ult.*

101: 7. pag. LXXXXII. lin. 26.

pag. LXXXXIII. *init.*

101: 8. pag. LXXXXII. lin. 26

108: 4. pag. CXVIII. lin. 2. &amp; 27.

121: lin. 8.

& *seqq.* pag. XXI. lin. 7.128: 5. pag. CXI. *extr.*

## GRVTERVS

128: 5. pag. CXVI. lin. 3.

pag. CXVII. lin. 8. &amp; 24.

pag. CXVIII. lin. 7. &amp; 27.

pag. CXVIII. lin. 15. & *ult.*

pag. CCX. lin. 14. &amp; 34.

pag. CLXXXX. lin. 30.

pag. CLXXXXIII. lin. 14.

pag. CLXXXXIII. lin. 2.

129: 6. pag. CXXXI. lin. 2. &amp; 6.

130: 11. pag. LXVI. lin. 27.

133. pag. XXXXIII. lin. 19.

151: 6. pag. LXIII. lin. 5.

pag. CLXXI. lin. 7.

152: 8. pag. XIII. lin. 19.

pag. XX. *extr.*pag. XXXXVIII. *fin.*pag. XXXXVIII. *init.*

pag. LI. lin. 34.

pag. CLXXXXVII. lin. 27.

159: 7. pag. XXXXVII. lin. 9.

pag. CXXXII. lin. 33.

159: 8. pag. LXVII. lin. 23.

160: 4. pag. XXXXVII. lin. 8.

pag. CXXXII. lin. 33.

161: 1. pag. XXVIII. lin. 34.

162: 3. pag. CLXXXXV. lin. 16.

164: 1. pag. XXXXV. lin. 13.

164: 2. pag. XIII. lin. 2.

pag. LVI. lin. 14.

pag. LVIII. lin. 21.

pag. LX. lin. 32.

165: 1. pag. CII. lin. 27.

168: 4. pag. XXXXVII. lin. 35.

168: 10. pag. CLXXXXI. lin. 33.

pag. CCI. lin. 11.

170: 5. pag. CIII. lin. 3.

pag. CXXV. lin. 6.

171: 7. pag. CXXXVI. lin. 32.

172: 7. pag. LXXXXIII. lin. 11. &amp; 14.

GRVTERVS

- 174: 9 pag. XXI. lin. 2.  
 179: 3. pag. CLX. lin. 7.  
 184: 5. pag. CXXXVII. lin. 30. & 36.  
 186: 4. pag. CXX. lin. *antep.*  
 192: 3. pag. XXXXVIII. lin. 34.  
 193: 3. pag. LXIII. lin. *pen.*  
 pag. LXI. II. lin. 12.  
 pag. LXV. lin. 11. & 29.  
 pag. LXVI. lin. 14.  
 pag. LXXII. lin. 9.  
 193: 6. pag. CXXIII. lin. 7.  
 193: 9. pag. CXXIII. lin. 12.  
 193: 10. pag. CXXIII. lin. 12. & 13.  
 246: 4. pag. XXXXV. lin. 32.  
 248: 3. pag. XXXXV. *extr.*  
 253: 2. pag. CLXXVIII. lin. 32.  
 253: 4. pag. XI. lin. 21.  
 pag. XXXXIII. lin. 37.  
 pag. XXXXIII. lin. 12.  
 pag. XXXXV. lin. 9.  
 254: 6. pag. XXXXV. lin. 3.  
 254: 7. pag. XXXXV. lin. 4. & 5.  
 258: 3. pag. CLXXVIII. lin. 32.  
 258: 6. pag. LVIII. lin. 7.  
 pag. LX. lin. 35.  
 258: 8. pag. CXVI. lin. 15.  
 pag. CXVIII. *init.*  
 pag. CXX. lin. 6.  
 263: 1. pag. CXXXVI. lin. 32.  
 269: 3. pag. CXX. lin. 2. & 16.  
 277: 7. pag. LVI. lin. 19.  
 pag. LVII. LVIII.  
 pag. LXVIII. lin. 20.  
 pag. LXX. lin. 24. & 31.  
 pag. LXXI. lin. 2. & 37.  
 pag. LXXII. lin. 7.  
 278: 1. pag. LVII. lin. 15. & 26.  
 pag. LXVIII. lin. 22.  
 pag. LXX. lin. 20. & 37.

GRVTERVS

- 278: 2. pag. LVII. lin. 10. LVIII.  
 pag. LXX. lin. 21.  
 278: 3. pag. LVIII.  
 pag. LXX. lin. 21.  
 281: 1. pag. XIII. lin. 6.  
 pag. LVI. lin. 18. & 25.  
 pag. LVIII. lin. 13.  
 pag. LXVI. lin. 20.  
 pag. LXXI. lin. *ult.*  
 281: 7. pag. LVI. lin. 19.  
 pag. LVII. lin. 30.  
 283: 5. pag. LVIII. lin. *ult.*  
 pag. LX. lin. 13.  
 283: 9. pag. LVI. lin. 21. & 25.  
 pag. LVIII. lin. 18.  
 pag. LX. lin. 14. & 20.  
 pag. LXXI. lin. *ult.*  
 284: 6. pag. LXXXVIII. lin. 12. & 15.  
 284: 8. pag. CXXXII. lin. 9. & 30.  
 286: 4. pag. LXVI. lin. *pen.*  
 287: 4. pag. CII. lin. 32.  
 287: 5. pag. LX. lin. 4.  
 302: 1. pag. CCI. lin. 19.  
 309: 2. pag. LXXVIII. lin. 23.  
 309: 3. pag. LXXVIII. lin. 34.  
 313: 3. pag. XIII. lin. 20.  
 pag. XXXXVIII. lin. 24.  
 313: 5. pag. CXXXVI. lin. 22. & 32.  
 318: 9. pag. LXXXVIII. lin. 11. & 14.  
 322: 4. pag. CXXXII. lin. 21.  
 345: 6. pag. LXII. lin. *pen.*  
 353: 2. pag. CVI. lin. 9.  
 pag. CXXII. lin. 27.  
 356: 3. pag. XXX. lin. 23.  
 359: 4. pag. LXV. lin. *antep.*  
 361: 1. pag. CVI. lin. 29.  
 363: 1. pag. LXXXVIII. *extr.*  
 pag. LXXXVIII. lin. 22. & 27.  
 363: 2. pag. XXI. *init.*  
 K k k 363: 2.



## GRVTERVS

- 363: 2. pag. CVI. lin. 33.  
 364: 1. pag. LXXXXIII. *extr.*  
 pag. LXXXXIII. lin. 8. & 27.  
 364: 3. pag. CXXXXI. lin. 14.  
 369: 2. pag. CXXX. lin. 30.  
 pag. CXXXI. lin. 16. & 35.  
 pag. CXXXXIII. lin. 14.  
 pag. CXXXV. lin. 17.  
 pag. CXXXVI. lin. 6. 26. & 38.  
 pag. CXXXVIII. lin. 35.  
 pag. CXXXXI. lin. 19.  
 369: 6. pag. CXIII. lin. 15.  
 371: 5. pag. CXX. lin. 11.  
 375: 1. pag. CX. lin. 10.  
 pag. CXV. lin. 37.  
 pag. CXXI. lin. 31.  
 381: 3. pag. XX. *extr.*  
 383: 7. pag. L. lin. 1.  
 386: 8. pag. LIII. lin. 23.  
 387: 3. pag. CXXVIII. lin. 4.  
 389: 2. pag. LXXII. lin. 2.  
 pag. CXXXVII. lin. 31. & 35.  
 391: 5. pag. CXXXXV. lin. 8.  
 396: 1. pag. LXV. lin. 3.  
 399: 6. pag. LXV. lin. 4.  
 402: 4. pag. CXIII. lin. 10.  
 403: 1. pag. C. lin. 32.  
 404: 1. pag. V. lin. 31.  
 406: 8. pag. XX. lin. *antep.*  
 409: 5. pag. CXXXXVII. lin. 3.  
 412: 3. pag. CII. lin. 27.  
 pag. CIII. lin. 8.  
 413: 1. pag. LVIII. lin. 36.  
 415: 7. pag. LXIII. lin. 22.  
 pag. CXIII. lin. 21.  
 pag. CXVI. lin. 19.  
 pag. CXVII. lin. 12.  
 pag. CXVIII. lin. 9. 10.  
 pag. CXX. lin. 26. & 30. 31.

## GRVTERVS

- 418: 8. pag. LXI. lin. 36.  
 418: 11. pag. CXXXXIII. lin. 26.  
 424: 10. pag. LXXXXIII. lin. 36.  
 438: 1. pag. CXXXII. lin. 12. 14. & 18.  
 441: 1. pag. CLXXIII. lin. 32.  
 442: 9. pag. CXXXVIII. lin. *ult.*  
 445: 9. pag. XXXXVI. lin. 13.  
 pag. LX. *extr.*  
 445: 10. pag. XXXXVI. lin. 19.  
 446: 1. 2. pag. XXXXVI. lin. 20.  
 446: 9. pag. CCXI. lin. 1.  
 450: 1. pag. LVI. lin. 1.  
 450: 4. & 5. pag. XXXI. lin. 24.  
 450: 6. pag. LXXXVIII. lin. *pen.*  
 pag. CXV. lin. *ult.*  
 451: 3. pag. LXV. lin. *pen.*  
 458: 1. pag. CLXXVIII. lin. 29.  
 pag. CLXX. lin. 5.  
 pag. CLXXVIII. lin. *pen.*  
 465: 2. pag. LXV. lin. 6.  
 466: 8. pag. CCI. lin. 19.  
 474: 5. pag. LVIII. lin. 36.  
 479: 8. pag. CC. lin. 34.  
 487: 6. *vel* 7. pag. LXVI. lin. 4.  
 491: 8. pag. CXXXXVI. lin. 32.  
 493: 1. pag. LXV. lin. 6.  
 pag. LXVII. lin. 10.  
 pag. CLXXIII. lin. 31.  
 493: 3. pag. LV. lin. 22.  
 498: 5. pag. C. *fin.* & CI. *init.*  
 513: 1. pag. CVIII. lin. 13.  
 pag. CLXXXII. lin. 9.  
 517: 4. pag. CLXI. lin. 25.  
 518: 10. pag. CLX. lin. 24.  
 520: 4. pag. CXXXXVII. lin. 30.  
 521: 7. pag. CCXI. lin. 1.  
 526: 6. pag. CCX. lin. 33.  
 pag. CCXI. lin. 3. & 5. & 31.  
 538: 7. pag. CXVII. lin. 33. 34.

## GRVTERVS

- 538: 7. pag. CXVIII. lin. 33.  
 548: 7. pag. CXV. lin. 8.  
 551: 10. pag. CXXXXII. lin. 18.  
 553: 1. pag. CLX. lin. 33.  
 568: 8. pag. CCXII. lin. 5. & 21.  
 pag. CCXV. lin. 4.  
 571: 10. pag. CXV. lin. 18.  
 581: 7. pag. CLXX. lin. 31.  
 pag. CLXXI. lin. 4. 19. & 33. }  
 597: 5. pag. CLXXII. lin. 6.  
 632: 7. pag. LXXXXII. lin. 6.  
 643: 6. pag. CCXV. lin. 16.  
 656: 2. pag. XXXXVIII. lin. 18.  
 660: 1. pag. CLXXXVIII. lin. 18.  
 666: 8. pag. CXXXXII. lin. 26.  
 668: 14. pag. CXXXXI. lin. 29.  
 669: 4. pag. CLVI. lin. 19.  
 672: 7. pag. CXXXXII. lin. 11.  
 673: 12. pag. CXXXXVI. lin. 22. & 32.  
 684: 1. pag. CLXXXVIII. *extr.*  
 pag. CLXXX. lin. 4.  
 687: 5. pag. CLXXXVIII. lin. 31.  
 692: 1. pag. XXXXVIII. lin. 18.  
 692: 6. pag. CLXXXVIII. lin. 14. & 18.  
 696: 5. pag. CLVI. lin. 12.  
 704: 1. pag. XXXXVIII. lin. 16. & 19.  
 707: 5. pag. XXXXVIII. lin. 16. & 19.  
 713: 14. pag. XI. lin. 22.  
 pag. XXXXIII. lin. 37.  
 pag. XXXXIII. lin. 14.  
 721: 10. pag. XXX. lin. 12.  
 731: 4. pag. XXI. lin. 30. & 36.  
 740: 2. pag. CC. lin. *ante p.*  
 755: 8. pag. XXI. lin. 16.  
 767: 7. pag. CXXXXII. lin. 30.  
 791: 7. pag. XXI. lin. 22.  
 pag. L. lin. 14. & 17.  
 836: 7. pag. CCVI. lin. 7.  
 838: 2. pag. CXXXXII. lin. 11.

## GRVTERVS

- 846: 3. pag. LXXXVIII. lin. *pen.*  
 855: 8. pag. CLXXXXVI. lin. 7.  
 871: 2. pag. CLXXXXI. lin. 27.  
 pag. CLXXXXV. lin. 12.  
 874: 5. pag. CLXXXXI. lin. 29.  
 pag. CLXXXXVII. lin. 11.  
 891: 8. pag. XIII. lin. 19.  
 pag. XXXXVII. lin. 30.  
 pag. XXXXVIII. lin. *pen.*  
 900: 14. pag. CXXXXII. lin. 25.  
 900: 16. pag. CXXXXII. lin. 13.  
 902: 13. pag. CXXXXII. lin. 25.  
 905: 14. pag. CLXXXVIII. lin. 28.  
 911: 15. pag. CLXXXVIII. lin. 12.  
 926: 6. pag. CCXII. lin. 30.  
 930: 7. pag. CLXXXXVI. lin. 14.  
 959: 2. pag. CLXXXVIII. lin. 32.  
 960: 6. pag. CL. *extr.* & CII. *init.*  
 967: 3. pag. CLXXXVIII. lin. 32.  
 968: 13. pag. CXXXVII. lin. 9. 22. & 29.  
 pag. CXXXVIII. lin. 3. 5. & 28.  
 975: 2. pag. CXXXVIII. lin. 22.  
 1006: 8. 9. pag. XXXXVI. lin. 10.  
 1007: 3. 4. 5. 6. pag. XXXVI. lin. 10.  
 1010: 11. pag. LII. lin. 4.  
 1013: 4. pag. LXVI. lin. 25.  
 1028: 2. pag. LXII. lin. 4.  
 pag. LXIII. lin. 20.  
 pag. CXXI. lin. *pen.*  
 1036: 11. pag. CXXXVII. lin. 8.  
 1052: 8. pag. CLXXXVIII. lin. 12.  
 1057: 5. pag. XXVIII. lin. 35.  
 1063--1179. pag. CXIII. lin. 22. & 28.  
 1078: 6. pag. CXII. lin. 13.  
 pag. CXXI. lin. 4.  
 pag. CXXII. *init.*  
 1079: 2. pag. LI. *extr.* LII. *init.*  
 1079: 14. pag. CLXXI. lin. 11.  
 K k k 2 1082: 13.

## GRVTERVS

- 1082: 13. pag. XXXVII. lin. 9.  
 pag. CXXXII. lin. 33.  
 1083: 2. pag. CXX. lin. 24.  
 pag. CCXIII. lin. 5.  
 1086: 9. 10. pag. LXII. lin. 27. & 29.  
 1087: 1. pag. CLXXIII. lin. 31.  
 1089: 6. pag. XXI. lin. 15.  
 1090: 19. pag. LXXXVIII. lin. 17. & 36.  
 pag. CXXXX. *extr.*  
 1094: 6. pag. LXII. *init.*  
 1095: 2. pag. CLXXXII. li. 8.  
 pag. CCI. lin. 28.  
 1098: 8. pag. LXXVIII. lin. 30.  
 pag. CIII. lin. 14.  
 1102: 2. pag. CVI. lin. 9. & 33.  
 1110: 1. pag. L. lin. 3. & 13.  
 1125: 1. pag. XX. lin. *pen.*  
 1142: 3. pag. LXXVI. lin. 21.  
 Spur. 3: 6. pag. CXXXVII. lin. 31.  
 Notæ ad Grut. *seorfum edendæ.*  
 pag. CLXXXX. *extr.*  
 pag. CLXXXI. *init.* & lin. 16.  
 pag. CLXXXV. lin. 5.

## GVDIVS

- 56: 4. pag. LXXXII. lin. 30.  
 114: 4. pag. CLXXVI. lin. 20.  
 141: 5. pag. CVII. lin. 10.  
 152: 8. pag. CXXXIII. lin. *antep.*  
 pag. CXXXIII. lin. 4.  
 261: 2. pag. CXXXVIII. lin. 9.  
 261: 9. b. pag. CXXXII. lin. 6.  
 267: 6. pag. CXXX. lin. 35. 36.  
 285: 1. pag. CXXXVI. lin. 1.  
 294: 9. pag. CXXXII. lin. 5.  
 309: 10. pag. CLXIII. lin. 4.  
 314: 22. pag. CXXXVII. lin. 24.  
 326: 6. pag. CLV. lin. 31.  
 339: 1. pag. CXXXVIII. lin. 16.  
 342: 3. pag. CXXXIII. lin. 35.

## GVDIVS

- 369: 10. pag. CCIII. lin. 33.  
 373: 4. pag. LXXXV. lin. 15.  
 Indd. Gud. pag.  
 XLVII. b. *post med.* pag. CLXXVIII. lin. 35.  
 Indd. Gud. pag.  
 LXXXII. b. *med.* pag. L. lin. 22.

## INEDITAE

- Quænam ita di-  
 ctæ. pag. XXVI. lin. 11.  
 Aelii Iustini equi-  
 tis. pag. CCXI. lin. 20.  
 Alponæ in Helve-  
 tiis. pag. CXXXIII. lin. 24.  
 Annii Rufi. pag. CII. lin. 20. 21.  
 pag. CCVI. lin. 28.  
 pag. CCVIII. lin. 16.  
 CCVIII. lin. 21.  
 Brixiani militis in  
 Helvetiis. pag. CLXII. lin. 7.  
 Cassiodoriana. pag. XXXII. lin. 28.  
 pag. XXXVII. *extr.*  
 Diptychi Brixia-  
 ni. pag. XXVI. lin. 8. 9.  
 pag. CLXIII. lin. 32.  
 pag. CLXVI. lin. 23.  
 pag. CLXVIII. lin. 6.  
 pag. CLXXXVIII. lin. 14.  
 pag. CCX. lin. 25.  
 Diptychi Divio-  
 nenfis. pag. XVIII. lin. 7.  
 pag. CXXIII. lin. 4.  
 Diptychi Leodi-  
 enfis, Anastasij. pag. XVIII. lin. 22.  
 pag. XX. lin. 3.  
 pag. LXXXVII. lin. *antep.*  
 pag. CXXIII. lin. 32.  
 pag. CXXI. lin. 17.  
 Diptychi Norim-  
 bergensis. pag. XVIII. lin. 19.  
 Dipty-



## INEDITAE

- Diptychi Nörim-  
bergenfis. pag. LXXXVIII. lin. 36.  
pag. LXXXVII. lin. 31.  
pag. CLXXXVIII. lin. 7.  
Diptychi Orefis. pag. CXI. lin. *antep.*  
pag. CLXXXVI. lin. 19.  
pag. CLXXXVIII. *init.*  
Diptychi Turi-  
cenis. pag. XVIII. lin. 7.  
pag. CXXIII. lin. 4.  
pag. CXXXII. *segg.*  
Iunii Tertii. pag. CLXXXI. *extr.*  
pag. CLXXXII. *init.*  
pag. CCI. lin. 27.  
Kalend. Romani  
apud Lambecc. pag. XXXIII. lin. 19.  
Mavortii consulis. pag. XXXVII. lin. 21.  
pag. LXXXII. lin. 25.  
Neapolitanæ tre-  
decim. pag. CLXXIII. lin. 13.  
pag. CCXVI. *extr.* CCXVII.  
Neapolitanæ aliæ  
sex. pag. CCXVI. *extr.* CCXVII.  
Nonii Balbi. pag. LVIII. lin. 25.  
pag. CVII. lin. 4. & 32.  
pag. CXI. lin. 27.  
pag. CXXI. lin. 25.  
pag. CLI. lin. 24.  
pag. CLXVI. lin. 20.  
pag. CLXVIII. lin. 18.  
pag. CLXVIII. lin. 9.  
pag. CLXXXIII. lin. 5.  
pag. CLXXXI. lin. 5. & 13.  
pag. CCII. lin. 29.  
pag. CCVIII. *extr.* CCX.  
pag. CCXI. lin. 32.  
pag. CCXV. lin. 23.  
v. supra *Annii Regii.*  
Philetici. pag. CLXXXV. lin. 26.  
pag. CLXXXVIII. lin. 9.

## INEDITAE

- Rufi. v. supra *Annii Regii.*  
Stilichonis. pag. CII. lin. 31.  
Turici a. 1747.  
eruta. pag. XXVIII. lin. 4.  
pag. LIII. lin. 9.  
pag. LXXXVIII. lin. 29.  
pag. CLXXX. lin. 18.  
Turrani Valentis. pag. CCIII. lin. 11.  
pag. CCVI. lin. 6.  
Victoris Præfidis,  
duæ. pag. CIII. lin. 16.

## MAZOCHIVS

- Ejus corri-  
genda. pag. VI. lin. 20.  
pag. CXXXI. lin. 31.  
pag. CLXXXI. lin. 5.  
8: 3. pag. CIII. *init.*  
17. b. *med.* pag. CLXXXVII. lin. 16.  
31: 2. pag. XXI. lin. *pen.*  
57: 5. pag. LXXXVIII. lin. 33.  
63: b. *init.* pag. CXXXI. lin. 30.  
80: I. pag. V. lin. 2.  
pag. VI. lin. 22.  
86: I. pag. CCXIII. lin. 6.  
125: 3. pag. CLVI. lin. 22.

## MVRATORIVS

- Proleg. p. 10.  
Tab. I. pag. I. lin. 25.  
pag. LXVII. lin. 17.  
18: I. pag. XXXVIII. lin. 31.  
27: 7. pag. LXXXIII. lin. *pen.*  
38: 5. pag. LXXXVIII. lin. 27.  
80: II. pag. CXXXIII. *init.*  
pag. CXXXVIII. lin. 12.  
84: 9. pag. LXXXVIII. lin. 31.  
92: I. pag. LXXXII. lin. 19.  
92: 2. pag. LXXXII. lin. 20.  
pag. LXXXIII. lin. 36.  
LII

## MVRATORIVS

- 102: 7. pag. LIII. lin. 7.  
 119: 1. pag. CLXXXVIII. lin. 33.  
 160: 6. pag. XXV. *extr.*  
 183: 6. pag. CLXXV. lin. 16.  
 195: 3. pag. CXVIII. lin. 16. & *pen.*  
 198: 5. pag. CXXXVI. lin. 14.  
 204: 5. pag. CLXXVI. lin. 3.  
 236: 3. pag. CLXXXIII. lin. 9.  
 241: 6. pag. CLXXVI. lin. 19.  
 242: 1. pag. LII. lin. 7.  
 251: 2. pag. XXXV. lin. 1.  
 251: 6. pag. XXXV. lin. 2.  
 252: 1. pag. XXXV. lin. 3.  
 252: 8. pag. XXXV. lin. 2.  
 253: 4. pag. XXXV. lin. 3.  
 253: 5. pag. XXXV. lin. 2.  
 253: 7. pag. XXXV. lin. 2.  
 254: 1. pag. LV. lin. 30.  
 261: 2. pag. CLXXX. lin. 21.  
 264: 5. pag. LXVII. lin. 3.  
 281. *init.* pag. v. lin. 34.  
 306: 3. pag. CXXXI. lin. 9.  
 307: 5. pag. CXXXVIII. lin. 10.  
 316: 3. pag. CXXXVIII. lin. 19.  
 335. *ante*  
     *num.* 4. pag. CXXX. lin. 7.  
 340: 2. pag. CXXXI. lin. 7.  
 354: 3. pag. XXV. *extr.*  
 359: 2. pag. CXXXVIII. lin. 36.  
 361. *b. ante*  
     *fin.* pag. CVII. lin. 14.  
 372. *ad a.*  
     Cti 317. pag. CXXXVIII. lin. 2.  
 375: 3. pag. CXXXVIII. lin. 4.  
 379: 2. pag. LXXXVIII. lin. 17.  
     pag. CIII. lin. 14.  
 380: 5. pag. LXXXV. lin. *pen.*  
 405: 2. pag. XXVIII. lin. 26.  
     pag. XXXVIII. *extr.*

## MVRATORIVS

- 406: 4. pag. XXIII. lin. 1.  
 411: 1. pag. CCIII. lin. 33.  
 417: 4. pag. XVIII. lin. 10.  
     pag. CXXXI. lin. 3.  
 419: 5. pag. XXVIII. lin. 26.  
     pag. LXXXVI. lin. 7.  
     pag. CXXXI. lin. 4.  
 425: 6. pag. XXXVIII. lin. *pen.*  
 436: 2. pag. CI. lin. 10.  
 436: 3. pag. XVIII. *extr.*  
     pag. XXII. *fin.*  
 468: 6. pag. CXVIII. lin. 23.  
 487: 3. pag. LXVI. lin. 3.  
 507: 5. pag. CXXIII. lin. 21.  
 544: 4. pag. CLVIII. lin. 34.  
     pag. CLX. lin. 4.  
 547: 2. pag. LXXXX. lin. 3. & 14.  
 558: 2. pag. LXXXVIII. lin. 32.  
     pag. LXXXII. lin. 23.  
 562: 1. pag. CXVI. lin. *antep.*  
 575: 1. pag. L. lin. 25.  
     pag. LXVII. lin. 17.  
 600: 3. pag. LXXXX. lin. 9.  
 606: 1. pag. CVIII. lin. 14.  
     pag. CLXXXIII. lin. 6.  
 611: 2. pag. CXXXIII. lin. 8.  
     pag. CXXX. lin. 34. 35.  
 629: 1. pag. LXXXII. lin. 19.  
 633: 2. pag. LXXXX. lin. 35.  
 634. lin. 16. pag. XXXX. lin. 12.  
 635. lin. 23. pag. XX. lin. 21.  
 662: 1. pag. CCVII. lin. 19.  
     pag. CCVIII. lin. 29.  
 662: 2. pag. L. lin. 24.  
 672: 4. pag. XVIII. lin. 32.  
     pag. XXIII. lin. 17.  
     pag. LXXXVI. lin. 12.  
 673: 2. pag. CLXXVI. lin. 17.  
 681: 1. pag. XXX. lin. 30.  
 700: 5. pag. CXXXVIII. lin. 4.

MVRATORIVS

- 701: 2. pag. CXXXIII. *extr.*  
 pag. CXXXV. *init.*  
 pag. CXXIII. lin. 5.  
 705: 6. pag. CXIII. lin. 28.  
 pag. CXV. lin. 20.  
 pag. CXX. lin. 33.  
 pag. CXXI. lin. 15.  
 720: 2. pag. CXXXII. lin. 15.  
 721: 1. pag. CXXXII. lin. 15.  
 724: 2. pag. LXI. lin. 4.  
 734: 1. pag. CXXXIII. lin. 20.  
 735: 4. pag. CXXI. lin. 22. & 26.  
 748: 6. pag. CXXXIII. lin. 20.  
 764: 3. pag. CI. lin. 13.  
 774: 8. pag. CLXI. *extr.*  
 787: 7. pag. CXXXIII. lin. 35.  
 814: 1. pag. CCXV. lin. 17.  
 816: 1. pag. CLX. lin. 19. & 21.  
 834: 2. pag. CXVII. lin. 3.  
 836: 3. pag. LXIII. lin. 25.  
 847. pag. CLVIII. lin. *pen.*  
 pag. CLXVI. lin. 18.  
 pag. CLXVIII. lin. 16.  
 847: 1. pag. CLVIII. lin. *ult.*  
 847: 2. pag. CLVIII. lin. 3.  
 847: 3. pag. CLVIII. lin. 19.  
 pag. CLXXXVIII. lin. 7.  
 pag. CCVII. *extr.*  
 847: 4. pag. CLVIII. lin. 33.  
 847: 5. pag. CLX. lin. 16.  
 847: 6. pag. CLXII. lin. 5.  
 847: 7. pag. CLVIII. lin. 28.  
 pag. CLXII. lin. 13.  
 855: 2. pag. CCXIII. lin. 23.  
 872: 7. pag. CLXXXVI. lin. 3.  
 pag. CLXXXVIII. lin. 14.  
 874: 4. pag. LXIII. lin. 28.  
 pag. LXVI. lin. 14.  
 883: 6. pag. CLXXII. lin. 6.

MVRATORIVS

- 918: 3. pag. LXXVII. lin. 2.  
 930: 5. pag. XXXI. lin. 15.  
 936: 8. pag. CLXXXVI. lin. 11.  
 pag. CLXXXVIII. lin. 23.  
 939: 6. pag. CXXXIII. lin. 11.  
 pag. CXXXVI. lin. 28.  
 942: 8. pag. CXXXIII. lin. 31.  
 966: 7. pag. CI. lin. 34.  
 978: 3. pag. CXXXIII. lin. 8.  
 980: 2. pag. CLX. lin. 7.  
 994: 9. pag. CLXXXVIII. lin. 30.  
 1011: 3. pag. CLXXI. lin. 18.  
 1024: 3. pag. LII. lin. 6.  
 1044: 7. pag. CCIII. lin. 33.  
 1058: 7. pag. CXXXVIII. lin. 20.  
 1071: 3. pag. CLXII. lin. 16.  
 1088: 7. pag. LIII. lin. 29.  
 1100: 3. pag. LXVI. lin. 28.  
 pag. LXVII. lin. 6.  
 1102: 1. pag. LXXXVI. lin. 20.  
 1102: 6. pag. CLXXXVI. lin. *pen.*  
 1114: 5. pag. CLXVIII. lin. *pen.*  
 1127: 7. pag. LXXXI. lin. 13.  
 1163: 6. pag. CXXXVIII. lin. 10.  
 1167: 9. pag. CXXXV. lin. 19.  
 1173: 8. pag. CLXXXVIII. lin. 37.  
 1225: 8. pag. CLV. lin. 1.  
 1257: 8. pag. XXX. lin. 14.  
 1260: 6. pag. CXXXI. lin. 21.  
 1284: 5. pag. CXXXV. lin. 21.  
 1310: 7. pag. CXXXVII. lin. 17.  
 1321: 10. pag. CCIII. lin. 33.  
 1339: 9. pag. CIII. lin. 6.  
 1341: 3. pag. CLXXXVIII. lin. 20.  
 1347: 4. pag. CXXXII. lin. 7.  
 1350: 1. pag. LXXVI. lin. 11.  
 1350: 2. pag. LXXVI. lin. 6.  
 1350: 3. pag. LXXVI. lin. 8.



## MVRATORIVS

- 1369: 6. pag. CIII. lin. 15.  
 1379: 9. pag. LXXVI. lin. 4.  
 1381: 1. pag. XXXXVIII. lin. 31.  
 1384: 8. pag. CLIII. lin. 10. & 13.  
 1398: 3. pag. CXXXV. lin. 23.  
 1411: 8. pag. CXXXII. lin. 9.  
 1414: 1. pag. CLIII. lin. 21. & 31.  
 1426: 4. pag. LIII. lin. 6.  
 1430: 6. pag. CXXXI. lin. *pen.*  
 1434: 2. pag. CXXXVII. lin. 20. & 27.  
 1435: 3. pag. CXXXVII. lin. 23.  
 1435: 8. pag. CLXXXVIII. lin. 35.  
 1467: 5. pag. LXXVI. lin. 11.  
 1495: 14. pag. XXXXVIII. lin. 30.  
 1501: 12. pag. CLX. lin. 7.  
 1502: 11. pag. CXXXX. lin. *antep. & pen.*  
     pag. CLXXXVIII. lin. 27.  
 1511: 9. pag. CXXXVII. lin. 35.  
 1527: 9. pag. CLIII. lin. 24.  
 1536: 8. pag. CLXXXVII. lin. *antep.*  
 1570: 1. pag. CLXXXVI. lin. 11.  
     pag. CLXXXVIII. lin. 23.  
 1578: 18. pag. CLXXVI. lin. 19.  
 1582: 8. pag. CXXXVIII. *init.*  
 1603: 13. pag. CXXXIII. lin. 15.  
     pag. CXXXVI. lin. 5.  
 1610. 1611.  
 1612. pag. CXXXVIII. *init.*  
 1611: 10. pag. CXXXVIII. lin. 13.  
 1611: 17. pag. CXXXVIII. lin. 11.  
 1621: 7. pag. CII. lin. 8.  
 1624: 5. pag. LIII. lin. 19.  
 1633: 1. pag. LIII. lin. 20.  
 1652: 5. pag. CLXXXVIII. lin. 26.  
 1653: 12. pag. CLXXXVIII. lin. 27.  
 1677: 12. pag. CXXXI. lin. 27.  
 1683: 6. pag. CCII. lin. 10.  
     pag. CCIII. lin. 8.

## MVRATORIVS

- 1683: 6. pag. CCIII. lin. 21.  
     pag. CCV. lin. 17.  
 1705: 2. pag. CLXXXVIII. lin. 2.  
 1714: 10. pag. CLV. lin. 25.  
 1716: 14. pag. CXXIII. lin. 34.  
 1757: 12. pag. CXXXVIII. lin. 22.  
 1806: 4. pag. CLXXXVIII. lin. 11.  
 1830: 4. pag. LIII. lin. 9.  
 1979: 8. pag. CLXIII. lin. 25.  
     pag. CLXVI. lin. 18.  
     pag. CLXVIII. lin. 15.  
     pag. CLXXXVIII. *extr.*  
     pag. CLXXX. lin. 12.  
     pag. CLXXXII. *extr.*  
 1984: 7. pag. LXXXII. lin. 10.  
 2003: 1. pag. LXXXV. lin. 21.  
 2016: 2. pag. CLXXXVIII. lin. 32.  
 2021: 1. pag. CCVII. lin. 2.  
     pag. CCVIII. lin. 29.  
 2023: 4. pag. LVIII. lin. *ult.*  
 2024: 2. pag. CLXXXIII. lin. 27.  
 2024: 3. pag. CLXXXIII. lin. 31.  
 2045: 7. pag. LIII. lin. 21.  
 2058: 2. pag. CXXXVII. lin. 10.  
 2090: 4. pag. CXXXVII. lin. 14.  
 2090: 10. pag. CLVI. lin. 4.  
 2100: 5. pag. LX. *init.*  
 2119. *verf.*  
 11. pag. LIII. lin. 18.  
 2122. col. a. pag. LIII. lin. 18.  
 Præf. T. IV.  
     p. 6. n. 9. pag. CXV. lin. 7.  
 Præf. T. IV.  
     p. 7. n. 1. pag. CCVIII. lin. 33.

## OXONIENSES

edit. Maitairii.

- Pag. 159. *fegg.* pag. LXXXVIII. lin. 23.  
 Pag. 198. *init.* pag. LXXXVIII. lin. 23.

REINE.

## R E I N E S I V S

## R E I N E S I V S

Præf. \* 1 *extr.*\* 2 *init.*

pag. CLXXXVIII. lin. 12. 13.

I: 3. p. 16. l. 26. pag. CCXIII. lin. 3.

pag. CCXIII. lin. 21.

I: 11. p. 27.

*post med.*

pag. LVI. lin. 3.

I: 11. p. 28. *init.* pag. XXVIII. lin. 33.

pag. LXXXVIII. lin. 4.

I: 16. p. 39. 40.

*lit. (e)*

pag. XXIII. lin. 6. 7.

I: 16. p. 41. *med.* pag. L. lin. 7.I: 39. p. 66. *seqq.* pag. XXIII. lin. 19. 20.

I: 269. p. 236. pag. CXXXVII. lin. 32.

II: 26. p. 270.

*lit. d.*

pag. LXVI. lin. 30.

II: 29. p. 273.

274

pag. CCVIII. lin. 10.

II: 29. p. 274. pag. CLXXXIII. lin. 12.

II: 73. p. 291. pag. CLXXXVIII. lin. 35.

III: 36. p. 313. pag. CCIII. lin. 33.

III: 55. p. 323.

*extr.*pag. CLXXXVIII. lin. *antep.*

pag. CLXXX. lin. 13.

III: 89. p. 338. pag. CXX. lin. 15.

VI: 16. p. 401. pag. CLXXVI. lin. 33.

VI: 38. p. 412. pag. XXVIII. lin. 13.

VI: 46. p. 419. pag. CXIII. lin. 14.

VI: 71. p. 432. pag. LXI. *init.*

VI: 102. p. 446. pag. XVIII. lin. 26.

pag. LXXXVI. lin. 7.

pag. CXXXI. lin. 4.

VI: 112. p. 451.

*post med.*

pag. L. lin. 10

VI: 128. p. 463.

*med.*

pag. CLXXVII. lin. 34.

VI: 130. p. 464. pag. CLXXVI. lin. 14.

VII: 13. p. 481. pag. CIII. lin. 15.

VII: 15. p. 484. pag. CCVIII. lin. 3.

VIII: 5. p. 511. pag. CXX. lin. 9.

VIII: 68. p. 577. pag. XXX. *extr.*

XII: 98. p. 681. pag. CCI. lin. 18.

XV: 28. p. 792. pag. LXXXII. lin. 8.

XVI: 45. p. 806. pag. CXXXVII. lin. *antep.*

XVI: 64. p. 812. pag. LXXXII. lin. 8.

XVII: 3. p. 815. pag. CII. lin. 12.

pag. CCIII. lin. 8.

pag. CCIII. lin. 27.

pag. CCV. lin. 15.

XVII: 29. p. 822. pag. CLXXXVIII. lin. 7.

XVII: 61. p. 830. pag. CCI. lin. 10.

pag. CCIII. lin. 8.

pag. CCIII. lin. 21.

pag. CCV. lin. 15.

XVII: 82. p. 841. pag. CXXXVIII. lin. 30.

XX: 7. p. 899. pag. XVIII. lin. 21.

pag. XX. lin. 8.

XX: 374. p. 984. pag. XXVIII. lin. 29.

pag. XXXVIII. *extr.*XX: 428. p. 996. pag. XXXVIII. lin. *antep.*

Append. n. 20.

p. 1022.

pag. XXXI. lin. 21.

## S M E T I V S

3: 2.

pag. XXXVII. lin. 7.

12: 2.

pag. CIII. lin. 3.

68: 7.

pag. CXXXII. lin. 12. &amp; 13.

75: 9.

pag. LXV. lin. 28. &amp; 36.

77: 7.

pag. LXV. lin. 28. &amp; 37.

77: 11.

pag. XXXVI. lin. 21.

100: 1.

pag. CCXV. lin. 16.

128: 11.

pag. CCI. lin. 2.

132: 1.

pag. CLXXXVII. lin. 24.

144.

pag. CCXIII. lin. 21.

144: 9.

pag. LXV. lin. 15. &amp; 26.

153: 5.

pag. LXXXIII. lin. 34.

155: 6.

pag. LVIII. lin. 7.

156: 2.

pag. LVI. *fn.* LVII. *init.*

156: 7.

pag. LVI. *fn.* LVII. *init.*

pag. LVIII. lin. 14.

M m m

156: 7.

## SMETIVS

- 156: 7. pag. LXVI. lin. 20.  
 156: 8. pag. LVIII. lin. 15.  
 157: 4. pag. LVIII. lin. 2.  
 165. \*. 5. pag. CCXIII. lin. 33.  
 171: 5. & 7. pag. CLXXXVIII. lin. 12.  
 172: 19. 21.  
       23. pag. CCXIII. lin. 3.  
 172: 24. pag. CCXIII. lin. 33.  
 Auctar. Lipsii,  
       45. *init.* pag. CCX. lin. 34.

## SPONIVS

- Pag. 132. 133. pag. CI. lin. 30.  
 Pag. 172. n. 1. pag. CXXXIII. lin. 5.  
 Pag. 217. n. 1. pag. CLXXI. lin. 18.  
 Pag. 247. pag. CXX. lin. 16.  
 Pag. 252. *med.* pag. CXX. lin. 18.  
 Pag. 275. n. 2. pag. LV. lin. 29.  
 Pag. 275. *fin.* pag. LV. lin. 29.  
                     pag. CCX. lin. 23.  
 Pag. 369. n. CXVI. pag. CCIII. lin. 33.

Τ Ω Ν Π Ο Ν Ω Ν Π Α Ν Τ Α .



Hæc



Hæc ERRATA

sic CORRIGE.

Pag. XII. lin. 21.	la même	leg. le même
Pag. XIII. lin. 26.	paruenoit	leg. paruenoit
Pag. XVIII. lin. 28.	interpretum	leg. interpretum
Pag. XVIII. lin. 24.	Pag. 291. lin. 29:	leg. Pag. 47. lin. 6. (ubi VI: 120. p. 486. corrig. VI: 102. p. 446.) p. 277. extr. 278. init. p. 291. lin. 29.
Pag. XXI. lin. 2.	184: 9.	leg. 174: 9.
Pag. XXXV. lin. 1.	Divionenfi	leg. Divionenfi & Turicenfi
Pag. LVI. lin. 14.	163: 2.	leg. 164: 2.
Pag. LVIII. lin. 2.	Pro	leg. Pro
lin. 18. & 19.	loco 2. & 3.	leg. loco. 3. & 4.
Pag. LXI. lin. 4.	dat.	leg. dat
Pag. LXXVI. lin. ult.	ocum	leg. locum
Pag. LXXXI. lin. 26.	Philophus	leg. Philosophus
Pag. LXXXXII. lin. 26.	iu	leg. in
Pag. LXXXXIII. lin. 35.	Don. p. 31.	leg. Don. p. 51.
Pag. LXXXXVIII. lin. antep.	accipienda	leg. accipienda
Pag. CXXXXII. lin. 3.	n. 271.	leg. n. 221.
Pag. CXXXXVI. lin. 27.	CXXXXIII.	leg. CXXXXIII.
Pag. CLVI. lin. 19.	5. ad	leg. 4. ad
lin. extr.	MDCCXXXVII.	leg. MDCCXXXVIII.
Pag. CLVIII. lin. 16.	sinistram QVINTILIO, ad dextram	leg. dextram QVINTILIO, ad sinistram
Pag. CLXXVI. lin. 19.	15. &	leg. 15. pag. 119. lin. 5. &
Pag. CLXXVII. lin. antep.	37: 17.	leg. 37: 12.
Pag. CLXXVIII. lin. 12.	Consulem, Ciliciæ	leg. Consulem, Ciliciæ
lin. pen.	408: 1.	leg. 458: 1.
Pag. CLXXXVIII. lin. 12.	171: 5.	leg. 171: 5. & 7.
Pag. CLXXXIII. lin. 17.	96. 97. 98. 99. 100.	leg. CXVI ---- CXXI.
Pag. CC. lin. 34.	fin.	fin.)

Vides, LECTOR HVMANISSIME, errata quædam leviora, relatu non admodum digna, nos non minus ac graviora fustulisse. ne ad extantiora, quæ quidem attentionem nostram non effugerint, connixisse existimemur. TVVM erit, operam nostram æqui bonique consulere, & erroribus, quos five animadvertimus five non animadvertimus, ignoscere. ΠΟΛΛΑ ΠΤΑΙΟΜΕΝ ΑΠΑΝΤΕΣ.



PRINCIPI. EMINENTISSIMO  
ANGELO. MARIAE. CARDINALI  
Q VIRINO

JO. GASP. HAGENBVCHIVS

S. P. D.



NDICE Epigraphico, ut vides, absoluto, de quo, quia similem in aliorum libris nusquam deprehendi, TVA maxime existimatio, PRINCEPS CARDINALIS eruditissime, valebit;

*Quum destinasset operis habere terminum,*

& jam in eo loco res esset, ut ultima imposita manu volumen, TVIS non modo AVSPICIIS susceptum conscriptumque, sed TVIS etiam SVMTIBVS jussu Heideggerianis typis excudi, excusum ad TE mitteretur: simili uti cœpi fortuna, atque usus sum, cum Epistolæ Epigraphicæ abhinc biennium exiverunt.

Tunc enim nuntius lætissimus necopino mihi est adlatus de Inscriptione antiqua in urbis nostræ tiliæto eruta, in quam statim commentarium, ΤΕΣΣΑΡΑΚΟΣΤΟΛΟΓΙΟΝ TVRICENSE inscriptum, non potui non moliri, cum Epistolisque Epigraphicis simul publicare.

Nunc quum mea DE DIPTYCHO BOETHII CONS. AD EMINENTISS. QVIRINVM Epistola exire gestiret, immo tantum non exiret, quippe & Appendice ejus jam ad finem perducta, lepide omnino prospereque evenit, DIPTYCHON AREOBINDI COS. quod vel TE judice Diptycho Boëthii Consulis Brixiani mereatur conferri, apud nos TVRICI repertum esse tam adtemperate, ut nihil super. Vbi primum his oculis ebur antiquum ex tenebris productum conspexi, fustuli manus. Tanta fuit *ἐκθαγγλία*, ut illud nescio quod non fortuitum, sed divinum videretur.

*Nam ipsa mihi Opportunitas non potuit opportunius*

*Advenire, quam hæc' allata est mihi opportune eburnea (tabula.)*

*Nam hæc allata cœmnicopia est, ubi inest quicquid volo.*

Mene



Mene hoc *ἑγώ* QVIRINVM celare? Tui pol ego collectam effunderem gratiam TVAM omnem, & in reprehensionem gravissimam animi ingrati, quo criminis aliud turpius non est, incurrerem. Quid enim me dignius, quam TVVM communicare mecum tabula Brixianæ beneficium munere quam simillimo remunerari? quo Brixie, scio, non minus gaudebis, ac ipse GORIVS Florentiæ. Quantus enim Thesauri Diptychorum Goriani patronus sis, non prætermisi commemorare th. VIII. pag. viii. & x. quæ qui legerit, QVIRINVM Mæcenatem admirabitur, TEque ANGELVM Gorii tutelarem collaudabit.

Harum voluptatum nostrarum, quas TIBI narrare incipio, inventor nobis fuit spectatissimus Reip. Turicenfis Senator, isque ex eorum numero, quos *libera electio* nis sex tantum habemus, IO. HENRICVS HOTTINGERVS, *Io. Henrici Hottingeri* ex *Conrado* nepos, πολλὰν ἀνθρώπων ἀδελφὴν, maxime solers

----- *vitas hominum arte medendi*

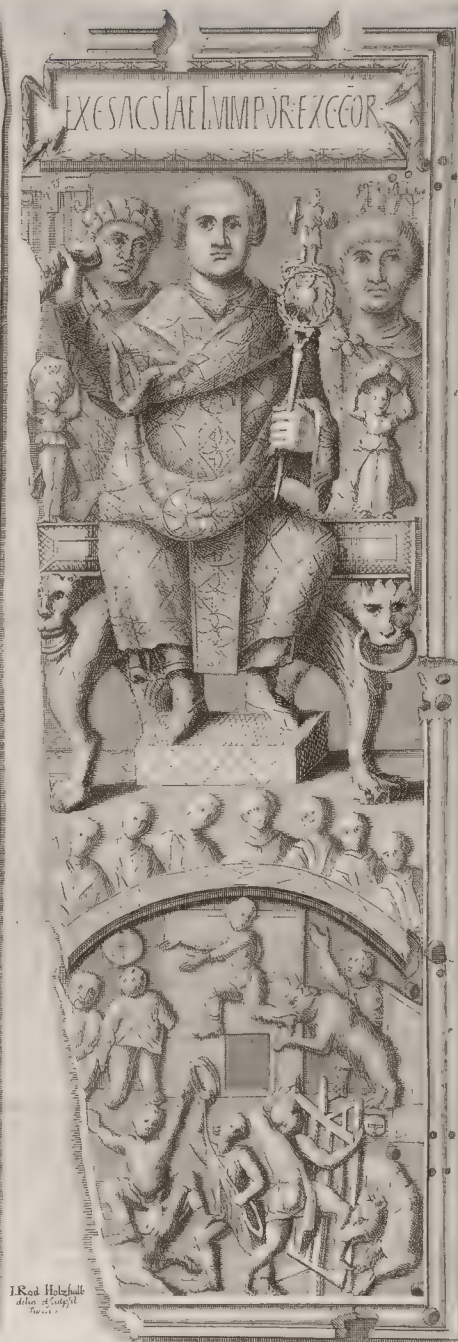
*Porrigere, & satus amplificare morus.*

Hic ab Inl. BLAVRERO nostro, eximio illo rei nostræ publicæ & literariæ decore, in sermone familiari, in quo de TE, QVIRINE præcellentissime, deque diptycho Brixiano seu Barbisoniano, nec non de Turicensi seu Gesneriano, jucundissime confabulabantur, submonitus, forte ex *magni Hottingeri* hereditate priorem seu dextram diptychi partem, qua adhuc cartamus, penes heredum heredes restare; ejusmodi tabulam in rebus suis, quas plurimas habet congestas, vidisse sibi visus, haud multis post diebus, quo potuit primo tempore, quamvis magnis occupationibus quotidie in eum quasi facto agmine incurrentibus, *καταβλέπων* domi suæ scrutatus, neque Inl. BLAVRERVVM conjectura, neque se memoria falsum esse lætus invenit, in lucemque protraxit dextrum ebur, quod omnibus insciis delituerat. Heures ita nobis factus consultiſſimus Senator, idemque medicus nobilissimus atque optimus, HOTTINGERVS, reip. literariæ præstantissime consuluit, neque minorem ab eruditæ antiquitatis amatoribus hac vetustatis tabula insigni in vitam reducenda inuit gratiam, atque illi habent, quos difficillimis morbis implicitos ipse multorum annorum usu peritissimus qua pollet arte sanat.

Sinistram diptychi Turicenfis partem Gesnerianam, quinto abhinc anno delineatam primum Divionem ad BOVHERIVM, moxque deinde Florentiam ad GORIVM misi. quam Io. Iacobus HOTTINGERVS, ejusdem Io. Henrici filius, Theologus patre non minor, *μικροβόλος* anno MDCCXXXV. præcipite a senectute ipsa dissolutus, hereditibus suis reliquit, & nunc adervat clarissimus & doctissimus lingue Hebrææ Professor Io. Iacobus GESNERVS, cum quo GESNERA, spectatissimi Senatoris Io. Iacobi GESNERI filia, Io. Iac. HOTTINGERI neptis, matrimonio est juncta. cujusmodi exempla ejusdem gentis conjugum apud nos, regulæ Reinesianæ olim apud Romanos uxores conjugum suorum gentes secutas esse, opposui in *Terrap.* pag. 591. ante med. & pag. 601. mihi.

N n n

Ad



L. Rad. Holschult  
delin. et sculpit  
Turici



Ad diem III. Idus Ianuarias MDCCXXXVIII, qua die optimus Heideggerus noster folium) (signatum, *Ordinem voluminis nostri* edocens; nec non postrema *Appendicis Epigraphicæ* folia, præter epistolam ad celeb. BECKIVM paginas *Indicis Epigraphici* septem priores complexa, quæ prælum reliquerant, Brixiam ad TE perferenda tabellario dedit, cum eo de ipso fastigio, operi, quod tantum TIBI debere gratissimi, ingentique TVI admiratione perculsi, uterque profitemur, imponendo suum collocutus. Nobis colloquentibus, adeoque in ipso tempore, supervenit CL. GESNERVS, quem dixi, Io. GESNERI, supra pag. CCVIII. *lin.* 15. a me commemorati frater, de inventa Turicensis diptychi tabula altera ante alios omnes me certiores facturus. Nec mora: Acceptam ab Inl. BLAVRERO, cui spectandam statim miserat excellentissimus HOTTINGERVS, tabulam Hottingerianam, una cum Gesneriana, quam domo sua adferri iussit amicissimus GESNERVS, oculis fidelibus subiicimus. Ebur Hottingerianum tale se nobis stitit, quale eborarii olim manus exculpfit, integerrimum; nulla sui parte imminutum aut læsum; cujus candori cinereum colorem situs ipse obduxit. Gesneriani quædam rupta; figuræ extantiores multæ summis partibus detrictæ; omnia magis candent: quod vetustatis situs expurgationibus, contrectationibus, forte & vexationibus, quum *παλιν* aliquando esset, cedere est coactus.

Utramque tabulam juxta positam conferentes nullo labore, molestia nulla, omnia congruere, & unius ejusdemque diptychi fuisse, deprehendimus: neque quisquam spectator hanc oculis suis fidem negabit. Tanto minus dubitandum videtur, I. Henr. HOTTINGERVVM,

----- fama super æthera notua,

quem anno MDCLXVII. Limagi undis immature raptum qui legat in viri summi vita ab HEIDEGGERO Th. D. eodem anno descripta & edita, vix sibi a lacrymis temperet, ambas quondam tabulas possedisse, & post parentis *περίβολος* fata, filios duo natu minimos, nondum tunc ex ephebis egressos, diptychi paterni heredes ita factos esse, ut Io. IACOBVS partem sinistram, dextram CONRADVS acceperit.

Satis diu Diptychi Turicensis tabulæ fuerunt disjunctæ divulgæque, dignissimæ, quæ in aerea tabella, QVIRINIANA Boëthii viam pulcerrime præeunte, simul spectentur. quod ut rite, ut accurate fiat, mira facilitate ambo possessores, HOTTINGERVS Senator prudentissimus, & GESNERVS collega conjunctissimus, suum uterque ebur meis, chalcographi operam adhibitori, usibus concesserunt. Hoc consilium nostrum TIBI, QVIRINE omnibus rebus excellentissime, & bono rejiterariæ atque antiquariæ nate, nos adprobaturus esse nisi considerem, propensissimæ benivolentiæ TVAE diffidere, & prolixissima liberalitate TVA aut nolle frui, aut uti nescire, ipse mihi videret. Sum vero in are TVO, qui ipsum æs TVVM Brixianum, in quo Diptychum BOETHII perfecte exprimendum curavisti, usque

usque a Brixia TVA ad me Turicum miseris, ut voluminis nostri frons BOETHII  
confulis imagine TVO unius beneficio superbiat. Ejusdem operis, TVI magis quam  
mei, finis imagine confulis AREOBINDI nisi nitesceret, occasionem

*Mibi ostentam, tantam, tam brevem, tam optatam, tam insperatam,*  
maxima mea culpa amissam esse, quam indignareris!

----- Ergo non levitas mihi,  
Sed certa ratio causam scribendi dedit.

Tabula HOTTINGERI summa has literas ostentat expressas:

FL. AREOB. DAGAL. AREOBINDVS. V. I.

i. e. FLavius AREOBIndus DAGALaihus AREOBINDVS Vir Inlustriſſis.

In veterum libris Faſtorum Conſularium duo referuntur conſules AREOBINDI,  
hoc nomine ſuo ultimo, uti mos erat, tantum inſcripti. Prior a. Cti CCCCXXXIII.  
cum Aſpare. Poſterior a. Cti DVI. collega Meſſala. Neutrius *Areobindi* nomina reli-  
qua eruditi Faſtorum commentatores dare potuerunt. Quanta igitur tabulæ Hottingerianæ eſt excellentia, ex qua reliqua conſulis nomina omnia docemur, quæ ex  
veterum libris omnibus non addiſcuntur. Aliorum quoque diptychorum hanc eſſe  
preſtantiam noſti me ad BOVHIERIVM, ad TE, & ad GORIVM jam ſcripſiſſe.  
v. ſupra pag. CLXXXVIII. lin. 6.

Vter AREOBINDVS in diptycho Turicenſi ſculptus eſſet, quum dubius hæ-  
rerem, in hanc ſententiam propendi, ſeculi ſexti potius quam quinti conſulem  
AREOBINDVM Turici nobis ex tenebris emerſiſſe, cui opinioni meæ pondus quod-  
dam ut dem, quædam antiquitatis teſtimonia a me in medium proferri operæ erit.

Theophanes in Chronographia ad annum XIII. Anaſtaſii Imperatoris, i. e. ad  
a. Cti DIIII. pag. 125. B. edit. Pariſ.

Τὸν τῷ ἔτει σὺνελθεῖν παρὰ τοῦ βασιλέως Ἀνα-  
σταſίου ſτρατῆα Γεώργιον τε, καὶ Βεσσών, καὶ  
ἡγεῶν Θρακῶν ἰθὺν, ſτρατηγὸς τοῦ ἑσῆς,  
καὶ ἐξαρχὸς αὐτῆς Ἀρεοβίνδος τῷ Δαλαγαῖφω  
παιδὸς Ἰππῶν γεροντοῦ Ὀρδινάριου (τῷ πρὸς  
πατρὸς ἐνὲν πᾶντος Ἀρεοβίνδος, ὁ κατὰ  
τὸν Θεοδοῦν τῷ νῦν χρόνῳ ἐδοκιμήσας κατὰ  
Περσῶν, ἡγεῖσθαι δὲ Ἀρεοβίνδος τῷ Δαλαγαῖφω  
ἀπὸ Δυναμῆος τοῦ Ἀρδαβερῆος θυγατρὸς τοῦ  
παιδὸς Ἀσπαρος, ὃ πρόθεν ἐμνημονεύσαμεν)  
ἐπὶ δυναστείᾳ μεγάλῃ. Συναισθάνουσαν δὲ τῷ  
Ἀρεοβίνδῳ καὶ ἑτέρῳ πλῆθει ſτρατῆγόν.

Hoc anno Gotthorum, Beſſorum, & alia-  
rum Thracicarum nationum exercitus O-  
rientis Duci Præſectoſque Areobindo Da-  
lagaïphi filio, qui cum poteſtate magna  
dignitateſque Conſulatum Ordinarium  
geſſit, commendatus ab Anaſtaſio Impe-  
ratore mittitur. Huic ex patre avus fuit  
Areobindus, qui Theodoſii Iunioris tem-  
poribus in præliis adverſus Perſas claruit.  
Porro Areobindus Dalagaïpho patri e  
Dyageſthea Ardeburii filia, & Aſparis,  
cujus nomen ſupra memoratum, nepti  
ſuſceptus fuit. Areobindo pariter focii plures dati ſunt, & cum eo miſſi Duces.

Ad hunc locum COMBEFISIVS hæc notat, pag. 64r. *fin.* „Οὐ πρόθεν ἱμνησ-  
 „νεύσαμεν ἐπὶ δυναστείᾳ μεγάλῃ. Barb. Peyr. &c. *Cujus Asparis meminimus supra, hominis*  
 „in magna potestate constituti: tanta scilicet, ut & Leoni Imperii fasces auctoritate de-  
 „tulerit, etsi ab eo postea oppressus sit. Nihil hic perturbatum, quale Buccardus  
 „queritur, nisi quantum mala interpunctio fecit, ac importuna parenthesis. Verba  
 „ἐπὶ δυναστείᾳ μεγάλῃ a prioribus soluta sequenti statim verbo συναπεσάλησαν jungi com-  
 „mode fatis possunt. Ἐπὶ δυναστείᾳ μεγάλῃ συναπεσάλησαν τῷ Ἀρεοβίνδῳ, elisa δὲ parti-  
 „cula, quam in Palatino codice deesse in Theophanis textus variis lectionibus pag.  
 523. *post med.* adnotatum lego.

Quia interpret latinus voces ἐπὶ δυναστείᾳ μεγάλῃ intervallo nimis longo ab ἑτά-  
 „τε γεγονότος Ὀρδιναρίου se junctas male conjunxit, qui cum potestate magna dignitateque  
*Consulatum Ordinarium gessit*; non modo postrema, ἐπὶ δυναστείᾳ μεγάλῃ, quæ nullis  
 fidiculis ad Dagalaiphum Areobindi patrem pertraxeris, sed etiam priora, ἑτάτε  
 γεγονότος Ὀρδιναρίου, ad Areobindum ipsum retulerit oportet. Sed ut verba Theopha-  
 nis, τῷ παιδὶ Ἀσπαρίου, post θανάτου, ad Ἀρταβουρίου referri articulus masculinus do-  
 cet, qui (Ardaburius) fuit filius Asparis: sic genitivi, ἑτάτε γεγονότος Ὀρδιναρίου, post  
 τῷ Δαλαγαίφῳ παιδὶ, ambigue positi ad Δαλαγαίφῳ redeunt, qui (Dagalaiphus) Con-  
 sulatum gesserat Ordinarium. Areobindus enim anno XVI. Anastasii Imperatoris, i. e.  
 a. Cti DVI. consul ordinarius factus demum est, quum pater ejus DAGALAIPHVS  
 consulatum jam gessisset a. Cti CCCCLXI.

Relandus Fast. Conf. pag. 64r. consulis DAGALAIPHI nomen varie scriptum  
 proferens, *Dagalaifus, Gadalaifus, Gadelaifus, Δαλαγαίφῳ* apud Theophanem scribit  
 legi, non *Δαλαλαίφῳ*. Est ita, ut monet. at in variis lectionibus ad Theophanem,  
 quas paullo ante citavimus, editum est, pro *Δαλαγαίφῳ* in Palatino codice *Δαλαγ.*  
 haberi. quæ vitio non carent. neque enim textus Parisiensis *Δαλαγαίφῳ* habet, sed  
*Δαλαγαίφῳ*, & interpret *Dalagaiphum*, ut nescias quid sibi velit enotata Palatini co-  
 dicis lectio *Δαλαγ.* nisi enotator scripserit, *Δαλαγαίφῳ*, Pal. *Δαγαλ.* Nominis DAGA-  
 Laiphi scripturam verissimam esse, tabula monstrat Hottingeriana, in hujus nominis  
 orthographia centum codicibus græcis & latinis præferenda.

Parisienfis editio Theophanis in iisdem lectionibus variis tantum adfert, Co-  
 dicem Vaticanum sub numero 154. pro *Δαλαγαίφῳ* scribere *Γοδηθίας*, ut ex silentio  
 Parisiensium intelligatur, eundem Vaticanum codicem in nomine mariti ejus a cor-  
 rupte edito *Δαλαγαίφῳ* non abire. id quod nemo certius examinabit, quam Princeps  
 Eminentissimus Cardinalis QVIRINVS, cui principem Bibliothecæ Vaticanæ curam  
 a Pontifice maximo commissam esse quidquid doctorum est jamdiu vehementer  
 lætatur.

Auctor



Auctor Chronici græci, quod a Casaubono acceptum in opere Scaligeri Eusebiano græce editum est, hæc habet ad a. Cti 464. pag. 290. *extr.*

## ΤΗ. ΡΟΥΣΤΙΚΙΟΥ, καὶ ΟΛΥΒΡΙΟΥ.

Ὁλυβριος πεμφθεὶς ἐν Ῥώμῃ ὑπὸ Λέοντος βασιλέως, καὶ βιασθεὶς ὑπὸ τῶν ἐκώσσε Ῥωμαίων ἐκείσε χειροτονεῖται βασιλεύς. καὶ ἔσχεν γυναῖκα Πλακιδίαν, τὴν καὶ ἀγορευθεῖσαν, ἣν αὐτοῦ εἶσαν ἐκ τῆς αἰχμαλωσίας. Οὗτοι κτίξουσιν τὴν αἰγίαν Ἐυφημίαν τὰ Ὀλυβρίου, καὶ γεννᾷ ἐξ αὐτῆς Ὁλύβριος Ἰουλιάναν τὴν γενομένην γυναῖκα Ἀρεοβίνδου τῷ μετ' αὐτοῦ, τῷ μονομαχῆσαι ἐν Περσίδι, ἐξ ᾧ γεννᾶται Ὁλυβριος ὁ μικρότερος.

& ad a. Cti 491. pag. 293. *extr.*

## ΤΗ. ΟΛΥΒΡΙΟΥ ΜΟΝΟΥ

Ῥωμαίων μετ' ἐκασίλευσεν ἈΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ὁ δίκυρος ὁ ἐκ τῆς νείας Ἡπείρου ὑπαρχίας ἀπὸ Σιληνταριαν, ἐπὶ τῆς ὑπαρχείας Ὁλυβρίου υἱοῦ Ἀρεοβίνδου, σταθεὶς μηνὶ Ξανθικῷ.

& ad a. Cti 507. pag. 294. *med.*

## ΤΗ. ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΑΥΤ.

(ἤλθον οἱ δῆμοι εἰς τὸν δίκον) Ἰουλιάνος τῆς ὑπερφανέστατης Πατρικίας, ἐκέρχον διὰ (δὲ) τὸν αὐτῆς ἀνδρα Ἀρεοβίνδον βασιλέα τῆς Ῥωμανίας, καὶ ἔφυγεν ὁ Ἀρεοβίνδος πέτρην. κατὰ λοιπὸν ὁ βασιλεὺς Ἀναστάσιος ἀνῆλθεν (εἰς τὸ καθεῖσθαι τοῦ ἱππικῆς δίχου διαδήματος, καὶ τῷτο γυνὴς ὁ παῖς δῆμος ἀνῆλθεν) εἰς τὸ ἱππικόν, καὶ διὰ προσφωνήσεως αὐτῷ καὶ (forte ἐκεῖ) μετεχειρίσθη τὸ πλῆθος τῆς πόλεως.

Olybrius Romam missus a Leone Imperatore, coactus ibi Imperator inauguratur, ducta uxore Placidia illa a barbaris servitute liberata. Hi extruxerunt D. Euphemiam Ecclesiam, quæ Olybrii cognominatur. Genuit Olybrius ex Placidia Iulianam, conjugem Areobindi Magni, qui in Perside singulari certamine cum hoste est congressus. Ex quibus natus est Olybrius Junior.

Anastasius Dicator ex novæ Epiri provincia oriundus, ex Silentiario quadragesimus quintus Romanorum Imperator coronatus fuit consule Olybrio Areobindi filio fine Collega, mense Xanthico.

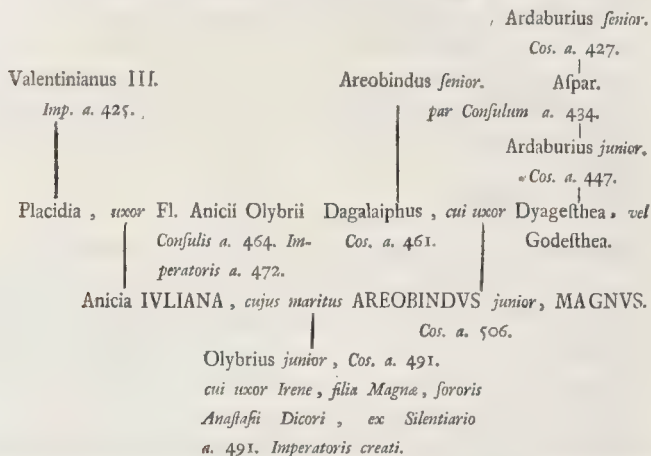
## ΤΟ Γ. καὶ ΒΕΝΑΝΤΙΟΥ.

Venerunt factiosi domum Iulianæ Illustrissimæ Fœminæ. Maritum vero ejus Areobindum Imperatorem Romanorum proclamaverunt. Areobindo autem, ne invitatus Imperium fuscipere cogeretur, Peram fuga elapso, ascendit Anastasius in Solium imperiale Circi sine diademate, & totum populum, qui, cognita hac ipsius submissione, eo convolaverat, allocutione sibi reconciliavit.

Versionem latinam visum est ad latus ponere, & loci tertii initio manci supplementum parenthesi includere, ex Lambecii Bibl. Vindob. lib. 2. cap. 7. p. 577. 578. Altera parenthesi verba habet in libro Scaligerano omissa, quia a priori ἀνῆλθεν ad posterius ἀνῆλθεν est factus saltus. de omissionibus hujusmodi v. supra pag. LXV. lin. 12. In vertendis verbis ἐφυγεν ὁ Ἀρεοβίνδος πέτρην vellem Peram omisisset Lambecius: sufficisset enim fuga elapso, scilicet in regionem ulteriorem: ne ex appellativo vocabulo feu loci

loci adverbio *πτεγν*, in editione Scaligeri litera π minuscula edito, proprium urbis nomen *Pera* emergat. Hæc ex Chronico hoc græco aliter non potui nunc dare, neque Monachienſi, ſeu Raderiana, *Chronici Alexandrini*; neque Pariſienſi, ſeu Can- giana, *Chronici Paſchalis* editione inſtructus.

Ex iis, quæ græce hætenus adtulimus, facile eſt, hoc diagramma, quod illu- ſtrando diptycho Turicenſi mire inſerviat, conficere.



Ita ſine labore intelligimus, cur AREOBINDVS, conſul a. Cti DVI. in tabula Hottingeriana nominibus quoque AREOB. DAGAL. ſit uſus. Pater enim ejus *Dagalaiphus* erat dictus, avus autem *Areobindus*. Illa tempeſtate sæpe nepotes nomi- nibus avorum dicti ſunt. cujus rei vel diagramma noſtrum duo præterea exempla ſi- ſtit; de Ardaburio avo *Areobindi* materno, nomine avi ſui paterni dicto; & de Olybrio *Areobindi* & *Iuliana* filio, cui Olybrius avus erat maternus. unde & Con- ſul noſter poſt AREOB. DAGAL. κατ' ἐξοχὴν AREOBINDVS eſt dictus, quo po- ſtremo nomine uno tunc maxime dicebantur. Alios interdum multinomines poſtre- mum nomen ſuum in prioribus nominibus quoque habuiſſe ex aliis diptychis co- gnovimus. v. ſupra operis huius nomine TVO commendabilis pagina XVIII. lit. F. G. & H. I. ſeu diptycha trium ejusdem ſexti ſæculi conſulum, *Clementini*, *Anaſtaſii*, & *Philoxeni*. cui mori ejusdem nominis in fine repetiti ex diptycho noſtro lucem accendi video majorem, quod *Areobindum* avi nomen novimus ſecundo loco & quar- to ſimul habuiſſe: unde conjicimus, repetendis ita nominibus cuidam progenito- rum honorem habitum inprimis eſſe.

De nomine FLAVIUS, Areobindi ceteris tribus præposito, multis me verbis dicturum esse ne quis existimet. Scripsi de nomine Flavio in epistolis epigraphicis, quantum satis sit. v. ad Nob. BLAVRERVVM pag. (30) (31)

FLAVIVM Areobindi nomen uni tabulæ Hottingerianæ acceptum ferimus. Idem nomen Areobindi nostri in consulatu collega, Messala quoque habuit, pluribus nominibus Flavius Emodius Messala appellatus, ut Muratorianam de nomine hujus Messalæ Flavio dubitationem adjuvi, quum monerem, eidem Messalæ nomen Ennodii Relandum haud temere dedisse, ad Bouh. pag. 320. lin. 21.

Quæ, contra MVRATORIVM a me ibi scripta, quum relego, & lapidem FL. MESSALA consule erectum in Mur. 416: 3. ad a. Cti DVI. quum revolve, non possum teneri, quin de alio heic agam lapide, qui in oculos nunc incurrit meos, quia eadem pagina loco 2. ad a. Cti DV. a Muratorio est datus. neque quisquam suspicetur, me, a celeberrimo Inscriptionum editore de Inscriptionibus Theauri præstantissimi ab eo editi explicandis & illustrandis toties in diversa abire coactum, MVRATORIANAM eruditionem, quanti mereatur fieri, non facere. Qui id ita interpretarentur, aut immodeste me Polyhistoris hujus laudibus obrectare criminarentur, nã illi aut suam rei epigraphicæ imperitiã, aut animum jejunum & ipsa malevolentia suffusum proderent, obliti certe aut male dissimulantes se legisse, quæ in diatriba de Græcis quibusdam Theauri novi Muratoriani marmoribus metricis pag. 5. & 6. a me scripta legi possunt. Legi ego nuper in FLORENTINAE SOCIETATIS nostræ COLVMBARIÆ Actis, consilio inclytissimi MVRATORII publicari maxime coeptis, pag. LXXIII. tantum esse nominis Muratoriani ubivis gentium claritudinem, ut eum norint

*Et Tagus, & Ganges; forsan & Antipodes.*

come di Giovanni Pico della Mirandola fu detto. Et qui meus sit de vasta MVRATORII doctrina sensus, etiam ubi eum inter & me summus est dissensus, locupletissimus TV mihi testis es, QVIRINE præclarissime, eorum facile memor, quæ de eo inter nos sumus collocti, qua die mihi obtigit ora TVA obtueri, TVOque adloquio frui, tam comi, tam benigno, ut mihi personam TVAM deposuisse, ipse TIBI cum familiarissimo versari fueris visus. v. supra pag. CLVIII. lin. 30. Quoties GRVTERVM & SCALIGERVVM, quoties REINESIVM, quos viros, de antiquitate epigraphica immortaliter meritos, veritatis studiose sequi non licet? Virum laudatissimum MVRATORIVM, suæ sibi laudis conscium, magnis Inscriptionum editoribus meo quoque judicio non minorem, male aut dubie in magno opere, vere Thesauro, tradita, ab aliis emendari, aut quoad propius vero accedere dabitur, conjecturis adjuvari, cur non credam æquissimo animo ferre, & vel ipsum hoc maxime cupere?



Ad a. Cti DV. hæc sunt in Thefauro Muratoriano 416: 2. „Ad hunc annum (quo „Sabinianus & Manlius Theodorus consulatum gessere) spectare opinor subsequenter „hanc inscriptionem, in cuius fine legendum videtur SABINIANO ET THEODO- „RO COSS.

„ Rome, in Sancti Martini in Montibus.

„ E schedis Donii misit Gorius.

„ HIC REQUIESCIT AMANTIA QVAE VIXIT

„ ANN. LXX DE XV DP KAL SEPTEMBRIS

„ DORO VV CC IN PACE „

Poterat eodem jure seu injuria referre ad a. Cti CCCXCIX. quo modo illic datum aliud saxum pag. 397. loc. 2. dubitavit, annon huc ad a. Cti DV. pertineret. Quid si lacunam - - DORO, neutro Theodoro, sed Isidoro suppleamus, ut pertineat ad a. Cti CCCCXXXVI. Quod suspitione quadam ductus conjeceram, conjecturæ Muratorianæ incertum ostensus, id verum deprehendi ex Syntagmate Gudiano, cujus cum Thefauro suo conferendi labore utinam Muratorius non superfedisset. Postrema saxi ante IN PACE in Gud. 365: 5. sic leguntur CC. SENATORES. ISIDORO. VV. CC. pro quibus Relandus in Fast. Conf. ad a. Cti CCCCXXXVI. pag. 608. ante editum Gudii opus ex MS. Gudiano. sic ediderat CC. SENATORE. ET. ISIDORO. VV. CC. quæ etsi satis bene Consulibus SENATORE ET ISIDORO Viris Clarissimis legi posse videantur, malim tamen amplecti lectionem versus ultimi integri ab ipso Muratorio, se cum lacuna 416: 2. dedisse immemore, sic editam 2001: 1. FLL SENATORI ET ISIDORO VV CC, i. e. Flavii duobus SENATORE ET ISIDORO Viris Clarissimis. Cum de nomine Flavio *πληθυντικῶς* heic FLL. scripto, tum de ellipsi consulibus post VV. CC. vide ad Bouh. pag. 344. 345. Relandus loc. cit. & cum secutus Muratorius, utroque loco, 416: 2. & 2001: 1. par consulum anni CCCCXXXVI. his nominibus adpellarunt, Flavius Anthemius Isidorus & Senator. Nonne posteriore loco Muratorius & Senatorem nomine Flavio augere debuisset ex lapide ibi repetito, fidem nobis faciente, etiam collegam Flavii Anthemii Isidori dictum esse Flavium Senatorem?

In tabula Hottingeriana literæ quædam, inprimis initialis F, & vocis DAGLA media seu G, ab antiqua forma Romana ita abeunt, ut quamvis longitudine sua productiores extent, figura tamen earum minusculis, quibus latina vulgo scribuntur, f & g, magis adsimilatae sint. Dantur & saxa, in quibus cum literis majusculis quædam minusculæ temporibus cadentis latinitatis simul incisæ spectantur: ad quod argumentum alibi tractandum, delabi nolo. nequeo tamen, quin moneam, facile quémque, qui tabulam Hottingerianam cum ænea diptychi Clementini consulis tabula, frontem dissertationis Noricæ Negelinianæ ornante, composuerit, vel ex simili

mili literarum forma per se existimaturum esse, diptycha duo, Noricum & Turicense, non modo ejusdem seculi, sed & eorundem prope annorum esse. Noricum a. Cti DXIII. fabrefactum, Turicense septimo ante anno, DVI.

Forma 1<sup>a</sup> G in diptychis duobus, Turicensi & Norimbergenfi, videnda, minus solita, ut nisi ad inferiorem obliquitatem adtendas diligentissime, C tantum esse videatur, mihi suspicionem movet, forte in Diptycho Orestis consulis non CENNAD, sed GENNAD, sculptum esse. licet literarum C & G inter se mutationem non nesciam. de quo nobis, spero, constabit, si vir præstantissimus, cujus curæ doctissimus GORIVS id a se commendatum esse ad me supra pag. CLXXXVI. scripsit, Diptychon istud accuratissime delineandum curaverit.

AREOB. & AREOBINDVS. orthographiam nominis hujus præclare docent. Reliquarum scribendi rationum apud Relandum Fast. Conf. ad a. Cti CCCCXXXIII. pag. 605. videndarum, *Areobinda*, *Ariobinda*, *Ariobindus*, *Ariovindus*, *Hariobindus*, partim librarii & scribæ inconsideratiores, partim antiquitas ipsa idem nomen variante nonnihil ore pronuntians, causam sustineant oportet. Relandus, a quo avus a. Cti CCCCXXXIII. consul, *Ariovindus*; nepos a. Cti DVI. consul *Areobindus* est scriptus, pag. 677. monet, Procopio hoc nomen *Ἀρεοβίνδος* (leg. *πρωτοβίνδος* *Ἀρεοβίνδος*) solere scribi. Addo, quod in Suida legatur,

*Ἀρεοβίνδος. ὄνομα κύριον.* Areobindus. Nomen proprium.

quod Suidas in Lexicon suum transtulit forte ex Procopio, cujus libros eum valde trivisse, neque semper nominavisse, constat.

In diagrammate AREOBINDO consuli a. Cti DVI. juncta est ejus *Anicia IVLIANA*. Maritum in eborescimus Turicensi. Uxoris imaginem cupis spectare? Spectandam primum dedit Petrus LAMBECIVS Hamburgensis, Bibliothecæ Cæsareæ Vindobonensis bibliothecarius, in Commentariis de eadem bibliotheca, cujus vide iconisum ad libri secundi caput septimum, insertum inter pag. 570. & 571. ex Cæsareo seu potius *Aniciano* Codice *Dioscoridiano*: „qui (codex, ut „a. 1668. scripsit *Lambecius* pag. 523.) non tantum vetustate scripturæ sine ulla controversia mille & centum sexaginta tres annos superat, verum etiam æque antiquis „*Julianæ Aniciæ*, variorumque illustrium *Medicorum* veterum, & plantarum, animalium, aliarumque rerum iconibus accuratissima delineatione & vivacissimo post „integra undecim secula coloratu expressis, mirifice exornatus est., & pag. 590. „Quamquam *Busbeckius* scribit, Codicem hunc non pluris quam centum Ducatis „emptum esse, res ipsa tamen manifestissime demonstrat, si partim quidem scripturæ ipsi, partim autem ornatui ejus & unicuique imagini plantarum & animalium, „quæ ibi depicta sunt, exiguum duntaxat pretium mercedis loco assignetur, ne „quingentorum quidem Ducatorum sive mille Imperialium impensa talem Codicem nunc

„describi & similiter adornari posse. Quod si vetustatis insuper debita habeatur  
 „ratio, quis negaverit, Codicem istum longe majoris esse pretii? quippe qui jam  
 „mille & centum sexaginta tres annos superat, si ab anno Christi quingentesimo quinto,  
 „in cujus actis Theophanes Chronographus Templi Beatissimæ Dei-Genitricis, a In-  
 „liana Anicia Constantinopoli exstructi, meminit, continua series temporum usque  
 „ad præsentem annum 1668. deducatur.” Quantulo intervallo distant depictæ ho-  
 „rum conjugum imagines? Viri a. Cti DVI. Uxoris πλέον ἑλπίων anno Cti, fecun-  
 dum Theophanem, DV, seu XXII. Anastasii Imperatoris, i. e. a. Cti DXII.

In schemate ANICIORVM Reinesiano, ad Rup. ep. LXIX. pag. 634. & Synt.  
 Inf. ad I: 39. pag. 66. maritus IVLIANAE adest AREOBINDA *magister militum* ἀρχηγός  
 vocatus, tacito, quod miror, ejus consulatu, quo a. Cti DVI. functus est.

AREOBINDVM hunc, seu juniorem, μονομαχῆσαντα ἐν Περσίᾳ, ex fortitudine hac  
 cognomen τῷ μεγάλῳ, MAGNI, tulisse, Chronicon Casaubonianum supra nobis re-  
 tulit. Hæc recens nepotis gloria haud dubie veterem avi renovavit memoriam.  
 Nam AREOBINDO quoque seniori contigerat ejusmodi victoriam reportare, sic a  
 Socrate Hist. Eccl. VII: 18. pag. 357. memoriæ literis proditam, Ἀρεόβινδος ἡγεγας  
 τῶν Ῥωμαίων στρατός τὸν γενναϊότατον τῶν Περσῶν μονομαχῆσας ἀπέκλεινεν. ad quem locum  
 notæ Valesianæ legantur. Nos historiam AREOBINDORVM non scribimus.

Potius ab AREOBINDIS μονομάχοις pergimus ad diptychi Turicensis θηρομαχίας  
 seu bestiariorum, brevi eos indicaturi. nam ludos varios, diversisque generis, fera-  
 rum inprimis valentissimarum, spectacula consules olim magnificentissime dedisse,  
 talatitium est. quare nonnisi hoc non omitto dicere, homines mercede conductos  
 in tabula Hottingeriana conspici cum leonibus congregari. In Gesneriana quamvis  
 non nihil detricta figuram hominis stramine distentam, suffarcinatamque, in quam  
 urfi pro vero homine favirent, ab Ial. BLAVRERO meo pulcre observatam esse  
 in mea ad eum epistola pag. (28.) lin. 18. legisti. De ferarum certamine in tabula  
 Divionensi expresso v. ad Bouh. pag. 275. lin. 15. Quod si Diptychi Divionensis ta-  
 bulam dextram fors fortuna offerret, ut Hottingerianam obtulit, quartum quoddam  
 certaminis genus videremus.

Gesnerianæ tabulæ literas esse legendas hunc in modum;

EXComes SACri STAbuli, ET Magister Militum Per ORientem, EXConsul, Consul  
 ORdinarius;

in Epistolis Epigraphicis ita scriptum est, ut multæ earum paginæ verborum illo-  
 rum explicationibus Bouhierianis meisque sint rigatæ. quæ, si pro STILICONE,  
 ut tunc cum doctissimis quibusque tabulæ Divionensis interpretibus non modo cre-  
 didimus, sed etiam non credere non potuimus, AREOBINDVM cogites, ita satis-  
 faciunt,



faciunt, ut omne nunc otium nobis faciant. Iamque claudebam rivos, nisi spicilegio post messem esset locus.

Baudelotiani libri, in quo ænea diptychi Divionensis tabula primum est data, editionem posteriorem, Rotomagensis a. 1727. qua ab amico accepta antea utebatur, a priore, quæ Bouhierio ad manus erat, differre, ex iis intellexi, quæ de laminæ DEAE BIBRACTI votæ loco contra Muratorium uterque scripsimus pag. 70. *lin. 26. & pag. 115. lin. 21.* Nunc in editione priore Parisiis a. 1686. curata, quam paucis ante diebus, quam tabula Hottingeriana inventa est, mihi emeram, ectypum tabulæ Divionensis pagina Tomi primi antepenultima seu pag. XVIII. in Add. ad pag. 354. datum inspiciens, video, clarissime EXC. C. OR. incisum esse, ut ambiguum minime habeam, figuram illam Rotomagensis, in qua C & O male coaluisse dixi ad Bouh. pag. 47. *lin. 15.* oscitantiam dedisse sculptoris, qui C literam a se omissem ante O alia deinde ratione in eodem ære vetante spatio addere non potuerit.

Ex lapide Turicensi, quem cum tabula Hottingeriana initio harum literarum contuli, errorem, quo urbem nostram *Tigurum* olim dictam fuisse vulgo erat creditum, maximo cum gaudio ejuravimus.

*Centum doctum hominum consilia sola hæc devincit Dea*

*Fortuna - - - - -*

Non minore cum voluptate tabula spectatissimi Turicensium Senatoris HOTTINGERI, spectatu omnino dignissima, reduxit nos

*- - - - - usque ex errore in viam.*

Tabulam enim spectatissimi Divionensium Senatoris de la MARE, quidquid doctorum fuit, cum primis tresviri Galliæ celeberrimi, & literarum multarum laude florentissimi, CANGIVS, MONTFAVCONIVS, ROVHIERIVS, consuli STILICONI adscripserunt, dignitatibus in ebore legendis adducti, quas in STILICONEM ex veterum libris & lapidibus convenire universas verum fuit. neque alius quinti sextive seculi consul ostendi quitus est, in quem eadem dignitates omnes quadrent, quantum quidem ex libris & inscriptionibus antiquis cognosci potuit. Villa unquam conjectura ne Lynceus quidem esset adsecutus, tabulas diptychorum sinistras, Divione & Turici adservatas, AREOBINDI esse, nisi rem hanc nulla ingenii acie divinandam tabula HOTTINGERIANA declarasset. De AREOBINDO enim EXComite SACri STABuli vel STABuli muta erant veterum monumenta, quæ ad nos pervenerant, omnia: vocalia de STILICONE. Interpretationis ergo Diptychorum, Divionensis & Turicensis, de STILICONE factæ non est, cur eos poeniteat, qui eam ante inventum ebur HOTTINGERIANVM secuti sunt.

Non enim est idem, probare, si quid, quod verius doceri possit, probandum non est; & sequi, si quid, quia alia non patet via, sequendum est.

De STILICONE explicuisse si quos poenitere deberet, id mihi ne tunc quidem poenitendum putarem. Restiti enim eorum opinioni, qui ad secundum STILL-CONIS consulatum diptychon Divionense retulerunt: quia primus STILICONIS consulatus mihi perplacuit ob formulam EXC. C. OR. de qua me rectius vidisse, ex tabula Hottingeriana decernitur. Hæc enim verba EXC. C. OR. docere, AREOBINDVM, quem novimus unum modo consulatum ordinarium gessisse, ante, quam eum a Cti DVI. gereret, consulem fuisse tantum codicillarem seu honorarium, ideoque EXConsulem, Consulem ORDINARIUM, inscriptum esse, videbis ex iis, quæ a me, de STILICONE tunc tantum cum ceteris interpretibus cogitante, ad Bouh. pag. 294. lin. 20. edita sunt.

Forte AREOBINDVS EXConsul fuit ante, quam filius ejus *Olybrius* a. Cti CCCCLXXXI. Consul ORDINARIUS, hunc enim filium quintodecimo anno ante, quam patrem, consulatum ordinarium gessisse ex diagrammate videmus. Alius nunc non investigo.

Tabulam Senatoris Divionensis de la MARE, & tabulam Professoris Turicensis GESNERI, ejusdem consulis non esse, sententia BOVHERII tulit in Epp. Epigr. pag. 99. lin. 7. Quæ sententia si vera esset, tabula, quam præstantissimus antiquitatis cultor de la MARE Divione possidebat, de STILICONE etiam nunc accipienda esset, & illud expectandum tempus, quoad dextrâ etiam diptychi Divionensis tabula, consulis STILICONIS nomine, non alio, inculpta reperiretur. Mihi vero opinatio eruditissimi BOVHERII cur minus satisfecerit, earumdem epistolarum paginis 274. lin. 16. 275. lin. 5. eas protuli causas, quibus mihi, credo & aliis, diptycha duo, Divionense & Turicense, unius ejusdemque tantum consulis esse, adhuc persuasi. Errorem autem de STILICONE non erubescendum nos dediscere potuisse, vero ipsæ cum tabula HOTTINGERIANA in lucem prolato, quotquot ante hanc inventam sententiæ de STILICONE acceperunt, mecum gaudebunt.

Præstantiam diptychorum integrorum quis non laudet? Fac diptychi Brixiani tabulam extare tantum sinistram, dignitates consulis habentem. Quemquam tunc doctorum de BOETHIO philosopho, consule a. Cti DX, dignitatibus viri omnino abludentibus & reclamantibus, ne per somnium quidem umquam cogitaturum fuisse, non credis? Nonne

EXPPVSECCONSORDET PATRICIVS

doctorum ingenia exerceret, & qui eorum consulem nobis ostenderent his dignitatibus

tatibus omnibus testimonio antiquitatis exornatum, laudem acciperent? Oppido tamen fallerentur. neque enim vetustorum monumentorum fide quidquam earum dignitatum docerent de BOETHIO consule a. Cti CCCCLXXXVII. quem tamen in diptycho Brixiano haberi dextrum ejus latus testatur, ut volumine magis quam epistola, DE DIPTYCHO BOETHII CONS. AD EMINENTISS. QVIRINVM testatum reddere sum conatus, sub magni omnino nominis, TVI quippe, AVSPICIIS, a TE id facere jussus in illa TVA ad clarissimum FEVERLINVM epistola, quam vel ob argumenti à TE, QVIRINE Cardinalis sapientissime, sapientissime tractati gravitatem in VICENNALIBVS BRIXIENSIBVS Eminentissimi Cardinalis Bibliothecarii A. M. QVIRINI, Episcopi Brixienfis, Ducis, Marchionis, Comitis &c. IN ACADEMIA GOTTINGENSI celebratis, recusam primo loco dederunt.

Quod eam ibi præcedit *Senatus Consultum* Academiæ Georgiæ Augustæ, quæ Gotingæ est, eorum, qui jus in Senatum veniendi habent, dubito TIBI magis quam mihi placuisse. Ita TIBI, moribus antiquis viro, honos habitus est, ut ipsum S. C. nihil nisi optimam antiquitatem spiret, & referat ubique. cui scribundo Marci duo, Varro & Tullius, adfuisse possunt credi. Quæ sequuntur omnia vehementer me delectarunt, meumque in legendo studium usque erectum retinuerunt. Sunt enim Triumvirorum, qui maximopere laudandi & ipsi sunt, insignium Academiæ Georgiæ Augustæ Gotingensis doctorum, IAC. WILH. FEVERLINI, IO. DAV. KOELERI, & IO. MATTHI. GESNERI: qui nulla re magis, quam nomine TVO immortalitati commendando, sempiternam sui quisque ingenii gloriam non modo se consequi posse sperarunt, sed & consecuti sunt: siquidem inter se quodammodo certantes ita contenderunt, ut in legentis animo, credo & TVO ΑΥΧΙΠΑΒΕΩΣ, dubium reliquerint, cui eorum palma major sit danda. dandæ singulis non palmulæ, sed palmæ.

Num putas, non libentissime mihi lecta esse hæc Cl. I. M. GESNERI verba? Pag. 47. ante fin. „Laudum tuarum, Eminentissime Cardinalis, notitiam non collegis meis debeo, quamquam illi, quæ mereris, id est, amplissima quæque, prædicare de te solent; non diurnis literatorum actis, quæ plena sunt, uti par erat, „tuarum rerum præconiis: sed tibi, tibi, inquam. quem anni aliquam multi sunt „quod demonstrant mihi Corcyræ primordia virum undiquaque doctissimum, & „ordinis illius, cui tantum debent bonæ literæ, maximum decus: cet. „ Quam senserit mecum GESNERVS hic TVVS, quam vere senserimus uterque, juxta nobiscum intelligis. Quum enim ob egregias Virtutes TVAS, & excellentem Græcæ linguæ intelligentiam, unus omnium dignissimus esset habitus, qui Archiepiscopus Corcyræ fieres, quam rem Cl. I. D. KOELERVS, numismatum duorum in memoriam QVIRINI excusorum illustrator, suavissime narrat Vicennalium TVORVM



CCXXXVI DE DIPTYCHO AREOBINDI COS.

Brixienſium paginis 76. 77. 78. tanta eruditione inſulæ tunc TVAE antiquitates græcas inveſtigavi, & PRIMORDIA CORCYRAE tanto rei literariæ bono edidiſti, ut Dea Iovis capite nata *ἔργον* illud, quod enixus es, ſemper TIBI laudet, & ab Apolline lauro redimiaris. Vota pro ſalute TVA ſuſcepta perficiat nobis DEVS.

Quum Eminentiffimi QVIRINI de literis antiquis, earumque amatoribus, præclare merendi ſtudio ſit tantum, quantum orbis eruditus univerſus deprædicat, & Vicennalia Brixienſia collaudant, habeo quod addam. Cl. Io. Phil. CASSELL Magdeburgo literas ad me dedit, Martiani Capellæ, cum MSS. codicibus collati, quem BOVHIERIVS *ὁ πάλιν* habuerit, uſum ab heredibus Bouhierianis ſibi ut impetrem. Has optimi CASSELLII preces ad TE deſero, ut partes noſtras agas apud nobiliſſimum BOVHIERII generum, cujus in epp. epigr. pag. 38. *ſin.* mentionem mihi fecit focer.

*Gravius erit TVVM tuum verbum ad eam rem, quam centum mea.*

Hoc TE tanto confidentius rogo, quod de ſimilibus ſubſidiis TVAS fores pulſaſſe CASSELIVM facile divinare poſſum ex iis, quæ ad TE ab eo anni nuper elapſi Idibus Majis ſcripta in Specimine Humanitatis Eruditorum Germaniæ pag. 24. edere cœpiſti.

VALE, Benigniffime MAECENAS, QVIRINE Eminentiffime,

*O & præſidium & dulce decus meum.*

TVRICI. Menſe Ianuario. Poſt Soterem natum MDCCXXXVIII. qui TIBI opto

*Auſpiciis felix totus ut annus eat.*

AD BIBLIOPEGVM

de

TABVLIS AENEIS.

Inferatur Diptychon BOETHII ante paginam (1)

----- Diptychon AREOBINDI ante paginam CCXXXIII.



